

Министерство образования и науки  
Республики Татарстан  
Республиканский олимпиадный центр

**Одаренные дети  
в системе общего образования:  
проблемы, перспективы, развитие**

*Седьмая республиканская (первая Поволжская)  
научно-практическая конференция*

*Том 2*

Казань, 2020

УДК 37.0  
ББК 74.202.4  
О 40

**Редакционная коллегия:**

- Г.И. Исламова**, директор ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;  
**Г.Х. Бариева**, заместитель директора по общим вопросам ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;  
**А. И. Замалетдинова**, заместитель директора по учебно-методической работе ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ;  
**М.Х. Анварова**, методист ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ.  
**С.К. Губеева**, методист ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ.  
**Г.М. Чеканова**, методист ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ.

О 40 Одаренные дети в системе общего образования: проблемы, перспективы, развитие: Сборник материалов VII Республиканской (первой Поволжской) научно-практической конференции. Том 2/ – Казань: Изд-во «Бриг», 2020. - 388с.  
ISBN 978-5-98946-346-6

В сборнике представлены материалы конференции, в ходе которой рассматривались вопросы выявления, развития, психолого-педагогического сопровождения и социальной поддержки одаренных детей и молодежи.

Сборник адресован педагогам, психологам и другим специалистам, интересующимся данной проблематикой.

Материалы конференции печатаются в авторской редакции. Автор несет полную ответственность за их содержание.

УДК 37.0  
ББК 74.202.4

ISBN 978-5-98946-346-6

© МОиН РТ, 2020  
© Республиканский олимпиадный центр, 2020  
© ООО «ИПК «Бриг», оформление, 2020

## **МОДЕЛИ И ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**О.А. Евтеева, А.Р. Шарифуллина,**  
*воспитатели МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида  
«Жемчужинка»  
г. Чистополь Республики Татарстан*

### **ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕГРАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Не оставаясь в стороне от Федеральных законов о внимании к одарённым детям, мы создаем среду взаимопонимания между нами и детьми, что во многом определяют успешный результат в формировании личности. У нас в арсенале множество приемов, которые помогают вызвать расположение малыша к нам - воспитателям.

В своей работе мы используем интегративный метод обучения, который является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных, коммуникативных и творческих способностей. Основной целью нашей педагогической деятельности мы ставим цель сформировать у своих воспитанников всесторонние психические и физические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовить к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечить безопасность жизнедеятельности своих дошколят. А цели эти мы реализуем в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Наши воспитанники - дети среднего возраста, они легко вступали в беседу, у них был широкий кругозор. Главной задачей нашей работы – поддерживать умную, неординарную личность, имеющую свой взгляд на мир. Но при всей интеллектуальной развитости их ведущей деятельностью, являлась игра. Обращаясь к нам с вопросами, в нашем лице, они нашли достойного собеседника и интеллектуального партнера.

Одарённые дети встречаются не так часто и важно это вовремя выявить и заметить. Главная задача нашей работы с одаренными детьми – поддерживать умную, неординарную личность, имеющую свой взгляд на мир. Важная роль в этом принадлежит нам. Именно тесное сотрудничество с детьми и родителями помогает нам осуществить комплексный подход к ди-

агностике и развитию творческого и интеллектуального потенциала ребенка. Мы выстроили систематичную правильную работу по формированию способностей, и добились высших индивидуальных показателей, раскрыли творческие возможности своих воспитанников при использовании резервов перспективного планирования. Собрали библиотечку педагога «Нетрадиционные техники работы с дошкольниками в изобразительной деятельности».

Наши воспитанники подсказали кредо в работе «помоги мне сделать самому». Доставая из шкатулки: нитки, бумагу, в умелые руки детей, волшебные ниточки с ее подружками лоскутками, яркими бумагами преобразуются в необычные украшения. С помощью несложных материалов и фантазии наших ребятшек получают оригинальные декорации: картины, открытки, топиарии, игрушки-самоделки.

С целью совершенствования качества обучения и воспитания, для знакомства с новыми тенденциями в образовательном процессе повышаем свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, посещаем открытые мероприятия и методические объединения воспитателей других ДОУ, обмениваемся опытом работы с одаренными детьми. Наши воспитанники являются участниками и победителями конкурсов.

Мы смогли заинтересовать детей и родителей заняться несложными и занимательными исследованиями и экспериментами с простой, но оказывается «волшебной» нитью, выполнили свою задачу, играя и экспериментируя, научили дошкольников работать в данной технике. С детьми создали коллекцию своих работ из различных нетрадиционных материалов.

#### **Список использованных источников:**

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблем. - М., 2005.
2. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и в школе. - М., 2000.
3. Савенков А.И. Психология детской одаренности. - М., 2010.

**О.О. Фирсова, Р.С. Гайсина,**  
*воспитатели МБОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6»  
«Жемчужинка» Чистопольского муниципального района  
Республики Татарстан*

## **РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОГНИТИВНЫХ НАВЫКОВ С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ПСИХОТИПА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

Информационно-технологический прогресс ежедневно меняет нашу жизнь, выпуская новые модели различных электронных гаджетов, функционал которых расширяется в арифметической прогрессии, добавляя новые функции. Именно поэтому задача современного педагога - дать обучающимся четкие базовые ориентиры для определения главного в их жизни и отсеивания ненужного, наносящего вред их здоровью и психике. Способности ребенка являются, прежде всего, следствием активного функционирования его головного мозга.

В современном обществе большое внимание уделяется когнитивному развитию. Когнитивные способности – это познавательные процессы человека: память, мышление, внимание, воображение, восприятие, направленные на взаимодействие с окружающим миром, другими людьми, получение информации и преобразование ее в знания и опыт. Ребенок, овладевший когнитивными способностями, способен запоминать массу информации, либо же решать, что запоминать, а что нет. Умеет воспринимать и считывать информацию из мира или поведения людей и делать правильные выводы. Он может мыслить логично и творчески одновременно. Именно поэтому когнитивные способности являются той самой базой, на которой можно полноценно реализоваться в жизни. Например, концентрация связана с улучшением памяти. А улучшение памяти тесно переплетается с развитием творческого мышления, потому что формирует десятки и сотни ассоциаций в голове относительно любой информации.

Говоря о доступности информации, нужно сказать, что, безусловно, в эпоху интернета «живые» знания, любознательность и начитанность являются показателями человека интересного и неординарного.

Поэтому помимо развития когнитивных навыков вам нужно стремиться к получению новых знаний, чтобы использовать их, смешивая, меняя и получая нечто новое и необычное. Главной целью работы с одаренными детьми является грамотное проектирование и внедрение образовательной траектории когнитивной поддержки, представляющей собой обучение в виде системы тренингов, упражнений, нацеленных на развитие мозга. Высокий уровень развития когнитивных навыков является гарантией того, что

мозг способен успешно воспринять и обработать входящую информацию с целью дальнейшей ее трансформации в опыт и знания. Задачами развития когнитивной сферы детей, в конечном счете являются:

- улучшение памяти;
- ускорение восприятия информации;
- концентрация внимания;
- развитие логического мышления;
- выстраивание эффективных коммуникаций;
- развитие умения работать с большим объемом информации.

Приемы обучения правополушарных детей: фантазирование - сочинение с различными заданиями; составление загадок, шуток, прибауток, скороговорок, сочинений, сказок; метод введения нового героя (придумать героя, который бы помог Аленушке, Иванушке и т.д.); прием «до сказки»: придумать, что было до сказки (описать место, где жили два мороза и т.д.); метод описания (предложить описать дворец, где жила золушка, рыбка, баба яга и т.д.); словесное рисование (придумать свою картинку, свой музыкальный инструмент и т.д.); метод чудесных превращений (описать добрые дела, которые могли бы помочь принять облик); прием «жизнь в плоскости» (аморфное состояние: предложить представить себя на месте того героя, что есть в изучаемом материале - козленок, медведь, старик, золотая рыбка); прием синтеза; проблемный вопрос (как можно путешествовать, не выходя из дома? И т.д.); метод звукового ощущения (какие звуки издает дождь, свет, музыка весны, зимы и т.д.). Упражнения, которые развивают внимание; логическое, аналитическое мышление; учат сопоставлять, выделять главное; настраивают на дальнейшую конкретную деятельность, то есть развивают левое полушарие головного мозга. Это такие упражнения, как: «найди логическую ошибку», «следи за логическим рассуждением», «расширь свой взгляд на мир»; игры-бои: орфоэпический, орфографический, морфологический и т. п.; тесты г. Айзенка, тест «корректирующая проба», задания типа «выбери четвертое лишнее», «составь алгоритм» и другие.

Активизировать образную память, развивать творческое воображение, умение видеть внутренние образы, эмоционально излагать материал, то есть воздействовать на правое полушарие мозга позволяют обучающие игры: «Конкурс сказочников», «Волшебный карандаш», «Ученый совет». Они помогают овладевать абстракциями, обобщениями, приводят в «боевую» готовность восприятие, внимание, память, дают возможность быстрее и оптимально понять учебный материал. Словарная работа по методу Цицерона, «Матрешки», использование «Стратегии орфографии» (из НЛП); упражнения по визуализации образов, чтение по ролям, тоже способствуют этому.

#### **Список использованных источников:**

1. Антонова И.Г. Одаренные дети и особенности педагогической работы с ними / И. Г. Антонова // Одар. ребенок, 2011. - № 1.
2. Бабаева Ю.Д. Психологический тренинг для выявления одаренности / под ред. В.И. Панова. - М., 1998.
3. Виноградова И.Ю. Основные направления реализации программы «одаренные дети» / и. Ю. Виноградова // Вестн. Всерос. Олимпиады школьников, 2011. - № 3. - с. 7-9. - опыт работы МАОУ Лицей № 110 им. Л.К. Гришиной, г. Екатеринбург (программа «Внимание: одаренный ребенок!»).
4. Захарченко Т.В. Программа психолого-педагогического сопровождения одаренных детей / Т. В. Захарченко // Одар. ребенок, 2011. - № 1

**М.Р. Яруллина, Р.Г. Габдрахманова,**

*Биектау муниципаль районы башкарма комитеты мэгариф бүлеге  
муниципаль казна учреждениеесе методистлары*

## **МӘКТӘПКӘЧӘ ЯШЫТӘГЕ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ**

Сәләтле балаларга ярдәм итү системасын булдыру мәсьәләсе бүген актуаль. Балага ихтияжларына, мәнфәгатьләренә һәм үсеш темпына туры килә торган шартлар кирәк. Башлангыч яшь этапларында сәләтле балаларны ачыклау – мәктәпкәчә белем бирү өлкәсендә эшләүче тәрбиячеләрнең бурычларының берсе. Еш кына талантлы балалар танылган шәхесләр булалар, әмма һәрвакытта да түгел. Киресенчә булырга мөмкин, ягънибалачагында үзләрен күрсәтмәгән балалар, үсә төшкәч, зур уңышларга ирешә. Еш кына, танылган кешеләрнең биографияләре раслаганча, танылган акыл ияләре озак вакытлар әйләнә-тирәдәгеләрнең игътибарыннан читтә кала. Ничек күрергә соң бу балаларны? Балалар коллективында сәләтле балалар еш очрый. Алар нинди дә булса эшчәнлек төрендәге казанышлары белән аерылып тора, алар – ижади сәләтләрә югары булган балалар. Еш кына талантлы балаларны аларның сәләтен үстермичә үрнәк итеп куялар. Вакытлар узу белән алар сүнә.

Балаларның сәләтләре төрле яшьтә төрлечә ачыла. Мәсәлән, мәктәпкәчә яшьтәге балалар телләренә үзләштерүгә аеруча сәләтле булуы, кызыксынучанлыкның югары дәрәжәсе, фантазиянең гадәттән тыш ачыклығы белән характерлана. Әгәр бала, гадәттән тыш тизлек белән интеллектуаль яктан үсә икән, аның үсеше һәр баскычта дәрәжәләштерелгән булырга тиеш. Сәләтле балалар, гадәттә, алда бара. Аларның гадәти булмаган сәләтләре еш кына ата-аналарны балаларның потенциалын үстерүгә

этэрэ. Ирекле уеннар – бала өчен шундый кызыклы һәм аны үстерү өчен мөһим булган балачак элементы – бала тормышыннан кысрыклана, һәм ата-аналар тарафыннан музыка, бию, спорт белән шөгылләнүгә алмаштырыла. Мәктәп күнекмәләренә өйрәтү 3-4 яшьтән башлана. Балачак кыскара, үсешне формалаштырганда, баланың төрле сәләтләре ачылып өлгерми.

Хәзерге вакытта мәктәпкәчә белем биру системасында өстәмә белем бирүгә зур игътибар бирелә. Бу эшчәнлекне сәләтле балаларны үстерүнең бер чарасы буларак карарга мөмкин.

Әйләнә-тирә мохитнең бала үсешенә йогынты шартларының берсе булып янәшәдә булган өлкәннәрнең катнашуы тора. Ул – балаларның танып белү эшчәнлеген стимуллаштыра, булган кызыксынуларын хуплый, аларны экспериментлар өчен материаллар, уеннар, уенчыклар белән тәэмин итә, күпсанлы сорауларга җавап биреп, яңа эшчәнлек өлкәләре тәкъдим итә ала.

Сәләтле балалар өчен әйләнә-тирә мохит берничә үзенчәлеккә ия булырга тиеш: уеннарның катлаулылыгы һәм күптөрлелеге; уку өчен китаплар, шул исәптән, танып белү характерындагы китаплар булу; белемнәрне гамәли куллану һәм аларны мөстәкыйль сатып алу мөмкинлеге бирә торган экспериментлау материаллары белән тәэмин итү; алынган белемнәрне, эшчәнлек алымнарын, уеннарда һәм балалар эшчәнлекләрендә эмоциональ халәтләргә тойсын өчен шартлар тудыру. Бу балаларның сәләтләрен алга таба үстерүне тәэмин итәчәк, балансланган когнитив һәм эмоциональ шәхси үсеш өчен шартлар тудырачак. Тикшеренүчеләр, сәләтләргә үстерү өчен, мәктәпкәчә яшьтәге чордан да уңайлырак вакытны күз алдына китерүе кыен, дип билгеләләр.

Биектау муниципаль районы мәгариф бүлегенә сәләтле балалар белән эшләүдә төп эшчәнлек юнәлешләре булып, районда сәләтле балалар белән эшнә координацияләү; спорт, мәгариф, сәнгать өлкәсендә хезмәт күрсәтүләрдән файдалану мөмкинлеген арттыру тора.

Татар халкының рухи-әхлакый кыйммәтләрен, мәдәни мирасын, гореф-гадәтләрен формалаштыру буенча системалы эш алып барыла. Бөтендөнья татар хатын-кызларының «Ак калфак» ижтимагый оешмасының Биектау бүлекчәсе белән берлектә тәрбияләнүчеләрнең гаиләләре белән үзара хезмәттәшлек буенча бурычларны тормышка ашыру кысаларында «Татар кызы», «Татар малае» муниципаль конкурслары үткәрелә.

Балалар бакчаларында сәләтле балалар белән эшләү нәтижәлелегенә иң мөһим күрсәткеләренән берсе – мәктәпкәчә тәрбияләнүчеләрне муниципаль һәм республика мәктәпкәчә яшьтәге балалар конкурсларына системалы әзерләү, чөнки әзерлек вакытында балаларның ижади сәләтләре һәм фәнни-тикшеренү эшчәнлегенә кызыксынулары үсә. Без бүген конкурс һәм олимпиада хәрәкәтенең мөһимлеген аңлыйбыз.

Заманча балалар бакчасы мәктәпкәчә яшьтәге балалар шәхесен

үстерү, аларның үзенчәлеген, ижади сәләтләрен камилләштерү өчен шартлар тудырырга тиеш. Шуңа күрә, тәрбия эшчәнлегенә төп юнәлеш – тәрбияләнүчеләрнең ижади компетенцияләрен үстерү өчен уңайлы мохит булдыру.

**М.М. Абдрахманова, Р.Р. Калимуллина,**  
*воспитатели МБДОУ «Семиозерский детский сад «Айгуль»*  
*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ**

Дети уже с дошкольного возраста по-разному проявляют себя в творческой деятельности. Одной из важных задач педагога дошкольной образовательной организации является своевременное выявление детей, которые проявляют особый интерес и способности к творчеству. Для таких детей, которых мы называем одаренными детьми в творческой деятельности, предусматривается дополнительная образовательная работа по развитию их творческих способностей. Так, в нашем МБДОУ «Семиозерский детский сад «Айгуль» (пос. Шигали Высокогорского района Республики Татарстан) проводится дополнительная работа с одаренными детьми, которые проявили способности в изобразительной деятельности, в частности, в рисовании и аппликации. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, такая работа способствует художественно-эстетическому, творческому развитию детей [5].

В своей работе мы учитываем созданную в педагогике и психологии научную базу. Вопросы творческого развития детей посредством изобразительной деятельности в разное время разрабатывали Т.С. Комарова [3], И.А. Лыкова [4], Г.Г. Григорьева [1], Н.В. Ермолаева [2] и другие. Исследования в данной области продолжают, появляются публикации новых авторов, данные материалы находятся в нашем методическом кабинете.

При проведении дополнительных занятий с одаренными детьми старшего дошкольного возраста мы применяем нетрадиционные техники рисования и аппликации, что способствует активизации творческого воображения детей, развитию их творческой самостоятельности. Проводимая нами развивающая работа с такими детьми состоит из трех этапов. На первом этапе (организационно-ознакомительном) мы подготовили набор необходимых материалов для занятий по нетрадиционным техникам рисования и аппликации, провели вводное занятие с детьми. На втором этапе (содержа-

тельном) проводили непосредственно образовательную деятельность (занятия) с детьми. На третьем этапе (заключительном) применяли рефлексию, организовали выставку детских работ.

В работе с одаренными старшими дошкольниками мы применяем ленточную аппликацию, аппликацию из крупы и оригами. На занятии «Волшебные ленты» раздали детям наборы разноцветных шелковых лент. Сначала дети вспомнили, какие бывают цвета и их оттенки. Чтобы создать радостную атмосферу на занятии, предложили детям потрогать гладкие цветные ленты, а потом поиграли в игру «Веселый поезд». Практика нашей работы с цветными лентами показала, что их потенциал как развивающего средства проявляется, прежде всего, при создании детьми аппликаций «Радуга» и «Петушок». Вместе с детьми в течение месяца мы постарались найти такой момент, когда после дождя видна радуга, чтобы детьми обратили внимание, как выглядит настоящая радуга. Во время создания ленточной аппликации напомнили детям стихотворение, с помощью которого можно легко запомнить последовательность расположения цветов в радуге. Дети отрезали ножницами кусочки ленты и с помощью клея прикрепляли их к листу цветной бумаги, создавая изображение радуги. После того, как аппликация была готова, показали детям репродукции картин известных художников, на которых изображена радуга. Также предложили детям совместно с родителями нарисовать радугу акварелями дома.

На занятиях по созданию аппликации из крупы для одаренных детей мы предложили им создать аппликации «Цыпленок» и «Подсолнух». Для аппликации «Цыпленок» предложили воспользоваться клеем, пшеном и гречкой, трафаретом. В создании аппликации «Подсолнух» пригодились семечки и кукурузная крупа.

На занятиях оригами дети создавали аппликацию «Морские обитатели». Научили детей создавать рыбок и крабов из бумаги, а потом приклеивать их к основе (фону).

Для развития творчества у одаренных детей мы периодически проводим такие занятия, которые позволяют максимально раскрыть творческий потенциал детей и научить их нестандартно мыслить, не бояться экспериментировать в творчестве. Например, даем детям наборы акварели, и просим детей нарисовать котенка. Сразу обозначаем детям, что они могут применять любые цвета для рисования, мы не даем примеров изображения или каких-либо ограничивающих творческое воображение детей инструкций. Когда дети понимают, что им предоставлена неограниченная свобода творчества, они применяют разные цвета для изображения. Так, дети изображали котенка оранжевым, белым, зеленым, серым, фиолетовым. Важной частью такого занятия мы считаем рефлексию, чтобы дети обосновали выбор цвета. Например, оранжевый котенок может быть таким, потому он таким

родился, укрылся осенними листьями, сделал себе окрашивание в парикмахерской, вымазался в глине, просто котенок волшебный или мы смотрим на него сквозь оранжевые очки. Версий может быть множество, и все это развивает свободу творчества и мысли детей.

Для оценки эффективности проводимой нами работы мы периодически организуем оценку уровня творческих способностей детей. В этих целях мы применяем диагностическую методику Т.Г. Казаковой и И.А. Лыковой, а диагностическую методику Т.С. Комаровой «Дорисовывание кругов».

Таким образом, организация работы с одаренными детьми в нашем детском саду направлена на активизацию творческого воображения детей, развитие смелости мысли и предоставление детям новых способов изобразительной деятельности. Развитие одаренности детей, поддержание их интереса к творчеству будет способствовать формированию мотивации детей к творческой деятельности и учебе в будущем.

#### **Список использованных источников:**

1. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. - М.: Педагогика, 2012. - 272 с.
2. Ермолаева Н.В. Практическая психология детского творчества. - М.: МПСИ, 2012. - 194 с.
3. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. - М.: Мозаика Синтез, 2013. - 160 с.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. - М.: Карапуз дидактика, 2009. - 208 с.
5. Приказ Министерства образования и науки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» // Российская газета, 2013. - №265.

**Г.Р. Абдрахманова, Д.М. Газизова, Г.Р. Ильясова,**  
*воспитатели МБДОУ «Красносельский детский сад «Тургай»  
комбинированного вида Высокогорского муниципального района  
Республики Татарстан»*

#### **РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ПОСРЕДСТВАМ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАННИКА К ИНТЕРНЕТ ОЛИМПИАДАМ**

В нашем Красносельском детском саду «Тургай» комбинированного вида Высокогорского района Республики Татарстан, как и во всех дру-

гих детских учреждениях, воспитанники с удовольствием участвуют в Интернет-олимпиадах. Родители одаренных детей проявляют желание участвовать в различных олимпиадах, конкурсах.

Олимпиада - это очень интересная, увлекательная форма занятия. Основной целью таких мероприятий является приобретение навыков работы с информационными технологиями, выявление творческих способностей, интерес к научной деятельности.

Нашим воспитанникам в феврале 2020 года удалось участвовать в Республиканской олимпиаде «Ученый малыш». В мероприятии участвовали дети старших и подготовительных групп. Олимпиада прошла на базе «СОШ № 1» Высокогорского района РТ.

Раннее выявление, развитие и воспитание интеллектуально-одаренных и талантливых детей становится инновационным направлением в деятельности современного дошкольного образования. Олимпиада формирует у детей познавательную активность, стремление к овладению новыми знаниями и умениями в решении задач любой сложности.

В процессе участия у детей вырабатывается положительное отношение к интеллектуальным соревнованиям, повышается стрессоустойчивость. Это полезный опыт, который является предпосылкой к освоению различных интеллектуальных испытаний.

Мы, воспитатели, провели подготовительную работу. С детьми были проведены дополнительные занятия на развитие логики, мышления. Дополнительные занятия по математике также принесли не малые успехи.

От нашей группы принимали участие в олимпиаде Хусаинова Алина, Мифтахов Ринат, Шикин Арсений, Шафигуллина Диана, Ямалиева Джамия, Зиятдинова Ясмينا, Гарипова Адиля, Валиуллина Радмила. Все участники олимпиады были награждены дипломами за участие.

Участвуя в Интернет-олимпиадах и конкурсах, жизнь воспитанников становится более насыщенной, увлекательной, полезной.

В период, когда основная работа занимает большое время у родителей, а ребенку не хватает их внимания, подготовка к конкурсам и олимпиадам совместно – это отличное, приятное времяпровождение, полезный момент побыть всем вместе, послушать мнение членов семьи, помочь друг другу. Именно эти моменты ценны в жизни дошкольника.

Это замечательная возможность самореализоваться и повысить самооценку. Также у воспитанника повышается интерес к информационным технологиям.

Участвуя в олимпиадах, появляется возможность сравнить свои возможности с другими. Посмотреть работу других. Найти ту среду, которая интересна именно тебе.

Безусловно, образовательное пространство воспитанника увеличива-

ется. В связи с этим, появляется немалый интерес к новым работам, достижениям.

Воспитанник пополняет свое портфолио новыми грамотами, дипломами, сертификатами. Это огромный толчок для мотивации участия в новых олимпиадах.

Мы считаем, что каждый воспитатель уникален, каждый имеет в себе огромный потенциал, «изюминку». Важно направить своих воспитанников в правильное русло, используя собственный опыт и знания. А награда не заставит себя долго ждать - это горящие глаза наших дошколят, их достижения; приятно наблюдать на занятии их неподдельный интерес и желание учиться.

В заключение хотелось бы привести слова М. Горького: «У каждого есть в душе колокольчик. Если мы найдем его, он нам в ответ зазвенит».

**Г.И. Бадертдинова,**

*воспитатель МБДОУ «Карлыгач»*

*Муслимовского муниципального района Республики Татарстан*

## **ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ И РАБОТА С НИМИ**

Среди самых интересных и загадочных явлений природы - детская одаренность, несомненно, занимает одно из ведущих мест. Самым сензитивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. (Сензитивный от латинского *sensus* - чувство, ощущение - период онтогенетического развития, в течение которого организм обладает повышенной чувствительностью к определенному рода воздействиям внешней среды и оказывается, как физиологически, так и психологически, готов к усвоению новых форм поведения и знаний).

Как правило, среди дошкольников одного возраста всегда выделяются дети, которые на занятиях все легко и быстро схватывают; знают многое о таких событиях и проблемах, о которых их сверстники не догадываются; быстро запоминают услышанное или прочитанное; решают сложные задачи, требующие умственного усилия; задают много вопросов, интересуются многим и часто спрашивают; оригинально мыслят и предлагают неожиданные ответы и решения.

В дошкольном детстве можно выделить несколько ступенек способностей (табл. 1). Каждая ступенька - это путь восхождения воспитанника ДОУ к вершинам своего развития или система воспитательно-образовательной работы.

Таблица 1. Возрастные этапы развития.

Этапы	Возраст	Особенность
1	2-3 года	Копилка эстетических переживаний, настроений, эмоций. Первые сенсорные впечатления. Самое главное на этом этапе - пробуждение чувственной сферы, а искусство должно явиться сопровождающим фоном развития.
2	3-4 года	Погружение в деятельность. Начальные признаки природного потенциала. Ребенок данного возраста очень активен, он с интересом берется за любое дело, не зависимо от уровня его сложности и новизны. Учитывая это, необходимо предоставлять детям широкий спектр различных видов деятельности. Очень важно на данном этапе наблюдать за ребенком.
3	4-5 лет	Интерес, желание, творческий поиск. Главное на данном этапе поддержать ребенка, помочь ему определиться. На данном этапе уже возможна работа по объединению детей, имеющих однотипные способности в группы для дополнительных занятий.
4	5-6 лет	Яркие проявления природного потенциала. Если на предыдущих этапах деятельность затевается ребенком просто ради самой деятельности, то теперь ребенок стремится к достижению результата в ней, прилагая максимум усилий, для того чтобы деятельность была успешной. Детям предлагают различные виды интеллектуальных игр.
5	6-7 лет	Проявление одаренности. Первые шаги в мир профессионального искусства. Данный этап характеризуется тем, что у отдельных детей происходит яркий расцвет способностей, уровень развития которых может говорить о наличии у них определенной степени одаренности. Сопровождающий фон развития ребенка (кружки, индивидуальная работа) это пробуждение его природного потенциала, первый этап развития способностей дошкольника.

Каждый ребенок одарен по-своему и невозможно в рамках общей теории разработать подход, гарантирующий 100% успех в работе с одаренными детьми. Творческие начала в человеке проявляются независимо от воспитания и образования, однако можно создать условия для их развития.

Педагогический коллектив должен осознавать актуальность и важность работы с детьми с повышенной мотивацией к обучению и одаренными детьми, создавать условия для развития одаренности детей, для сопровождения продвижения их на основе принципа индивидуализации и диф-

ференциации обучения, воспитания и развития. И это необходимо для того, чтобы приблизить социальный смысл и цели обучения к индивидуальным возможностям одаренных детей. Работа в этом направлении, должна способствовать успешной интеграции ребенка в современное общество.

В заключение хотелось бы дать несколько универсальных советов для работы с одаренными детьми. Несомненно, основное требование к педагогам одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение к его личности. Не стоит забывать и о проблемах одаренных детей: одаренным детям присущи особые поведенческие модели, поэтому им трудно находить общий язык со сверстниками, с педагогами, членами своей семьи; они стремятся прерывать собеседника, поправлять его, демонстрировать собственные знания и превращать окружающих в предмет насмешек. Эти черты проявляются у одаренных детей в силу их особого интеллектуального развития.

В дошкольные годы одаренные дети являются возрастными эгоцентристами при толковании событий и явлений.

Эгоцентризм - это не эгоизм, это всего лишь проецирование собственного восприятия явлений и эмоционально - аффективной реакции на них. Обычно это называется односторонним восприятием: отношение других людей к какому-либо явлению оценивается неумело. Ребенок уверен, что его восприятие идентично восприятию других, что одно и то же событие все понимают одинаково, в связи с чем и возникают конфликты с социальным окружением. Такие дети могут страдать от неприятия их сверстниками, а это развивает у них негативную оценку самих себя.

Следует подчеркнуть, что поведение одаренного ребенка совсем не обязательно должно соответствовать одновременно всем вышеперечисленным признакам. Поведенческие признаки одаренности вариативны и часто противоречивы по своим проявлениям, поскольку в сильной мере зависят от социального контекста. Главная задача взрослого привить ребенку вкус к серьезной творческой работе. Педагогу всегда следует помнить, одаренные дети очень самолюбивы, легко ранимы. Поэтому от него больше всего требуются качества личностные, душевные, а не только интеллектуальный и методический «багаж». Необходимо чтобы в процессе воспитания и обучения присутствовало сотворчество взрослого и ребенка.

**А.Р. Гарифуллина, М.А. Жагипарова,**  
*воспитатели МБДОУ Высокогорский детский сад «Подсолнушек»*  
*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **УСЛОВИЯ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ**

В группе детского дошкольного учреждения может оказаться ребенок, который будет заметно отличаться от других детей группы. Он задает много вопросов, проявляет интерес к окружающему, как правило, успешен в деятельности, знает больше, чем его сверстники, отвечает на вопросы раньше, чем воспитатель успел их полностью сформулировать; приносит в детский сад новые интересные книги, увлекательно пересказывает их содержание, придумывает необычные истории и сказки, строит удивительные постройки, экспериментирует с предметами, пытается понять различные закономерности. Возможно, что это одаренный ребенок.

Современная окружающая среда требует высокой активности человека, его умений, способностей нестандартного мышления и поведения. Именно одаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества. В последнее время актуальность и значимость проблемы раннего выявления и развития одаренности все больше возрастает. Дошкольное детство является очень благоприятным периодом для развития одаренности. Однако возможности дошкольного возраста, как показывает практика, реализуются слабо. Это обусловлено, с одной стороны, долго преобладавшей ориентацией на «среднего» ребенка, с другой стороны – отсутствием у работников системы дошкольного образования необходимых знаний о методах выявления и развития одаренности на этапе дошкольного детства.

Опыт современного образования показывает, что существуют различия между детьми. Выделяются дети с более развитым интеллектом, чем у их сверстников, со способностями к творчеству, с умением классифицировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи. Они постоянно находятся в поиске ответа на интересующие их вопросы, любознательны, проявляют самостоятельность, активны.

Создание в ДОУ благоприятных условий предполагает проявление периода дошкольного детства, когда ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета его способностей, одаренности. Такими условиями являются:

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов и воспитателей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;

- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у него чувство собственной значимости, поощряющей проявление индивидуальности;
- наличие образовательной системы.

Необходимо, чтобы одаренные дети обладали позитивным самовосприятием. Ребенку необходимо чувствовать и понимать, что он ценен. Родители и взрослые любят его и видят в нем растущую личность, а не только набор определенных выдающихся способностей и достижений.

Если ребенок будет ощущать, что окружающие верят в его способности, признают его ценность как развивающейся личности, то это будет стимулировать его позитивное самовосприятие, саморазвитие.

### **Список использованных источников:**

1. Брюханова, И.И. Одаренные дети в детском саду / И. И. Брюханова, В. М. Пантыкина. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. - 2014. - № 16 (75). - С. 320-322.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В. В. Давыдова. - М., 1991.
3. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. - М.: Знание, 1991.
4. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. – М., 2000. -232 с.

**А.Р. Зарипова,**  
*воспитатель МБДОУ «Бирюлинский детский сад «Белочка»*  
*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА В ПЕРИОД РАННЕГО ДЕТСТВА**

Человеческое мышление, способность к творчеству - величайший дар природы. Очень важно отметить сразу, что даром этим природа отмечает каждого человека. Очевидно также мысль о том, что свои дары природа поровну не делит и кого-то награждает больше, а кого-то меньше. Одаренным же принято называть того, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности. Корень слова одаренность - «дар», а значить, произносятся словосочетание «детская одаренность» мы уже этим самым допускаем возможность того, что есть нечто такое, что не воспитано, не выучено, не заработано, не заслужено.

Но необычные возможности ребенка на том или ином возрастном этапе еще не означают сохранение этого уровня и своеобразия его возможно-

стей в последующие зрелые годы. А потому не каждый кто имеет отличные гены становится одаренным. Когда говорят о детской одаренности, то имеют в виду сложный сплав генетических особенностей - наследственность и влияние внешней среды.

Что же является главным в развитии детской одаренности: наследственность или внешняя среда? В 80- годах доля наследственности, по мнению исследователей составляла около 60%, а доля внешней среды, примерно 40%. Интересные данные получены при изучении структуры самой внешней среды. Экспериментальные исследования свидетельствуют о том, что уровень развития умственных способностей ребенка зависит преимущественно от «внутри семейной среды». Следовательно, и главные воспитатели, больше других ответственные за уровень развития умственных способностей ребенка, - не воспитатели детского сада, не школьные учителя или педагоги дополнительного образования, не телевидение и не глобальные компьютерные сети, а родители.

Специалисты рассматривают детскую одаренность еще в одном аспекте - на сколько она, в данное время, проявлена ребенком. Проявленную, очевидную одаренность, т.е. замеченную психологами, педагогами, родителями, называют «актуальной». И напротив, одаренность, которая не сразу заметна, не очевидна для окружающих, называют «потенциальной». Многие известные ученые, музыканты, художники проявили свои выдающиеся способности в раннем возрасте. Внешнее окружение или, как говорят специалисты, «среда» и воспитание либо подавляют генетически обусловленный дар, либо помогают этому дару раскрыться.

Мировая практика показывает, что мозг ребенка до 3-х лет способен усвоить систему мышления не только своего родного языка, но и любого другого, причем процесс этот может идти одновременно. Иностраный язык – не единственный предмет, которым можно овладеть на ранней стадии развития ребенка. Музыкальный слух, физические способности (координация движений и чувство равновесия) формируется как раз в этом возрасте. В это же время развивается сенсорная реакция. В связи с этим надо отметить, что психологами разных стран проводилось много исследований о влиянии среды на развитие детского интеллекта. Хорошо, если эта среда красочна, насыщена разными оттенками цветов (помещения для групп имеют разноцветные потолки, стены, пестрые одеяла и т.д.), много блестящих предметов (блестящие мячики, яркие игрушки, привлекательная мебель с округлыми формами). Такое окружение стимулирует интеллект всех детей, а одаренных в особенности.

Конечно, во всем нужна мера, гибкое чередование, благоприятное сочетание. Здесь необходимы хороший вкус, этичность и творчество взрослого. Ведь главная задача в семье, яслях, детском саду - пробудить живой ин-

терес. А чтобы вызвать интерес к чему-либо, важно создать условия. Например, для того, чтобы у ребенка появилось желание рисовать, вокруг него должно быть достаточное количество карандашей, красок, бумаги, желательна не стандартной (разных размеров и формы). Сопровождая одаренного ребенка раннего детства необходимо повышение квалификации, профессионального мастерства и ликбез для родителей.

В повседневной жизни труднее сохранить равновесие между проявлением заботы взрослых и предупреждением чрезмерного повышенного внимания ребенка к какой-то области, в которой он особенно преуспевает, стараясь выразить себя. Поэтому с самого раннего детства взрослые должны проявлять уважение к ребенку, тактично в меру подчеркивать в него индивидуальность. А также не пытаться переносить на ребенка собственный набор увлечений, интересов и пристрастий.

Затрагивая вопрос о поведении одаренного ребенка, необходимо уяснить каждому для себя, что любому ребенку (и одаренному в том числе) свойственны детская непосредственность и неумность. Это абсолютно нормальное явление, свидетельствующее о том, что он здоров и бодр. Затем можно использовать три маневра психологического воздействия: временную самоизоляцию (незаметное наблюдение без вмешательства в игры, общение, поступки ребенка); перераспределение внимания (отвлекается внимание ребенка от источников капризов); взаимоприемлемое согласие (необходимо частично уступить ребенку, чтобы обозначилось взаимопонимание).

Известно, что способность вбирать различную информацию выше у детского мозга, чем у взрослого. Поэтому не должно быть боязни перенасытить детский мозг, учитывая, что при избытке информации мозг отключается и лишняя информация не воспринимается. И здесь надо беспокоиться о том, чтобы информации не оказалось слишком мало для одаренных детей. Нельзя упускать из виду, что одаренный ребенок нуждается в среде, богатой сенсорной информацией. Взрослые, сопровождая одаренного ребенка раннего детства также должны знать, что в этот период интенсивно формируется музыкальный слух, двигательная функция, математические задатки поэтому необходимо создание разнообразия сфер деятельности для ребенка.

#### **Список использованной литературы:**

1. Психология одаренности: от теории к практике. Под редакцией Д.В.Ушакова. - М: Институт психологии РАН, 1999.
2. Пугач В.Н. Онтогенетическая динамика функциональной асимметрии мозга при вербальной перцепции. Вопросы психологии, 2005. - №1.

**Н.М. Латыпова, Р.З. Абдуллина,**

*Азнакай муниципаль районы Азнакай шәһәре “2 нче “Теремкәй” катнаш төрдәге балалар бакчасы” мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе тәрбиячеләре*

## **СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ ҮЗЕНЧӘЛЕКЛӘРЕ**

Безнең балаларыбыз тиз үсә. Тик шуны истә тотарга кирәк: бүген без сәләт, омтылышларын үстерергә ярдәм иткәндә генә, алар мөстәкыйль яши, тормышта яңа үрләр яулый ала. Аеруча сәләтле балаларны эзләү, табу һәм тәрбияләү – ил өчен иң мөһим мәсьәлә. Талантлы яшьләр – жәмгыятьнең төп байлыгы.

Табигатьнең иң кызыклы һәм серле күренешләре арасында балалар сәләте, гадәттә, мөһим урыннарның берсен алып тора. Сәләтлелекнең диагностикасы һәм үсеш проблемалары педагогларны күп гасырлар дәвамында борчий. Хәзерге вакытта бу проблема белән кызыксыну бик югары һәм бу жәмгыять ихтыяжлары белән бәйлә булырга мөмкин.

\* Сәләтле шәхеснең беренче үзенчәлеге ул – игътибарлылык, жыелганлык, һәр эшкә даими эзер булу.

\* Югары сәләтле бала шәхесенең икенче үзенчәлеге беренчесе белән аерылгысыз бәйлә: аның хезмәткә эзерлеге, хезмәт сөючәнлеккә, хезмәткә мохтажлыгы арта.

\* Үзенчәлекләрен өченчесе турыдан-туры интеллектуаль эшчәнлек белән бәйлә: бу фикерләү үзенчәлекләре, фикерләү процессларының тизлеге, акылның системальлыгы, анализ һәм гомумиләштерү мөмкинлекләре, акыл эшчәнлегенең югары нәтижелелеге.

Сәләтле балаларда, кагыйдә буларак, югары кызыксынучанлык һәм тикшеренү активлыгы билгеләп үтелә. Психологик тикшеренүләр мондый балаларның баш миенең биохимия һәм электр активлыгы артуын күрсәткән. Сәләтле балаларны кече яштан сәбәп-тикшерү элементларын күзәтеп торы һәм тиешле нәтижеләр ясау сәләте аерып тора; алар альтернатив модельләр һәм системалар төзү белән мавыгалар.

Еш кына сәләтле балаларга игътибарны катлаулы синтаксик конструкцияләр белән үреләп барган бай сүзлек запасы, шулай ук сораулар куя белү жәлеп итә. Сәләтле балаларга, үз яштыгына алдында өстенлекләргә ия булу белән беррәттән, үзенчәлекле кыенлыктарга да юлыгырга туры килә. Сәләтле балалар, үз талантыларын үстерү өчен, вакыт һәм киңлек белән иркен эш итәргә, киңәйтелгән уку планы буенча укырга, үз укытучысының шәхси кайгыртуын һәм игътибарын тоярга тиеш.

Беренче чиратта, бу – эти-этиларнең үз балалары сәләтенә мөнәсәбәте белән бәйлә. Кайберәүләр, баласында талантның иртә чагылышын күреп, үз

тырышлыктарын максат һәм бурычлар турындагы күзаллауларына туры китереп, аның сәләтен үстерүгә юнәлдерәләр. Кагыйдә буларак, мәктәпкәчә яки кече мәктәп яшәндәге балалар арасында, нинди дә булса билгеле бер эшчәнлек төрендә – музыкада, рәсем ясауда, жырлауда һ.б. гадәттән тыш, искиткеч уңышлар белән интеллектуаль (“күп белүче”) балалар аерым урын алып тора.

Сәләтле балаларның проблемалары:

1) үз яше өчен тиешле программа зарурлыгы, чөнки гадәти уку программасы аларның сәләтләренә туры килми һәм ул алар өчен күңелсез;

2) уен мәнфәгатьләре (сәләтле балаларга катлаулы уеннар ошый, ә уртача сәләтле яштыгылар бу төр уеннар кызыксындырмый);

3) мәгълүматлылык (сәләтле балалар барлык яктан да мәгълүматлы).

4) физик, интеллектуаль һәм социаль үсеш арасында туры килмәүчәнлек (өлкән яштыга балалар белән уйнауны, аралашуны кулайрак күрәләр, шул сәбәпле аларга лидер булу авырлаша).

Соңгы вакытта басылып чыккан күп санлы хезмәтләрдә һәм мәкаләләрдә, ижади фикерләү, хәтер, игътибарны һ.б. үстерү өчен, бик күп төрле методик ысул-алымнар, кызыклы биремнәр тупланган. Әлеге тема купкырлы. Андый сәләтле балаларны вакытында күрә белергә кирәк.

**Е.С. Мухаметзянова, В.П. Бабак,**

*воспитатели первой квалификационной категории  
МБДОУ «Высокогорский детский сад «Подсолнушек»*

*Высокогорского муниципального района» Республики Татарстан*

## **ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Среди самых интересных и загадочных явлений природы – детская одаренность. Педагог, впервые встречающий в своей практике одаренного ребенка, нередко испытывает определенные трудности, поскольку взаимодействие с такими детьми весьма трудны и требует особых знаний и особого подхода.

Одаренность - значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии, либо исключительное развитие специальных способностей (музыкальных, художественных и др.)

Если большинство показателей по всем результатам исследования ребенка превосходят среднюю норму возрастного развития примерно на 30%, то можно говорить об одаренности.

Одаренные дети. Кто они? Как разглядеть детскую одаренность, раз-

вить и приумножить ее? Это подарок педагогу или проблема для него? Сегодня этими вопросами озадачены педагоги-дошкольники.

В дошкольном детстве существует столько видов одаренности, сколько есть видов детской деятельности. В каждой деятельности – своя шкала успешности и оригинальности достижений. Детская одаренность начинает проявляться уже с самого раннего возраста. Но сформируется ли в итоге одаренная личность? Признаки одаренности, появляющиеся в дошкольном возрасте, могут постепенно угаснуть, если не будут созданы соответствующие условия, стимулирующие развитие одаренности. Поэтому педагоги дошкольных учреждений должны быть особенно внимательны к детям, у которых начинают проявляться зачатки одаренности.

Частые проявления одаренности:

- физическое и нервно-психическое развитие опережает возраст;
- ребенок начал ходить и говорить раньше сверстников;
- ребенок рано заинтересовался числами, рисованием, пением, игре на музыкальных инструментах и т. п.;
- ребенок имеет большой словарный запас, знает значение многих слов и терминов, имеет отличную память, может запоминать энциклопедические данные;
- ребенок очень любознателен, способен долгое время концентрировать внимание на чем-либо;
- ребенок способен к нестандартным решениям;
- ребенок рано начинает читать (3-4года, хотя взрослые не прикладывают к этому особых усилий или, например, в раннем возрасте овладевает игрой на музыкальном инструменте и т. д.;
- ребенок может запоминать большие числа, складывать, вычитать их в уме, производить другие математические операции.

В художественной деятельности одаренный ребенок проявляет себя раньше, чем в других сферах (до года и чуть позднее): рано начинает рисовать, много времени проводит за лепкой и конструированием, имеет свой стиль изображения;

В двигательной сфере одаренность проявляется в виде хорошей зрительно-двигательной координации, ребенок необычайно ловок, силен, координирован (это дети, потенциально одаренные в танцах, спорте).

Абсолютно все одаренные дети испытывают большую потребность в умственной нагрузке, высокой активности ума.

Основными задачами сопровождения одаренных детей в детском саду является следующие:

1. Создание условий для развития одаренного ребенка. Эта задача решается средствами исследовательской, развивающей, методической, организационной работы.

2. Создание условий для развития субъектной позиции одаренного ребенка. Данная задача решается средствами взаимодействия в системе педагог - ребенок-родитель.

Отслеживание особенностей развития одаренного ребенка на различных возрастных этапах дошкольного детства. Эта задача решается в основном средствами педагогической и психологической диагностики, развивающей педагогической деятельности.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бекетова З.Н. Организация работы с одарёнными детьми: проблемы, перспективы /З.Н. Бекетова // Завуч, 2004. - №7. - 123с.
2. Белоненко С.А. Стратегия работы с одарёнными детьми в начальной школе /С.А. Белоненко //Одаренный ребёнок, 2008. - №1. - 127с.

**Р.З. Мухаметзянова, Г.И. Гатауллина,**  
*воспитатели МБ ДОУ Семиозерский детский сад «Айгуль»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

Зададим себе вопрос: «Что такое одарённость и кто же такой одаренный ребёнок, в рамках настоящего времени? Дадим определения данным понятиям.

Одарённость - системное, постоянно развивающееся на протяжении жизни, качество психики, определяющее возможность достижения личностью более высоких, выдающихся результатов в одном или в нескольких видах деятельности, относительно других людей.

Одаренный ребёнок – ребёнок, выделяющийся высокими, очевидными, выдающимися достижениями (или имеющий внутренние предпосылки для таковых достижений) в определенном виде деятельности.

Мы очень часто сталкиваемся с проблемами выявления и сопровождения детской одаренности среди педагогов и считаем основной задачей выявить, развивать потенциал и довести до высшей ступени возможностей одаренного ребёнка.

Формирование и развитие любых способностей должно держать начало в развитии с раннего детства, так как государство и современное общество выдвигает высокие требования к новому поколению сотрудников. Работодатели ждут высококвалифицированных, креативных, нестандартно мыслящих личностей. В связи с этим, актуальность данной темы, не вызы-

вает сомнений, так как остро встаёт вопрос, как сформировать личность, соответствующую требованиям современного общества.

Безусловно, основная роль и задача в данном вопросе ложится на плечи родителей, педагогов и психологов ДОО (дошкольного образовательного учреждения). Для полноценного «формирования» одаренной личности мало наличия природного потенциала, необходимо соответствующее развитие, дополнительное образование, определенная социальная среда. Таким образом, чтобы «одаренная личность», в будущем, умела принимать нестандартные решения, вносить новшества, в требующие этого, сферы деятельности, необходимы особые условия.

Проведя общий мониторинг дошкольников с 3 лет, анализ результатов наблюдений воспитателей и анкетирование родителей, мы выявили возрастные группы детей со способностями в разных сферах. После чего, организовали индивидуальное обследование с помощью интервью, анкет, бесед, тестов и т.п., с их помощью, в обязательном порядке, учитывая желания ребёнка, интерес к определенной сфере, организовали дополнительные занятия, направленные на их обогащение и развитие, но без установки на ускорение, - как на самоцель, что способствует развитию дошкольника, как целостной личности. Предложив возможность дошкольникам формироваться эмоционально в среде сверстников, но при этом развивая их музыкальные, художественные, интеллектуальные и другие способности на индивидуальном уровне.

Осудив необходимость психолого-педагогического сопровождения одаренных детей, нами были разработаны индивидуальные векторы развития на занятиях дополнительного образования. Во время дополнительных занятий (кружков), вся деятельность предлагается в максимально привлекательной, игровой форме, требующей права выбора, ребёнка. Используются ИКТ (информационные технологии обучения), предлагаются интересные неизученные факты, персональные задания на выбор.

Для увеличения интереса в развитии преуспевающей области, одаренному дошкольнику предлагается повышать нагрузку, исходя из того, на какой ступени актуального развития он находится на момент начала дополнительных занятий.

Педагогический коллектив держит вектор работы, направленный в сторону востребованности и признания каждого одаренного ребёнка. Мы ставим перед собой задачу на создание ситуации успеха каждого одаренного дошкольника, так как оно является необходимым условием для развития одаренности. Хорошей мотивацией и стимуляцией является доска почта ДОО, портфолио дошкольников, интересные интеллектуальные встречи, конкурсы, олимпиады, баттлы, брей-ринги, КВН и др. Вышеперечисленные мероприятия, дополнительные занятия (кружки) проводятся в течение

учебного года, исходя из составленного перспективного плана развития одаренности дошкольников.

В конце учебного года проводится повторный мониторинг способностей, по итогу которого, были выявлены дошкольники с более высокими, улучшенными результатами. Некоторые из них стали победителями и призерами Республиканских, Международных детских конкурсов. Данные результаты говорят о правильно выбранной концепции развития и сопровождения одаренных детей нашего ДОО.

На каждом этапе дошкольного возраста выделяются определенные ступени способностей, и каждая из этих ступеней является путём становления воспитанника детского сада к вершине своего развития, в системе психолого-педагогического сопровождения ДОО. Главным требованием к педагогам и родителям одаренного ребёнка является безусловное принятие, понимание, уважение к его маленькой, и в то же время «большой» личности.

В заключение подчеркнём, что все дети имеют право быть успешными и талантливыми, наша с вами задача - вовремя увидеть и развить этот талант!

#### **Список используемой литературы:**

1. Дубровина С.А. Программа психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в дошкольном образовательном учреждении // Детский сад от А до Я, 2012. - № 4. - С.95-100.
2. Ляшко Л.Ю. Развитие системы поддержки талантливых детей / Л.Ю. Ляшко, Е.О.Федоровская // Одаренный ребёнок, 2011. - № 1. - С.32-37.
3. Одарённые дети в современном обществе: трудности становления личности/ Е.Г.Артамонова // Мир психологии. 2015. - № 1.- С.171-176.
4. Психология одаренности: от теории к практике / под ред. Д.В. Ушакова. - М., 2000. - 338 с.

**Т.А. Осипова,**

*учитель-логопед первой квалификационной категории,*

**Ю.Г. Мифтахова,**

*музыкальный руководитель первой квалификационной категории*

*МБДОУ «Высокогорский детский сад «Подсолнушек»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **ЧТО ТАКОЕ ОДАРЕННОСТЬ?**

Одаренность — наличие потенциально высоких способностей у какого-либо человека.

Б. М. Теплов определил одаренность как «качественно-своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения

большого или меньшего успеха в выполнении той или иной деятельности». При этом одарённость понимается не как механическая совокупность способностей, а как новое качество, рождающееся во взаимодействии и взаимовлиянии компонентов, которые в неё входят. Одарённость обеспечивает не успех в какой-либо деятельности, а только возможность достижения этого успеха. Кроме наличия комплекса способностей, для успешного выполнения деятельности человеку необходимо обладать определённой суммой знаний, умений и навыков. Также, необходимо отметить, что одарённость может быть специальной - то есть одарённостью к одному виду деятельности, и общей - то есть одарённостью к разным видам деятельности. Часто общая одарённость сочетается со специальной. Многие композиторы, например, обладали и другими способностями: рисовали, писали стихи и т. д.

Одарённость – особые качества психики, позволяющие человеку достигать незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с остальными людьми. Это свойство в благоприятных условиях развивается в течение всей жизни. И наоборот, в неподходящих - угасает и больше никак не проявляется.

Одарённый ребенок – тот, который отличается от своих сверстников выдающимися достижениями в разных видах деятельности или создающий предпосылки для таковых. Ученые утверждают, что у талантливых с рождения малышей повешена как биохимическая, так и электрическая активность мозга.

Такие уникалы способны поглощать и переваривать интеллектуальную информацию в громадных количествах. С самого раннего возраста у одарённых детей проявляется способность находить причинно-следственные связи и делать логические выводы. Они рано начинают говорить, абстрактно мыслить, обладают великолепной памятью. Намного раньше, чем другие дети, одарённые могут классифицировать получаемую информацию и широко ее использовать.

Любая работа в детском коллективе начинается с наблюдения и выявления одарённых детей. После того как в ком-то из учащихся обнаруживаются яркие способности, необходимо провести обследование для выявления степени одарённости. Для этого используются специальные анкеты, опросники, методика «Карта одарённости». Беседы с родителями не дают объективную картину способностей, но позволяют выявить важные свойства психики, индивидуальные предпочтения и склонности ребенка. На этом этапе важно, чтобы к работе подключился психолог. В процессе обследования нужно согласовать свои дальнейшие действия с администрацией детского садика и школы и родителями детей разной возрастной категорией. Затем составляется план работы с одарёнными детьми.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бекетова З.Н. Организация работы с одарёнными детьми: проблемы, перспективы /З.Н. Бекетова // Завуч, 2004. - №7. – 123 с.
2. Белоненко С.А. Стратегия работы с одарёнными детьми в начальной школе / С.А. Белоненко // Одаренный ребёнок, 2008. - №1. -127 с.

**Р.И. Галимова, В.В. Пайдуганова,**  
*воспитатели МБДОУ «Детский сад № 6» «Жемчужинка»  
г. Чистополь Республики Татарстан*

### **ЭЛЕМЕНТЫ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ КАК ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

В наш техногенный век дети большую часть времени проводят за компьютерами, просмотром телепередач, прослушиванием музыки, может быть это само по себе и не плохо, но всё это должно разбавляться и живым общением. На сегодняшний день проблема общего развития детей, и в том числе речевого развития были и остаются наиболее актуальными.

Главной целью работы с одаренными детьми является грамотное проектирование и внедрение образовательной поддержки, представляющей собой обучение в виде системы упражнений, нацеленных на развитие мозга.

Кинезиология — это наука о развитии головного мозга через движение.

Кинезиологические упражнения совершенствуют психические функции (память, внимание, мышление, воображение и т. д., благодаря им формируется быстрота импульсов от руки к центру речи головного мозга, в результате чего активизируется речь детей). Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем интенсивнее нагрузка, тем значительнее эти изменения. Данная методика позволяет выявить скрытые способности ребенка и расширить границы возможностей его мозга.

Виды кинезиологических упражнений: растяжки нормализуют гипертонус (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонус (неконтролируемая мышечная вялость) мышц опорно-двигательного аппарата. Дыхательные упражнения улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность. Глазодвигательные упражнения позволяют расширить поле зрения, улучшить восприятие. Однонаправленные и разнонаправленные движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетизацию организма. При выполнении теле-

сных движений развивается межполушарное взаимодействие, снимаются непроизвольные движения и мышечные зажимы. Упражнения для развития мелкой моторики - стимулируют речевые зоны головного мозга.

Для результативности необходимо учитывать определенные условия:

Упражнения необходимо проводить ежедневно. С начала детей раннего возраста нужно научить выполнять пальчиковые игры от простого к сложному. После того как дети научились выполнять пальчиковые игры им дается комплекс пальчиковых кинезиологических упражнений (за год мы разучиваем по 3 комплекса, т. к. моторика у детей ещё слабо сформирована и почти каждому ребёнку приходится ставить пальчики в нужную позицию).

Ребенок выполняет упражнения вместе со взрослыми, затем самостоятельно по памяти, постепенно от занятия, к занятию увеличивая время и сложность. Упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях взрослый предлагает ребенку помогать себе командами (например, «заяц-коза-вилка»), произносимыми вслух или про себя.

Продолжительность занятий зависит от возраста и может составлять от 5-10 до 20-35 минут в день. Занятия проводятся в доброжелательной обстановке; от детей требуется точное выполнение движений и приемов по специально разработанным комплексам. Все упражнения целесообразно проводить с использованием музыкального сопровождения. Спокойная музыка создает определенный настрой у детей.

Упражнения развивают речь, формируют произвольность, снимают эмоциональную напряженность, создают положительный эмоциональный настрой. У ребенка развивается общая и мелкая моторика.

#### **Список использованных источников:**

1. Сиротюк А.Л. Упражнения для психомоторного развития дошкольников. Практическое пособие. - М.: АРКТИ, 2008.

2. Сазонова В.Ф., Кириллова Л.П. Мосунов О.П. Кинезиологическая гимнастика против стрессов: Учебно-методическое пособие / РГПУ. - Рязань, 2000.

**Е.К. Пузанкова, А.А. Храмова,**  
*воспитатели МБДОУ «Детский сад № 6» «Жемчужинка»  
г. Чистополь Республики Татарстан*

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ДЕТСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Все дети любят экспериментировать. Для ребенка характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг.

Основным методом в деятельности по экспериментированию у детей младшего дошкольного возраста мы выбрали проведение элементарных игр-опытов.

Новизна нашей работы заключается в том, что интеллектуальное развитие ребенка и его творческих способностей идет через естественную деятельность для ребенка – экспериментирование. Это то, что ему интересно, то чем ребенок любит заниматься, то, чего не боится.

В группе ДОУ может оказаться ребенок, который будет заметно отличаться от других детей группы. Он задает много вопросов, проявляя интерес к окружающему, как правило, успешен в деятельности, знает больше, чем его сверстники, отвечает на вопросы раньше, чем воспитатель успел их полностью сформулировать: строит удивительные постройки, экспериментирует с предметами, пытаясь понять различные закономерности.

Теперь о практическом применении данной технологии.

В нашей группе создан уголок «Лаборатория Нолика». Он установлен в доступном для детей месте.

Ребёнок исследует предметы, совершает с их помощью простые действия. Тем самым он познаёт окружающий мир. И каждое крохотное открытие приводит его в восторг. Задача педагогов предоставить одаренным детям возможность безопасных и разнообразных исследований.

Поломал машинку - изучил, из каких частей она состоит.

Разлил воду на стол - наблюдал за текучестью жидкости.

Лизнул мыло - проверял вкус ароматного вещества.

Развёл в песочнице грязь - экспериментировал с водой и песком.

Экспериментируя, ребенок испытывает удовольствие, радость. Чем больше ребенок занимается этим видом деятельности, тем больше ему хочется это делать, ему интересен не результат, а сам процесс.

Задача педагога - проводить занятия по познавательной исследовательской деятельности в занимательной форме, давать ребятам возможность участвовать в опытах.

В деятельности, связанной с одаренностью, дети гораздо лучше запоминают, дольше могут быть внимательными, сосредоточенными, дольше сохраняют работоспособность, легче усваивают материал, чем в других видах деятельности. Неоднократное повторение определенного действия с предметом связано со стремлением ребенка к совершенству, желанием сделать что-то очень хорошо, достигнуть высшего уровня выполнения задания. Полученные знания и навыки на занятии дети применяют в самостоятельной свободной деятельности.

Благодаря целенаправленной работе по опытно-экспериментальной деятельности дети становятся более наблюдательными и любознательными.

#### **Список использованных источников:**

Брюханова И. И., Пантыкина В. М. Одаренные дети в детском саду // Молодой ученый, 2014. - №16. - С. 320-322. [Электронный ресурс]: URL <https://moluch.ru/archive/75/12857/>

Дыбина О. В., Разманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2005. - 32с.

Прохорова Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. - М.: АРКТИ, 2004. - 64с.

**А.А. Сафиуллина,**

*педагог-психолог МБДОУ «Детский сад «Рябинушка» города Тетюши  
Республики Татарстан*

### **ТЕХНИКА ЭБРУ КАК ИННОВАЦИОННОЕ И ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Современное общество требует формирования творческой личности, которая обладает креативным мышлением и способностью эффективно, нестандартно решать новые жизненные проблемы. А так как основы личности закладываются еще в дошкольном возрасте, то перед системой дошкольного образования встает важная задача развития творческого потенциала подрастающего поколения. Творчество – это деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда ранее не бывшее. Поэтому развитие творческих способностей – одна из главных задач дошкольного воспитания.

Работая с детьми дошкольного возраста, многие педагоги замечают:

дети любят рисовать, старательно овладевают навыками работы с разными инструментами и изобразительными материалами, осваивают отдельные приемы и способы рисования, но при создании собственных работ многие композиции выделяются скудностью содержания, штампами, отсутствует творческий подход. Ребенку нужен результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление, ведь даже не каждый взрослый сможет изобразить какой-либо предмет.

Нетрадиционные техники – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Они позволяют не навязывать ребенку определенных штампов и стереотипов в рисовании. Дети раскрывают свои способности, свою уникальность в изодейтельности, получают удовлетворение от работы. Начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки – это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие. Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции, что позволяет чувствовать себя свободнее, смелее, непосредственнее.

Проблема развития художественно-творческих способностей детей решается в процессе дополнения традиционных приемов обучения рисованию нетрадиционными техниками. Работая в этом направлении, мы убедились в том, что рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции и развивать творческие способности.

Нам взрослым, необходимо развить в ребенке чувство красоты. Именно от нас зависит, какой – богатой или бедной – будет его духовная жизнь. Следует помнить: если восприятие прекрасного не будет подкреплено участием ребенка в созидании красоты, то, как считают, в ребенке формируется «инфантильная восторженность».

Выбор нетрадиционных техник рисования в качестве одного из средств развития детского изобразительного творчества не случаен.

Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «нельзя» можно рисовать, чем хочешь и как хочешь, и даже можно придумать свою необычную технику. Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции.

Эбру - старинная, восточная техника рисования на воде. В переводе слово эбру - это «облачный», «волнообразный». Уникальность этой техники в том, что ею может овладеть любой желающий.

Так зачем же ребенку эбру, если есть карандаши, фломастеры, акварель? Рисование на воде качественно отличается от всего вышеперечисленного! Дети, наблюдающие за таинством рисования на воде, воспринимают сам процесс как настоящее волшебство. Когда же их творение, сказочное по красоте и полету фантазии, переходит на бумагу, оставляя при этом воду

кристально чистой, восторг малышей не поддается описанию! Благодаря рисованию на воде детская фантазия и воображение развиваются с космической скоростью. Кроме того, эбру приносит и сугубо практическую пользу: развивает моторику рук, терпение и выдержку. Нет сомнений, что каждому ребенку понравится этот необычный вид творчества, когда на воде могут получиться такие красивые и разнообразные узоры. Красивые узоры, цветы, звезды получаются как бы сами собой, что не может не радовать маленьких художников. Ребенок будет гордиться своими результатами и обязательно будет радовать новыми творческими свершениями.

Такие занятия сохраняют психическое равновесие, дают возможность безопасному выходу эмоций, при этом ребенок имеет возможность реализовать свой творческий потенциал, творить так, как хочется именно ему, быть свободным от любого давления, навязывания чужого мнения. Так же укрепляется вера ребенка в собственные силы, развивается индивидуальность, автономность.

Таким образом, дети, не имеющие большого мастерства в обычном рисовании, в этой технике могут создавать настоящие шедевры.

В работе с дошкольниками в своей работе я широко использую технику эбру. Ведь с ее помощью я могу обучить способу деятельности (рисованию на воде) с помощью новых художественных материалов и способствовать самореализации личности (развитию мышления и формированию творческих способностей).

Эта техника позволяет: развивать фантазию, воображение, мыслительную и речевую деятельность, слуховое и зрительное восприятие, умение сравнивать и анализировать, развитие мелкой моторики рук; позволяет ребенку почувствовать себя режиссером, художником и исполнителем волшебной сказки, воспитывать чувство радости, сопричастности к уникальному и неповторимому творчеству.

Техника эбру в домашних условиях ничем не отличается от профессиональной. Доступность материалов позволяет заниматься искусством практически каждому желающему.

Благодаря технике эбру:

- 1) дети самостоятельно используют нетрадиционные техники;
- 2) находят нестандартные способы художественного изображения;
- 3) умеют передавать свои чувства и эмоции, получают удовольствие от своей работы.

Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Оригинальное рисование раскрывает творческие возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и строение. И совсем не страшно, если маленький художник перепачкается,

главное, чтобы он получал удовольствие от общения с красками и радовался результатам своего труда.

Во время рисования техникой эбру всегда получаются гармоничные рисунки и картины, так как сама вода будет помогать получать красивые изображения. Ведь, зачастую, достаточно во время рисования просто водить шилом по воде, и будут получаться замечательные формы.

Нам использование нетрадиционных техник рисования, в данном случае техника эбру, помогает развивать познавательную деятельность, нестандартное мышление, творчество. Рисунки детей стали интереснее, содержательнее, замысел богаче. Итоги диагностики это подтверждают – после занятий с детьми в данном направлении результаты на творческие способности стали гораздо выше.

Таким образом, на основе наших наблюдений можно предположить, что эбру - это важный и полезный подход для работы с одаренными дошкольниками.

#### **Список использованных источников:**

1. Белашов А. М. Как рисовать животных. - М.: Юный художник, 2012.
2. Брагинский В. Э. Пастель. - М.: Юный художник, 2013.
3. Дикинс Р., Маккафферти Я. Как научиться рисовать лица. - М.: РОСМЭН, 2002.
4. Иванов В. И. О тоне и цвете (в 2-х частях). - М.: Юный художник, 2013.
5. Лахути М. Д. Как научиться рисовать. - М.: РОСМЭН, 2014.
6. Панов В. П. Искусство силуэта. - М.: Юный художник, 2012.
7. Пономарев Я. А. Психология творчества. - М.: Педагогика, 2013.
8. Попова, Е. Д. Развитие творческих способностей у детей 5–7 лет посредством нетрадиционной техники рисования Эбру / Е. Д. Попова, А. В. Часовских. // Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, май 2019 г.). - Краснодар: Новация, 2019. - С. 1-3. [Электронный ресурс] - URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/330/15053/> (дата обращения: 30.09.2020).
9. Сакулина, Н. П. Изобразительная деятельность в детском саду / Н.П. Сакулина, Т. С. Комарова. - М.: Просвещение, 2013.
10. Ткаченко Е. И. Мир цвета. - М.: Юный художник, 2013.
11. Уотт Ф. Я умею рисовать. - М.: РОСМЭН, 2014.

**Г.И. Фаррахова, Л.И. Гараева,**  
*воспитатели МБДОУ №2 «Теремок»*  
*г. Азнакаево Республики Татарстан*

## **ОСОБЫЕ МОМЕНТЫ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ С ОДАРЕННЫМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ**

Дошкольное образовательное учреждение в современном мире переживает много сложностей и инноваций. Введение ФГОС проблематично внедряется в дошкольных учреждениях. Развитые дети в таких условиях требуют к себе большего внимания и педагогического такта. Какими же они бывают одаренные дети?

Одаренность – свойство психики, которое отличается системностью и способностью развиваться на протяжении всего жизненного пути. Ребенок, у которого наблюдается склонность к одаренности, среди своих сверстников может выделяться исключительными достижениями, демонстрируя их сразу в нескольких различных сферах.

Каждый одаренный ребенок больше тяготеет к освоению нового материала в интеллектуальном развитии, высокой активности ума.

Главными критериями по работе с данными детьми, является выявление развитого ребенка в детском коллективе, обеспечение комфортных условий, для плодотворного развития такого ребенка. Данную проблему, воспитатели решают посредством методики экспериментально-организационной деятельности. При организации работы с неординарными детьми должна соблюдаться взаимосвязь педагога и родителя. А также тесное сотрудничество с психологом. Динамические показатели такого типа детей, выявляются с помощью мониторинга.

По мере взросления, его родители и педагоги часто замечают, что в отношениях со сверстниками он становится более апатичным и скучающим. Проявляется стремление к общению с детьми старше его возраста.

Цель воспитателя в работе:

1. Одной из важных задач педагога, является вовремя указать на формирующиеся признаки одаренности у ребёнка, родителям.
2. Направить внимание родителей на то, что главным аспектом развития ребенка, является игра. Донести до родителей, что важно играть с ребенком и принимать активное участие в построении сюжета данной игры.

Обычно, одаренный ребенок, начинает рано проявлять интерес к новым для него знаниям. Больше интересуется «школьными» занятиями, например, изучением букв, цифр. Ни в коем случае, нельзя допускать препятствовать данным интересам. Задача воспитателя, правильно подсказать родителям все аспекты занятия с одаренным ребенком. Обратит внимание

родителей, на адекватное отношение к таким особенностям ребенка и всячески поддерживать его в развитии таланта, с помощью творческой деятельности в кружках и любых других видах самостоятельности.

Убеждать родителей в необходимости адекватного отношения к возможностям своего ребенка и всячески содействовать развитию одаренности:

- привлечь ребенка в разнообразные кружковые деятельности, создать дополнительный интерес в развитии ребенка;
- вместе с ребёнком рассматривать альбом работ. Обсудить творческие моменты. Родителям следует поддерживать любознательность ребенка посещением музеев, театров, соревнований и выставок;
- родителям и педагогам ДОУ стоит уделить особое внимание критическим замечаниям в адрес ребенка и всячески поддерживать его точку зрения в отношении каких-либо моментов жизни;
- серьезно отнестись к развитию коммуникационных навыков с обществом и близким окружением, а также привить соблюдение норм и правил, принятых в цивилизованном обществе.

Из всего вышеизложенного, можно сделать следующий вывод: первая задача педагога, правильно и вовремя выявить в ребенке одаренность и помочь её развить (грамотно и профессионально) и вовремя (ненавязчиво) направить любовь родителей на благо в воспитании самого дорогого и талантливого человечка.

**Л.Х. Хәйруллина,**

*Азнакай муниципаль районы Азнакай шәһәре “2 нче “Теремкәй” катнаш төрдәге балалар бакчасы” мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе өлкән тәрбиячесе*

**Л.З. Хажшина,**

*Азнакай муниципаль районы Азнакай шәһәре “2 нче “Теремкәй” катнаш төрдәге балалар бакчасы” мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе тәрбиячесе*

## **МӘКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ БИРҮ СИСТЕМАСЫНДА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАРНЫ ҮСТЕРҮ**

Хәзерге вакытта сәләтле балаларны ачыклау, укыту һәм үстерү һәм, алар белән эшләү өчен, педагогларны эзерләү проблемаларына карата зур кызыксыну күзәтелә. Сәләтлеләр өлкәсенә иң гомуми характеристикасы буларак, сәләтлеләк психофизиологик, дифференциаль-психологик һәм социаль-психологик яктан комплекслы өйрәнүне таләп итә.

Сәләтле баланы үстеру системасы жентекләп төзелергә, катгый индивидуальләштерелгән һәм аны тормышка ашыру яшь чорына туры килергә тиеш.

Сәләтне үстеру мәктәпкәчә балачак өчен уңайлы чор булып тора. Әмма мәктәпкәчә яшьтәге мөмкинлекләр, практика күрсәткәнчә, тормышка начар ашырыла. Бу – мәктәпкәчә тәрбия системасы хезмәткәрләрендә һәм ата-аналарда мәктәпкәчә балачак этабында сәләтне ачыклау һәм үстеру методлары турында кирәкле белемнәр булмау белән аңлатыла. Шуңа күрә мәктәпкәчә белем биру учреждениеләрендә житәкчеләрнең, барлык педагогик коллективның сәләтле балаларны ачыклау, аларга ярдәм итү һәм үстеру буенча максатчан, планлы һәм системалы эш алып бару зарурлығы сизелә.

Сәләтле һәм талантлы балаларны иртә ачыклау, укыту һәм тәрбияләү мэгариф системасын камилләштерүнең төп проблемаларының берсе булып тора.

Мәктәпкәчә белем биру учреждениеләрендә сәләтле һәм талантлы балалар белән эшләүне оештыру буенча эшчәнлек системасы түбәндәгечә төзелә:

1. Сәләтле һәм талантлы балаларны ачыклау: баланың аерым уңышларына һәм казанышларына анализ ясау. Балаларның потенциал мөмкинлекләрен диагностикалау, эксперт бәяләмәләре, күзәтү методын куллану.

2. Сәләтле балаларга психологик-педагогик ярдәм күрсәтү: шәхси маршрут төзү; сәләтле балаларның гармонияле эмоциональ һәм социаль үсешенә ярдәм итә торган уңайлы мохит булдыру; ата-аналарга сәләт темасына психологик белем бирүне гамәлгә ашыру; сәләтле балалар белән эшләү буенча педагогларның һөнәри һәм шәхси камилләшүендә, сәләтле мәктәпкәчә яшьтәге балаларның ижади юнәлешләрен тормышка ашыруда ярдәм итү: индивидуаль ижади биремнәр әзерләү, балалар лабораториясендә эш, проект эшчәнлеген оештыру; интеллектуаль уеннарда, тикшеренү эшләре конкурсларында, фәнни-гамәли конференцияләрдә катнашу. Сәләтле балаларны бүләкләү.

3. Сәләтле балаларның ата-аналары белән эшләү: сәләтле баланың, ата-аналарның һәм тәрбияченең уртак гамәли эшчәнлеге. Балалар бакчасы белгечләренең әңгәмәләре, тренинглари, шәхси консультацияләре.

4. Педагогик коллектив белән эшләү: “Мәктәпкәчә яшьтәге балаларның тикшеренү эшчәнлеге: теория, проблемалар, хәл итү юллари”, “Бала шәхесен үстеру факторы буларак проект эшчәнлеге”, “Балалар бакчасында проектлау технологиясе”, “Интеграцияләнгән укыту методын куллану вариативлыгы” кебек сәләтле балалар белән эшләү мәсьәләләре буенча укыту семинарлары үткәру. Үз-үзеңне үстеру өчен кирәкле әдәбият туплау, яңа китапларга системалы күзәтү, Интернет мөмкинлекләрен куллану.

5. Сәләтле үсеш өчен уңай шартлар тудыру максатыннан, мәктәпкәчә белем биру учреждениеләренең башка социум структуралари белән хезмәттәшлеге.

Балалар бакчасында һәм гаиләдә сәләтле бала тәрбияләү өчен уңайлы шартлар тудырганда, мәктәпкәчә балачак чорында бердәм эш алып барганда, баланың сәләтен, сәләтенең беренче чагылышларын ачыкларга, дәрәс юл күрсәтергә мөмкин була.

**Л.В. Хәсбиуллина, А.Р. Гарифуллина,**

*Биектау муниципаль районы «Биектау «Көнбагышкай» балалар бакчасы»  
мәктәпкәчә белем биру учреждениеесе тәрбиячеләре*

## **СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАРНЫ ҮСТЕРУ БУЕНЧА ЭШНЕ ОЕШТЫРУ**

Сәләт ул – тормыш давамында психик сыйфатның системалы үсүе; кешенең, башкалар белән чагыштырганда, бер яки берничә төр эшчәнлектә югарырак нәтижәләргә ирешүе.

Сәләтле бала теге яки бу эшчәнлек төрендә күренекле казанышлары белән арылып тора. Бүгенге көндә сәләтле балаларны ачыклау һәм алар белән эшләү – мэгарифнең актуаль бурычы.

Кагыйдә буларак, мәктәпкәчә яшьтәге балалар арасында һәрвакыт аерылып торучы, дәрәсләрдә барысын да жиңел һәм тиз аңлаучы, яшьтәшләре аңламый торган вакыйгалар һәм проблемалар турында күп нәрсә белүче, ишеткән яки укылган әйберләрне тиз истә калдыручы, акыл көче таләп итә торган катлаулы мәсьәләләрне хәл итүче, күп сораулар бирүче, күп нәрсәләр белән кызыксынучы, үзенчәлекле фикер йөртүче, көтелмәгән жаваплар һәм карарлар тәкъдим итүче, кызыксынучан, күзәтүчән, көтелмәгән яңалыкларга реакцияләре тиз булган балалар бар.

Алар белән нәтижәле эшләү өчен кирәкле шарт булып һәрберсенең табигий үзенчәлекләрен исәпкә алу тора. Яшьтәшләре белән беррәттән, бер программа нигезендә шөгыйльләнергә мәжбүр булган балалар үзләрен чикләп торалар дияргә була. Нәтижәдә, аларның шөгыйльләнү теләге сүрелергә мөмкин. Шуңа күрә балалар бакчасында сәләтле балалар белән эшне түбәндәге юнәлешләр буенча алып барырга кирәк. Беренчедән, сәләтле балалар белән эшләү өчен махсус төзелгән авторлык программасының бурычларын тормышка

ашыру. Мондый программа, теге яки бу бүлекләрне үзләштергәндә, ачык кысаларга ия түгел.

Икенчедән, сәләтле балалар белән эшләүдә студия-түгәрәкләрнең эше.

Ул мәктәпкәчә яшьтәге балаларның ижади һәм индивидуаль сәләтләрен үстерүдә ярдәм итә.

Сәләтле балалар белән эшне без биш яшьтән башлыйбыз, чөнки нәкъ менә шул вакыттан баланың сәләтен билгели торган сыйфатлар формалаша. Беренче этапта ата-аналарга, балаларның сәләтен ачыклау максатыннан, анкета тутырырга тәкъдим итәбез, әңгәмәләр үткәрәбез. Соңыннан, перспектив план нигезендә баланың индивидуаль сәләтен исәпкә алып, баланы үстерүнең индивидуаль маршрутын төзибез һәм алар белән эшләүне берничә этапка бүлеп башкарабыз:

1. Әзерлек этабы. Сәләтле балалар белән эшләү өчен шартлар булдыру.  
2. Аналитик этап. Сәләтле балалар белән эшне оештыру формаларын һәм методларын ачыклау.

3. Оештыру-эшчәнлек этабы. Сәләтле балалар белән максатчан эш оештыру.

4. Сәләтле балаларның сәләтен формалаштыру, тирәнәйтү һәм үстерү этабы. Сәләтле балалар белән эшләү системасын апробацияләү.

Эш тәҗрибәсеннән чыгып, сәләтле балаларның түбәндәге категорияләрен аерып алырга мөмкин:

- төрле өлкәләрдә сәләтле, югары интеллектлы балалар;
- билгеле бер өлкәдә сәләтле, югары интеллектлы балалар;
- ижади сәләткә ия балалар;
- спорт сәләтенә ия булган балалар ;
- лидерлык сыйфатлары ачык чагылган, актив тормыш позициясенә ия булган балалар;
- акыл ягыннан үсеш алган, очраклы рәвештә генә үзләрен күрсәтә торган балалар;
- гамәли ижат төрләрендә үзләрен күрсәткән балалар.

Нәтижә ясап шуны әйтәсе килә: һәр баланын нинди дә булса сәләте була, аны бары күрә белергә һәм үстерергә генә кирәк.

**Э.Р. Ахметова,**  
*музыкальный руководитель,*

**Г.М. Гадиева,**  
*музыкальный руководитель,*

**Е.В. Дедушева,**  
*старший воспитатель*

*МБДОУ «Детский сад №18 «Улыбка»  
г. Азнакаево Республики Татарстан*

## **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И РОЛЬ МУЗЫКИ В ИХ ЖИЗНИ**

Особенностью музыкальной одаренности является наличие особой восприимчивости ребенка к музыке и повышенной музыкальной впечатлительности. Музыкально одаренные дети отличаются повышенным любопытством в отношении любых звучащих объектов, незнакомых тембров. В два – три года они легко узнают и различают все мелодии, часто уже к двум годам хорошо интонируют (некоторые дети начинают раньше петь, чем говорить); выделяются очень быстрым и прочным запоминанием музыки. С четырёх–пяти лет наблюдается склонность импровизировать, фантазировать на инструменте. Одаренные дети способны всецело сконцентрироваться на музыкальных занятиях.

Практика музыкального воспитания в ДОУ показывает, что дети старшего возраста, имеющие высокие задатки музыкальности, не просто готовы к дополнительной работе, проявляя высокую мотивацию к музыкальной деятельности, но и испытывают потребность в реализации своего творческого потенциала, нуждаются во внимании со стороны педагогов и родителей.

Говоря о развитии и обучении музыкально одаренных детей, нельзя не остановиться на вопросе исполнительского репертуара. Он должен быть интересен, ярок и соответствовать возрасту и вокальным данным ребенка, а также отвечать высоким нравственным идеалам. Повышенной мотивацией к музыкальной деятельности является новизна музыкального репертуара, декораций, костюмов и прочей атрибутики творческого процесса.

Условия для выявления, обучения и воспитания одаренных и талантливых детей у нас в детском саду создаются через:

- предметно - развивающую среду группы, способствующей познанию окружающего мира;

- регулярное проведение мониторинга с использованием современных диагностических методик, которые позволяют своевременно и качественно выявить способности и задатки каждого дошкольника;

- индивидуальные занятия с музыкальным руководителем, организованные в разных возрастных группах, позволяющие развить у ребенка способности;

- оказание помощи родителям в развитии у детей талантов, способностей, через различные формы работы: анкетирование, индивидуальное и групповое консультирование и т.п.;

- взаимодействие с социумом – позволяющим показать наши достижения, успехи через выступления детей на различных мероприятиях;

- конкурсы.

Система работы с одаренными детьми, реализуемая в ДОУ включает в себя пять основных направлений, которые тесно связаны и интегрируются между собой:

1. Создание специальной развивающей творческой среды, способствующей выявлению одаренных детей и развитию их творческого и интеллектуального потенциала.

2. Совершенствование научно - методического уровня педагогов по работе с одаренными воспитанниками.

3. Выявление и дальнейшее отслеживание у детей творческой одаренности.

4. Организация работы с одаренными детьми и их родителями.

5. Разработка механизма работы по взаимодействию с социумом в целях создания наилучших условий для проявления творческого потенциала детей и дальнейшего их развития.

На протяжении многих лет на базе нашего детского сада функционирует танцевальный и вокальный ансамбль «Улыбка». На занятиях дети более широко изучают народные традиции, устное и песенное народное творчество; импровизируют игру на музыкальных инструментах и танцевальные движения. В вокально-хоровом и индивидуальном исполнительстве происходит дальнейшее развитие мелодического слуха в единстве двух его компонентов: перцептивного (ладовое чувство) и репродуктивного (певческий голос), что еще раз подчеркивает развитие всего комплекса музыкальных способностей, но, главным образом эмоциональной отзывчивости на музыку, чувство ритма, музыкальное мышление.

Участники ансамбля «Улыбка» принимают активное участие в фестивалях детского творчества, конкурсных программах и проектах на муниципальном, республиканском и всероссийском уровне. Таких как, «Йолдызчыклар», «Юные таланты», «Татар малае», «Лучший дошкольник года», «Танцы народов Поволжья», «Веселый перепляс», «Азнакайсандугачы», «Первые шаги», «Счастливое детство. Бэхетлебалачак», «Бэхетйолдызы», «Зажги звезду», «Танцевальное вдохновение», «Созвездие – Йолдызлык». Проводится подготовка сольных номеров для концертных программ и до-

суговых мероприятий, проводимых в дошкольном учреждении и на городских площадках.

Чувство победы позволяет ребенку пережить «ситуацию успеха» и поверить в свои еще большие возможности. Необходимо хвалить детей, даже самые незначительные достижения, если они требовали времени. Участие в конкурсах вполне соответствует естественной детской потребности соревноваться. Возможность участия в конкурсе должна являться сильнейшим стимулом для упорной работы, в необходимости которой детей не всегда легко убедить. Подготовка и участие в художественном конкурсе интенсивно расширяет опыт жизненных и эстетических отношений.

Таким образом, основная задача педагога – разглядеть и поддержать в ребенке стремление к творчеству, развить его талант.

**А.Р. Булатова,**

*музыкальный руководитель,*

**Г.И. Закирова,**

*преподаватель английского языка,*

*МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 6» «Жемчужинка»*

*Чистопольского муниципального района Республики Татарстан*

## **ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ЧЕРЕЗ ИСКУССТВО ВОКАЛА**

Одной из главных задач в системе общего образования становится развитие одаренной личности ребенка. Не случайно ФГОС делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, т.е. способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни. Чем раньше будет выявлена природная одаренность детей и начата целенаправленная работа по ее развитию, тем полнее сможет раскрыться одаренная личность и тем больших успехов она сможет достичь в жизни. Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции дошкольников является музыка. В школах Древней Греции многие тексты разучивали пением, а в начальной школе Индии азбуку и арифметику выучивают пением и сейчас.

В нашем детском саду работают кружки по дополнительному образованию дошкольников «Веселый английский» по обучению английского языка и вокальный кружок «Соловухи». Мы решили проверить метод Индийских педагогов, и посмотреть, как музыка влияет на успешное обучение английского языка, и тем самым выявить одаренных детей по двум направлениям. На занятиях английского языка мы стали использовать музыкальные сопровождения к разучиванию алфавита, стихам, а на музыкаль-

ных занятиях стали разучивать распевки, песенки, упражнения для голоса на английском языке. Музыка и пение помогла сделать занятия интересными. Многократное повторение позволяет легко запомнить новые английские слова из песен, а сами тексты песен - короткие и не требуют много времени для изучения. В дошкольном возрасте речевые клише вводятся и заучиваются детьми целиком, без грамматического или структурного анализа фразы или словосочетания. Важным моментом здесь является использование аутентичного речевого образца. Песни и стихи имеют много преимуществ перед прозаическим материалом. Они легко вводятся, легко запоминаются, петь можно хором, что снимает психологический пресс с неуверенных в себе детей. Повторение и отработка слов и фраз на занятии могут быстро наскучить детям, в то время как петь и читать одни и те же стихи и песенки они готовы бесконечно. Используя песни и музыку, мы можем расширять объем детской памяти без всякого насилия, самым естественным для этого возраста способом. Песенный материал на занятиях в нашем саду довольно разнообразен. Дети знакомятся с песнями программного репертуара, входящими в состав УМК «Английский для малышей», поют рифмовки и песенки из «EnglishforKids», «HappyHearts».

Занятия в кружках проводились два раза в неделю по 25 минут. И через шесть месяцев была проведена диагностика вокальных способностей и знания английского языка. Анализ полученных результатов показал, что у детей повысились все показатели уровня музыкального развития, расширился лексический запас, улучшилось произношение английских слов, память. Дети стали более активны и раскрепощены. Педагоги и родители заметили, что раньше они пели в основном для себя. А сейчас с удовольствием выступают на концертах, конкурсных программах. И, кроме того, из 30 детей, посещающих оба кружка, трое показали очень высокий уровень знаний английского языка и искусства вокала. В дальнейшем они стали посещать музыкальную школу и участвовали в конкурсах по вокалу. Дети были участниками олимпиад по английскому языку.

Дошкольный возраст – самый благоприятный период для формирования и развития певческого голоса ребёнка. Однако процесс этот долгий и кропотливый, требующий от нас педагогов терпения и бережного отношения.

И хочется закончить словами Гёте: «Человек, обладающий врожденным талантом, испытывает величайшее счастье тогда, когда использует этот талант». И как важно дать этому таланту поддержку и опору, подтолкнуть его к росту и совершенствованию. От нас, педагогов, зависит разовьётся это явление природы или угаснет.

#### Список литературы:

1. Борисова Л. Н., Лашина Н. А. Обучение иноязычному говорению на основе песенного материала. Лингводидактические проблемы обучения иностранным языкам. Межвузовский сборник научных статей под ред. Л. Н. Борисовой. Вып. 2. - Белгород, 2003.
2. Вронская И. В. Английский язык в детском саду. – Каро, Санкт-Петербург, 2006.
3. Jenny Dooley- Virginia Evans. Happy Hearts.Starter. Songs. - Express Publishing,2009.

**М.Р. Канафиева,**  
*заведующий ДОУ,*

**А.Ф. Мустафина, А.Ф. Назипова,**  
*воспитатели*

*МБДОУ «Детский сад №18 «Улыбка»  
г.Азнакаево Республики Татарстан*

### ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ: ОСОБЕННОСТИ И СЛОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ

Одарённость – это высокий уровень развития способностей ребёнка, сопровождающийся также значительной познавательной активностью. Можно выделить особенности, дающие возможность предположить высокий уровень развития, одарённость. Одарённые дети проявляются в повседневной жизни, в самостоятельных занятиях детей, при выполнении различных заданий дома, в детском саду, в кружке. Эти особенности также можно обнаружить, непосредственно наблюдая за ребенком, в беседах с взрослыми, которые его окружают.

Первая из них любознательность, познавательная активность, направленная на знакомство с окружающим миром, на понимание этого мира.

Познавательные интересы могут проявляться в разных сферах и разных формах. Это и экспериментирование с различными механизмами, стремление отремонтировать самостоятельно сломанную игрушку или наоборот собрать новую.

А также, когда взрослый задаёт вопросы, на которые дети пытаются выявить закономерности, лежащие в основе каких-либо наблюдаемых явлений. Однако, постоянные «Почему?» могут иметь разный смысл. Дети иногда задают вопросы, чтобы привлечь внимание взрослого, наладить с ним общение. Одаренный ребенок задает вопрос с познавательной целью, заинтересован в получении обоснованных, неформальных ответов. О нали-

чии познавательных интересов свидетельствует также поведение ребенка на занятиях, направленное на получение новой информации, решение познавательных задач. Однако может оказаться, что содержание занятий неинтересно одаренному ребенку, так как он проявляет интерес к другой сфере окружающего мира или просто знаком с предлагаемым материалом или он для него очень прост. Ещё одна особенность мышления одаренного ребенка с высоким уровнем развития умственных способностей является логичность и последовательность рассуждений, которая не свойственна большинству детей этого возраста.

Одаренные дети, как правило, чаще других что-нибудь придумывают, сочиняют. Процесс фантазирования идет легко, взрослому не надо создавать ситуацию, которая провоцировала бы ребенка - он сам охотно сочиняет. Так, если ребенок со средним уровнем развития фантазии, придумывая сказку про зверей чаще всего говорит о лисе, зайце, то в сказках одаренного ребенка появляются такие персонажи как Жар-птица, бобер, черепаха, и т.п. Действия, которые совершают эти герои, тоже необычны, редко встречаются в рассказах и сказках других детей.

Центральным проявлением одаренности можно считать характер детских замыслов, относящихся к разным видам деятельности дошкольников. То, как ребенок задумывает игру, сочиняет рассказ, как планирует будущую постройку, рисунок или аппликацию помогает определить уровень развития его способностей. Для одаренных детей характерно богатство первоначального замысла, продуманность последовательности выполняемых действий, создание предварительного образа того, как будет разворачиваться сюжет игры или рассказа, как будет выглядеть задуманная конструкция или рисунок. Во всем, что придумывает одаренный ребенок, отражается его индивидуальность, его внутренний мир и своеобразие восприятия окружающего мира.

Выделяют ещё умственную одаренность - это речевое развитие, когда дети знают много стихов и сказок. Знания, приобретенные на основе запоминания, могут усваиваться формально, без достаточного осмысления, и вовсе не сказываются на уровне умственного развития дошкольника. Одаренность также может проявляться в области математики, изобразительной, музыкальной деятельности и т. д.

Одаренным детям свойственен высокий энергетический потенциал: они рано перестают спать днем, активны в течение всего времени пребывания в детском саду. Умственно одаренных детей характеризуют также неравномерность развития. Такое расхождение создает в жизни одаренного ребенка много проблем. Критичность к себе часто приводит к тому, что ребенок начинает плохо относиться к самому себе, плохо себя оценивает, становится неуверенным. Взрослые не могут понять, почему ребенок с такими большими возможностями так не уверен в себе, чувствителен, раним. Од-

нако часто они сами способствуют этому. Успехи детей со средними, низкими способностями поощряются, их хвалят, замечают их достижения. Успехи же одаренного ребенка считаются чем-то само собой разумеющимся, его не поощряют, боясь перехвалить. Поэтому следует давать ему понять, что успехи действительно есть. Но лучше сравнивать результаты деятельности одаренного ребенка не с результатами других детей, а с его собственными прежними достижениями.

Часто родители и воспитатели создают вокруг одаренного ребенка «эффект ореола», ожидая от него высоких результатов буквально во всем. Однако вполне возможно, что способности ребенка высоки только в отдельных сферах.

Одаренному дошкольнику полезно сталкиваться с ситуациями, в которых он не блещет, не достигает вершин. Ребенок может принимать участие и получать удовольствие от занятий, в которых он не преуспевает. Следует дать понять ребенку, что неудача - нормальная вещь, случающаяся со всеми.

Таким образом, формулу одаренности можно представить, как сложное нескольких факторов: Одаренность = Способности + Мотивация + Дальнейшее развитие. И наша задача выявлять, обучать и воспитывать одаренных детей с учётом их особенностей, а это и будет залог их дальнейшего благополучного развития.

#### **Список использованной литературы:**

1. Антонова И.Г. Одаренные дети и особенности педагогической работы с ними - Одаренный ребёнок, 2011. - №1. - С.46-51.
2. Матюшкин А. Что такое одаренность? Выявление и развитие одаренных детей. – М: Издательство ЧеРо, 2008.

**Л.Р. Шагивалеева,**  
*учитель-логопед,*

**Г.Р. Тагирова,**  
*воспитатель,*

**А.Х. Шарافيةва, Э.Ф. Фатихова,**  
*воспитатели*

*МБДОУ «Красносельский детский сад «Тургай» комбинированного вида  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

Одаренные дети на сегодняшний день одна из главных забот нашего образования. Кто же они – способные, одаренные, талантливые дети? Это

те дети, способности которых вовремя увидели, разглядели, а потом и подержали, развили эти способности!

Не так давно считалось, что все дети равны и в интеллектуальном плане, и в эмоциональном. Достаточно было только научить их думать, решать сложные логические задачи, однако опыт современного образования показывает, что существуют различия между детьми. И категория детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) тоже не исключение.

Принято считать, что таким «особенным» детям зачастую сложно дается даже необходимый набор знаний, умений и навыков, не говоря уже о задачах повышенной трудности. Но на практике оказалось, что в частности среди детей с тяжелыми нарушениями речи, есть дети, о которых можно сказать «одарены».

Наибольший интерес к обучению детей дошкольного возраста вызывает игровая деятельность, так как она является ведущей в данном возрастном периоде.

Практика обучения дошкольников показывает, что на успешность развития одаренных детей влияет не только содержание предлагаемого материала, но и форма его подачи, которая способна вызвать заинтересованность детей и познавательную активность. С этой целью используются и занимательная математика, и развитие речи. Они способствуют познавательной активности детей, аналитическому восприятию, формированию устойчивого внимания, памяти, речи, воображения.

От интеллектуального потенциала этих детей зависит будущее нашей страны, и основная цель работать с одаренными детьми нашего детского сада - это содействовать их превращению в одаренных взрослых.

В течение ряда лет сформировались следующие принципы и формы педагогической работы с детьми с ОВЗ:

- вариативность образовательных программ;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- организация олимпиадного движения;
- организация конкурсного движения с вовлечением детей с ОВЗ;
- проведения интеллектуальных конкурсов с детьми ОВЗ.

Неоднократно дети логопедической группы принимали активное участие в таких интеллектуальных соревнованиях как:

- республиканская олимпиада «Ученый малыш»;
- международный эвристический конкурс «Совенок»;
- международный конкурс «К 75-летию Победы, к 100-летию ТАССР»

чтение стихотворения;

- III всероссийский творческий конкурс рисунков «Золотая осень».

Особое внимание хочется уделить одаренным детям, которые принимают участие в театральных постановках на уровне района и республики

«Саяр, Кораблик детства» такие представления способствуют формированию у детей устной речи, творчества, воображения. Не маловажно значение с детьми ОВЗ играет и физическое развитие, дети логопедической группы, а именно дети ОВЗ ежегодно участвуют в «Веселых стартах», в «Олимпийских движениях» где показывают свои достижения.

Дошкольная подготовка в детском саду «Тургай» обеспечивает высокий уровень общего и речевого развития детей с ОВЗ. У воспитанников, в дальнейшем, больше возможностей для лучшей социальной адаптации к условиям жизни в обществе. По окончании детского сада выпускники овладевают необходимыми речевыми навыками счета, быстро успешно адаптируются в школе. Одаренные дети явно или не явно выделяются среди сверстников своей способностью, придумывать что-либо. Ранние признаки способности у детей родителям и педагогам не следует оставлять без внимания, ведь они могут указывать на предпосылки подлинного таланта.

**Э.Д. Саитова,**

*методист информационно-методического отдела МКУ «Управление образования Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан»*

## **СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВИЗМА**

В послании Президента Республики Татарстан Миннеханова Р.Н. депутатам Государственного Совета Республики Татарстан в 2020 году было отмечено о необходимости сохранения и развития культуры, самобытности каждого народа республики, о том, что особое внимание следует уделять воспитанию детей и молодежи в духе взаимоуважения и этнокультурного развития. Необходимо поощрять их интерес к изучению родного языка и культуры и создавать условия для сохранения и развития языков и культуры представителей всех национальностей, проживающих в республике [1].

В условиях билингвального обучения и воспитания в дошкольных учреждениях организация конкурсных мероприятий на родном татарском языке позволяет решать задачи не только духовно-нравственного воспитания дошкольников, но и выявлять творчески одаренных детей на раннем этапе дошкольного детства, дает возможность для самореализации одаренных детей как будущей национальной элиты.

Перед дошкольными учреждениями стоит задача раскрытия потенциала личности ребенка, что подразумевает раскрытие и поддержку его одаренности.

Особенностью последних лет стало использование в нашей работе конкурентных форм взаимодействия с одаренными детьми.

Конкурсное движение выступает как ресурс раннего выявления и развития одаренности дошкольников и активно развивается среди дошкольных учреждений района.

В выявлении творческой одаренности детей дошкольного возраста помогает разнообразие конкурсов художественно-эстетической направленности, где дети могут проявить свои способности в области танцевального, театрального, вокального творчества, игре на музыкальных инструментах, декламация стихов.

Ежегодный муниципальный конкурс детского творчества «Нәни Сөмбелә» направлен на создание благоприятных условий для развития детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности дошкольных учреждений в рамках реализации билингвального образования. Основными задачами конкурса являются развитие творческих способностей, эстетических чувств, удовлетворению потребности в самовыражении детей дошкольного возраста на татарском языке, совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков дошкольников.

Конкурс организуется и проводится на базе МБДОУ № 9 г.Азнакаево с татарским языком обучения. Свои таланты могут продемонстрировать участники конкурса - девочки старших и подготовительных к школе групп.

Такие творческие конкурсы как театральный «Сәхнәйолдызчыклары» и конкурс чтецов «И туган тел, и матур тел» способствуют познавательноречевому развитию, формированию патриотизма и межнациональной дружбы, творческой самореализации, выявлению одаренных детей в условиях билингвизма. Форма и длительность проведения муниципального конкурса чтецов «И туган тел, и матур тел», организуемый, также в национальном детском саду, МБДОУ № 3 «Айсылу» г.Азнакаево, позволяет охватить детей не только города, но и воспитанников сельских дошкольных учреждений.

«Язык – душа нации. Язык – это есть живая плоть идеи, чувства, мысли» сказал немецкий философ Вильгельм Гумбольдт. И создавая условия для развития интеллектуально и творчески одаренных детей, возможности выражать свои мысли, чувства на родном языке, раскрывать свой творческий потенциал, то мы действительно сможем воспитать в детях уважение к культуре своего народа, воспитать достойного гражданина нашей республики.

#### Список использованных источников:

1. Послание Президента Республики Татарстан [Электронный ресурс]  
URL: <https://president.tatarstan.ru/poslanie-prezidenta.htm>.

## ВЫЯВЛЕНИЕ И РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБЪЕДИНЕНИИ ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ «УМНЫЙ МАЛЫШ»

Современный мир зависит от интеллектуального потенциала людей. Поэтому одной из задач современного образования — это выявление одаренных и талантливых детей. Образование должно выявлять и поддерживать креативных детей, так как от них зависит благополучие общества. Талантливые дети добиваются высоких результатов и успехов в деятельности. Дополнительное образование предоставляет ребенку в свободное время заниматься различными видами деятельности, учитывая индивидуальные склонности. Заметить одаренного ребенка нелегко. Потому что нет единой диагностики для выявления детей, которые относятся в группу одаренных.

Объединение «Умный малыш» посещают дети в возрасте 6-7 лет. В дошкольном возрасте для детей характерна повышенная любознательность, изобретательность и активность. Развита хорошо творческое воображение и фантазия, интуиция, смекалка. В этом возрасте часто проявляется одаренность. Чтобы развить необычные способности нужно создавать условия для совершенствования, повышения уровня индивидуальных достижений в образовательном процессе. Моя задача выявить детей с предпосылками одаренности. Заметить одаренного ребенка нелегко. Потому что нет единой диагностики для выявления детей, которые относятся в группу одаренных. Чтобы выявить ребенка с предпосылками умственной одаренности использую такие методы работы как беседы, наблюдения, педагогический мониторинг, тестирование, анкетирование, анализ развития, изучение детского творчества. По результатам исследования одаренности дошкольников определяю детей с особыми способностями и задатками. Если результаты исследования ребенка превосходит среднюю норму на 25-30 % среднюю норму развития, такого ребенка отношу к одаренным. Разрабатываю индивидуальный план ребенка по дальнейшему развитию одаренности. Веду тесную работу с родителями, чтобы результаты развития творческих и умственных способностей были высокими. А также родители осознавали важность своего влияния на развитие личности ребенка, обеспечивали поддержку работы с талантливыми детьми. Родители получают рекомендации по дальнейшему развитию, выбираются направления в кружок по способностям.

По наблюдениям могу сделать вывод, что одаренные дошкольники быстро осваивают новую деятельность и хорошо успевают по всем или от-

дельным предметам, часто становятся лидерами в группе, имеют свое мнение, выдвигают неожиданные идеи, решают задачи нестандартными способами, находят несколько решений, на занятиях активны, схватывают легко и быстро новую информацию, справляются со сложными заданиями. Эти дети любят часто делать все по-своему, самостоятельны, у них развита гибкость мышления, отличаются высоким уровнем способности к самообучению. Дети любят определенные занятия, где проявляют свой интерес и полностью погружаются в понравившуюся деятельность. Я стараюсь нагружать детей умственно в соответствии их способностям. Стимулирую познавательную деятельность. Этим детям все легко достается. Они жаждут знаний. Умеют ставить цель и находят способы достижения. Для таких детей я ставлю на занятиях ситуации и задаю вопросы проблемного и исследовательского характера, где требуется поиск решения. Это позволяет организовывать активную самостоятельную деятельность, дети учатся мыслить, квалифицировать, анализировать, синтезировать, обобщать и делать выводы. Подкидываю талантливым детям интересный материал и задания, которые могут их увлечь. Отмечаю особые старания, результаты поощряю, помогаю раскрыться, мотивирую на обучение. Подбираю для дошкольников дополнительный материал, сложные и нестандартные задачи. Отвечаю на множество вопросов, так как одаренные дети часто любопытны. Стараюсь найти подход и внимание к каждому ребенку. Строю доверительные отношения с ребенком. Играем в игры на память, внимание, логику и воображение. Оригинальные дети редко встречаются. Желая всем суметь выявить способных и одаренных детей, поддержать и развить.

**И.М. Забирова,**

*воспитатель МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №11  
«Антошка» Зеленодольского муниципального района  
Республики Татарстан»*

## **ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К ОБУЧЕНИЮ ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ**

Современное социально-экономическое развитие общества актуализирует потребность в людях, способных нестандартно решать проблемы, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности. Реализовать данную потребность можно через сохранение и приумножение интеллектуального потенциала страны. Одаренные дети дают российскому обществу уникальную возможность компенсировать потребность в экстенсивном воспроизводстве интеллектуального человеческого ресурса.

Анализ отечественного опыта позволил резюмировать, что в государственных программы развития образования практически всех регионов РФ включены мероприятия по организации подготовки педагогических кадров к обучению одаренных детей и молодежи [1, С.39]:

- проводятся региональные инновационные проекты, направленные на формирование у педагогических работников профессиональных компетенций, необходимых для работы с талантливыми детьми и молодежью;

- проводятся конкурсы методических материалов педагогов, работающих с одаренными детьми, по развитию интеллектуальной одаренности;

- формируются ресурсные региональные Центры и стажировочные площадки по работе с одаренными детьми и талантливой молодежью: например, научная школа «Развитие детской одаренности в региональном образовательном комплексе», «Центры технологического образования», региональные ресурсные центры по развитию робототехники;

- вводятся межведомственные программы работы с одаренными детьми, в рамках которых реализуются проекты, направленные на подготовку педагогических кадров [2, С.75].

В настоящее время в вузах России опыт подготовки педагогических работников по вопросам организации обучения одаренных детей в целом пока невелик. При этом можно отметить, что основная часть программ повышения квалификации педагогов все еще выстроена достаточно традиционно. Анализ отечественного опыта показывает, что наиболее распространенными являются программы дополнительного профессионального образования: «Развитие интеллектуальной одаренности обучающихся в условиях внедрения ФГОС», «Выявление и развитие одаренности детей в условиях интеграции общего и дополнительного образования», «Психолого-педагогическое сопровождение в системе дополнительного образования детей», «Развитие и поддержка детской одаренности в условиях взаимодействия школы и учреждений дополнительного образования», «Развитие мотивации к творчеству и познанию одаренных детей» и др. Дополнительные профессиональные программы реализуются так, чтобы сформировать у слушателей соответствующие профессиональные компетенции, необходимые и для работы с одаренными детьми и молодежью, такие как способность применять современные методики организации и реализации образовательного процесса на разных образовательных ступенях в разных образовательных учреждениях; способность формировать образовательную среду и использовать свои способности в реализации задач инновационной образовательной политики.

В целом можно сделать вывод, что для апробации программ по подготовке педагогов по вопросам организации обучения детей, проявивших выдающиеся способности, необходимо организовать широкое обществен-

ное обсуждение с использованием единого информационного пространства педагогических работников; обеспечить инициирование поддержки профессиональных сетевых сообществ педагогов, работающих с одаренными детьми; организовать систему конкурсных мероприятий, направленных на разработку и апробацию типовых программ по подготовке, повышению квалификации педагогов по вопросам организации обучения одаренных детей.

#### **Список использованных источников**

1. Груздев, М. В. Региональная инфраструктура поддержки молодых талантов / М. В. Груздев // Ярославский педагогический вестник. Психолого-педагогические науки: научный журнал. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. - № 1. - С. 38-43.

2. Концепция и модели подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров для сферы дополнительного образования детей: монография / под ред. А. В. Золотаревой. - Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2014. - 443 с.

**Г.И. Маликова,**

*воспитатель МБДОУ «Алан-Бексерский детский сад «Золушка»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»*

### **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Интерес к одаренности, в настоящее время очень высок, и это объясняется общественной потребностью. И прежде всего потребностью общества в неординарной творческой личности. Одной из задач современного образования является ориентация на выявление и поддержку креативных дошкольников. Реализация этой задачи представляет собой сложную педагогическую проблему. Поэтому в нашем дошкольном учреждении стоит цель - так построить весь учебно-воспитательный процесс, чтобы любые индивидуальные особенности детей, не прошли мимо внимания педагога, реализовались в педагогической деятельности с этими детьми.

Ведущей деятельностью одаренных детей также, как и обычных, продолжает оставаться сюжетно-ролевая игра, неизменно вызывающая их интерес и эмоциональный отклик. Соответственно она остаётся и основной формой проведения развивающих занятий, на которых большая часть заданий даётся в игровой, максимально привлекательной для детей форме. Кроме того, в процессе образовательной деятельности следует использо-

вать принципы максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности; возрастания роли нерегламентированной деятельности; создания условий для совместной работы детей при минимальном участии педагога, а также принцип свободы выбора одаренными детьми дополнительных образовательных услуг, помощи со стороны взрослых или сверстников.

Работа с одаренными дошкольниками предполагает использование специальных методов и способов преподнесения заданий, различных педагогических технологий, позволяющих таким детям самостоятельно искать и находить ответы на интересующие их вопросы.

Наш педагогический коллектив определил направления работы с одаренными детьми: диагностика и обеспечение развития. Педагоги проводят первичную диагностику и последующие индивидуальные обследования. Анализ полученных, в ходе диагностики, результатов помогает решить следующие задачи:

- осуществлять дифференцированный подход в воспитании и развитии детей, выявить детей со скрытой одаренностью;
- оценивать эффективность используемых форм и методов работы с детьми.

Для выявления одаренных детей педагоги используют технологию педагогического наблюдения. На основе полученных результатов делаются выводы об уровне развития ребенка в том или ином виде деятельности.

Чтобы развивать креативность дошкольников, педагог сам должен быть творческим: постоянно преодолевать в себе инертность, стремиться к открытию и применению новых методов в обучении, форм творческого общения, самосовершенствоваться. Все его усилия должны быть направлены на развитие, прежде всего, личности ребёнка, его индивидуальности. Поэтому педагог, прежде всего, должен позволять детям высказывать свои творческие идеи, а также демонстрировать свои находки или новые решения; уважать любопытство, вопросы ребёнка, внимательно выслушивать ребёнка, находить для этого время, отвечать на все вопросы.

Другое серьёзное условие, способствующее развитию креативности дошкольников – это повышение и укрепление самооценки у воспитанников. Педагог должен способствовать формированию у своих детей достаточно высокой самооценки, которая стимулировала бы их к деятельности.

Следующим условием для развития одаренности детей является создание развивающей среды в детском саду - система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребёнка, опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия.

Важным условием решения задач активизации потенциальных возможностей ребенка является взаимодействие воспитателя и родителей.

Взаимодействие с семьей воспитанников выстраивается по следующему направлению.

1. Информационно-аналитическое.

Мы проводим анкетирование, беседы, опросы родителей. Это помогает выявить интересы и предпочтения родителей, уровень их осведомленности в тех или иных вопросах воспитания и образования детей, узнать семейный опыт, семейные традиции воспитания детей.

2. Познавательное направление.

Оно реализуется через консультации, тематические сообщения, открытые занятия, День открытых дверей, семинары-практикумы.

Основной задачей в этом направлении является повышение компетентности родителей по вопросам развития детей дошкольного возраста.

Родители, непосредственно участвующие в организации педагогического процесса, являются незаменимым партнером и помощником педагогу, воспитателю. Родители одаренных детей должны быть информированы для активной поддержки и реализации задатков и способностей детей.

Результатами совместной деятельности педагогов и родителей в нашем детском саду являются такие мероприятия: спортивные праздники, реализация различных проектов, музыкальные театрализованные праздники и т.д.

Все перечисленные методы, приёмы и формы работы с одаренными детьми позволяют создавать наиболее комфортные условия для выявления и раскрытия индивидуального потенциала каждого ребенка.

**Список использованных источников:**

1. Лейтес Н.С. О признаках детской одаренности // Вопросы психологии, 2003. - № 4.- С. 13-18

2. Омарова В.К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В. К. Омарова // Одар. ребенок, 2010. - № 6. - С. 22-28.

3. Савенков, А.И. Одарённые дети в детском саду и в школе. - М.: Академия развития, 2002.

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

**А.Н. Хидиятова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Дубьязская СОШ»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Одна из самых интересных и загадочных явлений природы – детская одарённость. Диагностика и развитие этой проблемы волнуют педагогов уже несколько веков. В настоящее время интерес к ней очень высок.

С этой целью я использую такие формы работы:

- групповая (работа в парах, малых группах, разноуровневые задания, творческие задания);
- консультирование по возникшей проблеме;
- сообщения, электронные презентации;
- графические диктанты, составление опорных таблиц и конспектов;
- игры;
- олимпиады, викторины, конкурсы.

Роль творческой деятельности связывается мною с нестандартностью подхода к содержанию и организации изучения предмета, ведущей к активизации мыслительной деятельности учащихся, к обостренному восприятию мотивов учения, самого процесса осмысления основ науки.

Нестандартные задания нередко представляют собой рассмотрение проблемных ситуаций, т. е. ситуаций, «вызывающих у учащихся затруднение, путь преодоления которого следует творчески искать». Затруднения при выполнении заданий, включающих в себя проблемные ситуации, обусловлены наличием противоречия.

Подобные задания я считаю необходимыми компонентами урока. Эти же задачи мы выполняем, используя в работе нестандартные формы уроков. Я использую при этом такие формы, как:

- урок-конференция,
- урок-КВН,
- урок-диспут.

Предлагая школьникам различные задания, я стремлюсь убедить их в том, что талант – это труд. Только интенсивно работая над собой, можно выявить в себе скрытые возможности. Участвуя в очных олимпиадах, дети и сами убеждаются в этом.

Используя дифференцированный подход, работаю над развитием качеств, которыми отличаются одаренные дети:

- высокая продуктивность мышления;
- легкость ассоциирования;
- способность к прогнозированию;
- высокая концентрация внимания.

Для развития творческих способностей учащихся я использую разные продуктивные технологии, в частности, такие, как: проблемное обучение, игровые технологии, технология укрупнения дидактических единиц, проекты. Ребята показывают свое умение отбирать и систематизировать материал, анализировать его, критически оценивать работу друг друга, проявлять коммуникативные качества.

Благодаря работе классного актива самоуправления большинство учащихся принимают непосредственное участие не только в делах класса, но и в школьных и сельских мероприятиях, конкурсах.

Это всего лишь краткое описание методов и приёмов работы с одарёнными детьми, дающих возможность рассматривать детскую одаренность не только как достижения, но и как возможность будущих достижений.

Одаренность... Я думаю, что она есть в каждом ребенке, но раскрывается далеко не всегда. Одаренность – это особое проявление чувства и мысли, это особое выражение человеческой сути. Большое счастье заметить в ребенке одаренность, а еще большее – увидеть ее расцвет.

Заметить, взрастить, благословить детскую одаренность – важная задача учителя. Ведь все радости жизни начинаются с творчества.

**Э.И. Абдуллина,**

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 3»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Одаренные, талантливые дети – это высокий потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одаренными детьми является крайне необходимой.

Вот почему учителя начальных классов должны создавать развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка.

Задача учителя начальных классов:

- во-первых, увидеть способности у каждого учащегося, благодаря которым у него появляется потребность в их реализации;
- во-вторых, умело их развивать и применять на практике.

Уже на первом этапе обучения замечаю у учеников определенные способности, благодаря которым они будут выделяться среди своих сверстников. Так, например, у одного ученика проявляется нестандартность мышления, у другого – отличная долговременная память, у третьего – неординарный подход и оригинальность в решении различных учебных задач. Кто-то обладает большей способностью абстрагироваться, а кто-то не имеет себе равных в воображении и фантазии. Такие ученики, как правило, имеют высокую мотивацию к изучению предмета. Я, наблюдая за учениками во время урока при выполнении различного рода учебных задач во всех видах речевой деятельности (монолог, диалог, письмо, чтение), постепенно замечаю быстрое осмысление и переосмысление информации у одних, запоминание, удерживание в памяти и вспоминание полученной информации у других, а концентрация внимания и легкость усвоения материала свойственны третьим.

Без организации развивающей среды, планомерных занятий, индивидуальной работы, активного участия родителей развития способностей ребенка невозможно.

В нашей школе складывается система работы с одаренными детьми, состоящая как из урочной, так и из внеклассной деятельности.

Выявление одаренных детей, организация системной работы – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. Поэтому выявление одаренных детей я провожу уже с первого класса на основе наблюдений, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и общения с родителями.

Исходя из опыта работы, я попробовала систематизировать свою работу с одаренными детьми. Вот какие основные компоненты работы с одаренными детьми применяю в своей практической деятельности:

- выявление одаренных детей;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа, проектная деятельность);
- создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

У одаренных детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, са-

мопознанию. В учебном процессе развитие одарённого ребёнка рассматриваю как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом активным создателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

Одна из форм работы с одарёнными детьми – их участие в викторинах «Русский медвежонок», «Кенгуру», «Учи.ру», «Гелиантус» и предметных олимпиадах разного уровня. Мои ученики с удовольствием принимают участие в окружных конкурсах: «Палитра осени», «Эрудит», шахматный конкурс, «Безопасное колесо» агитбригад по ПДД, в конкурсе исследовательских проектов «Гулливёр», становятся призерами в «Кирилло-Мефодиевских чтениях», «Новогодняя игрушка».

Одаренный, талантливый ребенок - это, прежде всего, ребенок. Как и другим детям, ему нужны ласка, любовь, внимание и помощь близких. Создать среду, которая обеспечит успешное развитие ребенка, уважение его точки зрения, любопытства, поощрение его интересов, даже если эти интересы не всегда понятны взрослым, - задача педагогов и родителей. Всегда важно найти время радоваться ребенку. Не стоит забывать о том, что одаренному ребенку нужен тот же опыт в общении и деятельности, что и всем, но только в большей мере.

Одаренному ребенку нужна и дисциплина, и возможность делать ошибки и брать на себя ответственность. Следует помнить, что одаренный ребенок уже в очень раннем возрасте склонен к очень серьезным размышлениям, интересуется глобальными проблемами, о которых часто говорят взрослые, устанавливает для себя высокие критерии, стремится к совершенству, в любом вопросе доходит до самой сути.

#### **Список использованных источников:**

1. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности: Основы педагогики творчества. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1988. – 238 с.
2. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избранные труды. - М.: Издательство Московского психолого-социального института; - Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2008. - 478 с.
3. Опыт работы с одаренными детьми в современной России: материалы всероссийской научно-практической конференции 06-08.02.2003 Москва / ред. Л.П. Дуганова. – Москва: МО РФ, 2003. – 384 с.

**Л.А. Лутфуллина, Г.И. Абдулхаева,**  
*учителя начальных классов*  
*МБОУ «Высокогорская СОШ №4 им. Г. Баруди»*  
*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Кто же такой «одаренный ребенок»? Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренные дети сидят в большинстве случаев с поднятой рукой, быстро и без труда выполняют задания «со звездочкой», отличаются хорошей речью и нестандартным мышлением. При этом ребёнок не обязательно демонстрирует высокий уровень способностей только при обучении, он может проявлять одарённость в различных других видах деятельности.

Одна из важнейших аспектов деятельности школы - это выявление одаренных и способных учащихся, работа с ними. Одаренные дети: имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления; имеют доминирующую активную познавательную потребность; испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

В начальной школе у школьников появляется жажда открытия, стремление проникнуть в самые сокровенные тайны бытия. Уже в начальной школе встречаются ученики, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний.

Важно выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности. Главное учителю в начальной школе, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей, а также помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант.

Федеральные стандарты второго поколения делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, дают ребенку быть творцом, активным создателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Важно направить ода-

рённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Есть одаренные ребята, в которых удачно сочетаются высокий интеллект, творчество и скромность, доброта, чуткость, внимательное отношение к людям. Помощь учителя незаменима. Потому что у одаренных детей есть один стимул - побеждать. Цена этих побед – упорная работа над собой. «Технические достижения не стоят ровным счетом ничего, если педагоги не в состоянии их использовать. Чудеса творят не компьютеры, а учителя!» и с этим невозможно не согласиться.

Кроме того, важно постоянно подчеркивать и акцентировать внимание родителей к интересам детей. В то же время целесообразно уделять внимание и специальному обучению различным аспектам творческого мышления: поиску проблем, выдвижению гипотез альтернативности и оригинальности.

Таким образом, работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Сам педагог должен постоянно обновлять свои знания в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями. Об этом очень точно высказался Соколат: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».

**Я.Ю. Богомолова,**

*педагог-психолог,*

*МБОУ «Начальная школа №200», г. Ульяновск,*

**А.И. Харитонов,**

*педагог-организатор*

*МБОУ «Начальная школа №200», г. Ульяновск*

## **ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ**

В настоящее время проблематика одаренности находится в центре научного и общественного интереса. Поддержка одаренных детей является стратегической инициативой Президента РФ Владимира Путина, который подчеркнул, что в основе государственной системы образования должен лежать принцип – каждый ребенок одарен. И с этим сложно не согласиться, ведь именно вовремя обнаруженные способности и раскрытые таланты детей дают ту уникальную возможность обществу преумножить интеллекту-

альный потенциал регионов и страны. Безусловно, главным богатством любого государства является подрастающее поколение, а среди них – молодые дарования. Проблема выявления и развития одаренных детей все шире привлекает внимание психологов и педагогов во всем мире, и является крайне актуальной.

Признаки одаренности проявляются в реальной деятельности ребенка и могут быть выявлены на уровне наблюдения за характером его действий. Вместе с тем об одаренности ребенка следует судить в единстве категорий «могу» и «хочу», поэтому признаки одаренности охватывают два аспекта поведения одаренного ребенка: инструментальный (характеризует способности его деятельности) и мотивационный (отношение ребенка к той или иной стороне действительности, а также к своей деятельности) [3].

Известно, что наибольшая чувствительность к развитию проявляется в детстве: закладывается фундамент личности, интенсивно формируются базовые социальные установки, основы мировоззрения, привычки, развиваются познавательные способности, эмоционально-волевая сфера, складываются многообразные отношения с окружающим миром [2]. И здесь, конечно, значительную роль в развитии ребенка играет образовательная организация.

Но здесь необходимо отметить следующий парадокс: если педагоги, выявившие в своих классах или группах детского сада одаренного ребенка рады этому моменту, так как эти дети открывают большие возможности для проявления педагогического мастерства, то среди родителей иногда отмечается совсем другая реакция. Нередко, когда родителям сообщают о том, что их ребенок способный, это вызывает удивление. Бывают случаи, когда родители сопротивляются причислению своих детей к одаренным. Многие родители заявляют: «Я не хочу, чтобы мой ребенок был одаренным, пусть лучше он будет нормальным, счастливым - таким, как все». Действительно, стереотип, что быть одаренным – значит быть ненормальным, не способным найти свое место в жизни, не уметь найти места в компании сверстников, быть несчастным, широко распространен и, как ни печально, разделяем многими родителями. Таким образом, актуальной проблемой в настоящее время является разработка и описание механизмов работы с семьями одаренных детей для улучшения качества воспитания и социализации талантливых детей и их родителей. Именно для правильного восприятия, последующего воспитания и развития одаренного ребенка родителями, нами был создан «Центр поддержки семей с одаренными детьми».

Целью работы данного центра является обеспечение психолого-педагогической поддержки семей в воспитании и социализации одаренных детей и развитии детской одаренности.

Безусловно для развития одаренности необходимо создание развива-

ющей образовательной среды, которая включает в себя как пространственный компонент (специальные образовательные пространства), так и коммуникативный компонент (специально организованное взаимодействие, которое стимулирует развитие одаренности).

Важнейшим условием развития одаренности в образовательной среде можно считать самоопределение ребенка. Это внутренняя составляющая любого вида одаренности: ребенок понимает, что и почему ему интересно, он готов преодолевать трудности на пути овладения интересной деятельностью.

Исходя из этого, нам хотелось бы поделиться опытом работы в данном направлении в нашей школе, на базе которой созданы образовательные пространства, исследовательские и творческие секции для развития и поддержки разных видов одаренности.

Созданные специальные образовательные пространства способны дать проявиться всем видам одаренности [1].

- Пространство гражданского самоопределения - «Уголок гражданина», направленное на содействие самоопределения ребенка как гражданина своей страны, города, района, жителя планеты Земля.

- Пространство этнического самоопределения - «Мы разные — мы вместе», обеспечивающее осознание принадлежности к определенному этносу в составе многонациональной России.

- Пространство семейного самоопределения - «Моя семья», обеспечивающее ребенку осознание принадлежности к конкретной семье, развитию чувства гордости за своих близких.

- Пространство самоопределения как члена конкретного коллектива «Я и мой мир», направленное на укрепление дружбы и взаимодействия детей.

Образовательные пространства представляют собой специально организованные территории в учреждении образования, оборудование и оформление которых производится детьми совместно с педагогами и родителями, через работу которых организуется поддержка и стимулирование детей, демонстрирующих высокие достижения в одной или нескольких сферах деятельности.

Всему этому помогают дополнительные секции, развивающие разные виды одаренности. К работе в данных секциях привлекаются специалисты из разных учреждений дополнительного образования.

Непосредственно сам Центр поддержки семей с одаренными детьми ведет свою работу в трех направлениях, у каждого из которых есть свой куратор.

1 направление – мониторинг деятельности в сфере поддержки и развития одаренности (мониторинговое).

Целью работы данного направления является анализ проявлений ода-

ренности в различных видах деятельности, создание банка данных одаренных и талантливых детей и родителей ОУ, отслеживание результативности работы ОУ с одаренными детьми.

Содержание деятельности:

- организация мониторинга развития способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- разработка диагностических анкет по выявлению способностей у родителей;
- формирование рекомендаций по дальнейшему сопровождению выявленных одаренных и талантливых детей и родителей.

2 направление – организация работы с педагогами и родителями (просветительно-консультативное).

Целью работы данного направления является повышение родительской и педагогической компетентности по выявлению и поддержке одаренных и талантливых детей.

Содержание деятельности:

- создание информационных пространств для просвещения родителей и педагогов по вопросам одаренности (информационные стенды, размещенные в группах, классах, сайт ОУ и пр.);
- разработка рекомендаций и сбор материалов по работе с одаренными и талантливыми детьми;
- организация просветительской и консультативной работы по вопросам развития и поддержки одаренных детей специалистами и педагогами.

3 направление – организация работы с детьми по развитию одаренности (развивающее)

Целью данного направления является обеспечение системы мероприятий для развития и поддержки одаренных детей и их семей.

Содержание деятельности:

- разработка и реализация индивидуальных программ работы с одаренными детьми и их семьями педагогами и специалистами ОУ;
- организация разных форм поддержки одаренности;
- групповые консультации по проблемам одаренности (в виде дискуссионного клуба, круглого стола и пр.);
- творческие мастерские, проводимые педагогами и специалистами ОУ с одаренными детьми и их родителями;
- мастер-классы, проводимые выявленными талантливыми родителями с учащимися ОУ;
- общешкольные мероприятия, проводимые педагогами совместно с родителями (защита проектов, ассамблеи, творческие конкурсы и пр.).

Опыт создания центра поддержки семей с одаренными детьми в нашей образовательной организации дает возможность решать задачи вовлечения

каждого ребенка в развивающую деятельность и представления возможностей для самоуправления, а также организации сотрудничества с семьей в поддержке детской одаренности.

#### **Литература:**

1. Психолого-педагогическое содействие духовно-нравственному самоопределению младших школьников: учебно-методическое пособие. Под ред. Н. В. Калининой. – Ульяновск, УИПКПРО, 2014.
2. Рабочая концепция одаренности. Под ред. Д. Б. Богоявленской, В.Д. Шадрикова. – 2-е изд., расш. и перераб. – М., 2003.
3. Савенков, А. И. Психология детской одаренности / А. И. Савенков. – М.: Генезис, 2010.

**Л.Н. Бочкарева,**

*учитель начальных классов МБОУ «Ялкынская ООШ»  
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан*

### **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА**

*В душе каждого ребенка есть невидимые струны.  
Если их тронуть умелой рукой, они красиво  
звучат.*

*В.А. Сухомлинский*

Сегодня работа с одаренными детьми является приоритетной в современных условиях развития образования в нашей стране.

В ФГОС прописан социальный заказ общества, ориентированный на творческую, активную личность, способную проявить себя в нестандартных условиях, гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях. А также задачи, обозначенные в национальной образовательной инициативе «Наша новая школа», обязывают современного учителя находить новые подходы к работе с одаренными детьми.

Кто такие одаренные дети? Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренных детей отличает высокая скорость переработки и усвоения

информации. Работать с такими детьми интересно и трудно. На уроке они требуют особого подхода, особой системы обучения. Для одаренных детей характерна чрезвычайная любознательность и потребность в познании. Способность одаренного ребенка к самостоятельному обучению необычайно высока. Моя задача как педагога - создать условия для развития способностей и талантов учащихся, дать им возможность проявить и развить свои природные качества через различные виды деятельности.

Можно различать три категории одаренных детей:

- первая категория одаренных, которую принято выделять, как детей с высокими показателями по уровню общей одаренности;
- вторая группа одаренных, на существование которых реагирует педагогическая практика, - дети, достигшие успехов в каких-либо областях деятельности. Эту категорию детей чаще называют талантливыми;
- к третьей категории одаренных можно отнести детей, хорошо обучающихся в школе («академическая одаренность»).

Поэтому в своем классе при помощи различных методик выявила учащихся, одаренных в различных сферах деятельности: художественно – эстетические, познавательные способности, коммуникативные способности. Понятно, что для каждого вида деятельности своё содержание работы.

В урочной деятельности использую различные формы и методы занятий с одаренными учащимися. Считаю, принципиально значимым в организации учебно-воспитательного процесса с такими учащимися является использование информационно-коммуникативных технологий на всех этапах процесса обучения: при изучении нового материала, закреплении, повторении, контроле, что способствует повышению познавательных интересов обучающихся. Это позволяет воспринимать больший объем изучаемого материала, повышает уровень мотивации, вызывает повышение творческой активности учащихся, позволяет формировать технологическую компетенцию.

В целях поддержки интереса к предметам и развития природных задатков учащихся на уроках использую творческие задания, занимательные опыты, материалы и задачи. Провожу конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, соревнования, словесные игры и забавы, индивидуальные творческие задания, «мозговые штурмы», «блиц-турниры», используя логически-поисковые задания, нестандартные задачи, где каждый может проявить свои способности.

Считаю, наиболее эффективными из современных педагогических технологий в работе с одаренными детьми являются технологии продуктивного обучения и компетентностного подхода. Они позволяют понять точку зрения учащегося и смотреть на вещи с его и со своей точек зрения, использовать исследовательские, частично-поисковые, проблемные, про-

ектные виды деятельности. Ведь у одаренных детей четко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в них жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду.

Приведу примеры заданий, которые провожу на групповых занятиях.

«Логические задачи, решаемые методом рассуждения и предположением» (по избытку и недостатку).

1. На столе лежат голубой, зеленый, коричневый и оранжевый карандаши. Третьим лежит карандаш, в имени которого больше всего букв. Голубой карандаш лежит между коричневым и оранжевым. Разложи карандаши в описанном порядке.

2. На дворе ходят гуси и лошади. У всех вместе 10 голов и 26 ног. Сколько гусей и сколько лошадей?

«Логические задачи, решаемые с конца».

Я задумал число, отнял 57, разделил на 2 и получил 27. Какое число я задумал?

Также привлекаю учащихся к внеурочной деятельности, поддерживаю в них состояние успеха. Работа с одаренными детьми во внеурочной деятельности предполагает разработку предметно-внеклассных мероприятий. Это кружковая работа, олимпиады по учебным предметам, предметные декады, различные конкурсы и викторины, интеллектуальные игры, проектная деятельность, предметные выставки, школьные праздники, создание школьного театра, спортивного центра, проведение туристических поездок.

Необходимо отметить, что выявление и развитие одаренных учащихся в школе осуществляется не только через кружки, конкурсы, олимпиады, но и через систему воспитательной работы. Для этого используются разнообразные формы работы. Это и ролевые тренинги, и предметные викторины, и творческие и интеллектуальные конкурсы, и турниры, и интеллектуальные марафоны.

Примеры использования метода мозгового штурма на занятиях «Школа вежливых наук» во внеурочной деятельности.

1. «Почему у людей здоровые зубы?» (часто чистят зубы, правильно питаются, хорошая наследственность, часто посещают стоматолога).

2. «В чем польза воды?» (мы умываемся водой, утоляет жажду, поливаем цветы, моем пол с помощью воды).

Следовательно, урочная и внеурочная деятельность организована как единый процесс, направленный на развитие способностей учащихся, при котором каждый ученик может реализовать свои эмоциональные, физические потребности.

В заключение хотелось бы отметить, что работа педагога с одаренными

детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. От педагога требуется постоянное совершенствование и профессиональный рост. «Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ребенке его неповторимо-индивидуальный талант, значит поднять личность на высокий уровень ...» - так говорил выдающийся советский педагог-новатор В. А. Сухомлинский о роли педагога в жизни ребенка. Значит, будем распознавать, выявлять, раскрывать...

### Список используемой литературы

1. Вербицкий А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции. - М.: Логос, 2009. - С. 336.

2. Волков И.П. Много ли в школе талантов. - М.: Знание, 2007. - С.42.

3. Шумакова Н.Б. Одарённый ребёнок. Особенности обучения. Пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2008. - С.87-93.

4. Юркевич В.С. Одаренные дети: сегодняшние тенденции и завтрашние вызовы. Психологическая наука и образование. - М.: Портал психологических изданий, 2011. - № 4. - С. 99–108.

**М.В. Вагизова,**

*методист МКУ «Отдел образования»*

*Мамадышского муниципального района Республики Татарстан*

## РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Творческая активность - самый мощный импульс в развитии ребенка. Потенциальная гениальность живет в каждом человеке. Но сами дети не ощущают в себе присутствия гениальности. Задача учителя - развивать творческие способности в маленьком человеке. В творчестве происходит слияние человека с его делом, если это дело человека захватывает, увлекает. В высший момент творчества этот человек поглощен полностью предметом труда. Как у Пушкина: «И забываю мир...».

Если однажды учитель сумел пробудить в ребенке такое состояние, не сможет забыть этого маленький человек, потому что такой труд – наивысшая радость, когда возникает гармония всех способностей человеческого существа.

Опытный педагог уже на первом этапе обучения может заметить у учеников определенные способности, благодаря которым они будут выделяться среди своих сверстников. Так, например, у одного ученика проявляется нестандартность мышления, у другого - отличная долговременная память,

у третьего - неординарный подход и оригинальность в решении различных учебных задач. Кто-то обладает большей способностью абстрагироваться, а кто-то не имеет себе равных в воображении и фантазии. Такие ученики, как правило, имеют высокую мотивацию к изучению предмета. Учитель, наблюдая за учениками во время урока при выполнении различного рода учебных задач во всех видах речевой деятельности (монолог, диалог, письмо, чтение), постепенно замечает быстрое осмысление и переосмысление информации у одних; запоминание, удерживание в памяти и вспоминание полученной информации у других; а концентрация внимания и легкость усвоения материала свойственны третьим.

Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача обучения одарённых детей.

В начальном звене школ Мамадышского муниципального района сложился положительный опыт работы с одаренными детьми, что дает возможность младшим школьникам проявить способности в олимпиадах, конкурсах школьного, муниципального, республиканского и российского уровней.

Многоплановость и многоаспектность проектов и конкурсов, в которых принимают участие наши школьники, расширяется с каждым годом. Участие обучающихся в различных конкурсах вызывает положительную мотивацию, формирует активную жизненную позицию, повышает интерес к изучению предмета, способствует развитию творческого мышления. Практически каждая школа стала широко использовать предложения дистанционных конкурсов, олимпиад как познавательного, так и творческого направления.

С целью выявления наиболее способных, одаренных учащихся общеобразовательных организаций ежегодно на базе МБОУ «Лицей №2 им академика К.Валиева г.Мамадыш» проводится Всероссийская научно-практическая конференция имени академика К.А.Валиева. Всероссийская научно-практическая конференция исследовательских, проектных и творческих работ учащихся имени академика К.А.Валиева организована с целью стимулирования интереса обучающихся к интеллектуальной творческой деятельности, развития навыков научно-исследовательской работы, умения самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания на практике, изучать и распространять опыт Академика Российской академии наук, доктора физико-математических наук, профессора Камиля Ахметовича Валиева.

Конференция проводится по нескольким номинациям, среди которых есть номинация «Юный исследователь» (для учащихся начальных классов).

По данному направлению определено несколько секций: секция №1 «Окружающий мир, здоровье, экология», секция №2 «История, краеведение», секция №3 «Физика, математика, химия, информатика», секция №4 «Искусство, технология, русский язык и литература», секция №5 «Татарский язык и литература».

По мнению членов комиссии, большинство выступающих демонстрируют увлеченность проблемой исследования, глубину проникновения в его тему, достаточно высокий уровень речевой культуры, а также сформированности начальных навыков ведения научной дискуссии.

Олимпиада для обучающихся 3 классов – это возможность самоутверждения и самовыражения. При выполнении предложенных заданий, обучающиеся получают углубленные знания по предметам. У них повышается интерес к учебе, знания приобретают смысл, становятся необходимым условием для будущей жизни. Проведение предметных олимпиад в начальной школе имеет своей целью отбор детей, проявляющих себя при изучении предметов. Обучающихся 3 классов на муниципальную олимпиаду приглашаем с целью: правильно воспринимать задания нестандартного характера повышенной трудности и преодолевать психологическую нагрузку при работе в незнакомой обстановке. И чем раньше начать данную работу, тем это будет эффективнее результаты. Поэтому в течение учебного года среди обучающихся 3 классов проводились предметные олимпиады по математике, русскому, татарскому и английскому языкам.

Тесно сотрудничаем с государственным автономным образовательным учреждением «Республиканский олимпиадный центр». Наши младшие школьники охотно участвуют в Республиканских олимпиадах и конкурсах.

В 2020 году призерами заключительного этапа республиканской олимпиады школьников (начальные классы) стали по математике, ОБЖ, татарскому языку (татарские группы).

Одаренность по-прежнему остается загадкой для большинства детей, учителей и многих родителей. Для широкой общественности же наиболее важными проблемами являются не столько научные основания одаренности, сколько, прежде всего их реальные жизненные проявления, способы выявления, развития и социальной реализации. Забота об одаренных детях сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни завтра. Уже существуют способы выявления таких детей, вырабатываются программы помощи им в реализации своих способностей. Однако проблема диагностики и развития высокоодаренных и талантливых детей на всех

этапах их обучения, проблема понимания детьми своей одаренности и личной ответственности за творческую самореализацию существует.

#### **Список использованных источников:**

1. Бакулина Г. Развитие интеллектуальных способностей учащихся. Казань, Магариф, 2001.
2. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе. – М.: «Академия», 2000.

**Г.И. Валиева,**

*учитель начальных классов МБОУ «ВСОШ №4 им.Г.Баруди  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»*

### **СПОСОБНОСТЬ И ОДАРЕННОСТЬ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Говоря о настоящем, мы не можем не думать и о будущем. А само будущее страны – в детях. Одаренные дети – это наше будущее. Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. К сожалению, далеко не каждый человек способен развивать свои способности. Очень многое зависит и от семьи, и от школы. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребёнка, задача же школы – поддержать ребёнка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Каждый из учителей сталкивался с такими учениками, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им не интересна работа на уроке, они читают словари и энциклопедии, изучают специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Именно им, наиболее любознательным, часто становится скучно в классе после первых же уроков. Уже умеющие читать и считать, им приходится пребывать в безделье, пока другие осваивают азбуку и начальные арифметические действия. Конечно, очень многое зависит от того, как ведется преподавание.

Уже с первого класса выявлялись дети, которые отличались от других по восприятию окружающего мира. Они воспринимали всё с эмоциональностью, у них существовала потребность оживить, очеловечить, наделить душой, словом, поведением всё, что их окружает. Такая яркость и индивидуальность восприятия – одна из черт художественного восприятия мира, эстетического отношения к окружающему. У таких детей проявляется особая способность к отдельным предметам, но и отвращение к другим.

Работа об одаренных детях – одна из особенностей нашего времени. Многочисленные конкурсы, олимпиады, научные общества учащихся, выставки детских работ свидетельствуют о пристальном внимании общества к достижениям детей и подростков. И это очень важно, так как у детей появляется возможность проявить свои неординарные способности, получить одобрение от авторитетных людей, наконец, осознать, что они не одиноки в этом мире и есть другие ребята с подобными увлечениями, интересами, дарованиями.

Я работаю над этой проблемой не один год. Целью своей работы я считаю создание условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одаренных детей в начальной школе. Следует помнить также, что как бы ни был одарен ребенок, его нужно учить. Важно приучить к усидчивости, приучить трудиться, самостоятельно принимать решения. Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного российского общества.

Я задавала себе вопросы – как оживить урок, поддержать интерес к предмету. Эти вопросы волнуют меня и сейчас, поэтому и передо мной встала задача изучить опыт методистов и проанализировать формы и методы, используемые мною для работы с одаренными детьми.

В качестве основных направлений работы я стараюсь урочную и внеурочную работу строить таким образом, чтобы ребёнок мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности и направить на развитие творческих и познавательных способностей учащихся. Провожу конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, соревнования, «мозговые штурмы», «блиц-турниры», использую логически-поисковые задания, нестандартные задачи, где каждый может проявить свои способности. Совершенствую групповые формы работы, ученики начинают проявлять самостоятельность и творчество при выполнении заданий. В учебной работе использую словари, детские энциклопедии, справочники, Интернет.

В 2017 году в очной олимпиаде «Магистр счёта», которая проходила в «Городском центре творческого развития и гуманитарного образования для одаренных детей» в г.Казани, моя ученица, Мурзина Лиана, стала призёром. В том же году в очной олимпиаде «Техника чтения», которая проходила в «Городском центре творческого развития и гуманитарного образования для одаренных детей» в г.Казани, моя ученица, Давлетшина Азалия, стала победителем. Зиятдинов Эдуард в I республиканском творческом конкурсе детских коллективов «В созвездии А.С. Пушкина и Г.Тукая» получил диплом гран-при в номинации «Художественное слово».

Мои дети принимают активное участие в Международном конкурсе «Русский медвежонок», «ЭМУ», «КИТ», «Кенгуру». Принимают участие в школьном и районном туре предметных олимпиад.

Наиболее важным результатом работы, проводимой с одарёнными и способными детьми, считаю высокую мотивацию учебной деятельности, повышение степени самостоятельности учащихся в добывании знаний и совершенствовании умений, развитие навыков работы с научно-популярной, учебной и справочной литературой, развитие творческих способностей учащихся.

На помощь в работе с творческими детьми, в связи с переходом на ФГОС, помогает проектная деятельность.

В работе с одарёнными способными детьми, мы с учащимися не ограничиваемся только подготовкой к олимпиадам и конкурсам. Мы с удовольствием принимаем участие и в спортивных мероприятиях.

В заключение необходимо напомнить, что работа педагога с одарёнными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей и воспитателей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одарённых и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одарённых. Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей - это особо важная задача обучения одарённых детей.

#### Используемая литература:

1. Бывают выдающиеся дети... / Н. Лейтес // Семья и школа, 1990. - №3.
2. Возрастная одаренность. / Н. Лейтес // Семья и школа, 1990. - №9 - С. 31.

**Е.А. Власова,**

*учитель музыки и изобразительного искусства  
МБОУ «Гимназия №40», г.Казань*

### ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ

Цель работы с одарёнными детьми в школе - открытие, развитие и поддержка талантливых школьников, способных выдержать конкуренцию, творческие нагрузки и многочисленные выступления (конференции, форумы, олимпиады и т. д.) в определённой сфере науки и искусства. Самой распространённой формой внеурочной работы являются кружки, клубы, творческие группы, учитывающие реальные интересы детей. Занятость обучающихся после уроков должна быть продумана учителем, потому что не

всегда возможен своевременный контроль родителей.

Внеурочная деятельность становится востребованной именно в тех условиях, когда необходимо не только занять или развлечь, но и обучить одарённых детей. В этом заключается актуальность подобных программ. Во внеурочной работе оценивание в баллах не предусматривается, итогом работы будут публичные выступления, формирующие эмоциональный интеллект участников. Практический смысл составления программ по музыкальной внеурочной деятельности проявится в системе и упорядоченности занятий.

Осуществление музыкально-эстетического воспитания учащихся путем развития возможностей, умение осознанно интонировать и воспроизводить мелодии по нотной записи, освоение элементарной теории, расширение объёма эмоциональной и интеллектуальной памяти учащихся в связи с творческим развитием, - неполный перечень конкретных задач. На всех этапах обучения большая роль уделяется вокально-хоровой работе.

Преподавание опирается на современные требования ФГОС, планирование составляется с учётом предметных, личностных результатов, а также универсальных учебных действий. Пример оформления календарно-тематического планирования внеурочной музыкальной деятельности в школе представлен в таблице 1.

*Таблица 1. Оформление календарно-тематического планирования внеурочной музыкальной деятельности в школе (пример)*

Тема	Решаемые задачи	Основные понятия	Учебно-познавательные компетенции
1,2 Инструкция по технике безопасности (гигиена голосового аппарата)	Голос человека как музыкальный инструмент	Голосовые связки, как их беречь. Тембр	Знать правила бережного отношения к своему голосу
3. Вокальные упражнения	Постановка голоса	Твёрдая и мягкая атака	Вдох, не поднимая плечи
4. Отработка звуковедения	Непрерывное звучание голоса	Legato	«Опевание» зоны примарного тона
5. Звуковедение NonLegato	Знакомство с правилами отрывистого пения	NonLegato	Атака начала звука

В занятиях с детьми используются приёмы сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкальной жизни. Методы работы должны быть научно обоснованы, они приближаются к повседневной практике и формируют профессиональные творческие компетенции.

Содержание программы составляется из отдельных модулей: вокаль-

ные навыки, сольфеджио, изучение теоретического материала, определение на слух, импровизация, ритмика, игра на инструменте.

Используются различные виды деятельности: упражнения на дыхание, работа с поэтическим текстом произведения, разучивание ритмического рисунка, исполнение с сопровождением, работа над характером музыкального произведения, подбор мелодии, дирижирование, игра с длительностями, угадывание интервалов на слух, работа над фразировкой и так далее.

#### **Использованная литература:**

1. Коллектив авторов, Программы дополнительного художественного образования детей, Сборник программ, Л. В. Школяр. – М.: Просвещение, 2016.

2. Смолина Е. А. 14 нестандартных моделей детского досуга: Методическое пособие. - Волгоград: Учитель, 2003.

**Л.Н. Водышева,**

*учитель начальных классов МБОУ «Аксубаевская СОШ № 3»  
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан*

### **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Каждый ребенок талантлив, но талантлив по-своему. Как найти заветный ключик к каждому, к его внутреннему миру, зажечь «искру Божью», вызвать неподдельный интерес к происходящему в первом классе и удержать этот интерес до окончания начальной школы? И решение пришло само собой – надо приобщать детей к творческому процессу, чтобы они были не только слушателями, исполнителями, но и творцами. Работу с одарёнными детьми делю на четыре основных этапа:

1-й этап – организационный.

Основной задачей на этом этапе является изучение методик, концепций и исследований отечественных и зарубежных психологов. Познакомилась с научными данными о психологических особенностях и методических приемах работы с одаренными детьми. Рассмотрела взгляды на понятие «одаренности» таких известных ученых, как Б. М. Теплов, Л. С. Выготский, Дж. Гилфорд и др.

2-й этап - этап предварительного поиска.

На этом этапе собираю предварительную информацию о ребенке, поступающем в 1 класс. Эту работу я начинаю уже на курсах дошкольной

подготовки. В подборе информации мне помогают воспитатели, родители, врачи и сами дети. В практике - посещение занятий в детском саду, с целью наблюдения за способностями каждого ребёнка, беседы с воспитателями. Собранный таким образом информация позволяет мне создать первое представление о каждом поступившем в первый класс ребенке.

3-й этап - оценочно-коррекционный.

Этот этап ориентирован на создание условий для оптимального развития одаренных детей, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на качественный скачок в развитии их способностей. Успешность работы с одаренными детьми на этом этапе во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией учащихся в начальной школе. На этом этапе организую урочную и внеурочную деятельность как единый процесс, направленный на развитие творческих, познавательных способностей учащихся. Провожу конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, где каждый ученик может реализовать свои эмоциональные, физические потребности.

4-й этап – заключительный.

Выпуская детей из 4 класса, составляю характеристику на каждого ученика, провожу индивидуальную оценку познавательных, творческих возможностей и способностей ребенка через различные виды деятельности образовательного процесса. Я, как учитель, продолжаю отслеживать успехи тех детей, которые подавали надежды в разных направлениях. Работая с одарёнными детьми много лет, я пришла к выводу: очень важно, чтобы зерна детского таланта попали на благодатную почву.

Рядом с ребенком в нужный момент должен оказаться умный, внимательный наставник, который бы поспособствовал развитию таланта, научил бы ребенка трудиться. Кто как не учитель сегодня может помочь детям раскрыть свои таланты.

#### **Список использованных источников:**

1. Омарова В.К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В. К. Омарова // Одар. ребенок, 2010. - № 6. - С. 22-28.

2. Сатынская А.К. О проблеме разработки учебных программ для одаренных детей / А. К. Сатынская // Одар. ребенок, 2010. - № 6. - С. 29-33.

**Г.А. Валиуллина,**

*учитель начальных классов МБОУ «Дубьязская СОШ»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **КАК Я РАБОТАЮ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Часто про одаренных людей говорят, что в них есть «Искра Божья», но чтобы из этой искры разгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия.

Для выявления одаренных детей я использую такие формы работы, как: наблюдение (во время урочной и внеурочной деятельности); изучение психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления;

общение с родителями;

олимпиады, конкурсы, соревнования, научно-практические конференции.

При выявлении одаренных детей беру во внимание их успехи в любой сфере деятельности: учебной, художественной, физической и др.

Основной формой организации учебного процесса в школе остается урок. Я считаю, чтобы выявить одаренных детей и в дальнейшем развивать их способности, необходимо использовать современные образовательные технологии. В своей практике я использую следующие образовательные технологии: технология продуктивного чтения; игровые технологии; ИКТ; оформление портфолио учащихся.

Считаю, что очень важно организовать урочную и внеурочную деятельность как единый процесс, направленный на развитие творческих, познавательных способностей учащихся. Важно предложить такое количество дополнительных образовательных услуг, где бы каждый ученик мог реализовать свои эмоциональные, физические потребности.

Урочную и внеурочную деятельность я строю таким образом, чтобы учащийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности. Особое внимание я уделяю детям, которые испытывают затруднения в обучении. Стараюсь создать условия, чтобы такой ребенок мог проявить себя в других сферах деятельности – спорте, искусстве. Побуждаю и родителей к тому, чтобы они предоставили ребенку возможность заниматься в кружках, секциях, студиях. В настоящий момент 14 обучающихся из 15 в классе посещают дополнительные кружки и секции.

Режим нашей школы (школы полного дня) позволяет детям посещать кружки по интересам во второй половине дня. Дети с интересом ходят на кружок «Пластилиновая фантазия», «Шахматы», танцевальные кружки, фортепиано, хор, горнолыжный спорт «Каскад», легкая атлетика.

Необходимо проводить просветительскую работу среди родителей по

проблеме одаренности детей. Понятно, что чаще всего именно родители первыми замечают одаренность ребенка, хотя это не всегда легко сделать, так как не существует какого-то стереотипа одаренности - каждый ребенок проявляет свои способности по-своему. Одаренность ребенка может остаться незамеченной в семьях, где этот ребенок является первым или единственным.

Мои ученики активно участвуют во всевозможных конкурсах и олимпиадах, показывая свои способности.

Я попыталась представить Вам лишь маленькую часть огромной деятельности учителя, классного руководителя по выявлению, поддержке и развитию одаренности.

**Г.Р. Гайнетдинова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Дубьязская СОШ»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Одаренные, талантливые дети – это высокий потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и успешно решать современные экономические и социальные задачи.

Первые шаги по выявлению одаренности учеников делаю с первых дней обучения ребёнка в школе. Изучаю условия и историю развития учащихся в семье и в детском саду, его увлечения, интересы и способности, на основе наблюдения, психологического тестирования, изучения индивидуальных особенностей.

Организацию работы строю на методологических принципах современной педагогики:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;

При планировании я использую следующие формы:

1. Выявление уровня творческих и индивидуальных возможностей, интересы и способности ученика.
2. Диагностические исследования для определения интересов, способностей и наклонностей детей.
3. Использование методов и приемов, способствующих развитию возможностей самовыражения одаренных детей.

4. Проведение уроков творчества для одаренных детей (мини-конференции, олимпиады, интеллектуальные игры, викторины, марафоны, конкурсы знатоков, предметные КВН).

Еще во 1 классе выделяется группа учеников, способных заниматься вокалом и уже третий год они выступают на праздниках, концертах, принимают участия в конкурсах.

Большое внимание уделяю художественному чтению. Традицией нашего класса является проведение конкурса чтецов. Дети самостоятельно подбирают произведения для чтения, некоторым детям я подбираю стихи сама, которые из уст этого ребёнка прозвучат особенно убедительно и красиво. Следует отметить, что ребята с замиранием сердца слушают друг друга при абсолютной тишине, поддерживают тех, кто читает ещё неуверенно, дружно аплодируют, иногда даже просят заново перечитать понравившееся стихотворение. Можно сказать, что в коллективе сложилась читательская культура и культура слушания. Дети принимают участие в ежегодных школьных и муниципальных конкурсах чтецов, посвящённых временам года, памятным датам.

Развитию творческой одарённости способствует участие в конкурсах рисунков, сочинений, плакатов, стенгазет, выставках, праздниках. На уроках литературы учащиеся пишут сценарии прочитанных произведений и делают инсценировки, создают костюмы и декорации.

Таким образом, можно сделать вывод, что выявление и воспитание одаренных детей занимает важную роль в становлении ребенка, как личности. Я стараюсь строить учебную и внеурочную деятельность так, чтобы любые индивидуальные особенности детей, их таланты не остались незамеченными.

**Г.А. Габдулхакова,**  
*учитель математики,*

**А.С. Ягнова,**  
*учитель начальных классов*  
*МБОУ «СОШ № 49», г.Казань*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

В нашем современном мире, когда вокруг нас различные инновационные технологии, образование совершенствуется и многие дети сейчас с выдающимися данными, важно уметь работать с такими детьми. Именно в младшем школьном возрасте происходит формирование личности, мышле-

ния, интереса и развития одаренности.

Каждый ребенок уникален по-своему. Маленькие дети уже с рождения обладают определенными задатками и способностями, но проблема заключается в том, что не все они развиваются и, соответственно, исчезает интерес ребенка и их возможности. Поэтому, мы считаем, что развивать одаренность нужно уже с малых лет. Уже в 1 классе педагог может выявить особенных детей и продолжить работу с ними на протяжении четырёх лет. Нужно создавать развивающую, творческую, образовательную среду, которая будет раскрывать детские способности, что в дальнейшем, мы будем называть одаренностью.

Логическое мышление является неотъемлемой частью развития одаренности ребенка. Математика помогает развивать логическое мышление у детей. Каждый ребенок на уроке должен принимать участие в процессе решения не только стандартных задач, но и развивающих. Тем самым, мы и определим, кто из детей с выдающимися способностями.

Одаренным детям, регулярно нужна подпитка знаний. Они особенные, зачастую активные и не усидчивые, так как дети младшего школьного возраста, поэтому задания должны быть подобраны таким образом, чтобы у них постоянно было разнообразие задач. Занятия тоже должны проходить не в традиционной форме, так как дети младшего школьного возраста требуют движения, соответственно, должны быть игры, квесты и различные приемы для повышения мотивации к обучению. Одарённые дети не всегда успешны в школьной программе. За частую, это дети со своеобразным складом ума и характера.

Педагог судит об одаренности детей по «конечному результату»: такие дети устойчиво демонстрируют высокие достижения в ученье. Одаренность проявляется в опережающей средние показатели скоростью учебного мышления, способностью усваивать материал повышенной сложности и своеобразием «продуктов» познавательной работы (оригинальный путь решения задач, множество вариантов решения и др.) [1, с. 5].

Одаренные дети с развитым логическим мышлением открывают себе дорогу в будущее. Как подпитывать таких детей? Что делать, чтобы интерес их не терялся?

Участие в олимпиадах, конкурсах, марафонах, соревнованиях, конференциях способствуют развитию одаренности и поддержания интереса детей. Так как каждое занятие должно быть продумано, а на это уходит много времени и сил, мы считаем, что с одаренными детьми должны работать педагоги-психологи, которые специализируются на одаренности.

Феномен детской одаренности изучается учеными всего мира, по причине того, что в эпоху научно-технической революции нашему обществу как никогда ранее требуются одаренные люди (в промышленной, соци-

альной сферах на первый план выходит интеллектуальное производство). Именно поэтому социальный заказ требует от образовательных организаций и педагогов увеличения усилий в области развития детской одаренности [2, с. 127].

#### **Список использованных источников:**

1. Беккер В. А. Одарённость в детском возрасте. Эксперимент и инновации в школе, 2010. - № 3. - С.1–8.
2. Журба Н.Н. Детская одаренность как педагогическое понятие. // Вестник ЮУрГУ. 2010, - № 10. - С. 127–133.

**И.З. Габдулхакова,**

*учитель начальных классов*

*МАОУ «Инженерный лицей» г. Альметьевск Республики Татарстан,*

**Г.З. Мирсаяпова,**

*библиотекарь*

*МАОУ «СОШ№17» г.Альметьевск Республики Татарстан*

## **ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Одарённые дети отличаются высоким уровнем способности к самообучению. Поэтому с первого класса предполагается проведение занятий в специально подобранной группе детей, имеющих способности и интерес к математике.

В классах одновременно учатся дети с разным уровнем готовности к обучению. Перед учителем стоит проблема создания условий, обеспечивающих выявление и развитие одарённых детей, реализацию их потенциальных возможностей. Учитель составляет программу работы с одарёнными детьми на 4 года.

- 1 класс. Выявление математической одарённости.
- 2 класс. Начальные элементы развития логической грамотности.
- 3 класс. Совершенствование логической грамотности.
- 4 класс. Решение сложных нестандартных и олимпиадных задач.

1 класс. Сравнение предметов с указанием их сходства и различия по заданным признакам; проведение обобщения на основе выделения существенного признака. Проведение классификации предметов по заданному признаку.

Несложные логические задачи на установление отношений между величинами; логические задачи, требующие рассуждений. Овладение эле-

ментами конструкторских умений; использование игр для плоскостного моделирования «Восемь треугольников», «Танграм».

2 класс. Задания с лишними и недостающими данными. Задания на проведение обобщения и классификации предметов; логические задачи, требующие для решения построения цепочки верных рассуждений. Комбинаторные задачи.

Совершенствование элементов конструкторских умений, использование игр «Колумбово яйцо», «Волшебный круг».

3 класс. Проведение анализа и выделение существенных свойств и признаков в математических отношениях. Решение логических задач, требующих построения цепочки рассуждений. Построение простейших умозаключений. Занимательные задачи. Использование игр для плоскостного и объёмного конструирования, составление простейших алгоритмов.

4 класс. Развитие воображения и мышления на материале задач повышенной сложности и нестандартных задач. Выполнение заданий, требующих цепочки логических рассуждений. Классификация предметов на основе видовых и родовых понятий. Конструирование заданных предметов и геометрических фигур на плоскости из заданного числа палочек. Выполнение заданий на видоизменение построений из палочек. Математические интеллектуальные игры. Олимпиадные задачи.

Логические игры, занимательные задачи, интеллектуальные игры - часть работы с одарёнными детьми. Логические игры воспитывают у детей, познавательный интерес, способность к творческому поиску, желание и умение учиться. Игровая ситуация с элементами проблемности, вызывает интерес у детей. Занимательные задачи способствуют развитию у ребенка умения быстро воспринимать познавательные задачи и находить для них верные решения. Дети начинают понимать, что для правильного решения логической задачи необходимо сосредоточиться, начинают осознавать, что такая занимательная задачка содержит в себе некий «подвох» и для ее решения необходимо понять, в чем тут хитрость. Интеллектуальные игры вырабатывают привычку сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивают внимание, стремление к знаниям. Дети познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, пополняется запас представлений, понятий, развивается фантазия. приобретаются новые знания, умения, навыки.

#### **Список использованных источников:**

1. Лебедева, В.П. Панов, В.И. Учителю об одарённых детях. – М, 1997.
2. Чутчева Е.Б. Занимательные задачи по математике для младших школьников. - М.: Владос,1996.

## РОЛЬ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Развитие и поддержка одаренных детей – актуальная проблема для современного российского образования. Важно понимать, что исключительные умственные способности и таланты важны не только для самого одаренного ребенка и его жизненного пути, но и для всего общества в целом. Помощь в развитии потенциала таких детей крайне необходима, ведь одаренные дети – это высокий потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно, а порой и нестандартно, решать современные экономические и социальные задачи.

Вести работу по выявлению одаренных детей и содействию их развития целесообразно уже в младшей школе. Именно младший школьный возраст является тем важным периодом, когда происходит интенсивное развитие интеллекта ребенка, накапливаются и усваиваются основные умения и навыки. К концу данного возраста дети должны научиться самостоятельно делать выводы, сопоставлять, обобщать, находить отличия и общее, устанавливать простые закономерности [3, С.18]. Деятельность учителя начальных классов же должна быть направлена на содействие развитию каждого ребенка как отдельной личности. Важно отметить и тот факт, что все дети с рождения талантливо по-своему, однако не всегда их способности раскрываются по тем или иным причинам, а впоследствии они и вовсе угасают по причине не востребованности. С точки зрения психологов, процент одаренных детей с годами резко снижается: если в десятилетнем возрасте их примерно 60-70%, то к четырнадцати годам – 30-40%, а к семнадцати – только 15-20% [5, С.6].

Порой педагоги, только-только вникая в проблему работы с одаренными учениками, считают, что такие дети легко справляются с задачами, которые ставит перед ними образовательный процесс, всегда проявляют интерес ко всему, что дается учителем на уроке. Однако это далеко не так. Действительно, в одаренных детях есть особый запал, та самая искра, заряжающая их на особые свершения. Но нужно приложить немалые усилия, чтобы разжечь в ребенке пламя таланта. Только постоянная и кропотливая работа, как с учащимися, так и над собой, приносит желаемый результат.

Наиболее целесообразна организация процесса обучения и воспитания одаренных детей, не выводя их из круга обычных сверстников, создавая в классном коллективе благоприятные условия для развития и максимальной реализации их выдающихся возможностей и аналогичных воз-

можностей одноклассников. Таким образом, помимо сохранения и развития потенциала одаренных детей, необходимо всегда давать возможность проявить свои таланты тем, у кого выдающиеся способности выявляются на более поздних возрастных этапах [3, С.28]. Также очень важно формировать у одаренных детей и их сверстников позитивное отношение к различиям умственных и творческих способностей людей [5, С.11].

Из вышеизложенного следует, что формы работы с одаренными детьми, прежде всего, должны сочетаться с теми формами работы, которые ориентированы на всех учащихся. В то же время такая урочная деятельность должна отличаться определенным своеобразием. Например, учитель может прибегнуть к таким формам работы: «мозговые штурмы», ролевые тренинги, развитие исследовательских умений и художественной активности в форме научно-практической работы или творческих отчетов [2, С.68].

Остановимся подробнее на проектно-исследовательской деятельности, которая является эффективным методом работы с одаренными детьми. Реализация данного метода непосредственно связана с формированием универсальных учебных действий у младших школьников. Современные образовательные стандарты (ФГОС) главным своим результатом ставят саморазвитие и самосовершенствование каждого ученика, соответственно, выдвигая на передний план личностные и метапредметные универсальные учебные действия. Проектно-исследовательская деятельность в формировании УУД занимает одно из ведущих мест. В настоящее время проектная работа внесла свои изменения в устоявшуюся классно-урочную технологию. Эти изменения диктуются самой жизнью, развитием новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициацией, формированием у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия [4, С.4].

Актуальность проектно-исследовательской деятельности в начальной школе при формировании универсальных учебных действий (УУД) неоспорима. Вне зависимости от выбора вида проектной работы у младших школьников происходит формирование регулятивных, познавательных, коммуникативных и личностных универсальных учебных действий.

Поскольку очень часто проектно-исследовательская работа предполагает самостоятельную деятельность, то важно сказать о регулятивных универсальных учебных действиях, таких как: способность принимать цель и следовать ей, умение действовать по плану, умение контролировать процесс и результат деятельности. Коммуникативные и регулятивные УУД формируются в основном именно благодаря этому виду деятельности учащихся.

Вот почему проектно-исследовательская деятельность, занимающая

одно из первых мест в формировании УУД, приобретает и ведущую роль в реализации ФГОС, направленных на самостоятельное добывание знаний, их критическое осмысление и дальнейшее их применение в различных видах деятельности.

Следует упомянуть о том, что важной особенностью проектной деятельности является личная заинтересованность учащихся в выбранной теме. Здесь фигурирует еще один блок – личностные УУД: формирование внутренней позиции школьника, развитие этических чувств [4, С.5].

Результативность проектно-исследовательской работы позволяет отметить развитие у учащихся творческой и коммуникативной активности, познавательной самостоятельности, интеллектуальных способностей, уровня обученности и воспитанности – что является одной из целей обучения школьников по новым образовательным стандартам [2, С.70].

Для раскрытия творческого потенциала учащихся в нашей школе с 2010 года действует НОУ «Совенок».

Цель НОУ:

- создание условий для развития творческой личности, ее самоопределения и саморазвития.

Задачи:

- выявление наиболее успешных учеников в разных предметных областях, развитие их творческих способностей;
- активное включение учащихся в процесс самообразования и саморазвития;
- совершенствование умений и навыков самостоятельной работы учащихся, повышение уровня знаний и эрудиции в интересующих областях науки;
- организация учебно-исследовательской деятельности для усовершенствования процесса обучения и профориентации.

Следует отметить, что число учащихся, вовлеченных в исследовательскую деятельность, возрастает с каждым годом, расширяется возрастной диапазон исследователей (1-4 кл.), систематически обновляется база данных «Одаренные дети», расширяется предметная область исследований (литературное чтение), расширяется диапазон мероприятий регионального уровня, учащиеся и руководители вышли на Всероссийский и международный уровень.

#### Список использованных источников:

1. Алексеев Н.Г. О целях обучения школьников исследовательской деятельности // VII юношеские чтения им. В.И. Вернадского: Сб. методических материалов. – М., 2000. – С. 3-25.
2. Белых, С. Л. Мотивация исследовательской деятельности учащихся

сы // Исследовательская работа школьников. - М.: Народное образование, 2006. - № 3.– С. 68-74.

3. Лейтес Н.С. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н.С. Лейтеса. - М.: Издательский центр «Академия», 1996. - 416 с.

4. Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе. Методические материалы [Электронный ресурс] URL: <https://gymn52.ru/files/Documents/Polezhaka-proektno-issl.pdf> (дата обращения 05.09.2020).

5. Учителю об одарённых детях (пособие для учителя) / В.П. Лебедева, Н.С. Лейтес, А.М. Матюшкин, В.А. Орлов, В.И. Панов, Л.В. Попова, Т.В. Хромова, Г.В. Шукова, Н.Б. Шумакова, Е.И. Щепланова, В.С. Юркевич, Е.Л. Яковлева / под ред. В.П. Лебедевой, В.И. Панова. - М.: Молодая гвардия, 1997. - 358 с.

**А.Р. Газизова,**

*учитель иностранного языка*

*МБОУ СОШ №4 г.Агрыз Республики Татарстан*

## РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Гении не падают с неба, они должны иметь возможность образоваться и развиваться.*

*А. Бебель*

Одним из направлений развития образования является система поддержки одаренных детей.

Урок иностранного языка является благоприятной межкультурной средой для развития одаренных детей. В школе изучать языки дети начинают со 2 класса, значит, и выявлять одаренных к предмету детей нужно на самых ранних ступенях обучения. Склонность к изучению иностранного языка выявляется у детей уже на начальном этапе обучения. Такие учащиеся легко усваивают новый материал, активны, их отличает творческий подход, стремление к познанию и к самостоятельному исследованию. Они экспериментируют, применяя средства художественной выразительности, оригинальны, креативны.

Предлагаемая мною система работы с одарёнными детьми имеет строгую структуру и включает три основных аспекта:

1. Выявление одаренных детей.
2. Создание условий для оптимального развития и поддержки одаренных детей.
3. Результативность работы с одаренными детьми, реализация их по-

тенциальных возможностей.

Выявление одаренных детей - продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Задачей развития и поддержки детей с признаками одаренности являются не только в том, чтобы обеспечить усвоение образовательных программ, но и в том, чтобы продвинуть детей в развитии. Моя приоритетная функция как учителя английского языка - это раскрытие и развитие одаренности каждого ребенка, проявляющегося способности в данной области знаний. Работа с одаренными и высокомотивированными детьми должна носить систематический характер на протяжении всего процесса обучения, должна проводиться как на уроке, так и во внеурочное время. Целесообразно проводить занятия, как с группой учащихся, так и индивидуально, а ученикам должна быть предоставлена возможность реализации собственных идей. Для этого я использую следующие формы работы:

В урочной и внеурочной деятельности я использую следующие виды деятельности:

- проблемно-развивающее обучение,
- работа в малых группах,
- проектно-исследовательская деятельность,
- игровые технологии,
- информационно-коммуникативные технологии для удовлетворения познавательной мотивации развития способностей (разноуровневые тесты, презентации),

- задания творческого и нестандартного характера.

Урок является основой для работы с одаренными детьми, но в данном случае он требует иной композиции, иного содержания и иной организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

Вырастет ли из ребёнка с признаками одаренности талантливая личность, зависит от множества факторов. Но главной целью на сегодняшний день в процессе выявления одаренных детей и работы с ними является развитие творческих способности обучающихся.

#### **Список использованных источников:**

1. Детская одаренность: от теории к практике / Е. В. Борзенкова, В. А. Стяжкина. - Ижевск: Издательство ИПК и ПРО УР, 2005. - 70 с.
2. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. - М.: Педагогическое общество России, 1999. - 220 с.

## **ИНОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. К большому сожалению, далеко не каждый человек способен реализовать свои способности. Ребенок, обучаясь, должен иметь возможность творить, фантазировать на доступном ему уровне и в известном мире понятий.

Начальная школа - начало всех начал, в том числе и развития детской одаренности. Каждый одаренный ребенок - индивидуальность, требующая особого подхода. Учителю начальной школы в своей работе необходимо разобраться как в разнообразных трудностях своих предметов, так и в индивидуальных особенностях своих учеников. Поэтому основная задача школы - создать условия для развития каждого ребёнка, в том числе и для развития одаренных детей.

В учебном процессе развитие одаренного ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом, активным создателем своей жизни. В работе с одаренными детьми необходимо современные инновационные технологии: исследовательские, частично-поисковые, проблемные, проектные.

У одаренных детей четко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию.

Хотелось бы подробнее рассмотреть метод проектов. Метод проектов, относится к технологиям компетентностно-ориентированного обучения. Использование данного метода на уроках и во внеурочной деятельности даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей. С учётом интересов и уровней дарования конкретных учеников им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей позиции. Такая форма обучения позволяет одаренному ребёнку, продолжая учиться вместе со сверстниками и оставаясь включенным в привычные социальные взаимоотношения, вместе с тем качественно углублять свои знания и выявлять свои ресурсы в области, соответствующей

шей содержанию его одаренности.

Занимаясь проектной деятельностью, одаренные дети развивают самостоятельное мышление, умение добывать информацию, прогнозировать, принимать нестандартные ситуации, школьники получают ценный опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед ними. Это требует от них самостоятельного использования ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях, формирования новых способов деятельности на основе уже известных.

Учитель в этой ситуации выступает консультантом, координатором проекта, помощником, направляющим поиск решения проблемы, но не доминирующей фигурой в учебном процессе.

Работа педагога с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей и воспитателей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных. Он требует постоянного роста мастерства педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

И напоследок, хочу привести высказывание Сократа: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».

#### **Список использованных источников:**

1. Волков И.П. Много ли в школе талантов. - М., 1989.
2. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. - М., 1991.

**Г.Р. Гараева, Н.М. Зиновьева,**

*учителя начальных классов*

*МБОУ «СОШ № 2» г. Азнакаево Республики Татарстан*

## **МЕТОДЫ И СПОСОБЫ ВКЛЮЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (ФГОС от 15.05.2012 года) устанавливает единые требования к освоению основного общего образования, опираясь на предметные, личностные и метапредметные результаты освоения учебной программы что включает в себя «самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с

педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории». В условиях системно-деятельностного подхода в образовании важнейшим этапом обучения становится «формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования, предметного или межпредметного учебного проекта, направленного на решение научной, личностно и (или) социально значимой проблемы». В связи с вышесказанным, исследовательская деятельность, в школе становится неотъемлемой частью обучения.

В процессе включения младших школьников в учебно-исследовательскую деятельность перед учителем встает проблема организации решения единых учебно-исследовательских задач при различном уровне развития исследовательского опыта учащихся. В решении этой проблемы следует исходить из того, что необходимо подбирать такие методы и формы работы, в которых ученики смогли бы проявить и обогатить свой индивидуальный исследовательский опыт.

Именно поэтому подготовка ребенка к исследовательской деятельности, обучение его умениям и навыкам исследовательского поиска становится важнейшей задачей образования и современного учителя.

Наиболее сложным этапом в учебно-исследовательской работе является включение учащихся в собственную исследовательскую практику. Но как сделать эту деятельность более организованной? Как ввести учащихся в проблемную ситуацию, выбрать тему исследования, научить детей самостоятельно вести исследование, как заинтересовать и поддержать интерес к проекту? Учителями начальной школы разработаны занятия по выработке умений учащихся вести учебные исследования.

Цель тренировочных занятий: активизировать исследовательскую деятельность ребенка, помочь учащимся освоить первичные навыки проведения самостоятельных исследований.

В нашей школе при решении этой проблемы с первого класса создаются кружки: «Я - исследователь», «Юный исследователь». На этих занятиях дети учатся выбирать темы исследований, т.к. от правильного выбора темы в значительной мере зависит результат работы. Тема должна быть интересна ребенку и при этом должна нести в себе познавательный заряд. Узнают, что темы можно объединить в три основные группы:

- фантастические - темы, ориентированные на разработку несуществующих, фантастических объектов и явлений;

- теоретические - эта группа тем ориентирована на работу по изучению и обобщению фактов, материалов, содержащихся в разных источниках: это то, что можно спросить у других людей, это то, что написано в книгах, и др.;

- эмпирические - темы, предполагающие проведение собственных наблюдений и экспериментов.

Уже с 1 класса мы начинаем вовлекать своих учеников в мини-исследования на уроках. Широко используем методику исследовательской деятельности на уроках окружающего мира. В 3-4 классах многие ученики уже знают, какой предмет им интересен, могут сами выбрать тему исследования. Учитель может и должен лишь «подтолкнуть» их к правильному выбору.

К юбилею города наши ученики провели исследование по теме «Нашему городу 30 лет». Стремясь дать наиболее полные сведения о своем городе, было предложено ученикам на каждом уроке задания поискового характера. Дети изучали историю возникновения города, улицы, памятники, знакомились с растительным и животным миром, знаменитыми людьми Азнакаево. Продуктом данной проектной работы стал путеводитель по городу Азнакаево.

Приобщение учащихся к исследовательской деятельности должно быть нацелено не на результат, а на процесс. Главное – заинтересовать, вовлечь в атмосферу деятельности. Так, исследовательской работе «Какая вода в наших родниках», предшествовало участие в акции по очистке родников. В ходе которой детьми был поставлен вопрос, во всех ли родниках вода одинаково чистая? Исследовательская деятельность позволяет раскрыть индивидуальные особенности ученика и дать ему возможность приложить свои знания, принести пользу и публично показать достигнутый результат. Пусть учащиеся не сделают новых открытий, они повторяют путь учёного: от выдвижения гипотезы до её доказательства или опровержения.

Включение младших школьников в учебно-исследовательскую деятельность осуществляется через создание исследовательской ситуации посредством учебно-исследовательских задач и заданий и признание ценности совместного опыта. На данном этапе используются следующие методы и способы деятельности:

- в урочной деятельности – учебная дискуссия, наблюдения по плану, рассказы детей и учителя, мини-исследования («Крылатые слова», по изученным произведениям по литературному чтению);

- во внеурочной деятельности – экскурсии («Наши родники»), индивидуальное составление моделей и схем, мини-доклады, ролевые игры, эксперименты.

«Продолжи исследование» («Авторские задачи о родном городе»).

Включение школьников в учебно-исследовательскую деятельность должно быть гибким, дифференцированным, основанным на особенностях проявления индивидуального исследовательского опыта детей. Например, исследовательскую работу на тему «Гуашь» и как её получить в домашних

условиях, может исследовать ребёнок, которому эта тема близка.

Включение младшего школьника в исследовательскую деятельность, основывается на познавательном интересе, наиболее присущем данному возрасту.

Также помогают привлекать обучающихся в исследовательскую работу УМК «Школа России», по которой работает наша начальная школа и участие наших ребят в различных научно-практических конференциях.

Способы решения проблем начинающим исследователям во многом зависят от выбранной темы. Тема может быть предложена учителем или сформулирована вместе с учеником с обязательным учётом интереса последнего и его личностных особенностей. Надо помочь детям найти все пути, ведущие к достижению цели, выделить общепринятые, общеизвестные и нестандартные, альтернативные; сделать выбор, оценив эффективность каждого способа.

В ходе работы над исследованием учитель должен осуществлять постоянный контроль за работой, но этот контроль не должен быть навязчивым. Это могут быть консультации, проверка письменных отчётов, просто советы.

Проблема, с которой может столкнуться учитель, – это неумение детей работать в сотрудничестве. Для этого существуют различные психологические игры и упражнения, например, «Трио», «Сиамские близнецы».

Упражнение «Сиамские близнецы». Цель: развитие эмпатии, рефлексии. Планируемое время: 5 минут. Участники разбиваются на пары. Они «срослись» любыми частями тела (можно привязать друг к другу) и вынуждены действовать как одно целое. Надо пройтись по комнате, попробовать сесть, привыкнуть друг к другу. Затем показать какой-нибудь эпизод из жизни: вы завтракаете, одеваетесь.

Упражнение «Трио» Цели: сплочение группы; снятие эмоционального напряжения. Планируемое время: 10 минут. Трое участников становятся плечом к плечу. Первый человек ставит левую ногу в картонную коробку (или на лист бумаги) В ту же коробку ставит правую ногу второй играющий, свою левую ногу он ставит в другую коробку, и туда же ставит правую ногу третий человек. Задача игроков - пройти всем вместе некоторое расстояние. Потом к ним может присоединиться четвёртый человек, пятый.

На этапе презентации, когда обучающиеся предъявляют продукты своей деятельности, учитель должен воздерживаться от оценки. Здесь он является только наблюдателем. Нельзя допускать критику ученика. Неосторожная критика может привести к негативным последствиям, т. к. у школьника нет достаточного жизненного опыта, который помог бы ему воспринимать критику как положительный момент.

Для формирования умения самостоятельной работы важно научить

школьника рефлексии. Для оценки процесса и результата проектной деятельности учащимся могут помочь вопросы:

Что мы сделали? Как мы это сделали? Зачем мы это сделали? Какие умения нужны были для этого? Какие роли мы на себя принимали в работе над проектом? Какой опыт приобрели каждый в отдельности и в группе?

Гипотезы возникают как возможные варианты решения проблемы. Умение выдвигать гипотезы - одно из главных умений исследователя.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы следующие методы исследования:

- наблюдение, интервьюирование учеников и учителя, анализ продуктов деятельности учащихся;

- сравнение, изучение документации;

- организация и проведение педагогического эксперимента с целью проверки гипотезы;

- теоретический анализ педагогической и методической литературы по проблеме исследования.

Трудно выработать критерии оценивания исследовательских работ, понятные и прозрачные для родителей и учащихся. Поэтому на конференциях мы считаем, оценивать работу учащихся надо по номинациям.

И, главное, учитель должен создавать своему ученику ситуацию успеха, чтобы ему и дальше хотелось заниматься исследовательской работой. Рассказывать о его достижениях в классе или на родительском собрании.

И последнее, нельзя научить другого тому, чем сам не владеешь. И как нет детей без фантазии и воображения, так и нет, и не может быть педагога без творчества и исследовательских порывов.

#### **Список использованной литературы:**

1. Развитие исследовательских умений младших школьников / под редакцией Шумаковой Н.Б. – М.: Просвещение, 2011.
2. Савенков А. Как вывести школьников на позицию исследования. // Директор школы, 2007.
3. Новикова С. Развивающий потенциал учебного исследования. // Воспитание школьников, 2007.
4. Якимова Н.А. Исследовательская работа школьников, 2003.
5. Журнал «Завуч начальной школы», 2010. - № 4.
6. Журнал «Управление начальной школой», 2010. -№ 3.

**Г.А. Гатауллина,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Алексеевская НОШ № 4»*

*Алексеевского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного российского общества. Раскрытие и реализация способностей и талантов важны не только для отдельной личности, но и для общества в целом. Ведь талантливые дети и молодежь – это потенциал любой страны.

Я работаю в начальной школе и знаю, что младший школьный возраст – это период впитывания, накопления и усвоения знаний. Перед учителем начальных классов стоит основная задача – способствовать развитию каждой личности. Организацию работы с одаренными детьми в начальной школе можно разделить на несколько этапов:

1) Диагностико-прогностический этап. На этом этапе создается банк данных по одаренным детям, банк заданий повышенной сложности. Подразумевается организация творческих конкурсов, олимпиад, научно-практических конференций, внеклассной работы.

2) Деятельностный этап. На этом этапе учащиеся принимают участие в научно-исследовательской деятельности, активно используют проектную деятельность.

3) Констатирующий этап. Оформляется портфолио, внедряются в практику рейтинги учащихся.

Практика показывает, что дети с ранним расцветом интеллекта испытывают трудности в первые учебные дни. А причиной является то, что ему уже «не интересно». Они, с одной стороны, вынуждены часами выслушивать то, что им давно уже известно, а с другой – заниматься рутинной деятельностью, в которой они часто бывают неуспешны. А отсутствие умственной нагрузки способствует развитию умственной лени и препятствует формированию таких качеств, как способность к преодолению трудностей, настойчивость в достижении цели. И в такой ситуации наиболее естественной и продуктивной формой учения для одаренных детей является творческое или исследовательское обучение, основанное на самостоятельном приобретении ребенком знаний об окружающем мире. Готовность же ребенка к поиску новой информации, знаний, новых способов мышления и поведения – это то, что характерно для одаренных детей. С этой точки зрения формирование у детей исследовательской установки по отношению к жизни является важнейшей задачей школы.

В последнее время в школьной практике активно используется метод проектов. Основная цель включения младшего школьника в проектную деятельность – стимулирование познавательной активности, раскрытие индивидуальных творческих задатков, формирования навыков планирования и реализации научного исследования. Например, в нашем районе практикуется проведение в конце учебного года Фестиваля «Любознательные исследователи окружающего мира». Фестиваль проводится как площадка для реализации способностей и талантов младших школьников. Учащиеся 3–4 классов выбирают лабораторию, в которой будут работать, тему из предложенного перечня. Форма работы – проектная деятельность. Учащиеся защищают свои проекты перед сверстниками и жюри, представляют конечный продукт проекта. Победители и призеры выявляются в каждой лаборатории, награждаются дипломами и ценными призами.

Выявление интеллектуального потенциала детей, определение их творческих способностей и склонностей к отдельным предметам являются основной ступенью в работе с одаренными детьми. Большую роль в развитии интереса к предметам играют олимпиады. Цель олимпиады – повышение уровня знаний и умений одаренных учащихся, развитие и поддержание интереса к учению, стремления к самореализации. В течение учебного года проводится кропотливая работа по подготовке участников к олимпиаде. Учащимся предлагаются вопросы и задания по предметам, рекомендуются справочная литература, даются занимательные упражнения. Они предусматривают как программный материал, так и материал повышенной сложности. При выполнении таких заданий ученик проявляет способность классифицировать, обобщать, прогнозировать результат, «включать» интуицию и воображение.

Кроме всероссийских олимпиад по предметам, наши школьники с большим желанием принимают участие в Республиканской олимпиаде «Эверест», «Найди ошибку», в заочном экологическом конкурсе «Светлячок», в конкурсе «Русский медвежонок – языкознание для всех». Олимпиады, конкурсы, викторины, конференции различного уровня для учащихся называют «стартом в науку, в жизнь», и подготовку к этому самому старту нужно начинать именно в начальной школе.

Урок – это та учебная ситуация, та «сценическая площадка», где не только излагаются знания, но и раскрываются и реализуются личностные особенности учащихся. Использование нестандартных приемов пробуждает в ребенке творческие силы, развивает дух исследования. Например, на уроках литературного чтения я использую прием мнемотехники. Мнемотехника – это система внутреннего письма, позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов. Учащиеся составляют план художественного текста в

виде мнемотаблицы. В ней с помощью рисунков (образов) воспроизводится содержание текста. Такая форма работы позволяет накапливать в памяти большое количество информации, тренирует память и мышление.

Если дети – национальное достояние любой страны, то одаренные дети – ее интеллектуальный творческий потенциал. Чем учитель раньше обнаружит незаурядные способности в своих учениках и сумеет создать для них условия для обучения, тем больше надежд на то, что в будущем эти дети составят гордость и славу своего отечества.

#### **Список использованной литературы:**

1. Белова Е. С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. – М.: Московский психолого-социальный институт, изд-во «Флинта», 2001.
2. Лейтес Н.С. Возрастные основы умственного роста // Возрастная и педагогическая психология / Сост. И. В. Дубровина и др. – М.: Академия, 2000.

**В.Р. Гильмутдинова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Школа №117», г. Казань*

## **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ ОБУЧЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

Биологи утверждают, что каждый ребенок – это уникальный эксперимент природы, он неповторим. Но при всем индивидуальном своеобразии реальных проявлений детской одаренности существует довольно много черт, характерных для большинства одаренных детей. Причем наряду с глубинными, скрытыми от непрофессионального взгляда довольно много таких, которые часто проявляются в поведении ребенка, в его общении со сверстниками и взрослыми и, конечно же, в познавательной деятельности. Ценность таких черт в том, что они практически всегда могут быть замечены не только профессиональными психологами, но и родителями, и педагогами [1, с. 4].

Таким образом, задача педагога заметить таких детей. Затем организовать работу так, чтобы развивать у своих учеников их природные способности, сделать все возможное для их полной реализации.

Но каждый педагог также индивидуален. Наилучший результат будет получен, если учитель будет работать в той области, к которой сам испытывает интерес. Меня заинтересовал вопрос исследовательского обучения одаренных детей. Также следует отметить, что в концепции Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения определено понимание основного результата образования как индивидуального про-

гресса в основных сферах личностного развития.

Исследовательское обучение одаренных детей способствует развитию творческих способностей учащихся, самостоятельности, инициативы, стремления к самопознанию, самосовершенствованию и самореализации [2, с. 5].

Начиная с первого класса, наблюдаю за своими ученикам на наличие у них исследовательских способностей. С этой целью провожу тесты.

- Тест на определение научно-исследовательских способностей учеников.
- Составить рассказ о каком-либо живом существе и изложить устно в течении 5 минут. На придумывание отводится 1-2 минуты.
- Привести пословицу или афоризм и попросить ребенка объяснить смысл.
- Привести ассоциации с каким-либо словом (например - «рыба»).
- Увлечения и кумиры ребенка [3, с. 5].

При оценивании обращаю внимание на креативность ответов, творческое выполнение заданий.

На одном из родительских собраний в первом классе провожу тест для родителей «Талантлив ли ваш ребенок?» [4, с. 7].

По результатам тестирования учащихся, наблюдений за их деятельностью на уроке, формирую группу учеников для занятий в клубе «Юный исследователь». Занятия ведутся по следующим темам: «Что такое исследование?», «Наблюдение и наблюдательность», «Что такое эксперимент?», «Учимся выработать гипотезы», «Знакомство с логикой», «Как задавать вопросы?», «Учимся выделять главное и второстепенное», «Как делать схемы?», «Как работать с книгой?», «Что такое парадоксы?», «Мысленные эксперименты и эксперименты на моделях», «Как сделать сообщение о результатах исследования» [2, с.184].

С каждым годом данные темы углубляются и конкретизируются. Для организации самостоятельной работы учащихся, использую рабочую тетрадь А.И.Савенкова «Я-исследователь». В ней содержатся материалы, способные помочь в проведении собственных исследований [5, с. 1].

Во втором классе дети презентуют свои работы своим одноклассникам и учащимся школы. Работы ведутся по разным направлениям: окружающий мир, математика и русский язык, краеведение.

Начиная с третьего класса ведется активная работа по презентации собственных проектов на различных конкурсах. Получаем хорошие результаты.

Ученики, которые уже в начальной школе получили возможность реализовать свои исследовательские способности не останавливаются на достигнутом. Это дети, которые научились добывать знания самостоятельно. Они уже получили первоначальные навыки в проведении собственных ис-

следований, а самое главное почувствовали, что такое дух поиска и творчества. Мои ученики не останавливаются на достигнутом и занимаются исследовательской работой в старших классах.

Создание специальных условий для обучения и развития одаренных детей на ранних этапах развития, правильная организация исследовательской работы в школе способствует раскрытию способностей учащихся и дальнейшему их развитию. Учитель должен помнить, что сохранение и развитие одаренности – это необходимое условие развития общества.

#### **Список используемых источников:**

1. Савенков А.И. Путь к одаренности. – СПб, 2004.
2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – 2-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2008.
3. Как определить способность учащегося к научно-исследовательской деятельности [Электронный ресурс]. URL: <http://nou.vertical1748.ru/2011-10-25-19-19-28/2012-11-16-19-10-43.html> (дата обращения: 16.08.2014).
4. Тест для родителей «Способности к научной работе». [Электронный ресурс].
5. Савенков А.И. Я - исследователь: Рабочая тетрадь для младших школьников. 2-е изд., испр. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2008.

**Н.И. Горбунова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Староильдеряковская СОШ»  
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан*

### **ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

*Если школьник с первого класса подготовлен к тому, что он должен учиться создавать, придумывать, находить оригинальные решения, то формирование личности будет проходить на основе обогащения ее интеллектуального профиля.... Обучая детей творческому мышлению, мы обогащаем их не только интеллектуально, но и личностно.*

*Р.Дж.Стернберг, Е.Григоренко.*

Одним из важнейших компонентов, способствующих созданию и поддержанию научно-технического, политического, культурного и управлен-

ческого потенциала страны, является налаженная система поиска и обучения одарённых детей. Главным направлением развития современной школы является общегосударственная программа поиска, практической диагностики, обучения, воспитания и развития одарённых детей, нацеленная на подготовку творческого человека, талантливых специалистов и в плодотворном их использовании.

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность традиционно занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития всегда волновали педагогов. Интерес к ней в наше время очень высок, что легко может быть объяснено общественными потребностями. Современная личностно-ориентированная тенденция связана с выходом на первый план ценности личностного развития и самореализации. Так, высокие индивидуальные достижения обычно способствуют самореализации личности и движут общество вперед.

Портрет одаренного ребенка.

Проявляет любопытство, постоянно задает вопросы.

Предлагает много идей, решений задач, ответов на вопросы.

Свободно высказывает свое мнение, настойчиво, энергично отстаивает его.

Склонен к рискованным действиям.

Обладает богатой фантазией, воображением. Часто озабочен преобразованием, улучшением общества, предметов.

Обладает хорошо развитым чувством юмора, видит юмор в ситуациях, которые могут не казаться другим смешными.

Чувствителен к красоте, внимателен к эстетике вещей.

Не конфликтен, не приспособленец, не боится отличиться от других.

Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.

Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.

Конструктивно критичен, не принимает авторитарных указаний без критического изучения.

Стремится к самовыражению, творческому использованию предметов.

Основные направления работы с одаренными детьми в начальной школе:

- создание условий для выявления, развития и поддержки способных и одаренных детей, обеспечение их личностной, социальной самореализации и в дальнейшем профессионального самоопределения;
- изучение педагогами литературы зарубежных и отечественных авторов по проблемам развития одаренности с древних времен по настоящее время;
- выявление методов и способов работы с одаренными детьми в пе-

дагогике;

- построение целостной системы работы с одаренными детьми в рамках школы;
- подготовка педагогических кадров для работы с детьми, способными к научно-исследовательской и творческой работе;
- объединение усилий педагогов образовательных учреждений района по формированию устойчивых навыков у обучающихся, способных к научно-исследовательской работе и творчеству;
- разработка научно-методической базы для выявления, обучения, развития одарённых детей;
- разработка и реализация специализированных, индивидуальных и дифференцированных программ поддержки и развития одаренных детей, создание системы взаимодействия с дошкольными учреждениями, учреждениями дополнительного образования, родителями (законными представителями) обучающихся;
- обобщение и систематизация материалов педагогической практики (публикации в информационных сборниках и т.п.; участие в работе семинаров, конференций, вебинаров, лекториев; проведение мастер – классов, круглых столов, открытых уроков и внеклассных мероприятий; выступления с материалами по инновационным развивающим технологиям, по организации работы с одарёнными детьми);
- организация психолого-педагогического просвещения родителей;
- формирование банка данных «Одаренные дети».

Таким образом, главными стратегиями работы с одаренными детьми я считаю следующие: диагностика, создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала одаренных детей, развитие творческих способностей, стимулирование – поощрение дальнейшей творческой деятельности.

#### **Список использованных источников:**

1. Одаренный ребенок / под ред. О.М. Дьяченко – М., 1997.
2. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства – М., 1999.
3. Хуторской А.В. Развитие одаренности школьников: методика продуктивного обучения – М., 2000.

**В.И. Давлеева, С.Н. Михайлова,**

*учителя начальных классов*

*МБОУ «Шапшинская СОШ Высокогорского муниципального района  
Республики Татарстан»*

## **ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ МЕЖДУ ДЕТСКИМ САДОМ И ШКОЛОЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

Важна ли подготовка к школе для одаренного ребенка? Специалисты доказали, что все дети дошкольного возраста, в том числе и одаренные, нуждаются в подготовке к школьному обучению.

Курс подготовки детей к школе «Школа будущего первоклассника» (ШБП) мы разработали, опираясь на методическое пособие «Система занятий со старшими дошкольниками». Данный курс разработан с целью успешной адаптации детей к новым условиям, подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе, создания условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей.

Цели курса:

1. Психологическая адаптация детей, обладающих особыми способностями.
2. Знакомство с основными школьными правилами.
3. Привитие навыков индивидуальной, парной и коллективной работы.
4. Обучение элементарным приемам обратной связи.
5. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения.

Задачи курса:

1. Выявление уровня сформированности основных элементов познавательной деятельности.
2. Снятие психологического стресса перед школой.
3. Формирование навыков учебного сотрудничества: умение договариваться, обмениваться мнениями, понимать и оценивать себя и других.
4. Развитие речи и мелкой моторики руки.

ШБП способствует более быстрой адаптации детей к новым условиям, позволяет выявить уровень сформированности основных элементов познавательной деятельности.

Исходя из составных частей школьной готовности: развития речи, интеллектуальных способностей, в курс включены следующие разделы:

1. Подготовка к обучению грамоте. Развитие речи.
2. Развитие элементарных математических представлений.
3. Развитие конструкторских способностей. Рисование. Лепка. Куль-

тура эмоций.

4. «Играем и фантазируем».

Сквозной раздел программы: Подготовка к обучению письму, развитие мелкой моторики. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 3 занятия в день. Длительность занятия — 30 минут. Перерыв между занятиями — 10 минут.

При составлении рабочей программы и конспектов занятий, мы большей частью опирались на методические разработки Анастасии Альбертовны Калмыковой. Находили разнообразные материалы в сети Интернет, в печатных изданиях других авторов, т.к. пособие «Система занятий со старшими дошкольниками» рассчитано на 16 недель. А у нас проводятся занятия на протяжении всего учебного года, 33 недели. В работе используем различные методические издания (табл.1).

*Таблица 1. Методические издания*

<b>№ п/п</b>	<b>Название издания, автор</b>	<b>Год издания</b>	<b>Издательство</b>
1	Гимназия для дошколят. Е.А.Ульева	2017	Москва, Грамотей
2	Калмыкова А.А. Система занятий со старшими дошкольниками по программе «Преемственность»	2014	Учитель
3	Букварь. Н.С.Жукова	2013	Эксмо
4	Праздник числа. В.В.Волина	2003	Мозайка - Синтез
5	Все для дошколят. Сост. Н.Л.Вадченко, Н.В.Хаткина	2001	ЗАО «БАО-ПРЕСС»
6	Праздник Букваря. В.В.Волина	1996	АСТ-ПРЕСС
7	Занимательное Азбуковедение	1991	Москва, Просвещение

Два раза с родителями будущих первоклассников проводим родительское собрание. Первое собрание проводится в первую неделю сентября, где родителей знакомим с содержанием курса подготовки к школе, советуем родителям обратить внимание, присуща ли одаренность их ребенку, и научить маленького идеалиста принимать результаты, как свои, так и чужие, без погони за совершенством. Второе собрание проводится в мае, где родителей знакомим с результатами посещения «Школы будущего первоклассника». Также в декабре проводится День открытых дверей для родителей. Они могут посетить занятия и наблюдать, чем и как занимается ребенок.

На первом занятии проводится знакомство со школой. С дошкольниками посещаем библиотеку, столовую, останавливаемся около стендов с фотографиями отличников и хорошистов, спортивных достижений для выработки положительной мотивации у будущих первоклассников к обучению в

школе (ориентация на положительный пример детей старших по возрасту). На протяжении всего учебного года выпускные классы помогают готовить декорации, раздаточный материал.

Известно, что мышление у детей 6-7 лет – наглядно-образное. Основные виды деятельности для ребенка дошкольного возраста – игра, рисование, конструирование, поэтому на занятиях много игровых элементов. Дети много раскрашивают, штрихуют, отгадывают ребусы, наблюдают, стараются делать выводы, обобщать.

На занятиях курса эстетического цикла происходит выявление начальных умений в различных видах ручного труда (лепка, рисование, работа с бумагой и картоном).

На занятиях используются считалки, задачи, загадки, веселые стихи, потешки, головоломки, физкультминутки, схемы, которые помогают детям проявить свою сообразительность, развить речь, обогатить словарный запас, они учат вести самостоятельный поиск при решении задач.

Во время работы «Школы будущего первоклассника», дети не только показывают объем знаний, накопленный к школе, систематизируют его, но и проявляют интеллектуальную активность, активизируют привычку думать, стремление узнать что-то новое.

К концу курса у детей повышается уровень познавательной мотивации, социальной мотивации, мотивации к обучению в школе, а также уровень подготовки детей к школе. Проведение подобных занятий показал, что у детей, посещающих «Школу будущего первоклассника», сокращается период адаптации, они лучше подготовлены интеллектуально и готовы психологически к школе. Занятия дают возможность распознать, направив жизненную практику ребенка по такому пути, чтобы в каждый период развития он достигал, образно говоря, потолка.

**Н.М. Давыдова,**

*учитель начальных классов МБОУ «ВСОШ №1»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Одарённость человека - это маленький росточек,  
едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе  
огромного внимания.*

*Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним,  
сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал  
обильный плод.*

*В. А. Сухомлинский.*

Многие педагоги полагают, что работать с одаренными детьми легко. Но это заблуждение! Легко тогда, когда не представляешь всей серьезности проблемы, и труднее тогда, и вместе с тем интереснее, когда к данной проблеме относишься с полной ответственностью и сознанием важности порученной миссии.

Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке, они ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний, читают словари и специальную литературу. Поэтому именно в школе важно выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Работу с одаренными детьми делю на четыре основных этапа.

1-й этап – организационный

Основной задачей на этом этапе является изучение методик, концепций и исследований отечественных и зарубежных психологов, таких как Б. М. Теплов, Л. С. Выготский, Дж. Гилфорд и др. Одаренных детей условно делю на 4 группы (по Б.М. Теплову):

- дети с высокими показателями по специальным тестам интеллекта;
- дети с высоким уровнем творческих способностей;
- дети, достигшие успехов в каких-либо областях деятельности (юные музыканты, художники, математики, шахматисты и т. д.). Эту категорию чаще называют талантливыми;

- дети, хорошо обучающиеся в школе (академическая одаренность).

2-й этап - этап предварительного поиска

На этом этапе собираю предварительную информацию о ребенке, поступающем в 1 класс. Собранный таким образом информация позволяет мне создать первое представление о каждом поступившем в первый класс ребенке.

3-й этап - оценочно-коррекционный

Этот этап ориентирован на создание условий для оптимального развития одаренных детей, чья одаренность на данный момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на качественный скачок.

4-й этап – заключительный

Выпуская детей из 4 класса, составляю характеристику на каждого ученика, провожу индивидуальную оценку познавательных, творческих возможностей и способностей ребенка.

#### **Список использованных источников:**

1. Копытов А.Д. Размышления о педагогике одарённости /А.Д. Копытов //Одаренный ребёнок. - 2008. - №1. – 215 с.
2. Маистровая З.Г. Факторы риска нарушения психического здоровья одарённых детей: размышления психолога о родителях и для родителей /З.Г. Маистровая //Одаренный ребёнок. - 2008. - №2. -117 с.
3. Марков Н.С. У каждого старшеклассника гимназии - своя образовательная траектория /Н.С. Марков // Завуч. - 2004. - №5. – 78 с.

**М.А. Дюжикова, Е.В. Чупахина,**

*учителя физической культуры*

*МБОУ «СОШ № 28» г.Набережные Челны Республики Татарстан,*

**Е.А. Куприянова,**

*тренер МАУ «СШ №10», г.Набережные Челны Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ**

Одарённость - наличие потенциально высоких способностей у какого-либо человека.

В соответствии с основными принципами концепции физической культуры и спорта в Российской Федерации реализация стратегических задач предполагает активизировать меры по поиску спортивно одаренных детей и создать оптимальные условия для их развития.

Физическое воспитание - это неотъемлемая часть педагогического процесса образования и воспитания личности подрастающего поколения.

Работа с одаренными детьми продолжает оставаться одним из приоритетных направлений в школе. Повысить интерес к предмету, активизировать деятельность учащихся на уроках – это задача каждого учителя. Но как построить процесс обучения так, чтобы каждый ребенок смог реализоваться в познании, учебной деятельности, поведении, то есть, как создать условия, позволяющие ученику результативно осуществлять образовательную деятельность и творчески самореализоваться в ней? Выявление одаренных детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдений, изучения психологических способностей, речи, памяти, логического мышления.

Учителя физической культуры нашей школы, совместно с тренерами спортивной школы по баскетболу разработали программу «Начальный этап спортивно-ориентированного физического воспитания». Цель программы – совершенствование процесса здоровьесбережения в начальной школе через развитие познавательного и деятельностного компонентов физической и спортивной культуры личности учащегося. Здоровье, здоровый образ жизни должны стать непосредственным содержанием личности. Большое внимание уделяется теоретическим знаниям предмета физическая культура.

Тесное сотрудничество с детско-юношескими школами, позволили на новом качественном уровне выстроить единую политику по развитию физической культуры и детско-юношеского спорта в школе.

В своей работе мы используем следующие признаки одаренности - быстрое освоение деятельности и ее выполнения, использование новых типов деятельности, проявление максимума самостоятельности в овладении и развитии деятельности, устойчивость интересов, упорство в достижении цели, широта интересов, анализ реальных достижений детей в спортивных соревнованиях и конкурсах, наблюдение.

В нашей школе физическое воспитание осуществляется в самых разнообразных формах: уроки физической культуры и внеурочная деятельность, физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня, деятельность школьного спортивного клуба, работа спортивных секций, проведение спортивно-массовых мероприятий. В свою очередь, участие школьников в этих мероприятиях, дают возможность для выявления одаренных детей в области физической культуры.

На уроках физической культуры, мы следим за физическим развитием детей и освоением учебного материала. Два раза в год проводится тестирование по физической подготовленности учащихся. Много внимания уделяется игровой деятельности, направленной на развитие физических качеств. Кроме того, обращаем внимание на приобретение учениками теоретических знаний, которые не только повышают интеллект и кругозор уче-

ников, но и позволяют успешно справляться с заданиями в рамках Олимпиады по физической культуре. С большим интересом наши воспитанники принимают участие в олимпиадах по физической культуре «Быстрее. Выше. Умнее», которые проводит Республиканский Олимпиадный центр.

К проведению физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий мы всегда привлекаем учащихся старших классов. Они участвуют в судействе, проводят классные часы и мастер-классы по избранным видам спорта (баскетбол, футбол, каратэ). С огромным интересом учащиеся принимают участие в школьном Фестивале «ДРОЗД», где они соревнуются не только в спортивных состязаниях, но и отвечают на вопросы по теории физической культуры и спорту, и здоровому образу жизни.

Благодаря системной и планомерной работе, выпускники начальной школы могут осознанно выбрать вид спорта, подходящий для них и добиться высоких результатов.

Наша школа славится спортсменами. В ней учились чемпионка XXV летних Олимпийских игр в Барселоне по легкой атлетике Лилия Нурутдинова, чемпион Европы по плаванию и участник Олимпийских игр в Афинах Алексей Зацепин и многие другие.

Хочется закончить словами Августа Бебеля: «В каждом человеке заключается целый ряд способностей и наклонностей, которые стоит лишь пробудить и развить, чтобы они при приложении к делу произвели самые превосходные результаты».

**Г.Я. Закирова,**

*Биектау муниципаль районы Мүлмә урта гомуми белем бирү мәктәбенң башлангыч сыйныф укытучысы*

## **ТАТАР МӘКТӘБЕНДӘГЕ РУС ТЕЛЛЕ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ АЛЫМНАРЫ**

Татар мәктәбendә укучы рус телле балаларга татар телен укыту шактый катлаулы мәсьәлә, чөнки хәзерге заманында татар гаиләсендә туып үскән татар балалары рус балаларынан әллә ни аерылмый кебек. Күп кенә гаиләләрдә, рус телендә сөйләшү аркасында, татар теле онытылып бара. Балалар татарча эндәшүне кабул итми яисә аларга татар телендә җавап кайтару бөтенләй кыенлаша бара. Шуңа күрә безнең максат – балаларда кече яшътән үк татар теленә карата кызыксыну уяту. Максатыбызга уңышлы ирешү һәм фән белән кызыксынган аерым укучыларның сәләтләрен үстерү өчен, балаларга иң яқын, иң аңлаешлы чара – уен алымын куллану.

Уен белән үрелеп барган дәресләр, һәр баланың активлыгын артты-

ра, укучының эзлекле фикер йөртү сәләтен үстерә, кызыксыну уята һәм үз эченә алып кереп китә. Уен элементларын куллану йөгерек һәм сәнгатьле уку, текстның эчтәлеген аңлау, дәреслек белән эшләү күнекмәләре булдыра, нәтижелекле арттыра, дип уйлыйм мин. Минем сыйныфымда рус телле алты укучы белем ала. Алар арасында сөйләмне аңламый, кире җавап кайтара белми торган укучылар да бар. Ләкин, берничә ел татар телен өйрәнү нәтижәсендә, ана телендә шактый иркен сөйләшүче, кызыксынучы, сәләтле укучылар барлыгы да ачыкланды. Мин ул укучылар белән, аларның сәләтләрен үстерү буенча, аерым эш төрләреннән файдаланам.

Татар телен өйрәнгәндә, иң мөһим мәсьәлә – баланы авазларны дөрес һәм ачык итеп әйтәргә өйрәтү. Башлангыч сыйныфларда бу максатка ирешүгә иң уңай алым – фонетик уеннар. Алар укучыларга татар телендәге [ә, ө, ү, ж, н, һ] авазларын дөрес итеп әйтәргә булыша, чөнки башлангыч сыйныф балаларының игътибары бик кыска вакытлы. Аларның кызыксынуын арттыру һәм игътибарын җәлеп итү өчен, төрле эш алымнарын алыштырып торырга кирәк. Авазларны ачык, матур һәм дөрес итеп әйтәргә өйрәткәндә, мин рәсемле карточкалардан файдаланам. Куйган максатыма нәтижелә ирешү өчен, әдәби уку дәресләрендә сөйләм гимнастикасы өчен халык авыз ижаты үрнәкләреннән файдаланам. Һәр дәреснең 5-7 минутын тизәйткеч, үртәвеч, такмаклар, табышмакларны күңелдән өйрәнү, сөйләмдәге кимчеләкләрне бетерү, авазларның дөрес әйтелешенә багышлыйм. Дөрес, уеннарның эчтәлегенә программа материалына һәм балаларның яшъ үзгәрешләрен исәпкә алып сайланьрга тиеш. Бала өчен уен ул – мавыктыргыч дәрес. Уен вакытында бала укытучы һәм иптәшләре белән яқыннан аралаша. Укучы яңа сүзләрен тизрәк хәтердә калдыра, аны үзенең сөйләмендә кулланьрга тырыша. Уеннар балаларның күзәтүчәнлеген арттыра, дәресне жанландырып җибәрә, фәнгә карата кызыксыну уята. Уеннар баланың дәрес вакытында аруын да киметә.

Шулай ук сөйләм – уку процессының төп компоненты булып тора. Сөйләү белән тыңлап аңлауның уртақ яқлары да бар. П.П. Блонский бу хакта: “Сөйләүче белән тыңлаучы икесе дә сөйли, ләкин берсе – кычкырып, ә икенчесе – эчтән, ди. Сөйләү – кешенең эчке фикерләрен, уйларын дустына әйтү. Менә шуңа күрә мин дәресләрдә диалог формасына басым ясыйм. Укучылар бер-берсенә көндәлек тормышта кулланыла торган гади сораулар һәм аларга җаваплар бирергә өйрәнәләр. Мәсәлән: Синең исемең ничек? Син кайда яшисең? Ничәнче сыйныфта укыйсың? Нинди табышмак, мәкаль, тизәйткеч, санамыш беләсең?

Аңлап, йөгерек һәм сәнгатьле укьрга өйрәтүдә халык педагогикасы үрнәкләреннән төзелгән күрмә диктант текстларынан файдаланам. Ял мунтларын төрле хәрәкәтле уен-жырлар өйрәнүгә басым ясыйм.

Чыгышымны йомгаклап, шуны әйтәсем килә. Мин үз укучыларымның

бәйләнешле сөйләм телләрен үстерү буенча төрле конкурсларда, бәйрәмнәрдә катнашуына (“Нәфис сүз”, “Шигырьләр уку конкурслары”, “Иншалар язучу конкурслары”), викториналарда катнашу (“Татарча да яхшы бел”), татар телендә булган газета-журналлар (“Салават күпере”, “Сабантуй”) белән танышып баруларына да игътибар итәм. Димәк, мондый дәресләрдә баланың активлык дәрәжәсе арта, уеннар өйрәнеләп бетмәгән темаларны тиз рәвештә өйрәнүгә этәрә, коллективта күмәк рәвештә тәрбияләнүгә өстенлек бирелә.

**Г.Д. Зиннатуллина,**

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ №28»*

*г. Нижнекамска Республики Татарстан*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

В начальную школу приходят дети, которых можно отнести к категории одарённых. Эти дети имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления; доминирующую активную, ненасыщенную познавательную потребность; испытывают радость от добывания знаний, умственного труда. Исходя из этого, выявление одарённых детей, развитие степени их одарённости должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей речи, памяти, логического мышления.

Важно выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в творчестве, в спорте, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Успешность работы с одарёнными детьми во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией учащихся в начальной школе.

Система моей работы с одарёнными детьми включает в себя следующие компоненты:

- выявление одарённых детей;
- развитие творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа);
- создание условий для всестороннего развития одарённых детей.

В нашей школе выявление таких детей начинается с подготовительных курсов, которые проводятся в течение года до поступления в 1 класс.

Таких детей сразу видно: они любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью.

Для себя я провожу «Психодиагностику интеллектуального развития школьников» что позволяет получить представление не только об общем уровне развития интеллекта, но и об особенностях его структуры. Эта информация позволяет создать первое представление о каждом поступившем в первый класс ребёнке. В результате выявляются дети с опережающим развитием.

Кроме того, в подборе информации мне помогают воспитатели, родители, врачи и сами дети. В практике - посещение занятий в детском саду, с целью наблюдения за способностями каждого ребёнка, беседы с воспитателями, анкеты для родителей.

За год до поступления в школу я провожу несколько родительских собраний, предоставляя родителям информацию по исследованию одарённых и способных детей. Но не все дети проявляют себя на этом этапе.

При поступлении детей в 1 класс я ориентируюсь на создание условий для оптимального развития одарённых детей, чья одарённость на данный момент может быть ещё не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьёзная надежда на качественный скачок в развитии их способностей. На этом этапе организую урочную и внеурочную деятельность как единый процесс, направленный на развитие творческих, познавательных способностей учащихся, стараюсь предложить такое количество дополнительных образовательных услуг, где бы каждый ученик смог реализовать свои потребности.

Начиная с 1-го класса, в рамках внеурочной занятости учащихся я реализую авторскую программу кружка «Хочу все знать!» при Центре Внешкольной работы для одарённых детей нашего города. Это комплекс упражнений, заданий и тренингов, исследовательских работ, направленный не только на развитие познавательных процессов, но и на личностное развитие. Я уже много лет сотрудничаю с ЦВР, что помогает мне в учебной работе и даёт хорошие результаты.

Начиная со второго полугодия 1 класса, в рамках этой программы провожу конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, классные олимпиады, где каждый ученик может реализовать свои умственные, творческие, эмоциональные, физические потребности.

Результатом детских познаний моих учащихся стали победы в конкурсах и олимпиадах школьного, районного и всероссийского уровней. Не секрет, что победа в любой олимпиаде – это и есть высший показатель детской одарённости.

С понятием проект мои дети также знакомятся уже в первом классе. На

родительском собрании разъясняется суть, значимость проектной деятельности для развития личности детей. Я знакомлю их с этапами работы над проектом, ролью и формами участия родителей по мере взросления детей, готовлю памятки для детей и родителей по проектной деятельности. К февралю месяца учащиеся вместе с родителями готовятся к защите проекта.

Также мы выполняем коллективные и долгосрочные проекты (с 1 по 4 класс), где дети могут сами увидеть прогресс.

Очень хорошо, что в нашей начальной школе работает научное общество, которое посещают дети, имеющие более насыщенную познавательную потребность. Программа работы общества тесно связана с содержанием предметных программ и программ внеурочной деятельности, реализуемых в классе, что позволяет комплексно решать образовательные задачи. На занятиях научного общества предоставляется возможность совершенствовать способности в совместной деятельности со сверстниками через самостоятельную, групповую, парную работу. Навыки, накопленные в классной работе, дети реализуют перед участниками этого общества. Они могут проявить себя в определенной области, которая их интересует.

Опыт выступлений на занятиях научного общества позволяет детям принимать активное участие в школьных и муниципальных научно-практических конференциях: «Дебют в науке», «Первые шаги в науку», «Жить, помня о корнях своих», научно-исследовательской конференции имени С.С. Молодцова. Каждый год у моего класса здесь есть хорошие результаты.

Мои ученики – постоянные участники интеллектуальных игр и конкурсов «Кенгуру», «Русский медвежонок», «Золотое руно», «КИТ», «Британский бульдог» и других дистанционных конкурсов и олимпиад, что также способствует развитию одаренных детей. И особо радует, что в очных олимпиадах, проводимых Республиканским олимпиадным центром города Казани, многие из них становятся победителями и призерами.

Все мои ученики являются активными участниками образовательной платформы «Учи.ру». Эта платформа помогает детям развивать нестандартное мышление, устраивает замечательные развлекательные соревнования. Здесь идет тренировка внимания, развивается пространственное воображение, логика, программа учит мыслить детей. Дети с увлечением занимаются, бесплатно участвуют в олимпиадах и конкурсах, становятся победителями и призерами. В рамках этой платформы в конкурсе «Самый активный учитель и класс» мой класс стал победителем по Республике Татарстан в 2017 году.

Все это способствует поддержке и развитию способных и талантливых детей, формирует навыки поисковой и познавательной деятельности всех субъектов учебного и внеучебного процесса.

Высокая эффективность в развитии одаренности достигается, если такая работа ведется систематически, а не от случая к случаю. Практика показывает, что организованная совместная работа с одаренными детьми в начальной школе дает свои результаты: высокие результаты не только в обучении, но и в олимпиадах и конкурсах различного уровня, дети получают позитивную оценку своих достижений, награды за особые достижения.

Мониторинги и портфолио личных достижений показывают не только рост результатов в различных конкурсных мероприятиях, но и высокое качество в обучении одаренных детей, высокий уровень заинтересованности детей и их родителей в дальнейшей совместной работе.

**Р.Р. Зиннурова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Лицей №26 им. М.Джалиля», г.Казань*

## **ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Давно замечено, что таланты являются всюду и всегда, где и когда существуют условия, благоприятные для их развития.*

*Г.В. Плеханов*

В современной России в последнее время стала актуальна проблема развития и поддержки одаренных детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны как для общества, так и для самого одаренного ребенка как для отдельной личности.

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в этом или ином виде деятельности:

- художественной (музыкально-художественной);
- спортивной;
- академической (умение учиться);
- интеллектуальной (умение анализировать, мыслить);
- творческой (нестандартное мышление).

Каждый ребенок от рождения талантлив по-своему. Все маленькие дети наделены с рождения определенными задатками и способностями. Однако не все они развиваются. Процент одаренных (с точки зрения психологов) с годами резко снижается: если в десятилетнем возрасте их примерно 60-70%, то к четырнадцати годам - 30-40%, а к семнадцати - только 15-20%.

У меня, как у учителя начальных классов, есть ученики, которых можно отнести к категории одарённых. Они имеют более высокие, по сравнению с большинством, интеллектуальные способности, творческие возможности и проявления; испытывают радость и постоянную потребность в получении знаний. Они умеют чётко излагать свои мысли, могут использовать полученные знания на практике, способны сосредоточиться сразу на нескольких видах деятельности, хорошая концентрация внимания. Вот почему я, как учитель начальных классов, должна и всячески стараюсь создавать развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных возможностей каждого ребенка.

Проблема развития одарённости в нашем лицее актуальна, у нас есть условия для развития обучающихся, и существует необходимость выявления их способностей. Поэтому своей целью ставлю выявление, обучение, развитие, воспитание и поддержка одаренных детей в начальной школе, создание среды, способствующей формированию и максимально полной реализации интеллектуальных и творческих способностей в различных областях науки и искусства [1, стр.30-35].

Исходя из целей, выделяю задачи:

- на этапе поступления в школу выявить уровень творческих и индивидуальных возможностей, личностные качества, интересы и способности ученика;
- разработать систему диагностических исследований для определения интересов, способностей и наклонностей детей в период обучения в начальной школе;
- определить и использовать при организации образовательного процесса педагогические технологии, методы и приемы, способствующие развитию возможностей самовыражения одаренных детей;
- организовать мероприятия для повышения социального статуса талантливых и способных детей;
- проводить уроки творчества для одаренных детей (мини-конференции, олимпиады, интеллектуальные игры, викторины, марафоны, дни творчества и науки, конкурсы знатоков, предметные КВН);
- совместно с родителями поддерживать талантливого ребенка в реализации его интересов в лицее и семье (тематические родительские собрания, круглые столы с участием детей, лектории для родителей, спортивные мероприятия, концерты, праздники, посещение кружков и секций по способностям);

Формы работы с одаренными учащимися:

- индивидуальный подход на уроках, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных уроков;

- дополнительные занятия с одаренными учащимися, подготовка к олимпиадам, интеллектуальным играм, дискуссии, консультации по возникшим проблемам;

- участие в лицейских и районных олимпиадах по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру;

- психологические консультации, тренинги, тестирование;

- конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования различного уровня;

- посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;

- проектно- исследовательская деятельность учащихся;

- использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по курсу «Окружающий мир», электронная энциклопедия);

- создание детских портфолио.

Работа ведётся как в урочное, так и внеурочное время. Каждый урок начинается с этапа актуализации знаний. Здесь используем различные занимательные и логические упражнения, кроссворды и ребусы, нестандартные задачи, что способствует развитию мышления, внимания, коммуникативных способностей, на что сейчас особо обращают внимание во всех образовательных программах. Данную работу можно организовать как: индивидуальную, парную, групповую. Такие задания с удовольствием решают и сильные ученики, и слабые. Всё это создаёт интерес к предмету, ситуацию успеха информирует мотивацию к познанию.

За время обучения в начальной школе выполняются огромное количество проектных работ разного уровня и формата. Дети работают в группах, парами, индивидуально. На защиту проектов приглашаются родители, лучшие работы становятся участниками исследовательских конкурсов. Особые условия создаются для детей, которым выполнять интеллектуальные творческие работы представляется трудным. Они могут участвовать в творческих проектах, тем самым становятся успешными в других областях. Ребята сами придумывают или находят в разных источниках развивающие задания, оформляют их. Вместе организовываем. Все дети с удовольствием ищут решение, иногда даже вступая в спор, отстаивая свою точку зрения. Это способствует развитию всех учащихся моего класса. Здесь мы наблюдаем развитие умений и навыков самостоятельного приобретения знаний на основе работы с разными источниками, расширение познавательных возможностей и развитие творческих способностей обучающихся [2, стр.15].

Во внеурочное время мы работаем непосредственно с детьми, которые проявляют способности в той или иной области. На таких занятиях рассма-

триваем, разбираем, решаем олимпиадные задания разных уровней сложности.

Не стоит забывать, что одаренный, талантливый ребенок - это обычный ребенок, ему нужна ласка и любовь, внимание и помощь близких. И задачей педагогов стоит создание среды, которая обеспечит успешное развитие ребенка, уважение его точки зрения, любопытства, поощрение его интересов.

Работая с одаренными детьми, я пришла к выводу, что очень важно, чтобы детские способности были вовремя замечены. Рядом с ребенком в нужный момент должен оказаться умный, внимательный наставник, который бы поспособствовал развитию таланта, научил бы ребенка трудиться. Поэтому стоит и самому учителю работать над самообразованием, совершенствоваться, тем самым переходить на новый более качественный уровень образования.

#### **Список использованных источников:**

1. Фомина, Л. Ф. О некоторых тенденциях развития учебно- исследовательской деятельности школьников: [Электронный ресурс] / Л. Ф. Фомина. URL: <http://researcher.ru/methodics/> (дата обращения 22.09.2020)

2. Мельникова Е.Л. Проблемный урок, или Как открывать знания с учениками: Пособие для учителя. – М., 2002.

**З.Н. Калистратова,**

*учитель технологии МБОУ «СОШ №1 п.г.т. Актюбинский»  
Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан*

### **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО В ОБЪЕДИНЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Работа с одаренными детьми младшего школьного возраста проводится в объединении дополнительного образования «Юный художник». Авторская дополнительная общеобразовательная программа разработана с учетом пункта 3 части 1 статьи 34, части 4 статьи 45, части 11 статьи 13 Федерального Закона РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в РФ», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержден-

ных Главным государственным санитарным врачом РФ 29 декабря 2012 года № 189, муниципальных правовых актов, Устава, Лицензии на образовательную деятельность, нормативных документов и локальных актов МБОУ «СОШ №1 п.г.т. Актюбинский» РТ.

Авторская дополнительная общеразвивающая образовательная программа - документ, созданный на основе примерной (типовой) образовательной программы и имеющий авторскую концепцию построения образовательного процесса и содержания образовательной программы. Внедрению авторской образовательной программы в практику предшествует период ее апробации.

Апробация программы проводилась на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1 п.г.т. Актюбинский» Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан.

Актуальность работы заключается в проблеме выявления, развития и поддержки одаренных детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одаренного ребенка как для отдельной личности, но и для общества в целом.

Как писал выдающийся русский педагог-новатор, страстный публицист Василий Александрович Сухомлинский: «Одаренность человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все, чтобы он вырос и дал обильный плод» [1, с.204].

Несмотря на высокую степень внимания к проблеме детской одаренности, активное развитие исследований, автором текста был проведен теоретический анализ работ в области педагогики и психологии, что позволило сформулировать ряд вопросов:

- Что же такое одаренность в младшем школьном возрасте?
- Как определить ее?
- Как рассмотреть специфику способностей и помочь ребенку развить их?

Поиск ответов на вопросы осуществлялся с опорой на исследования, обращенные к младшему школьному возрасту, в частности профессора, доктора психологических наук М.В. Гамезо, согласно которым, младший школьный возраст - это период впитывания, накопления знаний, период усвоения по преимуществу. Для младшего школьника характерны следующие особенности детей этого возраста: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. И каждая из отмеченных особенностей выступает, главным образом, своей положительной стороной, и это неповторимое своеобразие данного возраста [2, с.195].

Одаренность определяется, как системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Особенности динамики становления одаренности в детском возрасте оказывают влияние не только на уровень достижений ребенка и формирование его личности, но и его дальнейшую судьбу.

Каждой ступени детства присуща своя и для последующих возрастов не характерная готовность, расположенность к умственному росту. С точки зрения предпосылок развития дети одареннее взрослых, но очень важно не упустить эти, на время возникающие внутренние условия развития.

Именно поэтому выявление одаренных детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одаренными и способными детьми, их поиск, выявление и развитие должны стать одним из важнейших аспектов деятельности школы.

На сегодняшний день большинство психологов признают, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

По утверждению Б.М. Теплова, чрезвычайно трудно оценить действительное значение проявляемых в детстве признаков способностей и тем более предусмотреть их дальнейшее развитие. Нередко обнаруживается, что яркие проявления способностей ребенка, достаточные для начальных успехов в некоторых занятиях, не открывают пути к действительным, социально значимым достижениям. Однако ранние признаки способностей не могут оставлять равнодушными родителей, педагогов - ведь они могут указывать на предпосылки подлинного таланта [3, с.52].

Таким образом, в вопросе воспитания одаренных детей большая ответственность лежит на специалистах: воспитателях детских садов, учителях, детских психологах. Они должны вовремя подсказать, направить родительское воспитание. Родителям очень важно понимать особенности своего ребенка, помогать и поддерживать его в творческом поиске. Задача педагога – найти подход к родителям одаренного ребенка, поощрять их. Такой союз (ребенок-педагог-родители) станет залогом успеха работы всего творческого коллектива и каждого ребенка в отдельности.

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, вклю-

чая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы объединений дополнительного образования. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных на уроке, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени. Гармонизация отношений в объединение дополнительного образования «педагог – одаренный обучающийся», «одаренный обучающийся – обучающийся», «одаренный обучающийся – родитель» - основная цель работы с одаренными детьми.

Специфика творчества детей младшего школьного возраста состоит в том, что оно не является самоцелью, а служит средством общего развития и саморазвития детей. Конечно, это не исключает и выявление талантов с ранних лет. Однако опыт показывает, что детские увлечения нередко быстро меняются. Объясняется это психологической неустойчивостью внимания и не сформированностью интересов. Именно поэтому дети часто переходят из одного кружка в другой.

Курс кружка «Юный художник» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами технологий. Новизна программы: сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Индивидуальный труд учащихся во время кружка заключается в том, что под общим руководством учителя, ученик самостоятельно выполняет задание. Проектно-исследовательской деятельностью занимаются, как продолжение, углубление и практическое применение базовых образовательных курсов.

В объединениях дополнительного образования выявление и поддержка наиболее одаренных и талантливых детей является системной и неотъемлемой частью педагогического сопровождения обучающихся.

Опираясь на результаты работы по программе, можно прийти к выво-

ду о том, что использование системы творческих заданий, в целом позволяет повысить уровень творческого развития младших школьников. У экспериментальной группы испытуемых была зафиксирована динамика роста уровней проявления критериев творческого развития по всем показателям.

Следовательно, разработанное и апробированное содержание системы развивающих задач и упражнений, позволило разрешить исследуемую проблему.

#### **Список использованных источников:**

1. Сухомлинский, В. А. В. А. Сухомлинский. О воспитании / В.А. Сухомлинский. - М.: Высшая школа, 2014. - 272 с.
2. Гамезо М.В. Общая психология: Учебно-методическое пособие / Под общ. ред. М.В. Гамезо. - М.: Ось-89, 2007. - 352 с.
3. Теплов, Б.М. Способности и одаренность. Психология индивидуальных различий / Б.М. Теплов, Ю.Б. Гиппенрейтер, В.Я. Романова. – М.: ЧеРо, 2007. –262 – 273 с.

#### **Ф.Ш. Камалиева,**

*учитель начальных классов МБОУ «Альдермышская СОШ»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Сегодня одаренными детьми называют: детей с интеллектом выше среднего; детей с высоким уровнем творческих способностей; детей, достигших успехов в определенных областях деятельности (юные музыканты, художники, математики, шахматисты); детей, хорошо обучающихся в школе (академическая одаренность).

Как правило, одаренным детям интересна любая область науки. Они стараются объять необъятное, у них много идей и желаний. Задача педагогов - поддержать их и помочь самореализоваться.

В каждой школе необходимо организовать основные направления по созданию оптимальных условий для развития одаренных детей (далее – ОД):

1. Создать систему выявления ОД: психолого-педагогическое исследование первоклассников; системное наблюдение за детьми из класса в класс, выявление детей для более углубленных индивидуальных исследований, системное диагностирование психологом.
2. Организация учебного процесса (на примере уроков математики): нестандартные уроки, включение детей в исследовательскую деятельность,

самостоятельный поиск истины, работа с дополнительной литературой, обдумывание и размышление, высказывание своего мнения, нестандартные задания, предпрофильное и профильное обучение.

3. Развитие творческих способностей учащихся посредством взаимосвязи уроков с внеклассной работой по предмету: организация исследовательской работы учащихся, опережающие задания творческого плана, участие детей в олимпиадах, конференциях, конкурсах, обеспечение базового дополнительного образования: (организация факультативов, элективных курсов, работа предметных кружков), проведение научно-практических конференций в средних и старших классах.

4. Общеразвивающие мероприятия: традиционные мероприятия в школе, предметные декады. Работа с ОД диктует определенные требования к личности педагога: желание работать нестандартно; поисковая активность, любознательность; знание психологии подростка и психологии одаренных детей; готовность педагога к работе с одаренными детьми.

Уровень сотрудничества в учебной деятельности - актуальная проблема для педагогов, работающих с одаренными школьниками. Такое сотрудничество должно характеризоваться: созданием на уроке доверительных межличностных отношений, взаимной личной информированностью, признанием права учащегося на ошибку, обсуждением с учащимися целей и задач совместной деятельности, использованием на уроке взаимного контроля учащихся и применением отметок в качестве побудительного стимула к учению.

По результатам многих психологических исследований, развитие креативности учащихся происходит при обеспечении на занятиях условий, благоприятных для творчества: создание ситуаций успеха, незавершенности рассматриваемых проблем (чтобы было, над чем подумать, добраться до истины, подойти к эвристическим находкам), появление все новых и более сложных вопросов, огромное желание в поисковой деятельности (найти ответы!), использование различных видов мышления, стимулирование оценкой для анализа ответов, а не для награды или осуждения, создание атмосферы понимания.

Кроме того, необходимо постоянно подчеркивать ответственность и независимость, акцентировать внимание родителей к интересам детей. В то же время целесообразно уделять внимание и специальному обучению различным аспектам творческого мышления: поиску проблем, выдвижению гипотез альтернативности и оригинальности. Одаренные школьники часто, из-за особенностей мировоззрения, испытывают трудности в общении с детьми и взрослыми, поэтому им необходима помощь педагога-психолога.

Каждый человек - талант по-своему, у каждого есть значительный творческий потенциал. Но возможность творить - это не талант, а умение,

которое каждый в себе может выработать. Способность к творчеству, к созданию является признаком одарённости. Задача коллектива состоит в том, чтобы «вырастить» способность каждого конкретного ребёнка.

**В.Н. Константинова,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Альшеевская СОШ Буинского муниципального района  
Республики Татарстан»*

## **СПОСОБНОСТЬ И ОДАРЁННОСТЬ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Говоря о настоящем, мы не можем не думать и о будущем. А само будущее страны – в детях. Одаренные дети – это наше будущее.

Любому обществу нужны одарённые люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. К сожалению, далеко не каждый человек способен развивать свои способности. Очень многое зависит и от семьи, и от школы. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребёнка, задача же школы – поддержать ребёнка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Именно в школе должны закладываться основы развития думающей, самостоятельной, творческой личности. Жажда открытия, стремление проникнуть в самые сокровенные тайны бытия рождаются на школьной скамье. Младший школьный возраст - период впитывания, накопления знаний, период усвоения по преимуществу. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные способности детей этого возраста: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются.

Для учеников младших классов велик авторитет учителя - и очень заметен у них настрой на то, чтобы исполнять его указания, делать именно так, как надо. Такая доверчивая исполнительность во многом благоприятствует усвоению.

В те же годы дети нередко обнаруживают склонность поговорить: рассказать обо всем, что видели и слышали в школе, на прогулке, по телевизору, прочли в книжке, в журнале.

В младшем школьном возрасте острота восприятия, наличие необходимых предпосылок словесного мышления, направленность умственной активности на то, чтобы повторить, внутренне принять, создают благоприятнейшие условия для обогащения и развития психики.

Каждый из учителей сталкивался с такими учениками, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им не интересна работа на уроке, они читают словари и энциклопедии, изучают специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Именно им, наиболее любознательным, часто становится скучно в классе после первых же уроков. Уже умеющие читать и считать, им приходится пребывать в безделье, пока другие осваивают азбуку и начальные арифметические действия.

Некоторые педагоги учат не просто навыкам, например, чтения или письма, но одновременно уделяют внимание анализу соотношения звуков и букв, а также истории слов, то есть в какой-то мере вводят учеников в теорию языка. Такое развивающее обучение несет в себе нечто новое и для самых сильных учеников (для них оно может быть особенно привлекательно), но беда наших школ в том, что даже самый лучший учитель, имея дело с целым классом, лишен возможности ориентироваться на тех, кто идет впереди... Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке и жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Уже с первого класса выявлялись дети, которые отличались от других по восприятию окружающего мира. Они воспринимали всё с эмоциональностью, у них существовала потребность оживить, очеловечить, наделить душой, словом, поведением всё, что их окружает. Такая яркость и индивидуальность восприятия - одна из черт художественного восприятия мира, эстетического отношения к окружающему. У таких детей проявляется особая способность к отдельным предметам, но и отвращение к другим.

Уже с первого класса выявлялись дети, которые отличались от других по восприятию окружающего мира. Они воспринимали всё с эмоциональностью, у них существовала потребность оживить, очеловечить, наделить душой, словом, поведением всё, что их окружает. Такая яркость и индивидуальность восприятия - одна из черт художественного восприятия мира, эстетического отношения к окружающему. У таких детей проявляется особая способность к отдельным предметам, но и отвращение к другим.

Забота об одаренных детях – одна из особенностей нашего времени. Многочисленные конкурсы, олимпиады, научные общества учащихся, выставки детских работ свидетельствуют о пристальном внимании общества к достижениям детей и подростков. И это очень важно, так как у детей появляется возможность проявить свои неординарные способности, получить одобрение от авторитетных людей, наконец, осознать, что они не одиноки в этом мире и есть другие ребята с подобными увлечениями, интересами, дарованиями.

Я работаю над этой проблемой не один год. Целью своей работы я считаю создание условий для выявления, поддержки, обучения, воспитания и развития индивидуальных задатков одарённых детей в начальной школе. Следует помнить также, что как бы ни был одарен ребенок, его нужно учить. Важно приучить к усидчивости, приучить трудиться, самостоятельно принимать решения.

Я задавала себе вопросы - как оживить урок, поддержать интерес к предмету. Эти вопросы волнуют меня и сейчас, поэтому и передо мной встала задача изучить опыт методистов и проанализировать формы и методы, используемые мною для работы с одаренными детьми. В качестве основных направлений работы я стараюсь урочную и внеурочную работу строить таким образом, чтобы ребёнок мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности и направить на развитие творческих и познавательных способностей учащихся.

Провожу конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, соревнования, «мозговые штурмы», «блицтурниры», использую логически-поисковые задания, нестандартные задачи, где каждый может проявить свои способности. Совершенствую групповые формы работы, ученики начинают проявлять самостоятельность и творчество при выполнении заданий.

В учебной работе использую словари, детские энциклопедии, справочники, Интернет. Мои дети принимают активное участие в Международном конкурсе «Русский медвежонок», «ЭМУ», «КИТ», «Кенгуру». Принимают участие в школьном, районном и республиканских предметных олимпиадах. В прошлом году ученица моего класса Антонова Ангелина стала призёром республиканской олимпиады по математике для школьников 1-4 классов «Эверест». А Еремеева Елизавета стала призёром в республиканских олимпиадах по литературе «Литературный марафон» и по русскому языку «Эрудит». Так же ученица Ранцева Софья стала призёром в олимпиаде по окружающему миру.

В работе с творческими детьми, в связи с переходом на ФГОС, помогает проектная деятельность. В 2018-2019 учебном году МКУ «Управление образования Буинского муниципального района» организовало научно-практическую конференцию «Хочу всё знать» для младших школьников. Моя ученица Еремеева Елизавета заняла 2 место, представив работу на тему «Компьютер - вред или польза?».

В работе с одаренными способными детьми, мы с учащимися не ограничиваемся только подготовкой к олимпиадам и конкурсам. Мы с удовольствием принимаем участие во всех школьных мероприятиях.

В заключение необходимо напомнить, что работа педагога с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителей личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных. Он требует постоянного роста мастерства, педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной.

Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не

растерять, не затормозить рост его способностей - это особо важная задача обучения одаренных детей.

#### **Используемая литература:**

Лемешевская М.А. Проблема выявления одаренных детей в школе / М. А. Лемешевская / Одар. ребенок, 2011. - № 1.

Савина Л.В. Система работы с одаренными детьми через интеграцию урочной и внеурочной деятельности / Л. В. Савина // Учитель в шк., 2011.

Николаева Л.И. Развитие творческой одаренности и научно-исследовательская деятельность / Л. И. Николаева // Образование в соврем. шк., 2012.

**Л.А. Кузнецова,**

*учитель изобразительного искусства МБОУ «СОШ №2»  
г.Бавлы Республики Татарстан*

### **ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Всем нам известно, что каждый ребенок талантлив. Как же выявить его личную одаренность? В какой области наши дети чувствуют себя наиболее комфортно? Существует множество видов и форм одаренности, поскольку психические возможности ребёнка чрезвычайно пластичны на разных этапах его возрастного развития. Есть разная одаренность: академическая, психомоторная, спортивная и др. Психолог В. С. Юркевич в своей книге «Одаренный ребенок – иллюзии и реальность» писал: «В работе с детьми необходимо учитывать, что одаренность – многомерное по своему характеру явление, которое своеобразно проявляется в каждом конкретном ребёнке»

Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разноплановое развитие ребёнка. Способности вырастают, развиваются из задатков при одном условии – деятельность, которой занимается ребёнок, должна быть связана с положительными эмоциями, приносить умиротворение, радость, удовлетворение.

Творческая одаренность – особый вид одаренности, предполагающий создание чего-то уникального в разных видах деятельности и областях жизни. Раскрою некоторые подходы в развитии творческих способностей школьников посредством занятий художественно-изобразительной деятельностью.

Художественная одаренность предполагает два обязательных этапа:

1. Человек овладевает спецификой содержания и формой художественной деятельности через приобщение к мировой и отечественной культуре прошлого и настоящего.

2. Опыт художественной деятельности, понимание, восприятие и оценка произведений искусства вводит человека в мир общечеловеческих ценностей.

Помочь ребенку успешно преодолеть эти этапы можно:

приобщая детей к искусству мастеров художественных произведений; организуя творческую (авторскую) деятельность детей.

С раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своём изобразительном творчестве через визуальные ощущения. «В момент, когда ребёнок остаётся один на один с бумагой и красками, чтобы нарисовать цветы, солнце, траву, он в полном смысле Создатель, Творец, и по его замыслу, как и по божьему, мир должен быть устроен красиво, гармонично» (Н. К. Величко).

Есть дети, которые рисуют и видят то, что они нарисовали, а есть такие, которые рисуют и видят даже то, что не нарисовано. Если ребёнок выражает своё отношение или сообщает какое-либо действие, факт, придает философскую глубину, понимает больше, чем заложено во внешних признаках изображаемого явления, то мы, несомненно, считаем его одарённым.

Одарённые дети очень разные и самое главное отличие их от обычных детей – это высокая познавательная потребность. Традиционные формы и методы изобразительной деятельности дошкольников оказывают сдерживающее влияние в развитии познавательной деятельности одаренных детей. Поэтому необходимо познакомить детей с нетрадиционными техниками в изобразительном искусстве, которые позволяют показать новые приемы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве.

Сегодня общество живет в обстановке огромных перемен в развивающемся мире научно – технического прогресса. Мы уже не представляем свою жизнь без компьютера и цифровой техники. Все больше ощущается дисгармония и тем сильнее стремление к самовыражению индивидуальности личности. Очень сложно заинтересовать детей деятельностью, которая требует от него умений и навыков ручного труда. В существующей действительности учитель решает вопросы, связанные с творческой самореализацией детей по самым различным направлениям учебной деятельности. Мы уже скептически относимся к «штамповке», испытывая потребность жить в мире эксклюзивных вещей, созданных своими руками.

В своей книге «Мудрость красоты» Б.М. Неменский пишет: «Задача

гораздо сложнее – необходимо сформировать у них умение творить прекрасное в своей повседневной деятельности, повседневном труде, повседневных человеческих отношениях». Это сложная, но выполнимая задача, способная дать детям «крылья» для вдохновения и поверить в свои творческие способности, а предмет их творческой деятельности приобретает практическую значимость, вызывая чувство гордости за конечный результат. На уроках изобразительного искусства я пытаюсь разнообразить изобразительную деятельность детей, применяя нетрадиционный подход к творчеству. Данный метод вызывает интерес у ребенка к изобразительному искусству и повышает качественный уровень детских работ.

Все начинается с детства. Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с друзьями. Помочь в этих устремлениях могут нетрадиционные художественные техники на уроках изобразительного искусства.

Цель данных техник – раскрыть и развить потенциальные художественные способности, заложенные в ребенке.

Задачи - сформировать устойчивый интерес к художественной деятельности; познакомить детей с различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Приходя на урок, хочется сделать его незабываемым, эмоционально наполненным. Я работаю учителем изобразительного искусства в 2-3 классах, разработанной под руководством народного художника России, академика Б. М. Неменского. Вот уже 3 года я собираю и применяю в своей работе с детьми нетрадиционные техники, стараясь сделать урок необычным и запоминающимся.

К традиционным техническим приемам и методам изобразительной деятельности относят те, которые чаще всего применяются в различных детских заведениях, художественных школах. В настоящее время к традиционным методам относят: тематическое рисование, композицию, классическое художественное рисование, аппликацию из бумаги, лепку из пластилина. Кроме того, любое заведение, занимающееся изобразительной деятельностью имеет свой перечень так называемых традиционных методов. Если художественная студия вспомнила давно забытый народный промысел и на протяжении нескольких лет осваивала и развивала его, то такая де-

тельность заслуживает называться традиционной в пределах своих границ.

К нетрадиционным приемам прикладной изобразительной деятельности относят различные смешанные техники, инновационные направления, редко применяемые в детских заведениях общего типа. В настоящее время к их числу можно отнести: коллажи, декоративные мозаики, работу с природным материалом, работу с бросовым материалом, с кусочками ткани, с нитками, с соленым тестом, с глиной и многое другое.

Привожу далеко не весь перечень нетрадиционных техник, которые можно использовать на уроках изобразительного искусства в общеобразовательной школе:

1. Печать картофельным штампом
2. Печать тканью
3. Печать мятой бумагой
4. Печать стирательной резинкой
5. Печать поролоновой губкой
6. Царапанье по пастели
7. Восковка
8. Ниткография
9. Акватипия
10. Монотипия акварельная
11. Монотипия гуашевая
12. Клеевой рисунок
13. Кляксография
14. Рисунок восковыми мелками с акварелью
15. Рисунок парафиновой свечкой с акварелью
16. Рисование акварелью с мылом
17. Рисование акварелью на мятой бумаге
18. Рисование акварелью с гуашью
19. Рисование акварелью на влажной бумаге

Применение этих техник на уроках дает возможность нестандартного решения творческих заданий, развивает детскую фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции. Это свободный творческий процесс, когда отсутствует слово «НЕЛЬЗЯ», а существует возможность нарушать правила использования некоторых материалов.

Проведение таких уроков способствует снятию детских страхов, обретению веры в свои силы, внутренней гармонии с самим собой и окружающим миром. Разнообразные нетрадиционные способы рисования, аппликации учат детей выражать свое собственное «Я» через воплощение своих идей при создании необычных произведений изобразительного искусства и как следствие развивает творческую одаренность учащихся.

Таким образом, нетрадиционные техники помогают сделать урок эмоционально богаче, развивают у учащихся воображение и фантазию, чего так не хватает нашей молодежи. Такие работы вызывают огромный интерес у учащихся не только на уроках ИЗО, но и во внеурочной деятельности, становясь призерами на районных, и краевых, и всероссийских выставках и конкурсах.

#### **Список литературы:**

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1967. – 93 с.
2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. – М., 1968. – 240 с.
3. Давыдов В.В., Эльконин Д.Б., Маркова А.К. Основные вопросы современной психологии детей младшего школьного возраста. // Проблемы общей, возрастной и педагогической психологии. – М., 1978. - С.180-205.
4. Рабочая концепция целевой программы «Одаренные дети». - Ялуторовск, 1999.
5. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: Кн. Для учителей и родителей. – М.: Просвещение, Учебная литература, 1996.

**Г.А. Мазитова, Д.Л. Шарпова,**  
*воспитатели МБ ДОУ №21 «Сандугач»*  
*г.Азнакаево Республики Татарстан*

### **МЕТОДЫ И ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Наш современный мир остро нуждается в одарённых личностях, которые могут внести ценный вклад и принести пользу обществу. Ведь именно неординарность, не шаблонность и творческий подход – одни из важных качеств, помогающих подстраиваться под часто меняющиеся требования и новые условия общества и окружающей среды в целом. Поэтому одной из основных задач системы дошкольного образования является – выявление и последующее развитие одарённых детей.

Под одаренностью у ребёнка мы понимаем значительное опережение в умственном развитии по сравнению со своими сверстниками, а также развитие каких-либо таких специальных способностей, как спортивные, музыкальные, художественные, технические, артистические и т.п.

Работа педагога дошкольного образования с одарёнными детьми должна быть выстроена, исходя из следующих принципов:

изменение количественных характеристик содержания образования,

объема учебного материала и тем обучения;

изменение качественных характеристик содержания образования, а именно нужно изменить характер подачи материала, он должен быть алгоритмизированным, эвристическим.

Опыт работы с такими детьми показывает, что необходимо использовать методы и практики, которые будут иметь ряд отличий от общего дошкольного образования, и способствовать дальнейшему развитию одарённого ребёнка, а именно:

1. Педагогу необходимо составить свою авторскую программу, специально составленную для работы с одарёнными детьми, которая будет в себя включать, как индивидуальную, так и групповую работу. Данная программа не должна иметь каких-либо рамок при освоении и изучении учебного материала, но всё же необходимо учитывать готовность к обучению у одарённых детей и доступность подачи материала.

С помощью авторской программы для одарённых детей достигается большая мыслительная логическая деятельность, где предусмотрено много задач, которые поощряют стремление ребенка к оформлению своих мыслей, суждений и предложений, развивается познавательная активность, повышенная наблюдательность, появляется исследовательский подход к окружающему миру.

Вся программа должна быть выстроена на индивидуальных и групповых заданиях повышенной сложности для одаренных детей, где будут создаваться проблемные ситуации, которые будут способствовать, в первую очередь, познавательной активности ребёнка. Нужно давать им задания, имеющие поисковый характер, решение которых требует от него повышенной интеллектуальной инициативы и размышлений.

Следовательно, новый учебный материал для одарённых детей не должен содержать готовые знания.

2. Педагогическому коллективу дошкольного учреждения в работе с одарёнными детьми необходимо использовать такой метод, как студионо-кружковая работа. Именно такая работа будет способствовать развитию творческих и индивидуальных способностей у одарённых дошкольников.

Данный образовательный метод решает следующие задачи:

формирование творческого продуктивного и ассоциативного мышления, абстрактного воображения, образной памяти, мышления по аналогии; формирование навыков такой коллективной мыслительной деятельности, как готовность к совместному решению поставленных проблем и задач, развитию навыков и умений вести диалог, любой спор, умению рассуждать и доказывать другому свою точку зрения;

формирование положительной самооценки и уверенности в собственных интеллектуальных силах.

Студионо-кружковая работа должна выстраиваться по следующим направлениям:

художественно-эстетическое: изобразительное искусство, танцы, театральное мастерство, вокал и т.п.;

познавательное-речевое: точные науки, ораторское искусство, шахматы, шашки и т.д.;

физкультурно-оздоровительное: различные виды практик (йога, ушу, бокс, каратэ, теннис, плавание и т.д.);

модельно-конструкторское: конструирование из природного материала, бумаги и т.д.

Любые способности всегда проявляются в практической деятельности.

Таким образом, педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения должен осознавать актуальность и важность работы с одарёнными детьми дошкольного возраста, создавать необходимые условия для их развития, использовать индивидуализацию и дифференциацию в обучении и воспитании таких детей, способствовать успешной интеграции одарённого ребенка в современное общество.

#### **Список использованных источников:**

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. - М.: АНО «ЦНПРО», 2013. - 208 с.
2. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. - М.: Знание, 2011. - 79 с.
3. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей / под ред. А.М. Матюшкина. - М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: МОДЭК, 2004. - 191 с.
4. Рабочая концепция одаренности / под ред. Д.Б. Богоявленской. - М.: МО РФ, 2003. - 34 с.
5. Савенков А.И. Психология детской одаренности: учебник для бакалавриата и магистратуры. - М.: Юрайт, 2019. - 334 с.

**О.Ю. Минакова, Г.Р. Ибрагимова,**

*учителя начальных классов МБОУ «Лицей №110», г.Казань*

### **ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПРОБЛЕМЫ РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ, РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ**

В последние годы одарённые дети стали объектом национального интереса. Многолетние наблюдения учёных, занимающихся проблемой одаренных детей, подтверждают, что даже высокоодаренные дети не показы-

вают хороших достижений при отсутствии специальной и длительной педагогической и иной поддержки.

Как показывает опыт, в массовой школе, одаренные и талантливые дети, при обучении имеют определенные проблемы: опережающее познавательное развитие, социальная несамостоятельность.

Сложность вызывает и подготовка учителей, работающих с одаренными детьми: отсутствие ясного представления об особенностях одаренных детей и их потребностях, низкая готовность к работе с высокоинтеллектуальными детьми, равнодушие к их проблемам.

Большой проблемой для многих одаренных первоклашек становится скука и в то же время стремление поделиться своими знаниями, находками и идеями с другими детьми и взрослыми, в которых они хотят видеть единомышленников, а также их склонность к доминированию в обсуждении тех вопросов, которые являются предметом их размышлений и самостоятельного изучения. Отрицательный опыт социальных взаимоотношений в начальной школе ведет к изоляции и самоизоляции ребенка, что способствует развитию у него социальной дезадаптации. Нежелание ходить в школу может свести на нет все предшествующие успехи в учении и познавательном развитии одаренного ребенка.

Другая проблема - отсутствие достаточного опыта взаимоотношений со сверстниками. Однако возникшие недоразумения и трудности в социальных взаимоотношениях с одноклассниками вовсе не означают катастрофы, как это, к сожалению, начинает часто восприниматься родителями и детьми. Наш практический опыт работы с такими детьми показывает, что школа вместе с родителями не только должна, но и действительно может помочь таким детям справиться с возникшими проблемами и научить их необходимым социально-коммуникативным умениям. Конечно же, для этого требуется немало времени, иногда весь период обучения в школе и мудрый, высокопрофессиональный учитель.

Еще одной причиной возможных трудностей, возникающих в начальной школе, является социальная несамостоятельность, инфантильность одаренного ребенка. «Это же признаки рассеянности гения», - часто говорят с улыбкой взрослые. В то же время даже не очень наблюдательный человек может заметить, что за такой «рассеянностью гения» стоит взрослый, который упреждает любые попытки к действию ребенка, фактически лишая его возможности научиться самостоятельности в повседневной жизни, обрести социальную и, в конце концов, личностную независимость.

Еще одним из самых острых вопросов для родителей, на наш взгляд, является вопрос об обучении в школе, и особенно на ее самом первом этапе - в начальных классах. С этой точки зрения, формирование у детей исследовательской установки по отношению к жизни является важнейшей за-

дачей школы для воспитания всех детей. Помочь ребенку удивиться тайнам окружающего мира может проблемно-диалогический метод в обучении, а испытать радость творчества и восторг открытия - такая организация познавательного процесса, когда ребенок имеет возможность открывать знания о мире в ходе индивидуальной или совместной со сверстниками деятельности.

#### **Список использованных источников:**

1. Дебердеева Т.Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества, 2005. - № 3. - С. 79.

2. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. - М: Издательство «Азъ», 1992.

**Л.Ф. Мургазина,**

*учитель начальных классов МБОУ «Алексеевская НОШ №4»  
Алексеевского муниципального района Республики Татарстан*

### **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Многие педагоги полагают, что работать с одаренными детьми легко. Они считают, что одаренные дети – это подарок судьбы, лепи из них, что хочешь. Но это заблуждение! Легко тогда, когда не представляешь всей серьезности проблемы, и труднее тогда, и вместе с тем интереснее, когда к данной проблеме относишься с полной ответственностью и сознанием важности порученной миссии. Срабатывает правило «Не навреди!».

Размышляя над формами, методами обучения и воспитания, опираясь на собственный педагогический опыт, пришла к убеждению, что результат будет лишь там, где на первом месте стоит личность каждого из моих учеников. Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке, они ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний, читают словари и специальную литературу. И моя особо значимая задача состоит в том, чтобы поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей. Стаж моей работы в начальной школе 14 лет. Работу с одаренными детьми я делю на три основных этапа:

1-й этап – этап предварительного поиска.

На этом этапе собираю предварительную информацию о ребенке, поступающем в 1 класс. Огромным плюсом является тот момент что есть воз-

возможность наблюдения за детьми до их поступления в первый класс, путем посещения занятий в подготовительной к школе группе в рамках преемственности детского сада и начальной школы. И при этом для составления полной картины об интересах, способностях ребенка, также учитывается информация о будущем первокласснике от воспитателей. Положительное влияния оказывают беседы с воспитателями, которые работают непосредственно с будущими первоклассниками.

К концу первой четверти первого учебного года определяются склонности ребенка. Далее я составляю карту интересов младших школьников. Собранный таким образом информация позволяет мне создать первое представление о каждом поступившем в первый класс ребенке.

2-й этап оценочно-коррекционный.

На этом этапе организую урочную и внеурочную деятельность как единый процесс, направленный на развитие творческих, познавательных способностей учащихся. Провожу конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, где каждый ученик может реализовать свои эмоциональные, физические потребности. Начиная с 1-го класса дети, по желанию, участвуют в предметных олимпиадах «Эверест», «Найди ошибку», направленные не только на развитие познавательных процессов, но и на личностное развитие, захватывающее ценностные, эмоциональные, моральные, мотивационные аспекты.

Предоставляю возможность совершенствовать способности в совместной деятельности со сверстниками, через самостоятельную, групповую, парную работу.

Начиная со 2 класса мои дети с удовольствием участвуют в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях, олимпиадах. Активно включаются в подготовку и проведение конференций «Любознательные исследователи окружающего мира». В творческих конкурсах «Детство без границ», «Джалиловские чтения», «Неопалимая купина», «Юные чудотворцы». В фестивале «Без бергэ» дети стали лауреатами республиканского уровня. Мои ученики постоянные участники интеллектуальных игр «Кенгуру», «Русский медвежонок», «КИТ».

И таких конкурсов, и результатов очень много. Урочную и внеурочную деятельность строю таким образом, чтобы учащийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности. Это важно, как источник приобретения новых знаний и нового опыта, и должно служить основой для трансформации этих знаний в другие сферы деятельности в классах II и III ступени

3-й этап – заключительный.

Выпуская детей из 4 класса, составляю характеристику на каждого ученика, провожу индивидуальную оценку познавательных, творческих

возможностей и способностей ребенка через различные виды деятельности образовательного процесса. Я, как учитель, продолжаю отслеживать успехи тех детей, которые подавали надежды в разных направлениях.

Работу с одарёнными детьми я рассматриваю как возможность перехода на другой, более качественный уровень образования, как поиск, как практическую деятельность, как опыт, посредством которого ученик осуществляет в самом себе преобразования, необходимые для саморазвития, самосовершенствования, внутреннего роста, достижения истины. Работая с одарёнными детьми, я пришла к выводу: очень важно, чтобы зерна детского таланта попали на благодатную почву.

Рядом с ребенком в нужный момент должен оказаться умный, внимательный наставник, который бы поспособствовал развитию таланта, научил бы ребенка трудиться. Дети быстро взрослеют. Но жить самостоятельно и успешно они смогут, если сегодня мы поможем развиться их способностям и талантам. А талантлив по-своему каждый ребенок. Выявление и воспитание одаренных, талантливых детей – чрезвычайно важный вопрос.

Основная наша задача – так построить учебную и внеурочную деятельность, чтобы любые индивидуальные особенности детей, таящие в себе зерно опережающего развития в той или иной сфере, не прошли мимо нашего внимания, реализовались и выращивались в нашей педагогической деятельности с этими детьми.

**Ч.М. Мөхәммәтжанова, Л.Р. Гәрәева, Л.Ә. Габделләхәтова,**

*Түбән Кама муниципаль районы гомуми белем бирү учреждениесе*

*Бакый Урманче исемендәге 2 нче гимназиянең башлангыч сыйныф укытучылары*

## **ЯҢА МӘГАРИФ СТАНДАРТЫН ГАМӘЛГӘ АШЫРУ ШАРТЛАРЫНДА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ СИСТЕМАСЫ**

Жәмгыятьнең социаль һәм икътисади өлкәсендә булган глобаль үзгәрешләр, дәүләтара конкурент көрәш көчәю һәм мәгълүмати революция – болар барысы да жәмгыятьтә сәләтле һәм ижади кешеләргә кытлык мәсьәләсен көчәйтте, чөнки бары сәләтле һәм ижади фикер йөртүче шәхес кенә замана куйган таләпләргә жавап бирә ала.

Хәзерге дөньяда, һәрдаим яңарышка эзер, сәләтле балалар белән эшне уңышлы хәл итәрлек укытуга көчле акцент ясала. Моннан мөһим нәтижә туа: сәләтле балаларны күрү, үстерү укыту баскычының һәр этабында тормышка ашырылырга тиеш.

Талантлы һәм сәләтле балаларны ачыклау түбәндәгеләргә нигезләнә:

- укучының мөһим уңышларын анализлау;
- талантлы һәм сәләтле балалар турында белешмәләр банкы булдыру;
- мәктәпкәчә тәрбия һәм башлангыч белем арасында дәвамчанлык тәэмин итү.

Педагогның сәләтле балалар белән эшенең уңышлы булуы турыдан-туры түбәндәгеләрдән бәйле:

- бу эшнең мөһимлеген ачык аңлау һәм укуга уңай мотивация формалаштыру;
- сәләтле балалар белән эшнең методик системасын даими камилләштерү;
- педагоглар тарафыннан һәм шулай ук администрация ягыннан сәләтле балалар белән эшнең мәктәп тормышында алдагы планда торуына ирешү.

Бакый Урманче исемендәге 2 нче гимназиянең башлангыч мәктәбендә сәләтле балаларга ярдәм һәм аларның ижади, интеллектуаль мөмкинлекләрен үстерү түбәндәге юллар аша тормышка ашырыла:

- шәхси якын килеп укуту, тәрбия аша укучыда уңышка ышаныч тудыру;
- гимназиянең укуту планына, аерым фәннәрне тирәнтен өйрәнү максатыннан, факультатив курслар кергү;
- өстәмә белем бирү чөптәрен үстерү, дәрестән тыш эшчәнлекне дәрәжәләштерү;
- фәнни-эзләнү эшчәнлекне оештыру;
- фәнни-гамәли конференцияләрдә, интеллектуаль уеннарда, ижади бәйгеләрдә, предмет олимпиадаларында актив катнашуны тәэмин итү.

Дәрестән тыш эшчәнлекнең нинди эш формалары балада интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерүгә ярдәм итә соң? Шуларга мисаллар китереп китик:

- ижади остаханәләр (“Чүптән чәчәккә”, “Канатлы дусларны кышын ашатык!”);
- башлангыч сыйныфта предмет атналыктары;
- фестиваль-бәйгеләр (“Халыктар дуслыгы йорты”);
- кызыксынулар буенча түгәрәкләр (“Домисолько”, “Сәләмәтлек мәктәбе”, “Нәни рәссам”, “Оста куллар”);
- интеллектуаль марафоннар (“Интеллект-экспресс”, “Кенгуру”. “Сомик”, “Русский медвежонок”);
- шәһәркүләм, республикакүләм предмет олимпиадаларында катнашу (“Республика олимпиада үзәге” үткәргән олимпиадалар);
- шәһәр күләмендә үткәрелеп килә торган рәсемнәр, фотографияләр бәйгеләре аша сәләтле балаларның ижади сәләтләрен үстерү (“Остров град

Свияжск”, “Минем дуслым – велосипед”, “Нәсел шажәрәсе”);

- инновацион-педагогик технологияләр (“Портфолио куллану”);
- проект эшчәнлеген оештыру. Проектлар технологиясе балаларның мөстәкыйльлегенә, укуту-тәрбия эшенең сыгылмалы булуына нигезләнә. Проектлар методын куллану – балаларның шәхси мөмкинлекләрен үстерүгә, коммуникатив культура дәрәжәсен тормышка ашырырга ярдәм итә; мәгълүмати жәмгыятькә балаларны яраклаштыра, үзбәяне үстерә, конфликтларны чишә алуга һәм мотивация үсешенә китерә;
- фәнни-эзләнү эшчәнлектә (фәнни-гамәли конференцияләр) катнашу (“Я познаю мир”, “Дебют в науке”, “Первые шаги в науке”, “Елабужский парнас”).

Әлбәттә, сәләтле балаларны мактау турында да онытырга ярамай. Безнең гимназиядә бу өлкәдә түбәндәгеләр башкарыла: администрация “Ел укучысы” дигән мактаулы исем тапшыра, “Без сезнең белән горуранабыз” стенды чыгарыла, мәгълүмати чыганаclarда бастырылу оештырыла.

Әйтергә кирәк, баланың уңышлары аның укутучысынан да бәйле. Укутучы үз эшенең остасы, аны яратып башкаручы, эксперименталь һәм ижади эшкә һәвәс, һөнәри яктан белемле, яхшы психолог, тәрбияче һәм һәр яктан камил шәхес булырга тиеш.

Сәләтле бала сәләтле укутучы янәшәсендә туа. Шуңа да без һәрдаим үз өстебездә эшләргә, үсәргә һәм үсешкә омтылырга тиешбез.

#### Кулланылган әдәбият

1. Антонова Е.Е. Педагогическая креативность как ведущий компонент структуры педагогической одарённости // Завуч. Управление современной школой, 2009, № 5. – С. 117-124.
2. Барбитова А.Д. Проблема одарённости: от теории к практике // Управление современной школой. Завуч для администрации школ, 2009, № 8. – С. 9-20.
3. Гончарова Е.М. Развитие творческой одарённости младших школьников // Начальная школа плюс, 2009, № 8. – С. 11-13.
4. Хуторской А.В. Развитие одарённости школьников: Методика продуктивного обучения: Пособие для учителя. – М.: Владос, 2000. – С.134.

**Л.Р. Набиев,**  
*учитель физической культуры*  
*МБОУ «Лицей №78 «Фарватер», г.Казань*

## **СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

В соответствии с основными принципами концепции физической культуры и спорта в Российской Федерации реализация стратегических задач предполагает активизировать меры по поиску спортивно одаренных детей и создать оптимальные условия для их развития. Поэтому изучение закономерностей формирования и развития спортивно одаренной личности позволит выйти на новый уровень понимания потенциальных возможностей индивида для самореализации в процессе жизнедеятельности, так как спортивная деятельность – одна из важнейших моделей для изучения состояния человека в различных жизненных проявлениях.

Ведущим в познании спортивной одаренности является определение возможностей моторной организации человека и его психических способностей, которые могут быть как врожденными, так и приобретенными в процессе деятельности. Точнее двигательную одаренность можно определить как сочетание врожденных антропометрических, морфологических, психологических, физиологических и биохимических особенностей человека, влияющих на успешность какого-либо вида двигательной деятельности. Практически все исследователи одаренности сходятся в том, что для работы с такими детьми необходимы специально обученные педагоги, потому что только учитель может привести в соответствие содержание учебной программы и способности одаренного ребенка. Без специальной помощи взрослого (педагога, психолога, родителя) иногда сам одаренный ребенок не может понять, в чем причина его сопротивления тем видам работ, которые охотно выполняются другими детьми.

Одаренные дети обычно испытывают неудовлетворенность из-за отсутствия дифференцированного обучения, из-за ориентации на среднего ученика. Используя эту систему, практически невозможно решить проблему индивидуализации обучения, приблизить её к способностям и интересам каждого ребенка.

Уроки физической культуры в школе - первая ступенька к выявлению одаренных детей, которые продолжают развитие своих способностей уже в спорте. Исходя из этих положений, считаю, что вершина педагогического мастерства учителя – не только в подтягивание до нормального уровня слабо развитых детей, но и подготовка интеллектуального, физически развито-

го, творческого потенциала страны, опоры общества.

Уже в начальных классах я выявляю детей, выделяющихся показателями в физическом развитии. Чем лучше произойдет отбор талантливых детей в начальном звене, тем эффективнее будет работа на последующих этапах. Учитываю роль внешней среды: в какой атмосфере они воспитывались до прихода на занятия, кто их родители, занимались ли они спортом, поддерживают ли своих детей в различных видах деятельности, переживают ли вместе с ними победы и неудачи, научили ли их самостоятельности. Затем провожу тестирование, как физических качеств, так и психологических свойств личности. Все эти данные обрабатываю и записываю в специальный журнал, затем разрабатываю план работы.

Считаю, что на достижение высоких спортивных результатов детьми влияет воспитание у них таких качеств, как целеустремленность, терпеливость, организованность, дисциплинированность, выдержка, смелость, настойчивость. Обладание такими качествами важно для любого человека, но особенно нужны они спортсменам, желающим добиться высоких результатов. Формирование волевых качеств, мотивации действий, самостоятельности, умений находить нестандартные решения и средства их реализации могут помочь снизить соревновательный стресс, повысить эффективность.

Задача учителя состоит в том, чтобы создать такую ситуацию, которая максимально нагружала бы ведущую способность каждого ребенка – в данном случае его спортивную активность или создавать образовательную среду для развития уже проявившихся способностей, условий для раскрытия его потенциала, на удовлетворение потребностей данного учащегося.

В своей работе мной используются следующие признаки одаренности - быстрое освоение деятельности и ее выполнения, использование новых типов деятельности, проявление максимума самостоятельности в овладении и развитии деятельности, устойчивость интересов, упорство в достижении цели, широта интересов, анализ реальных достижений детей в спортивных соревнованиях и конкурсах, наблюдение.

При выборе содержания и методов работы с одаренными детьми учитываю, что каждому возрастному этапу детского развития соответствуют разные типы ведущей деятельности. Например, у детей начальных классов - это игровая деятельность, направленная на развитие физических качеств, посредством игры. Стараюсь выявлять одаренных детей на начальных стадиях и привлекать их к регулярным занятиям физической культурой и посещать разные спортивные кружки, секции.

Проводится мониторинг физической подготовленности учащихся, цель которого определение уровня физической подготовленности учащихся и рейтинга по классам, 2 раза в год (осенью и весной) проводится тестирование учащихся для определения уровня развития физических качеств:

быстроты, ловкости, силы, гибкости, выносливости.

Важным фактором, влияющим на развитие одаренных учащихся и на выявление скрытой одаренности и способностей, является система внеурочной и внеклассной воспитательной работы в школе.

Система развития одаренности ребенка должна быть тщательно выстроена, строго индивидуализирована и ее реализация должна приходиться на достаточно благоприятный возрастной период.

#### **Список использованной литературы:**

1. Алексеев Н.П. Воспитание игрой. - М.: Просвещение, 1987.
2. Кузьмина Н.В. Мастерство учителя как фактор развития способностей учащихся. // Вопросы психологии. - М., 1984. - №3.
3. Лейтес Н.С. Возрастная одарённость школьников: учебное пособие для студентов педвузов. Текст. / Н. С. Лейтес. - М.: Академия, 2001. - 320 с.
4. Лейтес Н.С. Возрастные особенности развития склонностей. Текст. / Н.С. Лейтес // Проблемы общей, возрастной и педагогической психологии: сб. -М.: Политиздат, 1975.
5. Панов В.И. Одарённые дети: выявление обучение – развитие. / В. И. Панов // Педагогика. - 2001. - № 4. - С. 30-44.
6. Слостенин В.А. Гуманистическая парадигма педагогического образования Текст. /В.А. Слостенин // Магистр, 1994. - № 6. - С. 2-7.
7. Теплов Б.М. Способности и одарённость Текст. / Б.М. Теплов // Проблемы индивидуальных различий. - М., 1961. - 276 с.
8. Шахмаева Н.М. Учителю о дифференцированном обучении Текст. / Н.М. Шахмаева. - М.: Педагогика, 1989. - 72 с.

**Р.Р. Нурмухаметов,**

*учитель по физической культуре МБОУ «ВСОШ №1»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ СПОРТИВНЫХ И ПОДВИЖНЫХ ИГР В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Воспитать ребенка здоровым – это означает с самого раннего детства приучить его вести здоровый образ жизни. В современном мире только относительно здоровый ребенок способен полностью раскрыть свой творческий и интеллектуальный потенциал.

В соответствии с основными принципами концепции физической культуры и спорта в Российской Федерации реализация стратегических за-

дач предполагает активизировать меры по поиску спортивно одаренных детей и создать оптимальные условия для их развития.

Одаренные дети есть в любой начальной школе. Задача учителя физической культуры – разглядеть в ребенке физические способности (силу мышц, быстроту, генетическую выносливость), волевые, моральные и духовные качества. Далее важно помочь развить и реализовать эти возможности.

Поэтому одним из важнейших направлений в работе учителей физической культуры нашей школы является выявление, сопровождение и поддержка одаренных детей.

Какими методами работы можно увидеть одаренного ребенка?

1. Первичная диагностика строится на наблюдениях, практическом опыте, интуиции учителей, родителей, учащихся и самих детей. Она дает важную информацию, наблюдение за детьми начинается в начальной школе во время игры. Наблюдения проводятся как в естественной ситуации школьного обучения, так и в специально смоделированных ситуациях. Так на уроках физкультуры мы разглядели способности многих детей и направили их для развития в секции.

2. Мощным современным средством диагностики одаренности являются тесты, направленные на оценку интеллекта и креативности. Выводы тестирования должны быть соотнесены с результатами наблюдения поведения ученика в классе, мнением родителей и т.д.

Тестирование учащихся - это выполнение определенных контрольных заданий. Так вначале, (в сентябре), и в конце (апрель-май) учебного года мы проводим тестирование физической подготовленности, где определяется развитие таких качеств как: ловкость, быстрота, выносливость, сила и гибкость. В течение всего учебного года по каждому разделу программы оценивается техника выполнения контрольных упражнений.

Есть дети, которые разносторонне физически развиты. Но чаще идет преобладание определенных качеств, кто – то гибкий, но медленно бегают. Другие хорошо бегают, прыгают, но недостаточно пластичны.

Иногда дар может проявиться в отдельном виде: в гимнастике (спортивной или художественной); в легкой атлетике; в спортивных играх; в борьбе и т.д. Главное, рассмотреть вовремя эти преобладающие качества и направить такого ребенка в «нужное русло» через:

1. Взаимное решение. Вместе с результатами тестирования должно служить основой принимаемых решений по включению детей в специализированные обучающие программы.

2. Выявление одаренных детей не одноразовое мероприятие, а длительный процесс. Во всех случаях необходимо учитывать, что одаренность может развиваться во времени, и тестирование периодически следует повторять.

Подробнее формы работы, которые мы с моими коллегами используем в нашей школе, представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Формы работы с одаренными детьми

Формы работы      Пояснение

Индивидуальный подход на уроках      Используем в практике элементы дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм уроков; Работа с данной категорией детей на уроке бывает, трудна, так как дети быстро выполняют задания, им нужна частая смена действий, и иногда на уроке не хватает напарников или соперников по действию.

Дополнительные занятия, по индивидуальному плану С учащимися, проводим дополнительные занятия по интересу, ведем подготовку к олимпиадам, интеллектуальным играм, дискуссиям.

Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования; Мы стараемся привлекать ребят к участию в соревнованиях, и конкурсах, привлекаем к участию в предметных олимпиадах различного уровня, к выступлениям с пропагандой ЗОЖ.

Сотрудничество с семьей      Здесь и немаловажно привлечение родителей. Так как в развитие и формирование одаренности большое значение имеет и участие родителей. Без поддержки семьи, моральной и финансовой практически не возможна работа с данными детьми.

Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам; Ученики нашей школы посещают спортивные кружки и секции в здании нашей школы по волейболу, мини футболу, баскетболу, национальной борьбе «куреш».

Сотрудничество с другими школами; В работе с одаренными детьми очень важна сильная материальная база. К сожалению, школа не всегда может предоставить нужный инвентарь особенно для данной группы детей. Мы направляем детей к опытным тренерам, где с детьми работают опытные специалисты по отдельной дисциплине.

Среди ребят нашей школы очень популярны такие виды спорта как футбол, лыжи, биатлон, спортивная гимнастика, баскетбол, настольный теннис, ребята с удовольствием посещают спортивные секции, расположенные в других районах города.

Создание детских портфолио. Наряду с классными руководителями совет физкультуры школы ведет портфолио спортсменов, где прослеживается вся спортивная карьера начинающего спортсмена.

Очень важно правильное отношение к победам и достижениям одаренных детей. Нельзя их часто выделять, чрезмерно хвалить и сравнивать с более слабыми детьми, иначе может проявиться «звездная болезнь». В ре-

зультате чего такие ребята зазнаются, у них пропадает трудолюбие и стремление идти дальше в развитии, в достижении высоких спортивных результатов.

#### **Список используемых источников:**

1. Павлова Е.В. Стратегия работы с одаренными детьми. - М.: Просвещение, 2008. - С. 135-136.

2. Хеллер, К. А. Диагностика и развитие одаренных детей и подростков / К. А. Хеллер // Основные современные концепции творчества и одаренности. – М.: Молодая гвардия, 2007. – 265 с.

**О.А. Петрова,**

*учитель начальных классов МБОУ «ВСОШ№3»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

Любая одаренность начинается с природных задатков, на их основе развиваются специальные способности. Следует помнить, что каждый ребенок талантлив, но талантлив по-своему. Как найти заветный ключик к каждому, к его внутреннему миру, зажечь «искру божью», вызвать неподдельный интерес к происходящему в первом классе и удержать этот интерес до окончания начальной школы?

А решение в том, что – надо приобщать детей к творческому процессу, чтобы они были не только слушателями, исполнителями, но и творцами. Урок литературного чтения, особенно в начальной школе, - это всегда урок творчества. Прежде всего, это творчество самого учителя, и если оно есть - будет и творчество учащихся.

На уроках литературного чтения, вначале урока я отвожу время на выполнение творческих заданий, которые посильны всем ученикам и задания, которые допускают несколько иной подход к поиску решения олимпиадных заданий. Разные по степени сложности задания в сочетании с увлекательностью учат детей размышлять, наблюдать, сравнивать, объяснять полученные результаты, обобщать и делать выводы. Именно они способствуют выявлению одаренных учащихся.

С первых уроков обучения грамоте, и на уроках литературного чтения, дети с интересом включаются в работу по составлению загадок о предметах и героях прочитанных произведений.

Вот, например, игра «Узнай кто я?». В ней нужно узнать героя или

предмет по устному описанию.

«Собери пословицу»

Делу - время... ..тому без дела не сидится.

Кто любит трудиться... ..хлеб не уродится.

Не потрудиться... ..потехе час.

Хорошо потрудиться... ..так и хлеба не добиться.

«Угадай название сказки по опорным словам»

Петух, мыши, веселые, пироги. («Колосок»)

Девочка, жаба, ласточка, мышь, крот. («Дюймовочка») т.д.

Учащиеся с ярко выраженными артистическими способностями имеют возможность проявить свой талант в конкурсе чтецов.

Конкурс чтецов - одно из направлений работы с одаренными детьми. Направление, помогающее развивать умение декламации, выступления перед публикой; прививающее детям любовь к русскому слову. Но при обучении декламации, учитывается мелодичность стихотворения его ритмика и смысл.

Чтец должен научиться, произнося слова, раскрывать их внутреннее содержание, используя интонацию. Декламируемое стихотворение, должно быть хорошо слышимо. Поэтому мы с ребятами работаем над постановкой голоса с ясным отчетливым произношением.

Эта кропотливая работа приносит свои плоды. Учащиеся класса стали победителями первого муниципального фестиваля «Скороговорун-2019» в номинации «Лучший чтец басен», конкурса чтецов, посвященного празднику «75-лет Победы».

Если мы хотим видеть детей всесторонне развитыми, творчески способными личностями, то должны уметь понимать их потребности, мотивы и умело их развивать.

**Р.Н. Сагитдинова,**

*учитель английского языка ГБОУ «ИКШИ»*

*Сабинского муниципального района Республики Татарстан*

## **ПРОБЛЕМНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

Федеральный государственный образовательный стандарт перед каждым учителем ставит важную задачу: обеспечить развитие способностей каждого ребенка. Но первоначально необходимо установить уровень способностей и их разнообразие у учащихся, и затем правильно осуществлять их развитие. У одаренных детей четко проявляется потребность в исследо-

вательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду и самопознанию.

Для категории одаренных детей основными методами являются методы творческого характера, проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные в сочетании с самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

Обучение в основе, которого лежит проблемный метод, носит название проблемного обучения. Проблемное обучение - это организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно-представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научного знания и способам их решения.

Вопросы преподавателя во всех случаях должны вызвать интеллектуальные затруднения учащихся и целенаправленный мыслительный поток. Я стараюсь формулировать вопросы таким образом, чтобы они действительно были проблемными и требовали самостоятельного мышления, творческой мобилизации всех ранее полученных ими знаний, пригодных для правильного ответа на данный вопрос-проблему. При составлении проблем-вопросов я руководствуюсь правилом: все вопросы должны требовать или объяснения тех или иных явлений с точки зрения («Почему?», «Чем объясняется?», «В чем причина?» и т.п.), или доказательства, теоретического обоснования истинности известных (изучаемых в данной теме) положений. Проблемное обучение - это система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы.

Важно направить одаренного ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Проблемное обучение на уроках английского языка приводит к хорошим результатам, оно «учит учиться». Проблемное обучение на уроках английского языка создает атмосферу непринужденного общения, где меняется моя роль как учителя. Оно исключает бездумное заучивание и пересказ «книжных» знаний, внедряет активное мышление, творческую самостоятельность в процесс познания мира. Особенно ярко это можно наблюдать в работе над проектом, используя активные формы обучения. Проектной деятельностью мои ученики занимаются с первого года изучения английского языка и до выпуска. Я принимаю активное участие в проектной деятельности, как помощник, советник, источник информации, разделяя общую ответственность за результат.

К одаренным ученикам у меня требования повыше, что стимулирует личностную активность учащихся, а это обеспечивает активное отношение к знаниям, систематичность и настойчивость учащихся, и, конечно, положительный результат в обучении и воспитании. Проблемное обучение на уроках английского языка имеет практическую значимость в формировании личности. Интегрированные уроки способствуют созданию целостного восприятия окружающего мира: готовят школьников к культурному, профессиональному и личному общению, развивают воображение, фантазию и мышление, стимулируют интерес, поддерживают высокую мотивацию к изучению иностранных языков, приобщают к культурному наследию и духовным ценностям своего народа и других народов мира. В своей работе я не стремлюсь каждый урок сделать проблемным (это достаточно сложно). Для меня важна практическая направленность урока. Важно показать детям, что ответы на многие вопросы находятся рядом – в их повседневной жизни.

#### **Литература:**

1. Бадмаев Б.Ц. Психология и методика ускоренного обучения. - М.: ГЕОТАР Медиа, 2007.
2. Безрукова В.С. Педагогика и психология. - М.: Мысль, 2009.
3. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе. - М: Велби, 2007.
4. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. - М.: Академический проект, 2007.
5. Социально-педагогическая поддержка одаренных детей. [Электронный ресурс] URL: <http://festival.1september.ru/articles/581671>.
6. Одаренные дети и педагогические условия их развития. [Электронный ресурс] URL: <http://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/odarennye-deti-i-pedagogicheskie-usloviya-ih>.

**Л.А. Салахова,**

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 5»  
г. Чистополь Республики Татарстан*

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Проблемная ситуация - это интеллектуальное затруднение человека, возникающее в случае, когда он не знает, как объяснить возникшее явление, факт, процесс действительности, не может достичь цели известным

ему способом действия. Это побуждает человека искать новый способ объяснения или способ действия. Проблемная ситуация есть закономерность продуктивной, познавательной творческой деятельности. Она побуждает начало мышления, активную, мыслительную деятельность, которая протекает в процессе постановки и решения проблемы.

Познавательная потребность возникает у человека в том случае, когда он не может достичь цели с помощью известных ему способов действия, знаний. Эта ситуация и называется проблемной. Именно проблемная ситуация помогает вызвать познавательную потребность учащегося, дать ему необходимую направленность мысли и тем самым создать внутренние условия для усвоения нового материала, обеспечить возможность управления со стороны педагога.

Проблемная ситуация стимулирует мыслительную деятельность учащегося в процессе обучения.

Проблемная ситуация прежде всего характеризует определенное психологическое состояние учащегося, возникающее в процессе выполнения такого задания, которое требует открытия (усвоения) новых знаний о предмете, способах или условиях выполнения задания. Главный элемент проблемной ситуации - неизвестное, новое, то, что должно быть открыто для правильного выполнения задания, для выполнения нужного действия [1].

Совершенствование процесса обучения определяется стремлением учителей активизировать учебно-познавательную деятельность учащихся. Суть активизации обучения младшего школьника заключается в такой организации учебной деятельности, при которой учащийся приобретает основные навыки получения знаний и на основе этого научится самостоятельно «добывать знания».

Педагогическая практика показывает, что возникновение проблемной ситуации и ее осознание учащимися возможно при изучении почти каждой темы. Подготовленность ученика к проблемному обучению определяется, прежде всего, его умением (или возникшую в ходе урока) увидеть выдвинутую учителем проблему, сформулировать ее, найти решение и решить ее эффективными приемами. На основе анализа психолого-педагогических исследований можно сделать вывод, что проблемная ситуация представляет собой затруднение, новых знаний и действий. В проблемной ситуации ученик ставится перед противоречиями и потребностью самостоятельного поиска выхода из этих противоречий.

Основными элементами проблемной ситуации являются вопросы, задача, наглядность, задание. Вопрос имеет первостепенное значение, так как стимулирует и направляет мыслительную деятельность учащихся.

Задача является важным фактом повышения познавательной активности учеников. Наглядность служит инструментом «схватывания» обобщен-

ного «видения» содержания новых абстрактных понятий и представлений и облегчает формирование научных понятий.

Человечество постоянно развивается, поток информации постоянно увеличивается, но сроки ее интерпретации в школе остаются прежними. Приоритет отдается осознанному усвоению знаний. Опора на мотивационную сферу позволяет удерживать внимание к данному предмету, развивая не только интеллектуальные, но и личностные качества учащихся. Учитывать, используя традиционные формы, не оптимально. Поэтому именно за проблемным обучением, будущее современной школы.

#### **Использованные источники:**

1. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. – М.: Просвещение, 1985. – 208 с.

**Г.Х. Сафина,**

*Биектау муниципаль районы Олы Кавал төп гомуми белем биру мектебенең башлангыч сыйныф укытучысы*

### **БАЛАЛАРНЫҢ КИТАП УКУ ПРОБЛЕМАСЫ ҺӘМ АНЫ ЧИШҮ ЮЛЛАРЫ**

Китап... Ике кагыргы арасына тыгызлап тутырылган чуар кәгазь. Бары шул гына, ә яхшылап уйлап баксаң, китап ул – адәм балалары уйлап чыгара алган сирәк мөгжизаларның мөгжизасы, дияр идем. Әлбәттә, укый белгән кеше өчен. Хәзер безнең илебездә укый белмәгән кеше юктыр.

Укучыларның әдәби әсәрләренә аз укуы, шуның нәтижәсе буларак, сөйләм һәм фикерләү сәләтенә түбәнәя баруы, сүзлек байлыгының ярлы булуы безне, укытучыларны, бик нык борчый. Ә шулай да ничек итеп китап, телгә кызыксыну уятырга соң?

Бала күңелә кече яштың үк китапка тартыла. Матурлыкка, камиллеккә, сәнгатькә омтылуны табигать үзе салган, күрәсен. Якыннарын ул: “Китап укы, әкият сөйлә», – дип аптыратып бетерә. Әмма, ни гажәп, үзе хәрәф таный, укый белә башлагач, бу омтылыш кими. Иң кызганычы шунда: башлангыч сыйныф ахырында укучы матур әдәбияттан читләшә башлый, мәктәпне тәмамлап чыкканда, китап сөючеләр бармак белән генә санарлык кала.

Бүгенге көндә компьютер, телевизор, смартфоннар балаларның вакытын һәм китап укуга теләген тартып алды. Ата-аналар да балаларны китап укырга мәжбүр итүнең көннән-көн авырлашуыннан зарланалар. Еш кына укытучыларга киңәшкә киләләр: балада ничек итеп кызыксыну уятырга?

Китап – кеше тормышында зур әһәмияткә ия. Югары технологияләр, компьютер заманында кеше барыбер китапсыз, китап укусыз яши алмый. Ләкин, шулай булса да, күзәтүләрдән чыгып әйтә алам: балалар башлангыч сыйныфларда күбрәк укырга тырышсалар да, үсә төшкәч, көннән-көн азрак укый башлыйлар. Әдәби китапны азрак уку баланың интеллектуаль үсешен тоткарлый: бала мәсьәлә биремнәрен акрын укый, ә бу, үз чиратында, дәрестә иптәшләреннән артта калуыга китерә. Ә укуга караш, кызыксыну иң беренче гаиләдә тәрбияләнә, чөнки иң беренче китабын бала өйдә, әти-әни кулында күрә. Беренче әкиятләренә дә әти-әни авызыннан ишетә. Һәрбер гаиләдә, кечкенә генә булса да, китапханә бар. Аларда балалар өчен китаптар да урын алган. Китаптар безнең янәшәбездә генә: кулыңны гына сузарга кирәк.

Китап укуга мөһабәт тәрбияләүне мөмкин кадәр яштың башлау мөһим. Кечкенә баланы китап укырга өйрәтү – бик тә кыен эш. Замана балаларының мөгълүмат алу чыганаклары бик күп, шуңа күрә дә китапка үзенчәлекле мөнәсәбәт, хөрмәт һәм мөһабәт уятырга кирәк. Моның өчен китапны гаиләдә ата-ана үзе укырга тиеш. Кич буе әнисе, я әтисе китап укып утырганны күргән бала, нинди шәп нәрсә укый соң бу, дип кызыксыначак, әле хәрәф танымый торган бала да китап тотып укый башлаячак.

Өйдә булган китаптарны укып бетергәч, баланы китапханәгә яздыру кирәк. Беренче сыйныфтан ук баланы мәктәп китапханәсенә жибереп, өйгә китап алып кайтуын сорау да файдалы нәтижеләр бирә. Ул китапханә кагыйдәләре, тәртибе белән таныша.

Балачакта укылган китап гомер буена диярлек истә кала һәм кешенең киләчәк үсешенә зур йогынты ясый. Әсәрләр укып, балалар дөньяга үзенчәлекле караш туплый, китап аларда уңай сыйфатлар тәрбияли.

Балаларда китап уку культурасын укытучы һәм китапханәче тәрбияли. Китап укучы, ничә яштың булуына карамастан, укытучы һәм китапханәченең ярдәменә мохтаж, ә укучыга ярдәм итү өчен, һәрвакыт аның нәрсә белән кызыксынуын өйрәнү зарур. Шуңа күрә балаларның яшь үзенчәлекләрен искә алырга кирәк.

Бу мәсәләне мин үз эшемдә ничек хәл итәм соң?

Балаларда китап укуга ничек кызыксындыру тудырырга? Дәрестә мин еш кына әдәби бишминутлыклар үткәргәргә тырышам. Баштарак мәктәп программасына кертелмәгән, балаларның яшь үзенчәлекләрен, кызыксынуларын искә алып, төрле китаптар алып киләм. Танышу китаптагы әсәрне тәкъдим итеп карау формасында башланып китә. Аннан соң инде андагы иң кызыклы урыннарны укып күрсәтәм, ә киләсе дәрестә бу әсәрнең дәвамны укыла. Алга таба бу бишминутлыкларны үткәрүне укучыларның үзләренә тапшырам. Бу ысул, үз чиратында, балаларда бик уңай нәтижәсен бирә, укыганнары турында классташлары һәм укытучы белән фикер уртаклашу

теләге тудыра. Ә инде чирек ахырында сыйныфтан тыш уку дәрәсләрендә укучылар укыган әсәрләре турында хисап тоталар: үз фикерләре белән уртаклашалар, яңа әсәрләр тәкъдим итәләр; шулай итеп, мавыктыргыч әсәрләргә укуга иптәшләренә дә кызыксындыру тудыралар. Мәнә шушы төр дәрәсләрдә инде укучының китап белән кызыксынуының үсеше, яки киресенчә, үзгәреш булмавы күренә. Әгәр балалар үзләренең яраткан китапларын яки авторларын гына күрсәтмичә, ә бәлки бер теманы һәм жанрны сайлап алып, шуның буенча китап укуларын давам итсәләр, укытучыга бигрәк тә күңелле була. Шулай ук без тагын “Класстан тыш уку көндәлеген” дә алып барабыз. Бу көндәлеккә һәр бала өйдә үзе теләгән әсәрне (газета, журналдагы мәкаләме, әдәби әсәрме, рус телендәме, татар телендәме) сайлап алып, 10-15 минут кына булса да эти-әнисенә кычкырып укырга тиеш. Шуны раслап, ата-ана көндәлеккә укуга киткән вакытны яза һәм имзасын куя. Укытучы көндәлекләргә жыеп алып тикшерә һәм шулай ук имзасын куя. Кайбер укучылар әсәрнең кыскача эчтәлеген яки нәрсә турында барганын әйтеп бирәләр. Бу ысул да үзенең уңай нәтижәсен бирә. Әдәби уку, рус теле дәрәсләрендә иң төп мәсьәлә итеп мин укучыларымда укуга кызыксыну уятуны күздә тотам. Шуңа уңайдан, башлангыч сыйныфларда укуга кызыксынуларын ачыклау максатыннан анкета үткәрелде.

Анкета үткән 15 укучының җаваплары түбәндәгечә булды:

- 2 укучы (13%) бөтенләй укырга яратмыйлар;
- 4 укучы (26%), буш вакытлары булганда, һәрвакыт китап укыйлар һәм китап уку ул – ял итү мөмкинлеге дип саный;
- 6 укучы (39%) сирәк кенә укыйлар;
- 6 укучы (39%) мәжбүр итсәләр генә укый;
- 10 укучы (66%) биремнәр үтәү өчен генә укый;
- 4 укучы (26%) үзләрен кызыксындырган сорауларга җавап эзлиләр.

Шулай ук яраткан китаплары исемен барысы да әйтеп бирә алмады. Бу китапларның исемнәре мәктәп программасы белән бәйле. Яраткан язучылары итеп тә бары тик мәктәп программасында булган классикларны гына атадылар (Г.Тукай, Р.Миңнуллин, А.Пушкин, М.Лермонтов, Н.Некрасов, Н.Носов һ.б.).

Анкета нәтижәләренән күренгәнчә, укучыларның күбрәк телевизор карауга, интернеттагы уеннарга, урамда булуга күбрәк өстенлек бирүләре ачыкланды. Балаларның күбесе әсәрнең эчтәлеген фильм һәм мультфильмнар карап белүне кулайрак саныйлар. Балалар белән эшләүче һәркемне бу проблема борчый. Бик аяныч саннар... Мәктәбездә, авылыбызда нинди бай китапханәләр була торып, анда йөрүче укучылар бик аз. Шулай да, башлангыч сыйныф укучыларының, урта һәм өлкән сыйныф укучыларына караганда, китапларны яратып укуы аңлашылды. Авылда эш күп булуга карамастан, өйдә китап укучы гаиләләр булуы да шатлыклы күренеш. Ки-

тапларны сатып алучы бары берничә генә гаилә бар икән. Китапханәгә дә башлангыч сыйныф укучыларының күбрәк йөрүе ачыкланды.

Бүгенге көндә укучыга китапны кайтару, китап укуга карата актив кызыксыну уяту, әдәбият белән кызыксынуны арттыру, әдәбият дәрәсләрендә төп оригиналдан файдалана белергә өйрәтү – укытучы алдында торган төп проблема булып санала. Бу мәсьәлә яңа түгел, барлык укытучылар да аны чишү өстендә эшли. Хәзерге мәгарифнең үсеше чорында, бу проблема бик нык актуальләште, аны хәл итмичә торып, мәктәптә яхшы нәтижәләргә ирешеп булмый.

Китап – белем чишмәсе, диләр. Укырга яраткан һәм укыганыннан акыл ала белгән кеше китап акны карадан аера белергә, тормышта югалып калмаска, хаталар ясамаска өйрәтә. Бу бигрәк тә яшь буынга кирәк.

**Д.Ф. Сафина, Л.И. Гимадиева,**

*учителя начальных классов*

*МБОУ «СОШ №31» г. Нижнекамск Республики Татарстан*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

*В душе каждого ребёнка есть невидимые струны.  
Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат.*

*В.А. Сухомлинский*

Быть одаренным – значит быть другим.

Существует лозунг: «Образование на всю жизнь», но для современного общества он не актуален. Социум ждет мобильных людей, которые будут готовы учиться и развиваться всю жизнь. Именно поэтому для общества крайне актуальна проблема выявления, развития и поддержки одаренных детей.

Талантливые дети – это потенциал любой страны. Именно они готовы эффективно решать современные задачи.

Уже в начальной школе учебники не вызывают интереса у одаренных детей. Они читают специальную литературу, изучают словари, ищут ответы на свои вопросы в различных областях; они жаждут открытия, стремятся открыть самые сокровенные тайны. Исходя из этого, выявление, поддержка, развитие одаренных детей должна начинаться уже с начальной школы.

Одна из важнейших задач при работе с одаренными детьми – создать условия, стимулирующие развитию способностей.

В образовательном учреждении обучение одаренных детей основывается на принципах индивидуализации и дифференциации учебно-воспитательного процесса.

В нашей школе в начале учебного года стала хорошей традицией собираться за круглым столом и обсуждать актуальные вопросы обучения и воспитания одаренных детей.

С целью выявления и поддержки одаренных детей мы используем следующие виды деятельности:

1. Система выявления одаренных детей:
  - психолого-педагогическое обследование первоклассников;
  - общесистемная диагностика психологом.
2. Организация учебного процесса:
  - работа с дополнительной литературой;
  - проведение небанальных уроков (КВНы, викторины и т.д.);
  - проектная деятельность;
  - выставка творческих работ;
  - индивидуальный поиск истины;
  - свободное высказывание своего мнения;
  - игровые технологии;
  - работа в парах или в группах.
3. Общеразвивающие мероприятия:
  - традиционные мероприятия (день матери, день именинников, новогодняя елка, 8 марта, 23 февраля и т.д.)
  - предметные декады.
4. Для поиска одаренных детей серьезное значение имеет развитие творческих способностей с помощью взаимосвязи уроков с внеклассной работой:
  - давать опережающие задания;
  - участвовать в олимпиадах, конкурсах;
  - проводить исследования, эксперименты;
  - участвовать в научно-практических конференциях.

В школе создан и постоянно пополняется банк заданий олимпиад по различным образовательным областям. В последние годы расширяем число участников, победителей и призеров предметных олимпиад: «Кенгуру», «Эрудит», «ЛИМОН», «СОМИК», «Русский медвежонок», Республиканских научно-практических конференций: «Жить, помня о корнях своих...», «Дебют в науке», «Природа и мы» «Династии России».

Стремясь развить у одаренных детей креативность, нарастить интеллектуальный потенциал, мы – учителя - открываем новые творческие перспективы и для себя. Учимся вместе с детьми, они порождают нас к поиску нового, интересного. Обмениваясь опытом с коллегами, ищем эффектив-

ные формы работы.

Отрадно, что в развитии детей принимают участие и родители – главные наши соратники и первые заинтересованные лица. Вместе мы добиваемся высоких результатов.

Разгадать одаренного ребенка, оценить его индивидуальность, воспринять, наладить совместную работу с родителями, найти эффективные формы и развивать его – задача учителя, работающего с одаренным ребенком.

#### **Список использованных источников:**

1. Белова, Е. С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: пособие для воспитателей и родителей. - 3-е изд. / Е. С. Белова. – М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 2004. - 144 с.
2. Где растут таланты// Л. Свирской, Л. Роменской. - М.: Обруч, 2014.
3. Одаренные дети [Электронный ресурс] URL: <http://kronnmc.ru/journal/682/683/684> (дата обращения 24.09.2020).

**Э.В. Файзрахманова,**

*учитель начальных классов МБОУ «ВСОШ № 4 им.Г.Баруди»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК ОДИН ИЗ МЕХАНИЗМОВ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ**

Сегодня российская система образования находится на новом этапе своего развития.

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий.

Человеческое мышление, способность к творчеству являются величайшим даром природы. Очень важно понимать, что даром этим природа отечает каждого человека. Но еще очевидно и то, что свои дары она поровну не делит и кого-то награждает щедро, не скупясь, а кого-то обходит стороной. Одаренным же принято называть того, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности большинства.

Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренные дети, значительно опережающие своих сверстников в умственном развитии либо демонстрирующие выдающиеся специальные способности (музыкальные, художественные, спортивные и др.). В научной литературе и в обыденной речи одарённых детей нередко называют вундеркиндами.

Организация работы с одаренными детьми осуществляется по ряду модулей, обеспечивающих взаимодействие в системе «ребенок – учитель – родители».

Формы работы с одарёнными детьми в условиях ФГОС НОО:

- 1) классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые задания, творческие задания;
- 2) консультирование по возникшей проблеме;
- 3) научные кружки, общества;
- 4) дискуссия;
- 5) игры;
- 6) предметные олимпиады;
- 7) интеллектуальные марафоны;
- 8) различные конкурсы и викторины;
- 9) индивидуальные творческие задания.

Самая сильная потребность одаренных детей - накопление и усвоение знаний. Одаренный ребенок чувствует себя по-настоящему комфортно только тогда, когда он может спокойно приобретать знания.

Каждый ребенок одарен по-своему и невозможно в рамках общей теории разработать подход, гарантирующий 100 % успех в работе с одаренными детьми. Творческие начала в человеке проявляются независимо от воспитания и образования, однако можно создать условия для их развития.

Несомненно, основное требование к педагогам одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение к его личности. Главная задача взрослого - привить ребенку вкус к серьезной творческой работе. Педагогу всегда следует помнить, одаренные дети очень самолюбивы, легко ранимы. Поэтому от него больше всего требуются качества личностные, душевные, а не только интеллектуальный и методический «багаж». Необходимо чтобы в процессе воспитания и обучения присутствовало сотворчество взрослого и ребенка.

#### **Список использованных источников:**

1. Павлова Е.В. Стратегия работы с одарёнными детьми. - М.: Просвещение, 2008. - С. 135-136.
2. Выготский Л.С. Проблема возрастной периодизации детского развития // Вопросы психологии: восемнадцатый год издания / Ред. А.А. Смирнов, О.А. Конопкин, 1972. - № 2. - С.114-123.

3. Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности // Вопросы психологии. Ред. А.М. Матюшкин, О.А. Конопкин, 1989. – №6. – С.29-34.

**Г.М. Файзиева,**

*учитель начальных классов МБОУ «Чепчуговская СОШ»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Одарённые, талантливые дети – это высокий потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. Выявление одарённых детей - это сложный психологический процесс. Распространено мнение, что если дан человеку дар, то он никуда не денется, не исчезнет, обязательно проявится.

Однако одарённые дети нуждаются в специальной поддержке и грамотном педагогическом сопровождении. Одарённость существует в постоянном движении и в развитии. Вот почему учителя начальных классов должны способствовать развитию каждой личности, каждый день находить радость в общении с детьми, нести ответственность за их будущее.

Дать почувствовать каждому ребенку радость от маленьких открытий, так как степень успешности определяет позитивное отношение к окружающему миру, который даёт толчок интеллектуальному и творческому развитию детей.

Вот какие основные формы работы с одаренными детьми применяю в своей практической деятельности: классно-урочная (работа в парах, в малых группах), творческие задания, предметные олимпиады, интеллектуальные марафоны, различные конкурсы и викторины, словесные игры и забавы, проекты по различной тематике, ролевые игры, индивидуальные творческие задания.

Важнейшим средством развития одаренности ребенка является проведение предметных олимпиад. Олимпиада развивает у школьников интерес к предмету, знакомит с нетрадиционными заданиями и вопросами, пробуждает желание работать с дополнительной литературой, формирует навыки самостоятельной работы, помогает раскрыть творческий потенциал.

Именно олимпиады позволяют ученику познать и проявить себя, дают возможность самоутвердиться. Даже самые незначительные достижения порождают в ученике веру в свои возможности. Кроме того, олимпиады способствуют выявлению и развитию одаренных учащихся, так как неко-

торые ученики не выделяются на уроках: они старательно изучают программный материал, не выходя за его рамки. Но во время олимпиады такие ученики зачастую проявляют свои способности при решении нестандартных заданий.

Ранее проявление одарённости в детском возрасте требует пристального внимания к ребёнку со стороны родителей и педагогов. Желательно, чтобы обучение одарённых детей строилось на основе специально разработанных программ, которые способствовали бы полной реализации творческого и интеллектуального потенциала, позволяя при этом избежать односторонности психического развития, опасностей искажения личностного развития, а также чрезмерной психической нагрузки и переутомления.

#### **Список использованных источников:**

1. Белова, Е. С. Одарённый малыш: раскрыть, понять, поддержать [Текст]: пособие для воспитателей и родителей. - 3-е изд. / Е. С. Белова. - М.: Московский психолого – социальный институт: Флинта, 2004. - 144 с.
2. «Активные методы обучения». Электронный курс. Международный Институт Развития «ЭкоПро», Образовательный портал «Мой университет», <http://www.moi-universitet.ru>
3. Слуцкой Г.Б. Одаренные дети. М.: Прогресс, 2001.

**Г.И. Хайруллина,**

*учитель начальных классов МБОУ «Чепчуговская СОШ»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Начальная школа играет самую главную роль в обучении и воспитании детей. Каждый ребёнок от природы любознательный и полон желания учиться. Именно в начальной школе дети отличаются огромным стремлением к познанию, активной деятельности, к творчеству, к новым знаниям. Мы, учителя начальной школы, должны таким образом руководить учебным процессом, чтобы не только давать учащимся определённые умения и навыки, но и уметь выявить тех детей, которые имеют определённые дарования, и найти такие пути и возможности, чтобы их дар не пропал зря.

«Какого ребёнка можно считать одарённым?» «Одарённый ребёнок - это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для их достижений) в той или иной деятельности».

Для выявления одарённых детей, нужно время и длительный учебный и психологический процесс. Одарённость нужно развивать и для этого существует множество способов, приёмов, путей и возможностей.

Одним из способов развития умственных и творческих способностей у младшего школьника, является проектная деятельность. Проектная деятельность имеет высокий познавательный-мотивирующий потенциал и соответствует уровню познавательной активности и интересов одарённых учащихся. Проект - это особый вид учебной деятельности, позволяющий в интересной и увлекательной форме узнать много нового, полезного и занимательного. Можно применять различные методы проектирования, которые в свою очередь формируют и развивают поисковые навыки. Это могут быть: самостоятельное прочтение, изучение книг, фильмов по теме, наблюдение, интервью, эксперимент, обращение к сети Интернет.

Во время поиска информации школьнику необходимо хотя бы кратко изучить историю вопроса, разные точки зрения на данное явление, в результате чего открываются интересные факты. Если это групповая работа, то именно на этом этапе распределяются задачи членам команды, проходит обсуждение возможных методов исследования и участники определяют способ представления своего проекта. Под проектом подразумевается определённый результат, это может быть: книга, журнал, сборник, газета, карта и т.д.

Ещё очень важный положительный момент, это вовлечение родителей в работу над проектом. Совместная работа педагога, детей и родителей является ценнейшим инструментом, позволяющим составить для каждого ученика свой воспитательный маршрут, подобрать оптимальный вариант индивидуальной работы. Кроме того, совместная работа взаимно обогащает знаниями каждого из её участников.

Проектную деятельность можно использовать на уроках чтения, математики, русского языка, окружающего мира и т.д. Готовый материал оформляют в виде продукта. Здесь уже требуются творческие способности, умение фантазировать. Проектная деятельность даёт возможность проявить себя, показать свою работу, воспитывает коммуникативные качества, трудолюбие, самостоятельность, ответственность.

К каждому ученику должен быть отдельный подход, ведь каждый ученик-это личность. Наша задача - научить детей не потеряться в этом мире, суметь за себя постоять, раскрыть свои таланты окружающим. Проявления одарённости требует пристального внимания к ребёнку со стороны родителей и учителей. Хотелось бы, чтобы наши дети стремились быть всегда на высоте и добиваться хороших результатов.

#### **Список использованных источников:**

1. Кто такой одарённый ребёнок? [Электронный ресурс] URL:<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/02/02/kto-takoy-odarenniy-rebenok/> (дата обращения 09.09.2020).

**Г.Г. Хайрутдинова,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ Базарно-Матакская гимназия имени Наби Даули  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан*

## **ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Одарённые, талантливые дети и молодёжь – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одарёнными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.

Успешность работы с одарёнными детьми во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией учащихся в начальной школе.

Работа с одарёнными детьми начинаю ещё в период дошкольной подготовки ребят. Мы сотрудничаем с дошкольным образовательным учреждением «Кояшкай». Учителя начальных классов проводят занятия с дошкольниками по подготовке к школе. В этот период и начинается первое знакомство с будущими первоклассниками. Часто мы присутствуем на занятиях, проводимых воспитателями детского сада, ведем наблюдения за дошкольниками, общаемся с ними, организуем игры, конкурсы, викторины. Опыт работы показывает, что такое общение помогает дошкольнику быстрее адаптироваться к школьной жизни. И сами же имеем общую картину о том, какие ученики придут к нам в класс. В итоге уже при приёме в 1 класс, складывается впечатление о ребёнке, его возможностях, способностях.

Практика показала, что наиболее любознательным становится уже «не интересно» в первые учебные дни в школе. А причиной является то уже умеющие читать и считать, им приходится пребывать в безделье, пока другие осваивают звуки и начальные действия математики. Конечно, в этом случае очень многое зависит от учителя. Поэтому я активно применяю дифференцированный подход, разнообразные формы и методы творческого обучения. Дифференцированный подход, организованный по уровню умственного развития (уровню достижений) учащихся, использование разноуровневых заданий способствуют выявлению и максимальному развитию задатков и способностей учащихся. Для одаренных учеников составлены

разноуровневые задания как одно из эффективных средств формирования учебно-познавательной компетентности у учащихся. Эти задания позволяют учитывать результаты, достигнутые учащимися в разнообразных видах деятельности: учебной, проектно-исследовательской, творческой, социальной и является одним из средств практико-ориентированного, деятельностного подхода к образованию. Я считаю, что использование различных современных технологий дает педагогу большие возможности для творчества, способствует всестороннему развитию детей и обеспечивает необходимый уровень знаний для успешного обучения в школе

Постараюсь вовремя увидеть, разглядеть способности каждого ребенка, помочь ему наиболее полно раскрыть свои способности. Я стараюсь, чтобы мои ученики обладали широкой эрудицией, любознательностью, умели общаться со сверстниками и единомышленниками, умели работать с различными источниками. Рост мотивации обучения подтверждается увеличением количества учащихся, принимающих участие в олимпиадах, в различных конкурсах и увеличением количества и повышением качества творческих работ учащихся.

Для меня очень важно, прежде всего, научить ребят самостоятельно мыслить, искать необходимую информацию, сопоставлять факты. Поэтому я считаю, что одна из форм эффективной работы с одарёнными детьми – участие их в викторинах «Русский медвежонок», «Кенгуру», в предметных олимпиадах разного уровня.

### **Список использованных источников:**

1. Закирова В.Г. Актуальные проблемы начального образования. Казань, Из-во Каз.ун-та, 2015. - С. 152-153.

2. Отличительные особенности одаренных детей [Электронный ресурс]. Режим доступа [http://www. BestReferat.ru](http://www.BestReferat.ru), (дата обращения 30.09.2020).

**З.Ш. Шайхутдинова,**

*учитель начальных классов МБОУ «СОШ №100 - Центр образования»,  
г. Казань*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Современные изменения в области экономики и политики нашли свое отражение и в сфере образования. В настоящее время общество нуждается в таких личностях и специалистах, которые могут неординарно мыслить, креативно решать проблемы, творчески подходить к любой задаче своей

деятельности.

Начинается работа педагога с одаренными детьми с момента поступления ребенка в первый класс. Здесь проводится поиск (выявление) и подготовка таких детей. Педагог начальных классов выявляет одаренных детей путем наблюдений за учеником, его психологическими особенностями, логическим интеллектом, речью, памятью, а также через общение с семьей.

Здесь важно правильно определить вид одаренности (общая, специальная), а также форму одаренности ученика (скрытая, явная). Учитель, отвечая на данные вопросы одновременно определяет какие задачи являются в работе с ребенком приоритетными на данный момент. Уже в начальном звене обучения можно увидеть выраженные способности ребенка в области художественной деятельности, музыки, спорта, науки, творчества.

Основной этап работы строится на поддержании непосредственной работы с учениками, имеющими выдающиеся способности. Это вовлечение ребят в проектно-исследовательскую работу, творческую деятельность, участие в мероприятиях и др. На данном, основном этапе работы осуществляется не только педагогическая, но и социальная, психологическая поддержка ребенка. В соответствии с выявленными способностями ребенка может быть организована углубленная кружковая работа в классе. Это математические, экологические, филологические кружки и др.

В содержание кружка должна входить программа индивидуального развития ученика. Здесь в работе следует использовать методы ролевых тренингов, проблемных мини – курсов, мозговые штурмы, диалоги, дискуссии, конкурсы, творческие задания и др.

Завершается работа с детьми анализом достигнутых результатов (итоги проектной работы), определением путей дальнейшего развития и составлением перспективного плана на новый период.

Опираясь на рассмотренные рекомендации, каждый педагог разрабатывает свою модель работы с одаренными детьми для повышения их индивидуального и творческого потенциала в рамках требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Деятельность педагога начальных классов, направленная на поддержание одаренных детей рассматриваемыми в статье способами приводит к увеличению их количества в классе, росту их участия в различных научно – практических конференциях, конкурсах, мастер-классах, смотрах, олимпиадах, семинарах.

Делая выводы, можно сказать, что реализация на практике рассмотренных нами выше направлений работы способствует выявлению, подготовке одаренных детей, их самоопределению и самореализации имеющихся возможностей в реальной жизнедеятельности. Ребенок, включенный в указанную систему работы, находит условия для реализации собственных

интересов, что мотивирует его к плодотворной работе.

На основе проведенной работы педагог начальных классов сможет сформировать электронный банк материалов по направлению «Одаренные дети», а также разработать методические рекомендации по работе с указанным контингентом учеников. Правильно построенная работа с одаренными детьми в условиях начальной школы способствует отличному старту заложенных в ребенке способностей, возможностей и умений.

#### **Список использованных источников:**

1. Воронцова В.А. Система работы с талантливым ребенком. - М.: ЮНИТИ, 2019. - С. 122 – 125.
2. Корнилов С. Б. Педагогика и психология. - М.: Академия, 2020. - С. 115-117.

**А.И. Шафиева,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ Базарно-Матакская гимназия имени Наби Даули  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан*

### **КАЖДЫЙ РЕБЕНОК ТАЛАНТЛИВ ПО-СВОЕМУ**

Каждый ребенок талантлив, но талантлив по-своему. Как найти заветный ключик в первом классе и удержать этот интерес до окончания начальной школы? Для этого надо приобщать детей к творческому процессу, чтобы они были не только слушателями, исполнителями, но и творцами.

Многие думают, что работать с одаренными детьми легко. Они считают, что одаренные дети – это подарок судьбы, лепи из них, что хочешь. Но это заблуждение! Легко тогда, когда не представляешь всей серьезности проблемы, и труднее тогда, и вместе с тем интереснее, когда к данной проблеме относишься с полной ответственностью и сознанием важности порученной миссии.

При выборе формы работы учитываются возрастные особенности детей, их интересы и склонности.

Одним из самых сложных этапов учебно-исследовательской работы с детьми в методическом отношении является момент первичного включения учащихся в собственную исследовательскую деятельность. Первый шаг в этом деле, как и во многих других, часто представляется самым трудным, и начинать его необходимо именно на первой ступени обучения.

Одаренные дети должны обучаться в классах вместе с другими учащимися. Это позволит создать условия для дальнейшей социальной адап-

тации одаренных детей и одновременно для выявления скрытой до определенного времени одаренности, для максимально возможного развития всех учащихся для выполнения ими различного рода проектной деятельности, творческих заданий. Для полного раскрытия таланта ребенка, необходимы новые технологии в образовании.

Выпуская детей из 4 класса, составляю характеристику на каждого ученика, провожу индивидуальную оценку познавательных, творческих возможностей и способностей ребенка через различные виды деятельности образовательного процесса. Полученная информация позволяет с большей долей уверенности говорить о степени одаренности и способности детей и, что особенно важно, служит довольно надежным основанием для построения прогноза развития каждого из них.

Я, как учитель, продолжаю отслеживать успехи тех детей, которые подавали надежды в разных направлениях. Работу с одаренными детьми рассматриваю как возможность перехода на другой, более качественный уровень образования, как поиск, как практическую деятельность, как опыт, посредством которого ученик осуществляет в самом себе преобразования, необходимые для саморазвития, самосовершенствования, внутреннего роста, достижения истины. Работая с одаренными детьми много лет, я пришла к выводу, что очень важно, чтобы зерна детского таланта попали на благодатную почву. Рядом с ребенком в нужный момент должен оказаться умный, внимательный наставник, который бы поспособствовал развитию таланта, научил бы ребенка трудиться. Кто как не учитель сегодня может помочь детям раскрыть свои таланты.

Дети быстро взрослеют. Но жить самостоятельно и успешно они смогут, если сегодня мы поможем развиться их способностям и талантам. А талантлив по-своему каждый ребенок. Выявление и воспитание одаренных, талантливых детей – чрезвычайно важный вопрос. Основная наша задача – так построить учебную и внеурочную деятельность, чтобы любые индивидуальные особенности детей, таящие в себе зерно опережающего развития в той или иной сфере, не прошли мимо нашего внимания, реализовались и выращивались в нашей педагогической деятельности с этими детьми.

#### **Литература:**

1. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети / Ю. З. Гильбух. – М.: Знание, 1991.
2. Дереклеева Н. И. Научно – исследовательская работа в школе / Н. И. Дереклеева. – М.: Вербум – М, 2001. – 48 с.
3. Савенков А. И. Одаренный ребенок дома и в школе / А. И. Савенков. – М., 2013.– 89 с.
4. Панютина Н.И. Система работы образовательного учреждения с

одаренными детьми 2-е изд., - Волгоград: Учитель, 2008. – 204с

**Г.И. Абдулхаева, Л.А. Лутфуллина,**

*учителя начальных классов*

*МБОУ «Высокогорская СОШ №4 им. Г. Баруди»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Кто же такой «одаренный ребенок»? Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренные дети сидят в большинстве случаев с поднятой рукой, быстро и без труда выполняют задания «со звездочкой», отличаются хорошей речью и нестандартным мышлением. При этом ребенок не обязательно демонстрирует высокий уровень способностей только при обучении, он может проявлять одаренность в различных других видах деятельности.

Одна из важнейших аспектов деятельности школы - это выявление одаренных и способных учащихся, работа с ними. Одаренные дети имеют более высокие, по сравнению с большинством, интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления; имеют доминирующую активную познавательную потребность; испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

В начальной школе у школьников появляется жажда открытия, стремление проникнуть в самые сокровенные тайны бытия. Уже в начальной школе встречаются ученики, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний.

Важно выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности. Главное, учителю в начальной школе, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей, а также помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант.

Федеральные стандарты второго поколения делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, дают ребенку быть творцом,

активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Есть одаренные ребята, в которых удачно сочетаются высокий интеллект, творчество и скромность, доброта, чуткость, внимательное отношение к людям. Помощь учителя незаменима. Потому что у одаренных детей есть один стимул - побеждать. Цена этих побед – упорная работа над собой. «Технические достижения не стоят ровным счетом ничего, если педагоги не в состоянии их использовать. Чудеса творят не компьютеры, а учителя!» - и с этим невозможно не согласиться.

Кроме того, важно постоянно подчеркивать и акцентировать внимание родителей к интересам детей. В то же время целесообразно уделять внимание и специальному обучению различным аспектам творческого мышления: поиску проблем, выдвижению гипотез альтернативности и оригинальности.

Таким образом, работа педагога с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Сам педагог должен постоянно обновлять свои знания в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями.

Об этом очень точно высказался Сократ: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».

**Ф.Г. Амирова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Озёрная СОШ»,  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Младший школьный возраст - период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важнейшей проблемой нашего общества является сохранение и развитие одарённости. Перед учителями начальных классов стоит основная задача - способствовать развитию каждой личности. Поэтому важно установить уровень способностей и их разнообразие у наших детей, но не менее важно уметь правильно осуществлять их развитие. У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся по-

грузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду самопознанию.

Необходимо учитывать потенциальные возможности ребенка, ориентируясь на «зону ближайшего развития». Ведь значительно важнее не то, что демонстрирует ребенок в данный момент, а то, что следует ожидать от него в будущем.

Виды работы с одарёнными и высокомотивированными детьми на уроках:

- обучение постановке вопросов: «Задай вопрос учителю (однокласснику)»;
- проблемное обучение;
- вовлечение учащихся в ролевые игры;
- тренировка способности «действовать в уме» по принципу «расскажи, как будешь делать, а потом делай»;
- подбор логических задач разных видов, которые являются прекрасной гимнастикой для ума и требуют смекалки;
- организация работы в малых группах, где одарённый ребёнок исполняет роль учителя;
- включение детей в проектную и исследовательскую деятельность.

Способным детям, наряду с репродуктивными, необходимо предлагать продуктивные (творческие) задания, т.к. именно в них школьники приобретают опыт творческой деятельности.

Примеры продуктивных заданий, которые можно активно использовать на уроках математики в начальной школе:

- классификация математических объектов (выражений, геометрических фигур) по какому-либо признаку;
- преобразование математического объекта в новый (например, преобразование простой арифметической задачи в составную);
- задания с недостающими или лишними данными;
- выполнение задания разными способами, поиск наиболее рационального способа решения;
- составление алгоритма определённого действия.

Одной из форм работы с одарёнными детьми в начальной школе является их участие в олимпиадах. В любую олимпиадную работу по предмету обязательно должно входить несколько заданий на проявление креативности.

Олимпиады подводят итог всей внеклассной работы по изучаемым предметам и дают возможность сравнивать качество подготовки и развития учащихся.

Именно олимпиады позволяют ученику познать и проявить себя, дают

возможность самоутвердиться. Даже самые незначительные достижения порождают в ученике веру в свои возможности.

Кроме того, олимпиады способствуют выявлению и развитию одаренных учащихся, так как некоторые ученики не выделяются на уроках: они старательно изучают программный материал, не выходя за его рамки. Но во время олимпиады такие ученики часто проявляют свои способности при решении нестандартных заданий. Мои учащиеся успешно участвуют в школьных, муниципальных олимпиадах, также ребята ежегодно участвуют в предметных олимпиадах, которые организует республиканский олимпиадный центр, в предметных олимпиадах КФУ Winkid, в проекте КФУ «Умная Казань».

Одним из направлений деятельности школы по работе с одаренными детьми является внедрение ИКТ в учебную практику. С помощью информационных технологий создаются творческие площадки, на которых одаренные дети имеют возможность реализовать свои способности, освоить сами информационные технологии, поделиться своим творчеством с другими пользователями Интернета, это платформы «ЯКЛАСС», «УЧИ.РУ» и др. Важно, что цель создания подобных площадок и социальных сетей заключается в обучении и развитии, а не развлечении и времяпрепровождении.

Введение в учебный процесс регулярных развивающих занятий, включение детей в постоянную поисковую деятельность существенно гуманизируют начальное образование. Создаются условия для развития у детей познавательных интересов, ребенок стремится к размышлению и поиску, появляется чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижаются тревожность и необоснованное беспокойство. Тем самым повышается познавательная и творческо-поисковая активность, создаются необходимые личностные и интеллектуальные предпосылки для успешного протекания процесса обучения на последующих этапах образования.

#### **Литература:**

- Азарова Л.Н. Работа с одаренными детьми. - М., 2010.  
Бабаева Ю.Д. Одаренность детей и подростков. – М.: Мысль, 2002.  
Волков И.П. Много ли в школе талантов. - М., 1989.  
Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. - М., 1991.  
Одаренные дети. Под ред. Г.В. Бурменской и В.М. Слуцкого. - М., 1991.  
Матюшкин А.М. Загадки одаренности. - М., 1992.

**Н.С. Баһавиева,**

*Биектау муниципаль районы Олы Битаман төп гомуми белем бирү мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучысы*

## **БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФЛАРДА СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏУ**

Бүгенге мәктәптә мөһим бурычларның берсе – балаларның сәләтләрен ачу өчен жирлек тудыру, сәләтле укучыларны үстерү.

Галимнәр сәләтсез балалар юк, һәркемнең нәрсәгә дә булса сәләте, омтылышы була диләр, ә укытучыларның бурычы – баланың сәләтен ачыклау һәм сәләтен үстерү.

«Күп белдерүгә караганда, аз белдереп, эзләнү орлыгын салу һәм эзләү юлларын табарга өйрәтү – мөгаллим бирә ала торган хезмәтләренең иң зурсы», – дигән әдәбият галиме Г.Ибраһимов.

Сәләтле бала нинди була соң ул?

Педагоглар, галимнәр, психологлар еш кына кеше акылының бу үзенчәлеген төрлечә фаразлыйлар. Гадәттә, мәктәп программасын үзенең яшьтәшләренә караганда тизрәк һәм тирәнтерәк үзләштерә торган укучыны сәләтле дип атыйлар.

Хәзерге заман укыту системасы баланың кече яшьтән үк нәрсәгә сәләтле, һәвәс булуын билгели ала. Ничек кенә сөйләнсәк тә, азкомплектлы авыл мәктәпләрендә олимпиадага барырылык сәләтле укучы табу һәм эерләү – иң авыр эш. Олимпиадага укучы үзе һәм укучыдан кала эти әнисе дә, бу эшне аңлап, укучыга эерләнергә ярдәм итәргә тиеш.

Нәрсә соң ул олимпиада?

Олимпиада ул – кешенең (укучының) иптәшләреннән сәләтлелеген билгеләүче ярыш.

Педагоглар күзлегеннән олимпиада, конкурс – бу тәҗрибә.

Олимпиада кысаларында сәләтле балалар педагогларга үзләренә гомуми белем бирү предметыннан мәгълүматны үзләштерү эшендә үз эшчәнлеген анализларга ярдәм итә

Сәләтле балалар күзлегеннән караганда, бу аларның билгеле булмаган мәгълүмат белән эшләү ысулларын күрсәтү мөмкинлеге.

Олимпиаданың сонгы этабы – ул нәтиҗә.

Һәр унышка ирешүнең сәләт-талант нәтиҗәсе генә түгел, ә тырышлык нәтиҗәсе икәннән беләбез. Баланың сәләтен дөрөс юнәлтә үстергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Укытучыларга балаларның ни дәрәҗәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Алардан сәләтле балаларның күңелен аңлау, аларның үсешенә көч-куәт бирерлек эшләр башкару, шәхси якын килү таләп ителә. Мөгаллимнәр, укучылар белән эшләгәндә, берничә

принципны күздә тотырга тиешләр:

– укучыларның белем үсеше дәрәжәсен бик тиз һәм төгәл билгеләү;

– дәрестә дифференциаль укытуны фәнни нигездә гамәлгә ашыру, үсеш дәрәжәләре һәм эзерлекләре төрлечә булган укучыларның тиешле белем алуына ирешү, дәресләрдә нинди алым һәм эш формалары кулланырга кирәклеген билгеләү;

– дәрестә укытучы-укучы дуслыгын тагын да нәтижәле итү юлларын табу;

Акыл сәләтен эшкә жигү – шулай ук хәл итәсе мәсьәләләрнең берсе. Бу – туктаусыз алга бару мөмкинлеге тудыру дигән сүз.

Сәләтле балалар белән эшләгәндә, нинди алымнар кулланыла һәм аларның нәтижәлегенә нинди?

Баланың сәләтен ачучы бер алым ул – бәйгегә хәзерләнү. Бүгенге көндә мәктәп тормышы бәйгеләрдән генә тора диярсен. Һәр бәйге бик күп эзләнү таләп итә. Һәр мәктәптә “ЮИД” отряды бар. Бу отрядка башлангычлар керә. Безнең мәктәптә, бу отрядның житәкчесе буларак, укучыларны беренче ярдәм серләренә, юл кагыйдәсен белү серләренә төшендерү минем вазифама керә. “ЮИД” отрядының эшчәнлегенә – ел саен уза торган “Куркынычсыз тәгәрмәч” бәйгесендә катнашу. Инфодәрес сайтында “Первая медицинская помощь “Безопасное колесо”” сораулыгы бар. Монда 95 сорау. Без бу сорауларны, “Куркынычсыз тәгәрмәч” бәйгесенә хәзерлек итеп, жентекләп өйрәнәбез. Башлангыч сыйныфта Тормыш Иминлеге Нигезләре (ТИН) фәне юк, әмма олимпиадасы бар. Менә шушы ярышка эзерләнүнең файдасын мин ТИН олимпиадасына да эзерләнүдә күрәм.

Эшләү методларымның тагын берсе – кроссвордлар. Кроссворд чишү – жиңел эш. Ә аны төзү авыр, катлаулы; укучыдан тырышлык һәм эзләнү сорый. Сүз төркемнәрен, кош-корт, жәнлек, агач исемнәрен өйрәнгәндә, укучылар кроссвордларны бик рәхәтләнеп төзиләр.

Сәләтле баланың күзаллавын киңәйтүнең тагын бер алымы – ул практик эшләр. Әйләнә-тирә, рәсем, технология дәресләрендә практик эшләр бик күп. Иренмичә укучының кулына тотырырга гына кирәк, үзенә башкарырга биргән эш хәтергә яхшырак сенә. Гади градусник, термометр, су термометрларын күрсәтеп, аларның эшләү тәртибен карау да, укучыда кызыксыну уята, белемне тирәнәйтә.

Сәләтле балалар белән эшләнүнең төп максаты – һәр укучының сәләтен, ижади башлангычын үстерү. Мондый укучылар белән эшләгәндә эзләнүгә, яңа мөмкинлекләрдән файдаланырга туры килә. Укытучы белән укучы арасындагы әңгәмәләр, фикер алышулар, тест биремнәрен үтәү, яңа чыккан фәнни китаплар, методик кулланмалар белән танышып, өйрәнә бару зур әһәмияткә ия.

Фәнни конференцияләргә эзерләнүнең дә укучылар сәләтен үстерүдә

зур әһәмияте бар. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганаclarдан файдаланып эзерләнә. Үзен кызыксындырган сорауларга жавап эзли. Теманы тулысынча ачып бирү өчен, берничә чыганаclarдан файдалана. Үзенә дәлилләрен берничә галимнең фикерләре белән ачыклай. Монда укучының мөстәкыйль фикер йөртүен, эзләнүен, нәтижә ясавын ассызыклар үтәргә кирәк.

Йомгаклар шуны әйтәсе килә: дәресләрдә һәм дәрестән тыш кулланылган эш алымнары – барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик үз эшенә чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артачак, әлбәттә.

“Олимпиаданы куркыныч әйбер итеп кабул итү кирәкми. Нәтижәсе нинди була, димәк белем шундый. Яхшы фикерләр белән керсәң, яхшырак”. – дип жавап бирде миңа Республика олимпиадасыннан кайткан укучым.

**А.М. Байрамова,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ «Алексеевская НОШ №4»*

*Алексеевского Республики Татарстан*

## **ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА**

Педагогу, работающему с одаренными детьми, сегодня просто необходимо сориентироваться прежде всего на создание условий для проявления и становления личности как личности сориентированной на социальный успех, способной к саморазвитию, самосовершенствованию, самоопределению. И поэтому его главная задача состоит в том, чтобы помочь ребенку понять себя, разобраться в своих проблемах и мобилизовать свои внутренние силы и возможности для их решения и саморазвития.

Именно коучинговый подход позволяет создать такое образовательное пространство, которое способно обеспечить развитие внутреннего деятельностного потенциала ученика; способностей, необходимых для нестандартных учебных действий, обеспечивающих успех в учебе; способности быть автором, творцом, активным создателем своей жизни; умения ставить цели и искать способы их достижения; потребностей к свободному выбору и ответственности за результаты такого выбора, а также создание условий для максимально возможного использования обучающимися

своих способностей; постоянного стимулирования позитивного проявления способностей. Главное, чтобы работа не носила спонтанный и случайный характер, а была системной и продуктивной.

Навигатор создан в программе POWER POINT и SmartNotebook. Он позволяет организовать деятельность на основе индивидуализации и дифференциации. Создается условное сотрудничество с каждым ребёнком. В основе коучинговая стрела. Перемещение по программе осуществляется при помощи ссылок, описанных в инструкции. Программа может использоваться как компонент урока - индивидуальная работа в рамках любого урока. А также в домашних условиях – это не только дифференцированное домашнее задание, но и рефлексия, построение индивидуального маршрута, самопознание при помощи тестов и анкет. Начало работы может осуществляться с любого сектора стрелы, в каждом секторе описаны основные этапы деятельности или основополагающие вопросы.

Апробация показала, что наилучшим началом работы в программе является техника «Четыре вопроса планирования»: Чего ты хочешь? Почему это важно? И как ты можешь этого достичь? И эти, незатейливые на первый взгляд, вопросы делают чудеса. Потому что образ начинает проявляться. У кого-то это личность с большой буквы Я. Кто-то просто хочет выработать у себя какой-то конкретный навык, а для кого-то важно определиться в своей будущей профессии. А вопрос: «Кто я через какой-то определённый промежуток времени?» - может четко определить, а что мне нужно развивать, где участвовать и наконец, какие виды деятельности важны лично для меня.

Техника «Колесо» на данном этапе является логическим продолжением. Ведь каждый его сектор - это отдельное направление, а в параллели со шкалой от 1 до 10 - удивительный инструмент рефлексии и планирования. Возникает колесо «Индивидуальной траектории развития». Где я сейчас в каждом секторе и что могу сделать для того, чтобы продвинуться хотя бы на один шаг вперёд? И когда я этот шаг готов сделать? Эти вопросы будут способствовать проектированию, планированию своих действий и формированию ответственности за их выполнение.

На первоначальном этапе работы даже определение личностно значимых направлений – это уже огромный результат работы над собой. Но как сделать так, чтобы можно было спланировать, оценить, то, что сделано, да и просто посмотреть со стороны для дальнейшей работы. Для этого создан текстовый сопроводитель. Форма может быть абсолютно любая. Для кого-то это колесо УУД, для кого-то план работы с чётким указанием времени, для кого-то таблица с рефлексивными вопросами. Главное, что этот своеобразный путеводитель позволяет расти одаренному ребёнку.

**А.М. Баянова, Р.Р. Бикмөхәммәтова,**

*Түбән Кама шәһәрәндәге 31 нче урта гомуми белем биру мәктәбенң башлангыч сыйныф укытучылары*

## **ТАТАР ТЕЛЕННӘН ОЛИМПИАДА ӘЗЕРЛӘУ**

Олимпиадада фәнне яратып, кызыксынып өйрәнүче, ижади сәләткә ия булган балалар катнаша. Без рус мәктәбенң башлангыч сыйныфларында укытабыз. Безнең мәктәптә ел саен, укучыларны беренче сыйныфка кабул иткәндә, бер этнокультура сыйныфы ачыла. Бу сыйныфка татар балаларын алабыз. Шәһәр мохитендә үскән, гаиләсендә күбрәк рус телендә аралашкан укучыларыбызның татар телендә төрле бәйге, бәйрәм, олимпиадаларга катнашу теләкләре бар. Бәйге махсус әзерлексез булмый. Әзерлек түбән сыйныфлардан ук башлана. Беренче сыйныфта төп игътибарны телне аралашу чарасы буларак үстерүгә юнәлтәбез. Укучылар белән татар телендә сөйләшәбез, чаралар оештырабыз, уеннар уйныйбыз.

Иң беренче эш итеп без сыйныфта сәләтле балаларны барлыйбыз. Сәләтле балалар белән эшләр – олимпиадага әзерләнүнең бер адымы. Укучыларга предмет буенча төрле дәрәжәдәге биремнәр таратабыз. Сәләтле укучыларны барлау 3 этапта үткәрелә: беренче этапта – дәрес темасына караган биремнәр, икенчесендә үзез без төзгән яки мәктәп этабындагы олимпиада биремнәре булырга мөмкин, өченче этапта ребус, башваткыч кебек баш эшләткеч күнегүләргә алабыз. Һәрбер этапны махсус күнекмәләр ярдәмендә бәялибез. Югары балл жыйган балаларны олимпиадага, төрле бәйгеләргә әзерләр эшләр башлыйбыз. Ул еллар буена дәвам итә.

Олимпиада ул, беренче карашка, уку дисциплинасының гомуми курсы буенча контроль эшкә яки белемнәргә тикшерүгә охшаган. Ләкин андагы биремнәр мәктәп дәреслегендә урын алмаса да мөмкин, алар катлаулы, ижади характерда, эзләнүгә корылган булырга тиеш.

Сәләтле балаларны барлаганнан соң, аларның ижади эшчәнлегенә кирәкле шартлар тудыру юнәлешендә эш алып барыла. Башта еллык эш планы төзибез. Һәрберебездә дә дидактик материаллар, методик әдәбият тупланган папкалар булдырылды. Ел дәвамында аларны тулыландырып торабыз. Шулай ук кабинетта “Татар теленнән олимпиада биремнәре” дигән папка бар. Анда төрле елларда төрле этапта үткәрелгән олимпиада биремнәре, укучылар өчен төрле темаларга багышланган тестлар, кызыклы башваткычлар тупланган. Укучылар буш яки дәрестән тыш эш вакытында шул биремнәргә чышәләр, тәҗрибәләргә белән дә уртаклашалар. Парлап, төркөмләр эшләр алымнарын да кулланабыз. Бигрәк тә эзләнү, проектлар төзү юнәлешендә эшләр уңай нәтижә бирә. Шулай ук интернет ресурслары, электрон дәреслекләр дә ярдәмгә килә. Газета-журналларда бирелгән татар

теле һәм әдәбияты фәне темаларына караган ребусларны, кроссвордларны, кызыклы материалларны да укучылар белән бергә туплыйбыз.

Укучыларны олимпиадага әзерләү буенча психологик тренинглар үткәрү дә бик файдалы. Аларның кызыксынучанлыкларын исәпкә алып, шәһәрбездә татар телендә оештырылган төрле түгәрәкләр, чаралар тәкъдим итәбез.

Олимпиада эшләре төзегәндә белеменң фонетика, лексика, сүз ясалышы, морфология, синтаксис, пунктуация бүлекләреннән биремнәр бирергә тырышабыз. Алар сорау, тест, текст белән эшләр формасында да булалар. Ижади эш формалары, сочинение язу, бәйләнешле сөйләм үстерү кебек эшләр хәзерге заман балалары белән авыррак бара. Шуның өчен, башта иң гади жөмлөләр белән эшләрне алырга кирәк. Аннары, сүз төркемнәре өстәп, сөйләмне тулыландырып, баетып текст төзөбөз. Укучыларның шәхси мөмкинлекләрен ачыкларга ярдәм итүче бу биремнәр нәтижәсендә укучылар үз фикерләрен төгәл әйтеп бирергә, эчтәлек сөйли белергә, терминнар кулланарга, грамоталылыкка, ижадилыкка өйрәнәләр. Бу биремнәргә эшләннән соң, курыкмыйча, картиналар буенча миниатюр сочинениеләргә язарга була. Укучыларның әзерлек һәм белем дәрәжәсенә карап, мәктәп, муниципаль, республика күләмендә узган олимпиадаларга катнашырга тәкъдим ясыйбыз. Укучылар теләп катнаша. Узган уку елында татарча сөйләмне авыр аңлаган ике укучыбыз, дүрт ай эчендә әзерләнеп, муниципаль олимпиадада 32 укучы арасында 8 нче һәм 13 нче урыннарны алдылар. Бу безнең өчен яхшы күрсәткеч. Шушы вакыт эчендә алар татарча сөйләм телләрен дә, аңлау дәрәжәсен дә камилләштерделәр. Сүзбездә йомгаклап, сезгә 3 нче сыйныфның рус мәктәбендәге татар төркемендә белем алучы укучылар өчен төзелгән өйрәнү характерындагы берничә биремне тәкъдим итәбез.

1. Ике ижеккә сүзләргә билгелә.

а) тамчы, тугыз, татлы

ә) әби, син, шәһәр

б) Алинә, урамда, дәфтәрне

2. Татар телендә генә булган хәрәфләр рәтен тап.

а) ә, ү, ы, о

ә) һ, н, ү, ө

б) у, ү, а, ә

3. Жөмләне дәвам ит. Эш беткәч, ...

а) жырларга ярый

б) уйнарга ярый

в) укырга ярый

4. Нечкә сузык авазлардан гына торган сүзләр рәтен билгелә.

а) кулъяулык, Гөлнәра, диңгез, әнкәй

ә) кояш, болыт, яңгыр, кашык

б) тәлиңкә, жиләк, сөлге, Гөлчәчәк

5. Мәкальләргә дәвам ит.

Кем эшләми, шул ...

Жиде кат үлчә, ...

**Л.Р. Газизянова,**

*учитель начальных классов,*

*МБОУ «Высокогорская СОШ №3»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **УПРАЖНЕНИЯ И ИГРЫ ДЛЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ**

По мнению В.А. Сухомлинского, «одарённость человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Его необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать всё необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод».

Одаренные дети – выделяются яркими и нередко выдающимися способностями в той или иной деятельности, в отличие от своих сверстников. Но одаренность ребенка может проявляться не только в его школьной жизни, но и различным формам деятельности в жизни. В некоторых случаях причиной, задерживающей становление одаренности, несмотря на потенциально высокий уровень способностей, являются те или иные трудности развития ребенка, например, повышенная тревожность, конфликтный характер общения и т.п. При оказании такому ребенку психолого-педагогической поддержки эти барьеры могут быть сняты. Я на занятиях использую различные упражнения для личностного роста, для того чтобы решить возрастно-психологические проблемы и задачи в работе с одаренными учащимися. Такие занятия очень хорошо подходят детям 1 класса в период адаптации.

1. Упражнение-приветствие «Имя-город-фрукт»

Описание: упражнение выполняется в кругу. Ученики, по команде учителя называют свое имя, город на ту же букву, на которую начинается имя участника и фрукт. Например, Анна – Альметьевск - абрикос и т.д.

2. Упражнение–разминка «Космическая скорость»

Провожу с целью знакомства, развития умения принимать коллективное решение.

Описание: начать игру может любой ученик. Он бросает мяч любому другому игроку, отчетливо называя свое имя, и опускает руку. Получивший

мяч бросает его следующему (нужно стараться бросать мяч через круг, а не рядом стоящему), также называя свое имя, и опускает руку. Так продолжается до тех пор, пока мяч не побывает у всех игроков по одному разу (поднятые руки служат сигналом, что игрок еще не получал мяча).

Следующий раунд: бросать мяч в том же порядке, только нужно называть не свое имя, а имя того, кому бросаете.

Результатом этого взаимодействия была не высочайшая скорость передачи мяча, не запоминание имен, а бесценный опыт сотрудничества, принятия совместных решений, появление чувства сопричастности.

### 3. Упражнение «Интервью»

Описание: ученики определяются в пары по результатам жеребьевки. Участники интервьюируют друг друга в парах в течение 5 минут. Затем представляют друг друга, причем каждый говорит о напарнике так, как будто рассказывает о себе.

### 4. Упражнение «Пожмите друг другу руки!»

Описание: в круг выходят те ребята, которые поймут, что называемые мною характеристики имеют к ним отношение и пожимают друг другу руки.

Например, кто играет на музыкальном инструменте; родился в другом городе; умеет вышивать; танцевать; играть в футбол; кататься на роликах; плавать; бывал когда-нибудь на море; любит ревеня (соленые огурцы, яблоки); имеет младшего брата (сестру, собаку, кошку, хомяка, попугая); считает себя «совой» («жаворонком»); любит ходить в лес (собирать ягоды)...

После данного упражнения рекомендуется провести обсуждение действия с участниками, задавая им вопросы. Например, как вы себя чувствовали во время игры? Узнали ли вы для себя что-то новое? Всегда ли хотелось выйти, когда звучала подходящая характеристика? Ожидали ли вы с нетерпением, когда появится возможность выйти в круг?

### 5. Игра «Чем мы похожи?»

Эта игра направлена на формирование толерантности личности через самопознание, взаимопознание, взаимодействие.

Описание: учитель разбивает участников на микро-группы по 3 человека. В ходе короткого свободного общения в «тройках» ребята должны найти несколько общих признаков, которые объединяют всех членов группы. Затем группы представляют результаты.

### 6. Игра «Колодец желаний»

Описание: участники сидят в кругу. Ведущий предлагает вообразить, что они находятся у колодца желаний. Каждый участник по очереди высказывает свое желание, заканчивая предложение следующей фразой: «Если бы я был..., то я бы ....., так как ....»

### 7. Упражнение «Рисунок моего настроения»

Описание: под релаксационную музыку участники рисуют то, что может отразить их настроение «здесь и сейчас». Нерешительным предлагается просто набрать кисточкой краску понравившегося цвета, поставить кончик кисточки в любое место листа и делать спонтанные мазки.

**Р.А. Гарипова,**

*учитель английского языка*

*МБОУ «Березкинская ООШ Высокогорского муниципального района*

*Республики Татарстан»*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Проблема изучения особенностей развития детей с высокими интеллектуальными возможностями является одной из самых актуальных для современной системы образования. Обществу нужны одарённые люди, и задача учителя - способствовать развитию таланта, самореализации и самопознанию способных и одарённых детей.

Работа с одарёнными детьми начинается ещё в период дошкольной подготовки ребят. Наша школа сотрудничает с дошкольным образовательным учреждением. Учителя начальных классов проводят занятия с дошкольниками по подготовке малышей к школе. В этот период и начинается первое знакомство с будущими первоклассниками. Учителя присутствуют на занятиях, проводимых воспитателями детского сада, ведут наблюдения за дошкольниками, общаются с ними, организуют игры, конкурсы, викторины.

Опыт работы показывает, что такое общение помогает ребенку быстрее адаптироваться к школьной жизни. Первый класс – это период массы впечатлений для ребенка по открытию нового мира. Я считаю, что это время надо рационально использовать: заинтересовать ученика чем-то новым, до этого ему не известным. Кружок по изучению английского языка уже в 1 классе в игровой форме – это как раз то, ибо здесь прививаются первые навыки правильного произношения в рамках ознакомления с будущим курсом с применением цифровых и ИКТ-технологий.

Я - учитель, и передо мной стоит задача поиска таких технологий, при которых каждый бы ребенок раскрыл свою индивидуальность, свои способности. Стараюсь построить урочную деятельность таким образом, чтобы каждый учащийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности. В своей работе использую разноуровневую технологию, метод проектов, элементы технологии «развитие критического мышления»,

индивидуальные формы работы, творческие задания. Внеурочная деятельность, как дополнительное образование, дает высокие результаты освоения учебного материала, а самое главное – стимулирует к проявлению интереса к изучению английского языка.

Определив одаренных ребят, стараюсь глубже заинтересовать их своим предметом, учу их логически мыслить, обогащать их познаниями, занимать их творческими, проблемными заданиями, даю толчок творчеству и пробуждаю воображение, предпринимают все возможное для развития их одаренности, используя следующие формы: олимпиады (разных уровней), дистанционные олимпиады, кружки, творческие домашние задания, уроки с ИКТ, проекты, интегрированные уроки.

Участие в конкурсах и олимпиадах создает основу для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемого иностранного языка, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, расширяет и систематизирует знания о языке лингвистический кругозор и лексический запас. Существуют много конкурсов и олимпиад по иностранным языкам, где мои ученики принимают активно участие с положительными результатами.

Для меня очень важно, прежде всего, научить ребят самостоятельно мыслить, искать необходимую информацию, сопоставлять факты. Тогда они не перестанут учиться всю жизнь, независимо от своей профессии, обгоняя меня и самих себя.

#### **Список использованных источников:**

1. Ридецкая О.Г. Психология одаренности. Учебно-практическое пособие. - М.: ЕАОИ, 2010. - 374 с.
2. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. - СПб.: Питер, 2009. - 434 с.

**М.Н. Гагина,**

*учитель начальных классов МБОУ "Старочелнинская ООШ"  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан*

### **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одаренность занимает одно из ведущих мест. Проблемы ее диагностики и развития волнуют педагогов на протяжении многих столетий. Интерес к ней в настоящее время очень высок. Это объясняется общественными потребно-

стями, прежде всего, потребностью общества в неординарной творческой личности. Нынешнее время требует не только высокой активности человека, но и его умений, способности нестандартного мышления и поведения. Ведь именно одаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества.

В настоящее время можно говорить о разнообразии форм работы, предлагаемой детям с повышенными способностями. Однако очевидным является и тот факт, что работа с одаренными детьми требует глубокого изучения и проработки её методологических основ.

Все занятия, рассчитанные на повышение креативности, основываются на следующих принципах: научить человеческий мозг, во-первых, задавать необычные вопросы, во-вторых, искать неожиданные ответы и экспериментировать с образами и идеями. Вот самые знаменитые упражнения, которые необходимо регулярно выполнять, а в идеале – ежедневно.

Самая сильная потребность одаренных детей - накопление и усвоение знаний. Одаренный ребенок чувствует себя по-настоящему комфортно только тогда, когда он может спокойно приобретать знания.

Каждый ребенок одарен по-своему и невозможно в рамках общей теории разработать подход, гарантирующий 100 % успех в работе с одаренными детьми.

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы.

Все вышесказанное – это всего лишь краткое описание методов и приемов работы с одаренными детьми. Безусловно, работа с одаренными детьми трудна, но богата развивающими идеями - не только для обучающихся, но и для педагога и родителей. Грамотно организованная и систематически осуществляемая деятельность по развитию одаренности развивает у обучающихся стремление к интеллектуальному самосовершенствованию и саморазвитию, развивает творческие способности, навыки проектно – исследовательской деятельности. Важно, чтобы работа с одаренными детьми оживляла и поддерживала чувство самостоятельности, смелость в отступлении от общепринятого шаблона, поиск нового способа решения.

Для учителя важно - не ошибиться в определении вида одаренности у каждого ребенка. Педагогический опыт работы подсказывает, что выявление, развитие и обучение одаренных детей в учреждении должно представлять единую систему, а диагностика одаренности служить не целям отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития талантливых детей. Поэтому выявление одаренных детей необходимо проводить уже в

начальной школе на основе наблюдений, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и общения с родителями.

В заключение хотелось бы дать несколько универсальных советов для работы с одаренными детьми. Несомненно, основное требование к педагогам одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение к его личности. Главная задача взрослого - привить ребенку вкус к серьезной творческой работе. Педагогу всегда следует помнить, одаренные дети очень самолюбивы, легко ранимы. Поэтому от него больше всего требуются качества личностные, душевные, а не только интеллектуальный и методический «багаж».

«В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат» (В.А. Сухомлинский). И как напутствие хочется предложить такие слова: «Каждый педагог должен помнить: цели, которые вы ставите в развитии способностей одаренных детей, – реальны. Главное - верьте и действуйте».

Поиски эффективных моделей и технологий работы с талантливыми детьми продолжается, так как обучение одаренных детей сегодня – это модель обучения всех детей завтра.

#### **Список использованных источников:**

1. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад; редкол.: Безруких М. М., Болотов В. А., Глебова Л. С. и др. - 3-е изд., стереотип. - М.: Большая Российская энциклопедия, 2009.
2. Алексеева Н.В. Развитие одарённых детей. Программа планирование конспекты занятий, психологическое сопровождение / Н.В. Алексеева. – Волгоград: Учитель, 2011.
3. Борзова В.А., Борзов А.А. Методическое пособие по развитию творческих способностей детей. – Самара: Самарский дом печати, 2010.

**Э.И. Гилмиева, Г.Т. Юсупова,**

*учителя начальных классов*

*МБОУ «СОШ №31 с углубленным изучением отдельных предметов» г. Нижнекамск Республики Татарстан*

## **ОДАРЕ́ННОСТЬ МАЛЫША: РАСКРЫТЬ, ПОНЯТЬ, ПОДДЕРЖАТЬ**

На сегодняшний день очень актуальны проблемы определения одаренных детей и работы с ними. Эффективность работы с одаренными учениками зависит от того, как организована эта работа в школе.

Ученики начальных классов очень любознательные и активные. Развитие найденных способностей связано с тем, что учитель создает благоприятные условия для ребенка. Это может иметь большой успех только тогда, когда занятия интересны для ребенка. При работе с одаренными детьми необходимо использовать самые выгодные технологии, заниматься исследовательской, отчасти поисковой, проблемной, проектной деятельностью. У одаренных детей есть еще один толчок - это стремление к победе. Помощь учителей в этих победах незаменима.

Мы работаем в начальных классах более 30 лет. С целью выявления, сопровождения и поддержки одарённых детей нами была разработана авторская программа «Путь к Олимпу» для учащихся 1-4 классов.

Курс «Путь к Олимпу» содержит три раздела: «Занимательная математика», «Занимательная грамматика» и «Мир вокруг нас». Программа курса составлена на основе авторского пособия О.А.Холодовой «Юным умникам и умницам», Л.В. Мищенко «36 занятий с будущими отличниками» и как дополнение к курсу А.А.Плешакова «Мир вокруг нас». Работа по этой программе ведётся с 2010 года.

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению математики, русского языка и окружающего мира, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности.

Программа предусматривает включение заданий на развитие внимания, памяти, совершенствование воображения, развитие логического мышления, трудность которых определяется не столько содержанием, сколько новизной и необычностью ситуаций. Это способствует появлению желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, формированию умений работать в условиях поиска, развитию сообразительности, любознательности.

Для эффективности работы, занятия проводим в малых группах с опорой на индивидуальную деятельность, с последующим общим обсуждением полученных результатов.

Основная цель метода работы - конечный результат. Дети, которые занимаются по этой программе, принимают участие в муниципальном и региональном этапах предметных олимпиад, во Всероссийских конкурсах «Русский медвежонок», математическом «Кенгуру», «ОЛИМПУС», «Эрудит», «Эверест», «Одна команда», «Отличник», «УЧИ.РУ».

Положительная динамика на лицо, количество победителей и призеров различных олимпиад с каждым годом все больше и больше. Результаты участия детей фиксируются в электронном банке данных «Одарённые дети». Ежегодно пополняем и обновляем стенд «Ими гордится школа».

Участие и победы в конкурсах оставляют незабываемые впечатления,

дают стимул для дальнейшего совершенствования.

Подводя итоги, хотим сказать, что если старательно, искренне и самоотверженно трудиться, не жалея времени, то одаренные дети добьются еще больших успехов и обязательно увеличат количество одаренных детей среди остальных учащихся. Мы знаем, что каждый успех-это не только результат таланта, но и результат усилий.

Хочется закончить словами Ф.И. Шаляпина: «Я вообще не верю в одну единственную силу таланта, без упорной работы. Выдохнется без нее самый большой талант, как заглохнет в пустыне родник, не пробивая себе дороги через пески».

**Г.Н. Гилязова,**

*учитель начальных классов,*

*МБОУ «Алексеевская начальная общеобразовательная школа №4»*

*Алексеевского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

«Ученик умственно воспитывается лишь тогда, когда по отношению к знаниям он занимает не пассивную, а деятельную позицию. Только при этом условии учение, познание доставляет ему глубокие чувства радости, удовлетворенности, взволнованности, эмоциональной приподнятости», - писал В.А.Сухомлинский.

Современному обществу нужны одаренные люди. Одаренные, талантливые дети и молодёжь – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одаренными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.

В рамках введения ФГОС перед педагогами поставлена задача: рассмотреть и развить способности каждого ребёнка. К большому сожалению, далеко не каждый человек способен реализовать свои способности самостоятельно. Очень многое зависит и от школы, и от семьи. Жажда открытия, стремление узнать больше, чем предлагает школьный учебник рождаются еще на школьной скамье. Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которым хочется узнать больше, чем на уроке. Они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний. Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности.

Опытный педагог уже на первом этапе обучения может заметить у учеников определенные способности, благодаря которым они будут выделяться среди своих сверстников. Так, например, у одного ученика проявляется нестандартность мышления, у другого - отличная долговременная память, у третьего – неординарный подход и оригинальность в решении различных учебных задач. Кто-то обладает большей способностью абстрагироваться, а кто-то не имеет себе равных в воображении и фантазии. Такие ученики, как правило, имеют высокую мотивацию к изучению предмета

Исходя из опыта работы, я попробовала систематизировать свою работу с одаренными детьми. Вот какие основные компоненты работы с одаренными детьми применяю в своей практической деятельности: выявление одаренных детей; развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся на уроках; развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа, проектная деятельность); создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

Определив таких ребят, школа должна научить их думать, предпринимать все возможное для развития их способностей. Первым помощником в этом деле является интерес учащихся к предмету.

У одаренных детей четко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию. В учебном процессе развитие одаренного ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом активным создателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

### **Список использованных источников:**

1. Долгушина Н. Организация исследовательской деятельности младших школьников. // Начальная школа, 2006. - №10. - С.8-12.
2. Активные методы обучения. Международный Институт Развития «ЭкоПро», Образовательный портал «Мой университет», [Электронный курс]: URL: <http://www.moi-universitet.ru>.

**Л.М. Закирова, Ф.Р. Машаева,**  
*Биектау муниципаль районы Мүлмә урта гомуми белем бирү  
мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучылары*

## **БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФЛАРДА СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏУ ФОРМАЛАРЫ**

Максат: Укучыларның тумыштан булган сәләтенә үсәргә ярдәм итү өчен мөмкинлекләр тудыру.

Максатны тормышка ашыру өчен түбәдәге эш төрләре алып барыла:

- 1) олимпиадаларга эзерләү, катнашу;
- 2) декадалар;
- 3) түгәрәкләр;
- 4) сыйныфтан тыш чаралар;
- 5) республика, район, мәктәп туры бәйгеләре уздыру, катнашу;
- 6) вакытлы матбугатка язылу;
- 7) театр, музейларга экскурсияләр.

Һәр укытучы үзенең укучылары арасыннан күренекле кешеләр чыгуы турында хыялланадыр. Андый укучылар сәләтле балалар белән эшләргә яхшы эзерлекле укытучылардан гына чыгарга мөмкин. Белгечләр исбатлавынча, сәләтле балаларның нәрсәгә сәләтле булуы билгеле бер шартларда ачыклана. Сәләтле булу нәселдәнлеккә генә бәйле түгел, монда баланың тирә-ягындагы кыйммәтләр системасы да зур әһәмияткә ия. Билгеле бер шартлар булдырғанда, укучыларның күбесендә теге яки бу сәләтне үстерергә мөмкин.

Психолог-галим И.Дубровина фикеренчә, сәләтле балалар 3 категориягә бүленәләр. Аларның беренчесе – зыялылык сәләте кече яшьтән үк ачылганнар (вундеркиндрлар), икенчесе – аерым фәннәрне бик яхшы үзләштерүчеләр, өченчесе – сәләтле билгеләре ачык сизелә торганнар. Минем класста икенче һәм өченче категориягә караган балалар бар. Без үзбездән эшчәнлекне уртача укучыны истә тотып оештырырга тырышабыз. Дәрәслекләр дә шуңа корылган. Балки белем һәм тәрбия эшен сәләтле балаларны үстерү максатын күздә тотып, оештыру уңышлырактыр. Сәләтле балалар белән ничегрәк эшлим соң мин?

1. Сәләтле балаларны уртача өлгерүче балалар белән бер парта артына утыртам. Артта калганда ярдәм итәргә кушам.

2. Тестлар кулланам.

3. Карточкалар белән эшлим. Карточкалар өчкә бүленгән: сәләтлеләр, уртачалар, авыр укучылар өчен.

4. Ижади сәләтне үстерү өчен биремнәр (рәсемгә хикәяләр, хатлар, котлаулар, терәк сүзләр белән әкиятләр һәм хикәяләр төзү).

5. Терәк схемалар.

6. Акыл сәләтен үстерү өчен логик мәсьәләләр, сораулар.

Сәләтле укучыларга эш йөкләмәләрен күбрәк бирергә кирәк. Мәсәлән, математика дәрәсендә контроль эш вакытында сәләтле укучы үз вариантын, күршесенең вариантын да эшләп бетерә ала. Укучы, вакыты калып, яңа төр эш яки өй эшен дә эшли башларга мөмкин.

Без үзбездән мәктәбездә укучыларны сәләтлелек күрсәткечләре буенча группаларга аерабыз һәм шул юнәлешләр буенча эшлибез:

- 1) төгәл фәннәр;
- 2) гуманитар фәннәр;
- 3) эстетик юнәлеш;
- 4) спорт юнәлеше;
- 5) һәр яктан сәләтле

Эстетик юнәлеш буенча сәләтле балалар күп. Ел саен мәктәп буенча “Минем яраткан уенчыгым”, “Көз йөри”, “Кышкы табигать”, “Минем әнием” һ.б. темаларга рәсем конкурслары үткәрәбез. Минем класста укучы Салихжанов Ранил бу юнәлештә конкурсларда актив катнаша. “Укучының мәдәни көндәлеге” проекты кысаларында үткәрелгән республика конкурсларында Ранил бик күп призлы урыннар алды. Шулай ук районда булып узган Бөек Жинүнең 75 еллыгына багышланган шигырь конкурсында да III урынга лаек булды.

Сәләтле балалар белән эшләү безнең мәктәп эшчәнлегенең иң мөһим юнәлешләренең берсе булып тора. Мәктәбездә, мәгариф системасын модернизацияләү шартларында индивидуаль һәм дифференциаль алымнар кулланып, укучы шәхесен үстерү юнәлешендә эшли. Сәләтле балалар һәр мәктәптә дә бар. Без аларны һәрвакыт игътибар үзәгендә тотарбыз һәм аларның бу сыйфатларын тагын да үстерергә тырышабыз. Сәләтле балалар белән эшләүнең төп максаты – һәр укучының сәләтен, ижади башлангычын үстерү. Мондый укучылар белән эшләгәндә эзләнәргә, яңа мөмкинлекләрдән файдаланырга туры килә.

Шактый еллар инде башта мәктәпләрдә, аннары районда башлангыч сыйныфлар өчен республика предмет олимпиадалары үткәрелә. Бу олимпиадаларны максаты – укучыларның белемгә омтылышын көчәйтү һәм араларыннан аеруча сәләтле укучыларны сайлап алу

Безнең Мүлмә урта гомуми белем бирү мәктәбе укучылары да барлык олимпиадаларда да актив катнашалар һәм призлы урыннарны яулыйлар. Мәсәлән, 2018-2019 уку елында “Умный соенок” район олимпиадасында 4 нче сыйныф укучысы Халиуллин Тимерлан белән 3 нче сыйныф укучысы Садыков Тамерлан иң күп балл жыеп жиңүче булдылар. Ә 2019-2020 уку елында 4 нче сыйныф укучысы Садыков Тамерлан ОБЖ фәне буенча призер булды, ә Гәрәева Гөлфинә татар теленнән беренче урынны яулады.

Без бу уңышка ничек ирештек соң?

Аңа эзерлек укытучыдан һәм укучыдан күп көч, түземлек сорый. Олимпиадаларга эзерлек гадәти дәресләрдән башлана. Әлбәттә, жинүләр жиңел генә бирелми. Барлык бала мәктәптә һәр фәнне дә бертигез үзләштерә алмый. Мәсәлән, төгәл фәннәргә сәләте булган бала – гуманитар фәннәргә, бигрәк тә сөйләм фәннәрен йомшак үзләштерергә мөмкин. Олимпиадаларга эзерлэгәндә, шуңа игътибар итәргә кирәк. Бу фәнне өйрәнүгә теләге булган балаларны сайлау да отышлы.

Башлангыч сыйныфларда татар теленнән олимпиада үткәру өчен үрнәк биремнәр аз. Шуңа күрә, эзерләнгәндә, төп кулланма булып “ТАТАР ТЕЛЕНДӨ ГОМУМИ БЕЛЕМ БИРҮ ОЕШМАЛАРЫНДА УКУЧЫЛАР ӨЧЕН ТАТАР ТЕЛЕННӨН ОЛИМПИАДА ҮТКӨРҮ БУЕНЧА МЕТОДИК КҮРСӨТМӨЛӨР” тора. Шулай ук интернет челтәрендә урын алган узган елгы биремнәргә дә эшлибез, төрле еллардагы “Зирәк тиен” олимпиадасы биремнәргә буенча да эзерләнәбез. <http://belem.ru/> сайтында лексикология, морфология, синтаксис, фонетика, сүз ясалышы буенча тестлар бар.

Олимпиадага эзерлекне эги-әниләрдән башка оештырып булмый, аларга ни өчен балаларга төрле өй эшләре, өстәмә эшләр бирелүен төшендерергә тырышам. Өйдә бала белән белән тестлар эшләргә, татарча кроссвордлар, башваткычлар чишәргә киңәш итәм.

Олимпиадада жинү яулау бер яклы гына, ягъни бер укытучы яки укучы тырышлыгы белән генә ирешелә торган үр түгел. Ул укытучыдан да, укучыдан да байтак тырышлык таләп итә.

Тормышның нинди дә булса өлкәсендә уңышка ирешсә, укучының эшчәнлегә тагын да активлаша, физик һәм психик сәламәтлегә ныгый. Моны без һәрвакыт истә тотарга тырышабыз. Безнең өчен олимпиада үзмаксат түгел, ә төпле белем бирүнең бер юнәлеше. Мәктәптә белем алу атмосферасы тудырырга, дәвамчанлыкны сакларга кирәк. Шулай иткәндә генә, уку-укыту процессы укучыга да, укытучыга да күнелле һәм файдалы булачак.

**Е.В. Захарова, Н.И. Чуева,**

*учителя начальных классов*

*МБОУ «СОШ№12» г. Альметьевска Республики Татарстан*

## **РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ ПО МАТЕМАТИКЕ «СМЕКАЙ, СЧИТАЙ, ОТГАДЫВАЙ!»**

С целью активизации познавательной деятельности обучающихся, формирования УУД, том числе совершенствования вычислительных навыков, приёмов сложения и вычитания в пределах, умения решать логические

задачи в 1 классе проводятся внеклассные мероприятия по математике.

Цель предлагаемого мероприятия: активизация познавательной деятельности обучающихся на внеклассном мероприятии по математике.

Задачи:

1. Повысить интерес к урокам математике.

2. Закрепить знания математических терминов, умения выполнять вычислительные действия.

3. Способствовать развитию логического мышления, речи, памяти, внимания.

4. Показать красоту математики, её роль в нашей жизни.

Оборудование: проектор, презентация

Планируемый результат обучения, в том числе и формирование УУД: совершенствовать вычислительные навыки, приёмы сложения и вычитания в пределах 10, умение решать логические задачи.

Ход игры

Ведущий

Считайте, ребята!

Точнее считайте.

Хорошее дело смелей прибавляйте,

Плохие дела поскорей вычитайте,

Учебник научит вас точному счёту.

Скорей за работу, скорей за работу!

Ведущий: Наша игра посвящена царице всех наук - Математике. Она называется «Считай, смекай, отгадывай!». В математической игре принимают участие 2 команды: «Умники» и «Умницы». Поприветствуем команды.

1. Конкурс «Разминка»

Каждая команда получает числа на карточках от 1 до 9.

1 команда - расположите числа в порядке возрастания чисел, 2 команда - в порядке убывания чисел.

2. Конкурс «Быстро и правильно отвечай»

1. Сколько пальцев на руке?(5)

2. Как называется знак сложения? (плюс)

3. Сколько дней в одной неделе? (7)

4. Сколько букв в русском алфавите? (33)

5. Сколько месяцев в году? (12)

6. Как называется результат при сложении? (сумма)

3. Конкурс «Грамматическая арифметика»

МАША + РОК = растение (ромашка)

ШУРА + Г = плод (груша)

ЗЕБРА + Ё = дерево (берёза)

КОНЬ + У = рыба (окунь)

4. Конкурс «Объяснялки»

Одна нога тут, другая там. (Быстро)

Как свои пять пальцев. (Очень хорошо)

На все четыре стороны.

От горшка два вершка. (Маленький)

5. Конкурс «Отгадай ребус»

Ребусы, составленные с помощью цифр.

О 5 (опять), 40а (сорока), во100к (восток), про100р (простор)

6. Конкурс «Сказочный»

Какие цифры прячутся в сказках? («Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Белоснежка и семь гномов», «Сказка о рыбаке и рыбке»)

7. Конкурс «Веселые задачки»

1. По тропинке кошка шла,

За собой котят вела:

Белых два и чёрных пять

Кто успел их сосчитать? (7)

2. По траве бежал котёнок,

А за ним бежал щенок.

Кто, ребята, сосчитает,

Сколько там бежало ног? (8)

3. На жёрдочке сидело 7 кур. Все, кроме 4 убежали. Сколько кур осталось? (3)

4. Из куста показались 4 заячьи мордочки. Сколько всего ушек у всех этих зайчат? (8)

8. Конкурс «Собери пословицу»

1. Семь раз отмерь - один отрежь.

2. Одна голова хорошо, а две лучше

3. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

4. В одно ухо влетело, в другое – вылетело.

9. Конкурс «Загадки о цифрах»

1. Есть, друзья, такая птица:

Если сядет на страницу,

Очень рад бываю я,

А со мною вся семья. (5)

2. В школе есть такая птица:

Если сядет на страницу,

То с поникшей головой

Возвращаюсь я домой. (2)

3. Цифра вроде буквы «О»

Но не значит ничего. (0)

4. Острый локоть оттопыря,

За тремя идёт... (4)

5. Убедитесь в этом сами-

Стали цифры близнецами.

Мы за хвостик потянули

И шестёрку повернули

Стало с цифрой всё в порядке -

Превратилась в акробатку. (9)

10. Конкурс «Геометрия»

Определи на ощупь геометрические фигуры.

Награждение участников математической игры

Ведущий

Да, математика важна!

И в нашей жизни будет

Вам нужна!!

А я хочу вам пожелать:

Тренируйте свой ум,

Развивайте память,

Овладевайте новыми

Математическими знаниями,

Ведь современному человеку

Без этого просто не обойтись!

### Литература:

1. Волина В. Занимательная математика для детей. - М: Изд-во Лев и Ко, 1996. - 319 с.

2. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Задачи по математике для уроков и олимпиад. 1 класс. – Изд-во АСТ, 2016. – 88 с.

3. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления детей –М.: Изд-во Академия развития, 1997. – 240 с.

**Л.Г. Кандалина,**  
учитель МБОУ «Аксубаевская СОШ №3»  
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан

## **РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*В каждом человеке заключается целый ряд способностей и склонностей, которые стоит лишь пробудить и развить, чтобы они, при приложении к делу, произвели самые превосходные результаты. Лишь тогда человек становится настоящим человеком.*

*А. Бебель*

Проблема выявления, развития и поддержки одарённых детей в различных сферах деятельности является одним из приоритетных направлений в воспитании и образовании подрастающего поколения в современной России. Перед современной школой стоит задача создания таких условий, которые помогут поддерживать и развивать индивидуальные способности ребенка, реализовать и развивать его потенциальные возможности, а также обеспечивать образовательные потребности одаренных детей на пути к достижениям. Поэтому учителя уже в начальной школе должны создавать развивающую, творческую образовательную среду, способствующую раскрытию природных и потенциальных возможностей каждого ребенка, помогать добиваться успехов.

Как известно, «Иностранный язык» является средством коммуникации и познания поликультурного мира, обладает огромным потенциалом для всестороннего развития личности. Склонность к изучению иностранных языков выявляется у детей уже на начальном этапе обучения. Одаренные дети отличаются тем, что хотят добиваться успехов в учебе и приобретать знания естественным образом, легко и непринужденно, способны к самостоятельным действиям по личной мотивации или извне, используя свои способности. Признаки одаренности ребенка могут быть выявлены на уровне наблюдения за характером его действий, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления.

Что же означает языковая (лингвистическая) одаренность? Языковая одаренность учащихся означает повышенные способности к ускоренным процессам мышления на неродном языке, к активной познавательной деятельности в теории и истории языка, к творчеству в выборе способов общения на иностранном языке, к постоянной мотивации в изучении языка [4, С.86].

В свою очередь способности – это индивидуальные особенности людей, от которых зависит приобретение ими знаний, умений и навыков, а также успешность выполнения разных видов деятельности [1, С. 166].

На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности – это всегда результат сложного взаимодействия наследственности и социокультурной среды, опосредованного деятельностью ребенка. При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы развития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования. Лингвистически одарённого ученика отличает хорошая языковая память и интуиция, активное и свободное владение лексикой языка, сформированная речевая культура.

Конкретные цели обучения одаренных учащихся определяются с учетом качественной специфики определенного вида одаренности, а также психологических закономерностей ее развития. Так, в качестве приоритетных целей обучения детей с общей одаренностью могут быть выделены следующие:

- развитие духовно-нравственных основ личности одаренного ребенка, высших духовных ценностей;
- создание условий для развития творческой личности; развитие индивидуальности одаренного ребенка;
- обеспечение широкой общеобразовательной подготовки высокого уровня, способствующей развитию целостного миропонимания и формированию компетентности в различных областях знания [2, С. 60].

Специфика изучения иностранных языков предполагает создание на уроках и во внеурочной деятельности определенных условий, так называемой «языковой среды». И эта «среда» создается учителем с учетом уровня готовности детей к обучению. Урок иностранного языка является благоприятной межкультурной средой для развития одаренных детей.

С учётом современных требований к обучению я считаю, что систему работы с одаренными детьми по предмету «Иностранный язык» можно разделить на четыре части:

- во-первых, урочная деятельность: традиционные уроки, инновационные уроки, интегрированные уроки. Использование нестандартных форм урока, таких, как урок-проект, урок с использованием ИКТ, ЦОР, урок-экскурсия, урок-конкурс, урок-соревнование, урок-ролевая игра, что позволяет поддерживать и сохранять интерес к предмету, развитию познавательной деятельности учащихся, базируясь на фактах, явлениях истории и культуры;
- во-вторых, внеурочная деятельность: специально организованная деятельность обучающихся начальных классов, отличная от урочной си-

стемы обучения; организована по основным направлениям: духовно-нравственное, интеллектуальное, спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное.

- в-третьих, внеклассная деятельность: предметные олимпиады различного уровня, предметные недели, проектная деятельность, научно-исследовательская работа, домашние задания творческого характера;

- в-четвертых, дополнительное образование: кружки, факультативные занятия, дистанционные курсы.

Для развития творческих способностей и удовлетворения познавательной мотивации детей наиболее эффективно применение информационно-коммуникативных технологий: видео- и аудиоматериалы, видеотренажеры, презентации. Для развития способностей и природного дара детей провожу многочисленные конкурсы: «Лучший чтец», «Лучший переводчик», «Знаеток английского языка», «Юный поэт». Побуждаю детей участвовать в интеллектуальных конкурсах различных уровней: «The British Bulldog», республиканский конкурс по английскому языку для школьников 2-6 классов «ИЛЕКС», во Всероссийском открытом заочном конкурсе «Интеллект-Экспресс», марафонах, очных и заочных олимпиадах, где мои ребята занимают первые места, а также являются призерами и лауреатами. Проекты, творческие работы, олимпиады позволяют одаренным детям проявить свои неординарные способности, почувствовать ещё больший интерес к изучаемому предмету. Одаренных учеников вовлекаю в исследовательскую деятельность через внутренние познавательные мотивы, создание ситуации успеха и уверенности. Работа педагога с одаренными детьми - это сложный, постоянный процесс и требует от учителя современных знаний в области психологии одаренных детей и их обучения, тесного сотрудничества с психологами, социологами, учителями, родителями одаренных детей.

Учитель должен изучать источники об одаренных детях, чтобы учитель понял, что одаренность - это не только дар, но и испытание для ученика, и что одаренный ученик - это тоже дар и тоже испытание для учителя, то есть тот пробный камень, споткнувшись о который, можно упасть и разбиться или, напротив, преодолев боль и недоумение, подняться на более высокий уровень своего профессионального сознания и личностного становления [3, С.97].

Таким образом, считаю, что создание условий для оптимального развития одаренных, способных детей, является одним из основных направлений работы школы.

#### **Литература:**

1. Ридецкая О.Г. Психология одаренности: Учебно-практическое пособие – М.: Изд. центр ЕАОИ, 2010. – 374 с.

2. Богдавленская Д.Б., Шадриков В.Д. и др. Концепция одаренности. - М, 2003. - 66с.

3. Лебедева В.П. Панов, В.И. Учителю об одаренных детях. - М.: Молодая гвардия, 1997. – 354 с.

4. Румянцева М. В. Обучение лингвистически одаренных школьников иностранному языку в условиях дополнительного образования: дис. канд. пед. наук. - СПб., 2006. - 188 с.

**Ә.Н. Қаримуллина,**

*Теләче районы Фатих Хәснәи әсемәндәге Олы Мәтәскә урта гомуми беләм бирү мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучысы*

### **БАШЛАНГЫЧ МӘКТӘПТӘ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШНЕ ОЕШТЫРУ**

Хәзерге заман мәктәбе үзенең үсешендә катлаулы чор кичерә. Заман таләбе – баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү.

Балаларның акыл үсеше, фикерләү дәрәжәсе, психик һәм рухи дөньясы төрле-төрле. Кемдер – интеллектуаль, кемдер – эмоциональ, кемдер физик яктан көчле, кайбер балаларда әхлакый-ихтыяри көч өстенлек итә. Һәр балага шәхси якын килеп эшләгәндә генә, аның үзенә генә хас булган үсеш дәрәжәсе үзенчәлекләрен, табигый мөмкинлекләрен билгеләргә һәм сәләтен ачарга мөмкин. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күреп алабыз, үстерәбез, унай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән унышларга ирешә алабыз һәм ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала.

Сәләт, тумыштан килә торган сыйфат буларак, үзенә юлны үзе ярып барырга мөмкин. Әмма шул ук вакытта тирә-юньдәге шартлар, мохит, тәрбия һәм укыту барышында туган эмоциональ-психологик эшчәнлек, физик һәм интеллектуаль эзерлек баладагы сәләтнең үсешенә турыдан-туры тәәсир итә. Сәләтле баланың мөстәкыйль эшчәнлеге, ялгышлары-табышлары өлкәннәрнең телектәшлек шартларында барырга тиеш. Һәртөрле сәләт иясе янында остаз, педагог булуы шарт. “Һәр бала – талант иясе” дигән гыйбарә башлангыч сыйныфлар укытучысының эш девизы булырга тиеш, дип уйлыйм мин.

Һәр сыйныфта фәнгә карата нык кызыксыну, күп белергә омтылу хисләре белән янган укучылар бар. Аларга, сәләтләреннән, кызыксыну максатларыннан чыгып, дәрәс юнәлеш бирергә генә кирәк. Шундый юнәлешләрнең берсе булып укучыларны төрле фән олимпиадаларына эзерләү тора. Белгәнәбезчә, соңгы елларда кайбер Бөтенроссия һәм

республика күләм фән олимпиадалары башлангыч сыйныфлардан ук башлана. Бу безгә, башлангыч сыйныф укытучыларына, зур вазыйфа йөкли.

Олимпиадада катнашу, нинди яшътә булуына карамастан, балга зур жаваплылык өсти. Психологик яктан да зур киеренкелеккә дучар була ул. Шунлыктан, сәләтле бала белән эшлэгәндә, түбәндәге мәсьәләләрне истә тотарга кирәк дип саныйм:

– бала укытучысын хөрмәт итәргә, аңа ышанырга тиеш һәм бу – укучы белән укытучыны тагын да ныграк берләштерә генә;

– вакытны кызганмыйча күп эшләү, ләкин көндәлек режимны бозмау, чөнки баланың сәламәтлеге турында да онытырга ярамай;

– укучының фәнгә карата кызыксынуы кимемәсен өчен, эшчәнлекне төрләнדרеп тору;

– укучының унышлары белән горуруланып яши белү, һәр уңышы өчен мактау, рәхмәт сүзләре әйтү һ. б. чараларны куллану.

Сәләтле укучылар белән эшләү олимпиадалар белән чикләнеп калмый. Соңгы елларда башлангыч сыйныф укучыларына, төрле фәнни конференцияләрдә проект, эзләнү эшләре белән катнашып, үз сәләтләрен күрсәтү мөмкинлеге туды. Беренчедән, мондый төр чаралар укучыны фән, сәнгать ягыннан үстерә, аудитория алдында үз-үзен тотарга өйрәтә. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганақлардан файдаланып эзерләнә. Үзен кызыксындырган сорауларга җавап эзли. Теманы тулысынча ачып биру өчен, берничә чыганақтан файдалана. Үзенең дәлилләрен берничә галимнең фикерләре белән ачыклай. Монда укучының мөстәкыйль фикер йөртүен, эзләнүен, нәтижә ясавын асызыклап үтәргә кирәк.

Балалар искиткеч сәләтле. Араларында каләм тибрәтүче, шигыр ижат итүчеләр дә бар. Район һәм республика күләмендә үткәрелгән төрле ижат бәйгеләрендә актив катнашалар.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: дәресләрдә кулланылган эш алымнары барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән, бары тик үз эшеңне чын күнелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләргә генә кирәк.

#### **Кулланылган әдәбият**

Хуҗиәхмәтов Ә.Н. Тәрбия – мәңгелек фәлсәфә: югары һәм махсус урта уку йортлары өчен педагогикадан уку ярдәмлеге. – Казан: “Мәгариф” нәшрияты, 2001.

Хуҗиәхмәтов Ә.Н. Педагогик технологияләр. – Казан: “Мәгариф” нәшрияты, 2008.

**Л.М. Колмамедова,**

*Казандагы 42 нче урта гомуми белем биру мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

## **БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФТА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ**

*Балаларыгызны үзегезнең заманыгыздан башка заман өчен укытыгыз, чөнки алар сезнең заманыгыздан башка бер заманда яшәү өчен дөньяга килгәннәр.*

*Р.Фәхрәддин.*

Белем сыйфатын күрсәтүче төп юнәлешләренең берсе – сәләтле балалар белән эшләү. Замана таләбе – баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү. Укытучылар, психологлар сәләтле балаларның бу үзенчәлеген төрлечә фаразлыйлар. Гадәттә, мәктәп программасын үзенең яшътәшләренә караганда тизрәк һәм тирантеррәк үзләштерә торган укучыны сәләтле, дип атыйлар. Бала вакыйгаларны, исем, фамилияләрен, сан, кагыйдәләрен жинелрәк исендә калдыра, яна теманы тизрәк үзләштерә, мәсьәләләрне тизрәк чишә, хатасыз яза. Әмма сәләтлеле бала тормыш-көнкүрештә – бертөрле, ә фәндә икенче төрле мәгънә белдерә. Бер өлкәдә, әйттик, физик тәрбиягә сәләтле бала математиканы бөтенләй белмәскә мөмкин. Сәләтлелекне психиканың хәтер, фикерләү, дикъкат кебек үзенчәлекләре белән бутарга ярамай. Кеше эшчәнлегенең төрле өлкәләрендә дә махсус сәләт кирәк. Укучының сәләте турында аның өлгерешенә карап фикер йөртәләр. Балалар узара үзләренең белем алу активлыгы белән бер-берсеннән аерылалар: нәкъ менә шундый аерымлык аларның шәхси сыйфатларына караганда өлгерешенә күбрәк тәсир итә.

Әгәр баланы, ул мәктәпкә кергәнче үк укырга, язарга, гади күнегүләрен үтәргә, мәсьәлә чишәргә, рәсем ясарга өйрәткән булсалар, 1 нче сыйныфтан аның психик сыйфатлары, шөгыйльләнгәнмәгән балаларныкы белән чагыштырганда, ныграк үскән була. Бу куруенешне 1 нче сыйныф укучыларында күзәтәбез. Шулу вакытта ярыйсы ук эзерлекле пассив бала мәктәптә укуда артта кала һәм акрынлап уртача укучы була. Әгәр дә бала актив булмаса, аның төп психик функцияләре (сөйләмә, хәтерә, фикерләү сәләте) үсешә тоткарлана. Шулай итеп, хезмәттән, тырышлыктан башка талант сүнәргә, үсештән туктарга мөмкин. Баланың сәләтле булуы хәзерге заманда гаиләләренең кече яшътән балаларын төрле түгәрәкләргә йөртүе белән дә бәйле. Андый балалар тизрәк социумга ияләнә, аларның аралаша белү сәләте үсеш ала.

## **УКУЧЫЛАРНЫҢ ЭЗЛӘНҮ-ТИКШЕРЕНҮ ЭШЕН ОЕШТЫРУ**

Бүгенгесе көндә мәктәпләрдә укучыларны фәнни эшкә җәлеп итү актуаль мәсьәләләрнең берсе булып тора. Балаларның акыл үсеше, фикерләү дәрәжәсе төрле-төрле, шуңа күрә һәр балага шәхси якин килеп эшлэгәндә генә, аның үзенә генә хас булган үсеш дәрәжәсе үзенчәлекләрен, табиғый мөмкинлекләрен билгеләргә һәм сәләтен ачарга мөмкин. Мәктәптә эшләү дәверендә, мин шуңа инандым: һәр сыйныфта да сәләтле, кызыксынучан балалар була, бары тик аларны вакытында барлап, сәләтләрен тиешле юнәлештә үстерүне оештыра белергә генә кирәк.

Фәнни-тикшеренү эшен башкару дәвамында, укучыда фәнгә кызыксыну уяна. Укучының логик фикер йөртү сәләте арта, ул фәнни әдәбият белән кызыксына, эзләнә. Фәнни-тикшеренү эшчәнлеген оештыруга, әлбәттә, мотивация булдыру мөһим. Эшнә укучы кызыксынып, теләп башкарырга тиеш.

Тикшеренүне үз эченә алган проект эшләрен күп очракта өлкән класс укучылары башкара. Алар укучыдан тирән һәм логик фикерләүне, кирәкле материалны эзләп табып сайлап алуны, чагыштыруларны кулланып нәтижә ясауны сорый торган катлаулы һәм фәнниккә нигезләнгән эш төрләре. Бу төр эзләнү эшләре, бигрәк тә, сәләтле укучыларны үзенә җәлеп итә. Иң беренче эш итеп, укучыларга якинрак, гадирәк темалар тәкъдим иттем, мәсәлән, “Авылым тарихы”, “Мәктәбем тарихы”, “Туган авылымда халык авыз ижаты”. Укучылар, үзләренә якин теманы сайлап алып, материал тупладылар. Җыелган материалларны туплау һәм эшкәртү нәтижәсендә, фәнни эш барлыкка килде. Бу эшләр белән, шактый гына тәҗрибә туплап, бәйгеләрдә дә катнаштык.

Быелгы уку елында Бөек Жинүнең 75 еллыгы буенча шактый проект эшләре эшләдек. Мәсәлән, “Якташ хатын-кызларыбыз Бөек Ватан сугышында”, “Сугыш чоры балалары”, “Сугыш чорында хатын-кыз язмышы”, “Минем әбием – сугыш чоры баласы” һ.б.

Проект эшенә керешеп, төрле эзләнүләр алып бардык, сораштырулар үткәрдек. Мәктәбебезнең музей-почмак материаллары белән таныштык. “Хәтер китабы”, “Алар жинү алып кайтты” китапларын укып чыктык, әби-бабаларыбыз тормышын өйрәндек. Бу безгә шактый материал туплауга мөмкинлек бирде. Аннары укучылар үзләре туплаган материаллар буенча фәнни-эзләнү эшләрен башкардылар.

Яна укыту методикасы баланың кече яшьтән үк нәрсәгә сәләтле, һәвәс булуын билгели ала. Балаларның ни дәрәжәдә сәләтле, талантлы булуын укытучылар, психолог, социаль педагоглар өйрәнергә һәм алардагы бу сыйфатларны үстерергә ярдәм итәргә тиеш. Монда исә укытучының роле әһәмиятле. Укытучы сәләтле бала белән төрле юнәлешләрдә эш алып бара башлый.

Мәсәлән, шуларның берсе – олимпиадага эзерләү. Иң беренче чиратта, сәләтле балалар белән эш планы төзибез. Эш төрләрен билгелибез, үткәрү вакытын күрсәтәбез. Балаларның сәләтен, акыл эшчәнлеген үстерүнең нәтижәле системасын булдыру юнәлешендә эшләү зур жаваплылык сорый. Укытучы, ел дәвамында табиғый сәләтле балаларны ачыклау һәм барлау белән беррәттән, эш төрләрен тулыландыра, барлый. Сәләтләрә иң югары үсештә булган укучылар белән аерым эшләү өчен түбәндәгеләр алымнарны куллану сорала һәм алар зур нәтижеләргә китерә:

- дәрәсләрдә программа материалын тирәнтен, жентекләп укыту;
- мөстәкыйль фикер йөртүгә ярдәм итә торган эш формалары, методлары, стандарт булмаган алымнар куллану, башкаларга караганда катлаулырак биремнәр һәм күнегүләр тәкъдим итү, өстәмә әдәбият белән эшләү;
- тикшерү методы белән лаборатор һәм практик эшләр үткәрергә тәкъдим итү;
- дәрестән тыш өстәмә шөгылләнү.

Балалар белән китапханәгә экскурсияләр оештыру, аларны кызыксындыру, балаларга багышланган газета-журналлар белән таныштыру да зур нәтижеләр бирә. Шулай ук эти-әниләрне бу эшкә тарту мөһим. Шәхсән үзләре язылып, газета-журналларны алдырып, дәрестә алар белән танышу, бүлешү дә мөһим бу эштә. Мисал өчен “Умняшка” балалар өчен махсус айлык басманы алыгыз. Анда берсеннән-берсе кызыклы, матур рәсемнәр, иллюстрацияләр, әкият геройлары, ребуслар урын ала. Иң мөһиме, телефон приложениесе аша журналдагы биремнәрне үтәргә була. Менә дигән кызыксындыру чарасы. Укучыларны ел дәвамында “Татарча хатасыз”, “Эрудит”, “Әбиемнең сандыгы”, “Татарча өйрәнәм”, “Зирәк тиен”, татарча Winkid кебек бәйгеләрдә, халыкара конкурсларда, интернет, газета-журналларда игълан ителгән төрле конкурс һәм олимпиадаларда катнаштыру балаларда зур жаваплылык үстерә.

### **Кулланылган әдәбият**

1. Вәлиева Ф.С., Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы. – Казан: Раннур, 2000.
2. Интернет басма челтәре «Мәгариф-уку» (перевод «Просвещение-чтение»), 2020.
3. Балалар өчен “Умняшка” танып белү журналы, 2020.

Ана телендә башкарган фәнни эшләр, туган телгә мэхәббәт тәрбияләү белән бергә, татар халкының көнкүрешен, халык авыз ижатын, тарихын, билгеле шәхесләрән, батыр улларын өйрәнүгә бәйле рәвештә укучыларда патриотик хисләр дә тәрбиялиләр.

Фәнни тикшеренү эшен яклау да бик зур осталык сорый. Укучы, интонацияне дөрөс куеп, сөйләм телендә хаталар жибәрмичә, 5-7 минут аралыгында башкарган эше турында мәгълүмат житкерергә һәм, әлбәттә, югалып калмыйча, сорауларга җавап биреп, үз дәлилләренен өстен якларын күрсәтә белергә дә тиеш. Укучы моны укытучы ярдәменнән башка гына башкарып чыга алмый. Шуңа күрә, укучыларның һәр эшенә ярдәм итеп, ижади якын килеп эшлэгәндә генә, зур үсешкә ирешеп була, дип уйлыйм.

Ижади эшчәнлекне үстерү һәркемгә дә кирәк. Мондый укучы мөстәкыйль фикерли белә, үз карашын яклай ала. Иң мөһиме: аның күңеле, хисләре байый, ә инде күңеле бай икән, аның фикерләү сәләте дә югары була. Шушы максатка ирешәбез икән, димәк, үз бурычыбызны үтәдек, дигән сүз.

Проект эшчәнлегә белән системалы шөгылләнү укучыларда бик күп унай сыйфатлар булдыруда нигез булып тора. Моно без быелгы уку елында 9 нчы сыйныф укучыларының индивидуаль йомгаклау проектларын яклау барышында күрдек. Алар сыйныфташлары һәм комиссия каршында үз фикерләрен тулы, дөрөс итеп ачып бирә белүләрен күрсәттеләр.

Фәнни эш белән шөгылләнү укучыны күп нәрсәгә өйрәтә: уйлау мөмкинлекләре киң ачыла, логик фикерләү дәрәжәсе үсә; төрле чыганаclar белән мөстәкыйль эшләргә, төрле чыгышлар ясарга өйрәтә. Ә инкыйммәтлесе – аларда, үз нәтижеләрен күргәннән соң, ижат дәрте кабынуы.

**И.В. Минеева,**

*учитель музыки МБОУ «Высокогорская СОШ № 3»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **НЕКОТОРЫЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ВОКАЛИСТАМИ ПО МЕТОДИКЕ ДМИТРИЯ ОГОРОДНОГО**

Музыкальное воспитание, как и вся эмоциональная сфера, тесно связаны с движением, с двигательной деятельностью. Огромную роль в эффективности любой деятельности ребенка играют мышечные ощущения, организация движений учащихся. Особую роль во время пения приобретает организация движений рук, с особым вниманием к движениям кистей рук. По мнению исследователей, движения кистей настолько связаны с движения-

ми голосового аппарата, что есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. «Пение рождается на кончиках пальцев...» - так говорил выдающийся вокально-хоровой педагог и методист Дмитрий Ерофеевич Огороднов - создатель уникальной системы воспитания певца.

Некоторые приёмы из методики Д.Огородного я начала использовать уже очень давно, и они оказались достаточно действенны. Соединение движение рук и пения, помогают детям почувствовать высоту звука, и способствует более лёгкому восприятию мелодии. В ходе упражнений согласованно работают голосовой аппарат, руки, слух, зрение, мозг. Ребёнок начинает точнее управлять не только своим голосом, но и собой, потому что в постановке голоса активно участвуют жесты рук.

Руки непосредственно участвуют в постановке голоса. И не только голоса. Руки - наш второй артикуляционный аппарат, а ещё их называют «второй головной мозг». Чтобы добиться художественного результата, научить свой голос быть гибким и послушным, надо «приручить» его - и образно, и буквально взять в свои руки, научиться общаться с ним при их помощи. Между состоянием рук человека и свойствами его личности существует самая тесная связь. Работа с голосом идет напрямую через пластику жеста. Без рук - никуда!

По методике Дмитрия Огородного существует 6 видов художественных музыкальных движений в вокально-хоровой работе:

- художественное тактирование;
- работа по алгоритм постановки голоса и воспитанию вокальных навыков и музыкальности;
- ладово-вокальные жесты;
- декламацию с жестикюляцией;
- вспомогательные движения при вокальной работе над песней;
- поиски выразительных движений во время слушания музыки.

Из них я постоянно использую 3 вида. Это декламацию с жестикюляцией. С помощью этого вида обучающиеся достаточно быстро раскрепощаются, становятся, более, свободней в пении и легче воспринимают любые образы, заложенные в песне.

Вспомогательные движения при вокальной работе над песней помогают воспроизвести точный звук. Если нам надо взять верхнюю ноту, то мы руку забрасываем сверху, так как к звуку надо не подъезжать, а брать сверху. Работа над артикуляцией требует сосредоточенности, и именно руками мы помогаем показывать эмоциональность состояния произносимого текста и т.п.

Поиски выразительных движений во время слушания музыки также снимают напряжение при исполнении вокального произведения. Все пес-

ни мы исполняем с определёнными движениями. И движения эти настолько естественны и свободны, что воспринимаются как обязательным атрибутом музыкального номера. Они выливаются из самого ритма и мелодической линии музыкального материала.

Его методика существенно отличается от традиционной системы музыкального образования. Даже если человеку от природы «медведь наступил на ухо», но при этом есть большое желание получить музыкальное образование, ему даётся шанс. В этой системе не отбраковывается никто: у каждого, кто готов настойчиво работать над собой, есть возможность стать певцом и музыкантом.

В настоящее время доказано, что основным «музыкальным инструментом» человека является не слух, а голосовой аппарат в целом (в него входит и слуховой орган как приемник звука и как механизм обратной связи). Ведь ухом, посредством барабанной перепонки мы ничего не чувствуем. Чувствуем сердцем, а еще больше «горлом», где расположены тончайшие голосовые мышцы. Музыкальные эмоции - это, на самом деле, реакция нервно-мышечной системы голосового аппарата. Мы сопереживаем и тогда, когда не слышим, а видим человеческое горе, и слух в этом вообще не участвует. А голосовой аппарат выполняет эту роль, поскольку он - аппарат речи, с которой связано в человеке всё человеческое...

Используя инновационные технологии и методы работы на занятиях по вокалу, мы не должны забывать о самой главной задаче - это воспитание ребенка. Воспитательный процесс отличается длительностью, вариативностью, неопределенностью.

#### **Список использованных источников:**

1. Огороднов Д.Е. Пение рождается на кончиках пальцев...№12, Музыкальная жизнь, 2011.
2. Огороднов Д.Е. Методика комплексного воспитания вокально-речевой и эмоционально-двигательной культуры человека [Электронный ресурс] URL: <http://www.ogorodnov.info/> (Дата обращения 08.10.2020).
3. Огороднов Д. Е. Методика музыкально-певческого воспитания [Электронный ресурс] URL: <http://www.ogorodnov.info/> (Дата обращения 06.10.2020).

**Е.Ф. Морозова,**  
учитель начальных классов  
МБОУ «Высокогорская СОШ №3»  
Высокогорского муниципального района  
Республики Татарстан

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного образования. Она требует комплексного и системного подхода. Главная цель моей работы с одаренными детьми - создать благоприятные условия для организации познавательной деятельности учащихся, активизировать обучение, дать детям возможность проявить собственную инициативу. При работе с одаренными детьми важно учитывать личностные и возрастные особенности каждого ребенка, характер семейных отношений и развитие эмоционально - волевых качеств детей.

Я использую следующие формы работы с одаренными учащимися:

- творческие мастерские;
- кружки по интересам;
- конкурсы;
- интеллектуальный марафон;
- участие в олимпиадах;
- работа по индивидуальным планам;
- научно-исследовательские конференции.

На уроках при работе с одаренными детьми эффективны методы:

Метод сравнения. Дает возможность сопоставить версии разных учащихся, а также их версии с культурно-историческими аналогами, сформированными великими учеными, философами и т. д.

Метод конструирования понятий. Способствует созданию коллективного творческого продукта - совместно сформулированного определения, понятия.

Метод путешествия в будущее. Эффективен в любой общеобразовательной области как способ развития навыков предвидения, прогнозирования.

Метод придумывания. Позволяет создать неизвестный ранее ученикам продукт в результате определенных творческих действий.

Метод эвристических вопросов. Ответы на семь ключевых вопросов: Кто? Что? Зачем? Где? Чем? Когда? Как? и их всевозможные сочетания порождают необычные идеи и решения относительно исследуемого объекта.

Метод «Если бы...». Помогает детям нарисовать картину или составить описание того, что произойдет, если в мире что-либо изменится. Вы-

полнение подобных заданий не только развивает воображение, но и позволяет лучше понять устройство реального мира.

«Мозговой штурм». Позволяет собрать большое число идей в результате освобождения участников обсуждения от инерции мышления и стереотипов.

Метод вживания. Позволяет учащимся посредством чувственно - образных и мыслительных представлений «переселиться» в изучаемый объект, почувствовать и познать его изнутри.

В результате использования данных форм и методов работы с одаренными детьми повысилась мотивация учебной деятельности и самостоятельность учащихся в добывании знаний. Успешно развиваются навыки работы с научно-популярной, учебной и справочной литературой, развиваются творческие способности учащихся, повышается познавательная активность детей и участие в различных конкурсах, олимпиадах и соревнованиях.

#### Список используемых источников:

1. Ушаков Д. В. Психология одаренности: от теории к практике.- М., 2000.
2. Одаренный ребенок: особенности обучения: пособие для учителя / под ред. Н.Б. Шумаковой. - М.: Просвещение, 2006. - 239 с.

**А.М. Мухаметзянова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Высокогорская СОШ №3»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ

Младший школьный возраст — период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важнейшей проблемой нашего общества является сохранение и развитие одаренности. Перед учителями начальных классов стоит основная задача – способствовать развитию каждой личности. Поэтому важно установить уровень способностей и их разнообразие у наших детей, но не менее важно уметь правильно осуществлять их развитие.

Выявление одаренных детей должно начинаться уже с первого класса на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Если школьник с первого класса подготовлен к тому, что он должен учиться создавать, придумывать, находить оригинальные решения, то формирование личности будет проходить на основе

обогащения её интеллектуального профиля.

Свою работу с одаренными детьми в 1 классе я начинаю с диагностики особенностей личности. По итогам диагностических тестирований, наблюдений, составляю краткий «портрет» на каждого ученика. Для выявления потенциала одаренности использую тест-анкету, разработанную американскими психологами А. де Ханом и Г. Кафом. Тест-анкета имеет 8 блоковых индикаторов. Помогает выявить одаренность ребенка в областях: технической, музыкальной, артистической, интеллектуальной, спортивной, литературной, научной, художественной. Предназначена для исследования старших дошкольников и младших школьников.

Предлагаемый А.А. Лосевой тест – опросник для родителей ориентирован на получение разнообразной информации о ребенке, индивидуальных особенностях его развития. Тест-опросник включает вопросы о физическом развитии ребенка, его познавательной активности, интересах, проявлениях творческой активности и любознательности, наличии у него определенных знаний и умений, специальных способностей. Вопросы затрагивают также некоторые особенности личности ребенка: общительность, стремление к лидерству, настойчивость в достижении цели.

Но необходимо помнить, что применение только данных и других тестов при обследовании школьников не всегда может служить достаточно надежным показателем детской одаренности, так как однократное обследование школьника может только ориентировать учителя на особенности развития. При этом выявление детской одаренности является первым звеном в любой работе с одаренными детьми.

Опираясь на собранные данные, планирую разноуровневую работу по развитию различных категорий одаренности учащихся. На каждого выявленного ребёнка заводится карта одаренности (рис. 1).

ФИО ребенка	Направление подготовки	Индивидуальная работа	Дополнительные занятия (тема)	Посещение кружков (название)	Участие в проектах	Работа с родителями	Участие в олимпиадах, конкурсах	Мои достижения

Рис.1. Основные направления информации в карте одаренности

Следует отметить, что важным в работе с одаренными детьми является не только своевременная диагностика и отбор, но и обеспечение их дальнейшего развития. От того, как организована работа с данной категорией учащихся, во многом зависит успешность работы с ними.

В целях поддержки интереса к предмету и развития природных задатков учащихся использую творческие задания, занимательные опыты, материалы и задачи по математике, окружающему миру, русскому языку, литературе повышенной трудности. Провожу конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, соревнования, где каждый может проявить свои способности.

Одной из форм работы с одаренными детьми является и проектирование. Проектный метод представляет такой способ обучения, который можно охарактеризовать как «обучение через делание», когда учащийся самым непосредственным образом включен в активный познавательный процесс, самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует возможные варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя «по кирпичикам» новые знания и приобретая новый учебный жизненный опыт.

Этот метод находит применение на различных этапах обучения в работе с учащимися и при работе с материалом различной сложности. Метод адаптируется к особенностям практически каждого учебного предмета и в данном аспекте несет в себе черты универсальности.

Еще одна из форм работы с одаренными детьми – это участие в конкурсах и олимпиадах. Конкурсы и конференции различного уровня для учащихся называют «стартом в науку, в жизнь», и подготовку к этому самому старту нужно начинать именно в начальной школе.

#### **Литература:**

1. Одаренный ребенок в школе [Электронный ресурс] URL: <https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/testi/odarionnyiriebionokvshkolie>
2. Методы выявления одаренности у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/konsultaciya-metodiviyavleniya-odarennosti-u-detey-doshkolnogo-vozrasta-3647759.html>.
3. Формы и методы работы с одаренными детьми в начальной школе [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/formi-i-metodi-raboti-s-odarennimi-detmi-v-nachalnoy-shkole-3329906.html>.

**И.А. Мясникова,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ «СОШ №2 с углубленным изучением отдельных предметов»*

*Бавлинского муниципального района Республики Татарстан*

## **КАЖДЫЙ РЕБЕНОК СПОСОБЕН СОЗИДАТЬ И ТВОРИТЬ**

*Ребенок - это факел, который нужно зажечь,  
а не сосуд, который нужно наполнить*

Каждый ребенок способен созидать и творить, дарить нам взрослым минуты счастья. Любая школа призвана выполнять социальный заказ, поэтому она должна своевременно и гибко реагировать на то, что условия общественной жизни быстро изменяются. Эти изменения требуют от людей таких качеств, как умение принимать самостоятельные и нестандартные решения, способность гибко реагировать на жизненные ситуации, - то есть, все те характеристики, которые, с одной стороны, являются составляющими одаренности, а с другой стороны – помогают человеку адаптироваться в любых социальных условиях. Одаренные дети – это дети, обладающие врожденными высокими интеллектуальными, физическими, художественными, творческими способностями. Детская одаренность – это важнейшая мировая, комплексная, психолого-педагогическая и социально-общественная проблема во всех развитых странах.

Проблема раннего выявления и обучения талантливой молодежи - самая важная в сфере образования. От её решения зависит интеллектуальный и экономический потенциал города, области и государства в целом.

Начальная школа, является фундаментом для дальнейшего обучения и развития ребенка, остается вне сферы влияния образования, ориентированного на повышение интеллектуальных и творческих возможностей ребенка. Все дети нуждаются в развивающем обучении, в заботе о творческом развитии личности. Все это актуально и справедливо.

Формы работы с одаренными учащимися могут быть разнообразными такими как:

- творческие мастерские;
- групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися;
- кружки по интересам;
- конкурсы;
- интеллектуальный марафон;
- участие в олимпиадах;
- работа по индивидуальным планам;
- научно-исследовательские конференции.

Так, как я сегодня затронула вопрос одаренности, мне хотелось бы поделиться своим опытом работы с детьми во внеурочное время. Мной разработаны две программы по внеурочной деятельности это «Одаренный ребенок» и «Берестяная мозаика».

Программа «Одаренные ребенок» построена таким образом, что младшие школьники испытывают значительную потребность в дополнительном материале. Через тестирование, совместно с психологом, были выявлены учащиеся с учебной, художественной, физической деятельностью. Основные знания и навыки по математике и русскому языку младшие школьники получают на уроках – в рамках действующих учебных программ. А на занятиях по дополнительному образованию я стремилась дополнить материал интересными сведениями, занимательными задачами, загадками, ребусами, кроссвордами, заданиями повышенной трудности.

Эта еженедельная кропотливая, систематическая работа, привели к ожидаемым результатам. На протяжении нескольких лет учащиеся занимали и занимают призовые места в международных, республиканских, муниципальных интеллектуально-творческих конкурсах и олимпиадах.

В начальном периоде обучения детям присуща повышенная любознательность. И это качество ребенка надо всеми силами поддерживать, направлять и развивать. В кружке «Берестяная мозаика», любознательность является тем началом, которое помогает приобщить растущего маленького человека к познанию окружающего мира, научному пониманию процессов, происходящих в нем.

Знакомство с народной культурой развивает познавательные интересы детей, их мировоззрение, их речь, обогащает их активный словарь. В процессе работы ребенок размышляет и творит.

Ведь береста - это чудо-материал: красивая, пластичная, прочная, легкая, а главное, обладает необыкновенной энергетикой. На душе становится радостно, когда видишь огоньки в глазах детей при виде произведений народных мастеров и желание сделать подобное своими руками.

При изготовлении конкретной поделки дети учатся планировать и контролировать свою деятельность, а также анализировать и адекватно оценивать ее результаты. Таким образом, формируется целенаправленная деятельность учащихся.

Ученики принимают участие во всех выставках районного и городского значения, где ребята становятся победителями и лауреатами этих конкурсов на протяжении уже 5 лет.

Большую роль в работе с детьми во внеурочное время играет классный руководитель. Я, как классный руководитель, помогаю своим ребятам самоопределиваться, найти себя в различных мероприятиях. Только лишь безусловная вера в добрые начала, заложенные в каждом ребенке, может дать

положительные результаты. Это и есть момент истины, смысл педагогической деятельности, мера профессионального удовлетворения.

Если посмотреть на «модуль» человека. Ученые считают, что творческая личность должна обладать следующими характерными качествами:

- готовая жить и трудиться в современных условиях;
- готовая применять полученные знания;
- должна быть индивидуальностью;
- обладающая культурным потенциалом.

Но, увы, все люди индивидуальны и стандартов, быть просто не может, но стремиться к воспитанию именно такой личности мы должны, при этом учитывать, что каждый ребенок индивидуален - это свеча, зажженная на Земле, давайте постараемся сделать так, чтобы она в наших руках не погасла.

**Г.Н. Якупова,**

*воспитатель,*

**Г.Р. Насырова,**

*музыкальный руководитель,*

**Р.Р. Калимуллина,**

*музыкальный руководитель,*

**Ч.А. Хабибрахманова,**

*воспитатель,*

*МБДОУ «Красносельский детский сад «Тургай» комбинированного вида»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

В наше время проблема раннего выявления и развития одаренности все больше возрастает. Дошкольное детство - благоприятный период для развития одаренности. Поэтому в практике дошкольных учреждений остро встает вопрос целенаправленной и систематической работы всего педагогического коллектива по выявлению и развитию одаренных дошкольников. В эту работу должны быть включены воспитатели групп, специалисты, семья.

В современном обществе растет потребность в творческих, активных людях, способных нестандартно решать поставленные задачи. Мы, педагоги, процессу выявления, обучения и воспитания одаренных, талантливых детей в своей работе придаем большое значение. Работа с одаренными и способными детьми является одним из важнейших аспектов нашей работы.

Все дети от природы обладают творческим началом. Чтобы развить человека, необходимо рационально выбрать цели, содержание, методы, формы его обучения. Ребенок, обучаясь, должен иметь возможность творить, фантазировать на доступном ему уровне и в известном мире понятий. Задача детского сада состоит в том, чтобы вовремя увидеть способности ребенка, поддержать и развить его способности.

Разработка и внедрение инновационных технологий и перспективных направлений в работе с одаренными детьми является одним из главных направлений в работе по повышению качества дошкольного образования. Благодаря инновационной образовательной деятельности происходит развитие образовательного процесса, позволяющего получить высокий результат.

В нашем саду ведется работа по созданию условий для выявления и развития одаренностей у детей, проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей в различных видах деятельности. Участниками образовательного процесса в ДООУ по выявлению одаренных и талантливых детей являются воспитатели, музыкальные руководители, родители. Педагоги, организующие работу с одаренными детьми, знают психологию одаренности, инновационные технологии, методы и приемы выявления детской одаренности. Наша главная задача - помочь ребенку развиться, проявить свой творческий потенциал.

В детском саду в группах старшего дошкольного возраста имеется программа по выявлению и развитию одаренных детей, которая базируется на таких общепедагогических принципах воспитания, как целенаправленность, индивидуальные и возрастные особенности, уважительное отношение к личности. В детском саду создана специальная, развивающая, творческая среда, которая способствует выявлению одаренных детей и развивает их творческий и интеллектуальный потенциал, помогает утверждению чувства уверенности в себе, дает возможность использовать свои способности, проявить самостоятельность, инициативность, творчество.

Музыкальные руководители выявляют музыкально-одаренных детей, развивая у них ладовое чувство, способность к слуховому представлению, музыкально-ритмическое чувство. Для родителей детей с высоким уровнем музыкальности проводятся индивидуальные консультации по вопросам развития и музыкального воспитания детей. Для детей с высоким уровнем развития музыкальности организована дополнительная индивидуальная работа, которая предполагает в дальнейшем участие в фестивалях, конкурсных программах и проектах на местном, муниципальном уровнях, подготовка сольных номеров для концертных программ и досуговых мероприятий.

В нашем ДООУ созданы условия для работы в данном направлении:

музыкальный зал с необходимым материалом (картотека художественного слова, подборка музыкального аудиоматериала, записи стихов русских поэтов о природе, репродукции известных художников, дидактические пособия и игры, презентации по классической музыке и т.д.). У музыкальных руководителей детского сада имеются лицензированные авторские разработки, игры.

В группах приобретено и изготовлено ряд интеллектуальных, спортивных игр и пособий (разнообразные конструкторы, разные атрибуты для театрализованной деятельности и т. д.), созданы творческие уголки, с учетом интересов и склонностей детей, приобретены различные дидактические игры интеллектуальной направленности. В коридорах детского сада имеются многофункциональные наборные полотна с пиктограммами по изучению и закреплению пройденного материала.

По обучению детей родному языку специалистами сада были созданы круги «Лулия». В каждой группе руками воспитателей сделаны лэпбуки, ковробуки по различным образовательным областям. В детском саду есть мольберты из оргстекла, на которых дети с удовольствием рисуют, проявляя свои творческие способности.

В группах работают опытные и творческие воспитатели, которые стремятся к инновациям и к саморазвитию.

В ДООУ организована работа с одаренными детьми и их родителями:

- активизирована работа по организации различных состязаний интеллектуального и творческого характера (это создает возможность детям проявлять свои способности и почувствовать успешность своей деятельности, стимулирует к активности, к достижению более высоких результатов);
- педагоги организуют мастер-классы;
- выпускают буклеты, печатные консультации, памятки для родителей и с целью развития творческих способностей детей;
- в совместной практической деятельности дети и родители выпускают стенгазеты, организуют выставки творческих работ;
- участвуют в различных творческих и познавательных конкурсах.

Воспитание и обучение одаренных детей – трудная задача, а работа педагога с одаренными детьми - это сложный, никогда не прекращающийся процесс, требующий личностного роста, тесного сотрудничества со специалистами и родителями одаренных детей. И это стоит того, потому что при создании в детском саду и в семье благоприятных условий, где воспитывается одаренный ребенок, при совместной работе, за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей и одаренности.

**Ю.В. Нуруллина,**  
*методист МКУ «Управление образования  
Лаишевского муниципального района  
Республики Татарстан»*

## **АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Проблема работы с одаренными обучающимися чрезвычайно актуальна для современного общества. Реализация данной программы предъявляет высокие требования к образовательной организации:

- качественное преподавание по всем предметам;
- высококвалифицированные и интеллигентные педагоги;
- школьные традиции;
- уважение личности ребенка, его развитие сопровождается через уроки, внеурочную деятельность и систему дополнительного образования.

Основной идеей работы по выявлению и развитию одаренных детей является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей образовательных организаций и других ведомств с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей.

Основные идеи работы с одаренными детьми:

- каждый ребенок способен, но эти способности различны по своему спектру и характеру проявления;
- внешние проявления одаренности возможны при высокой мотивации собственных достижений и при наличии необходимых условий;
- педагогическая задача - выявить своеобразие одаренности ребенка и создать необходимые условия для ее развития и реализации (специальные образовательные услуги; обогащенность развивающей среды, включающую увлекающую ребенка деятельность; мотивация его собственных активных усилий по совершенствованию способностей);
- в основе развития любой одаренности лежит мышление; отсюда ведущей в работе с одаренными детьми является развивающая мыслительные процессы образовательная деятельность, содержательно, технологически и организационно обеспеченная;
- основополагающими элементами системы работы с одаренными детьми являются: культивирование одаренности из общей среды; обогащенная адаптивная образовательная среда, предоставляющая возможность проявления и развития; ресурсное обеспечение и управление всей этой деятельностью;
- деятельность педагога по выявлению, поддержке и развитию одаренного ребенка требует особых профессиональных компетентностей, а зна-

чит и специальной профессиональной подготовки, при этом разный уровень одаренности требует разного уровня профессионализма педагога: педагога-исследователя, педагога-наставника, педагога - консультанта.

Жизнь требует от школы подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям, коммуникабельного и конкурентоспособного.

**Р.Х. Гизатулин,**  
*учитель физической культуры МБОУ «Октябрьская СОШ»,  
поселок Октябрьский Верхнеуслонского муниципального района  
Республики Татарстан*

## **ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Во все времена, любое общество нуждалось в одаренных людях, и задача общества состояло в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей.

В современном мире наблюдается повышенный интерес к проблемам выявления, обучения и развития одаренных детей с самого раннего возраста. Одаренность ребенка сегодня понимается как способность к выдающимся достижениям в любой социально значимой сфере человеческой деятельности, как достижения и как возможность достижения. Проблема одаренности представляет собой комплексную проблему, в которой пересекаются интересы разных научных дисциплин. Основными из них являются проблемы выявления, обучения и развития одаренных детей, а также проблемы профессиональной и личностной подготовки педагогов, психологов и управленцев образования для работы с одаренными детьми.

Смысл, сказанного мной, в том, что нужно принимать во внимание и те способности, которые уже проявились, и те, которые могут проявиться. Не каждый ребенок способен реализовать свои способности. Очень многое зависит и от семьи, и от школы, и, следовательно, от подготовки педагогов для работы с ними.

Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача школы – поддержать ребенка и развить его способности, подготовить для того, чтобы эти способности были реализованы.

Одаренность детей может быть установлена и изучена только в процессе обучения и воспитания, в ходе выполнения ребенком той или иной содержательной деятельности, поэтому важную роль в выявлении и дальнейшем развитии одаренных детей играют классные руководители, педа-

гоги.

В современном мире очень актуальны проблемы выявления, диагностики, формирования, обучения и развития одаренных и талантливых детей. Правильное построение взаимоотношений одаренного ребенка с окружающим миром позволит ему наиболее полно проявить свои способности. Очень важно создать благоприятную психологическую обстановку для одаренного ребенка, которая поможет преодолению разрыва между интеллектуальным и личностным развитием и будет способствовать их развитию.

Необходимо помочь родителям и самому ребенку правильно организовать учебную деятельность. Сегодня, на наш взгляд, более продуктивное решение проблем мы видим в создании специальных программ для работы с детьми со всеми видами одаренности. Физическое воспитание тесно связано с нравственным, трудовым, умственным, эстетическим воспитанием школьника и активно содействует всестороннему развитию детей.

Быть здоровым – выгодно биологически, так как организм более эффективно и долговременно сохраняет свою природу. Также здоровье выгодно экономически - здоровые люди дольше сохраняют трудоспособность, они определяют экономическое развитие страны, ее обороноспособность, а также здоровье нации в целом. Здоровье выгодно эстетически – здоровый ребенок, подросток, да и взрослый человек отличается своей привлекательностью, заряжая окружающих своей положительной энергией.

Значит, развитие творческой и спортивной одаренности становится одной из основных задач современного образования. Чаще всего творчески и спортивно одаренные дети не испытывают тех проблем, с которыми сталкиваются высоко интеллектуальные учащиеся. Но все-таки таких детей необходимо также выявлять на ранней стадии их развития, давать возможность раскрыться, проявить себя. Для этого в школе проводятся различного рода спортивные, танцевальные, музыкальные конкурсы, творческие проекты, театральные мастерские и студии, чтобы способствовать самовыражению творчески одаренных и спортивно одаренных детей.

**М.В. Гизатуллина,**

*учитель начальных классов МБОУ «Октябрьская СОШ»,  
посёлок Октябрьский Верхнеуслонского муниципального района  
Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

*В душе каждого ребенка есть невидимые струны.  
Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат.*

*В.А. Сухомлинский*

На сегодняшний день чрезвычайно актуальна проблема выявления и поддержания одаренных детей. Раскрытие и реализация способностей таких детей важна не только для самого ребёнка и его ближайшего окружения, но и для общества в целом.

Одаренные дети - это дети, которые признаны образовательной системой превосходящими уровень интеллектуального развития других детей своего возраста.

Существуют различные виды одаренности, проявляющиеся в разных областях деятельности:

- музыкальное дарование;
- художественная одаренность;
- математическая одаренность;
- литературная одаренность;
- социальная одаренность.

Любой ребёнок обязательно имеет одаренность в одной из областей человеческой деятельности. Основной формой диагностики в начальных классах является наблюдение. После того как учитель заметит яркие способности ученика, необходимо выявить уровень одаренности.

В начальную школу приходят дети, которых можно отнести к категории одаренных. Эти дети имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления; активную познавательную потребность; испытывают радость от добывания знаний, умственного труда. Отличаются умением чётко излагать свои мысли, насыщенная потребность в получении знаний.

В учебной деятельности работа с одаренными детьми основывается на дифференцированном подходе, что способствует расширению и углублению знаний. Поэтому работа с одаренными детьми, должна состоять как из

урочной, так и из внеурочной деятельности

Обучение одаренных школьников в условиях введения ФГОС, подразумевает формирование метапредметных умений, универсальных учебных действий. Для категории одаренных детей основными методами являются: проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные в сочетании с самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательный-мотивирующий потенциал и соответствующий уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся.

При проблемно-развивающем обучении на уроках учитель создаёт ситуацию проблемного затруднения, при которой младшие школьники поставлены перед необходимостью самостоятельно воспользоваться для изучения новой темы одной или несколькими мыслительными операциями. Это позволяет организовать активную самостоятельную деятельность учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Одной из новых форм работы с одарёнными детьми в школе является проектирование, когда учащиеся включены в активный познавательный процесс, самостоятельно формулируют учебную проблему, осуществляют сбор необходимой информации, планируют возможные варианты решения проблемы, делают выводы, анализируют свою деятельность.

Что же можно сказать о внеурочной деятельности? К ней относятся следующие виды деятельности, например, предметные недели.

При проведении предметных недель начальных классов у детей появляется возможность использовать свой творческий потенциал в полной мере. Активно участвовать и проявлять себя в театрализованных праздниках, где дети имеют возможность не только реализовать актерские способности, непосредственно участвуя в представлениях, но и проявить творческие навыки, разрабатывая сценарии постановок, развить склонность к художественному чтению и литературному творчеству, проявить эрудицию и исследовательские навыки в викторинах и литературных рингах.

Олимпиады и конкурсы по основным предметам. Для поиска одарённых детей серьёзное значение имеет проведение школьных олимпиад. В школе создаются и постоянно пополняются банк заданий олимпиад по различным образовательным областям.

Работа с одаренными детьми способствует развитию гибкости ума, оригинальности мышления, творческого воображения, формированию речевых умений, развитию познавательных интересов. Кроме этого, занятия формируют у учащихся положительную учебную мотивацию, повышают навыки самоконтроля, развивают у детей уверенность в своих силах и способностях; помогают учителю выявлять одарённых детей и детей с потенциальными признаками одарённости.

**Е.В. Ромазанова, А.Р. Хайруллина,**

*учителя начальных классов МБОУ «Кукморская средняя школа №4»  
Кукморского муниципального района Республики Татарстан*

## **УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ УЧАЩИМИСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Сегодня главная цель общеобразовательной школы - способствовать умственному, нравственному развитию одаренной личности, используя для этого различные методы обучения. Учитель должен совершенствовать свои профессиональные навыки, расширять круг используемых методов и применять их на практике, чтобы не пропустить того самого, одаренного ученика. По ФГОС НОО развитию этого качества обучающихся придаётся огромная роль. Одарённый ребёнок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в той или иной деятельности.

Одаренные дети - это звездочки на школьном небосклоне. Они имеют ряд особенностей: любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью. Одарённые дети характеризуются внутренней мотивацией. Они легко прослеживают причинно-следственные связи и делают соответствующие выводы.

Так как одаренность ребенка, как и отдельные его способности, не бывает дана от природы в готовом виде, а в большой степени зависит и от окружающей среды, от характера его деятельности, необходимо проводить целенаправленную работу по выявлению и развитию различных видов детской одаренности по следующим направлениям: вовлечение детей в деятельность по интересам, организация олимпиад, соревнований, конкурсов, междисциплинарный подход, интеграция программ в процессе обучения, самостоятельное углубленное изучение выбранной проблемы, развитие умений самостоятельно работать, развитие абстрактного мышления и высших умственных процессов, обучение творческим методам работы, обучение пониманию самих себя, сходства и различия с другими, признание своих способностей, поощрение высоких, нестандартных и содержащих новые идеи результатов.

Педагог должен обладать рядом важных не только профессиональных, но и личностных особенностей для работы с одаренными детьми. Взаимодействие педагога и ребенка должно строиться на основе следующего принципа: «Мы - две личности, два неповторимых человека на Земле (субъектно-субъектные отношения) вместе открываем, исследуем этот мир». А для этого педагог должен реально осознавать себя субъектом. Пре-

жде всего, у педагога должно быть такое качество, как гибкость в поведении, мышлении, эмоциональном реагировании.

Основной формой диагностики в начальных классах является наблюдение. После того как заметили яркие способности ученика, необходимо выявить уровень одарённости. Для этого можно использовать различные формы: анкеты для родителей, опросники, методику «Карта одарённости», методику оценки общей одарённости и др.

Одной из главных направлений работы учителей начальных классов нашей школы заключается в создании условий для оптимального развития одарённых детей. Какие же формы работы с одарёнными детьми используем мы? Это, конечно же, разноуровневое обучение, учебный и творческий проект, нестандартные уроки, внеурочная деятельность, участие в предметных олимпиадах.

В заключение хотелось бы отметить, что работа педагога с одарёнными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одарённых и их обучения, а также тесного сотрудничества с другими учителями, администрацией и обязательно с родителями, постоянного роста мастерства педагогической гибкости. Об этом очень точно высказался Сократ: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».

**Э.Р. Фатхутдинова,**

*учитель математики и информатики МБОУ «Усадская СОШ»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВОООБРАЖЕНИЯ, ЛОГИЧЕСКОГО И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ КОНСТРУКТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ SKETCHUP**

В последнее время компьютерное моделирование широко используют в разных сферах человеческой деятельности. Моделирование в научных исследованиях стало применяться еще в глубокой древности и постепенно захватывало все новые области научных знаний: техническое конструирование, строительство и архитектуру, астрономию, физику, химию, биологию и, наконец, общественные науки.

Пространственное воображение - вид умственной деятельности, обеспечивающий создание пространственных образов и оперирование ими в процессе решения практических и теоретических задач. Этот вид мыслительной деятельности, необходим для решения огромного количества за-

дач из тех, что ставит перед нами наша цивилизация. Инженер не справится с разнообразными задачами проектирования машин, если его пространственное мышление и воображение не сформировано. Конструктор должен иметь на соответствующем этапе проектирования отчетливый мысленный образ создаваемой машины, который он затем представляет в виде чертежа.

Наиболее эффективными средствами развития пространственных представлений учащихся, как известно, являются демонстрация фигур, сравнение положений геометрических фигур относительно друг друга, моделирование, грамотное изображение фигур, чтение чертежа. Эти средства приводят к наилучшим результатам, если они используются систематически и в комплексе. Важнейшей отличительной чертой трехмерных моделей является то, что при работе с ними можно в любой момент произвольно изменить ракурс изображения. Очевидно, что работа в такой среде отлично развивает пространственное мышление. Появляется возможность по-новому ставить и решать задачи на построение в пространстве, причем проверить правильность решения можно, взглянув на конструкцию с разных сторон.

Область применения трехмерной графики необычайно широка: от рекламы и киноиндустрии, дизайна и производства компьютерных игр, до изучения таких дисциплин как: «Математика», «Информатика» и т.д., где присутствует немаловажный фактор как пространственное мышление.

Работа с 3D-графикой - одно из самых популярных направлений использования информационно-коммуникационных, мультимедийных технологий, причем занимаются этой работой не только профессионалы, но и начинающие пользователи. Без компьютерной графики не обходится ни одна современная мультимедийная программа.

В нашей школе работает кружок детского конструкторского бюро (далее - ДКБ) «Винтик и Шпунтик», где мы проводим занятия по своим индивидуальным программам. Руководитель ДКБ – Галлямов Наиль Абелевич, по образованию инженер-электрик, с третьего по десятый класс занимался авиамоделизмом и радиотехникой. Мы с ним сотрудничаем уже третий год.

В ДКБ основное внимание уделяется развитию пространственного воображения, творческого и логического мышления и обучению детей начальных классов навыкам работы в профессиональных конструкторских программах визуального 3D-моделирования.

На начальном этапе дети знакомятся с основами геометрии и черчения, где изучают элементы черчения. Учатся строить их на бумаге с помощью чертежных принадлежностей и в компьютерной графике в Power Point. С первых дней изучают линейку, транспортир, циркуль, знакомятся с конструкторской программой SketchUp (программа для моделирования относительно простых трёхмерных объектов - строений, мебели, интерьера)

и выполняют построения от простого к сложному. Чем раньше ребенок начинает этим заниматься, тем легче развить у него пространственное воображение, логическое и творческое мышление.

Каждый урок начинается с повторения пройденного материала. Повторение предупреждает его забывание, позволяет восстановить забытое, содействует углублению и расширению знаний, умений и навыков, делая их осознанными и прочными. В свое время Ушинский отмечал, что хороший учитель, как будто, только тем и занимается, что повторяет пройденное, а между тем быстро движется вперед.

На втором этапе дети изучают плоские геометрические фигуры, строят их на бумаге с помощью чертежных принадлежностей, в компьютерной графике и конструкторской программе. После изучения плоских фигур и получения навыков их построения дети строят из них различные аппликации. Здесь обращается внимание на развитие у ребенка чувства объема и пропорции.

На следующем этапе дети изучают простейшие объемные геометрические фигуры. Строят на бумаге с помощью чертежных принадлежностей и в компьютерной графике выкройки этих объемных фигур.

Одним из самых эффективных методов развития пространственного воображения, творческого и логического мышления является построение разверток простейших геометрических фигур. Построению выкроек уделяется особое внимание и много занятий, так как без пространственного воображения научить ребенка работать в конструкторской программе очень сложно, даже если он будет знать все инструменты и функции программы.

Конечно, дети по-разному осваивают знания и навыки работы в программах, и здесь к каждому ребенку нужен индивидуальный подход. В группах занимаются от 13 до 15 детей, и дойти до каждого не всегда получается. Поэтому закрепляем слабых детей к более сильным, которые быстро понимают темы и могут объяснить и показать другим. Это дает положительные результаты.

Во втором полугодии учебного года начинается изучение конструкторской программы SketchUp и работе в ней уделяется больше времени. Изучаем последовательно инструменты для построения, функции и возможности программы. С каждым из инструментов отработываем навыки работы, выполняя различные построения от простого к сложному. Отработываем различные способы и методы построения одной и той же фигуры.

Большое внимание уделяется навыкам создания проектов моделей по фотографиям, обучению созданию чертежей разных видов моделей со всех сторон, затем выполнению проектов этих моделей. После окончания проектирования все части распечатываются на 3D-принтере (Геркулес Strong 2019) и производится сборка получившегося продукта.

ДКБ - это не просто красивое название. Мы учим детей работать как в настоящем конструкторском бюро. Дети с огромным интересом занимаются в кружке и почти все мечтают стать конструкторами или архитекторами. Значит через ДКБ решается вопрос ранней профориентации.

Пространственное мышление является одним из главных показателей развития интеллектуальных и творческих способностей, а способность оперирования пространственными образами лежит в основе всех достижений науки.

Благодаря занятиям в детском конструкторском бюро дети получают крепкие знания по основам черчения и геометрии, что заметно отражается на качестве образования и выборе будущей профессии. И самое главное, что здесь рождаются будущие инженеры, конструкторы, изобретатели и генераторы идей.

#### **Список использованных источников:**

Королев А.Л. Компьютерное моделирование [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.Л. Королев. - М.: БИНОМ. ЛЗ, 2013. - 230 с. - Режим доступа: <http://edu.ascon.ru/main/library/tutorials/items/?bid=62>.

**Т.В. Фомина,**

*учитель начальных классов МБОУ «ВСОШ № 1»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Выявление одаренных детей должно начинаться уже в начальной школе на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления. Работа с одаренными и способными учащимися, их поиск, выявление и развитие - одно из важнейших аспектов деятельности школы.

Одаренные дети имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления, доминирующую активную познавательную потребность, испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

Жажда открытия, стремление проникнуть в самые сокровенные тайны бытия рождаются еще на школьной скамье. Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им неинтересна работа на уроке, они читают словари и специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных обла-

стях знаний. Поэтому так важно именно в школе выявить всех, кто интересуется различными областями науки и техники, помочь претворить в жизнь их планы и мечты, вывести школьников на дорогу поиска в науке, в жизни, помочь наиболее полно раскрыть свои способности. Таким образом, поддерживать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача обучения одаренных детей. Главная задача учителя – помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант.

В учебной деятельности работа с одаренными детьми основывается на дифференцированном подходе, что способствует расширению и углублению образовательного пространства предмета. Для этого я использую следующие формы работы: урочная деятельность (уроки по предметам), школьные декады, олимпиады, творческие мастерские, групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися, кружки по интересам, занятия исследовательской деятельностью, проектные виды деятельности, интеллектуальный марафон, научно-практические конференции, конкурсы.

В работе с одаренными детьми целесообразно положить следующие принципы педагогической деятельности: принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности; принцип возрастания роли внеурочной деятельности; принцип индивидуализации и дифференциации обучения; принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя; принцип свободы выбора учащимися помощи, наставничества. Таким образом, все перечисленные принципы в полной мере находят отражение в основополагающих идеях новых федеральных стандартов.

Для опережающего обучения доказана эффективность методов обучения в группе. Поэтому в процессе работы, помимо традиционных методов обучения, будут использованы методы обучения в группе. К ним относятся:

- кооперативное обучение (это метод, когда в небольших группах (от 2 до 8 человек) ученики взаимодействуют, решая общую задачу.);

- мозговой штурм (работа ведется в группах. Учеников просят высказывать идеи или мнения без какой-либо оценки или обсуждения этих идей или мнений. Идеи фиксируются учителем на доске, а мозговой штурм продолжается до тех пор, пока не истощатся идеи или не кончится отведенное для мозгового штурма время);

- групповая дискуссия (это способ организации совместной деятельности учеников под руководством учителя с целью решить групповые задачи или воздействовать на мнения и установки участников в процессе общения).

Обучение в группе означает, что дети учатся:

- обмениваться друг с другом информацией и выражать личное мнение;

- говорить и слушать;

- принимать решения, обсуждать и совместно решать проблемы.

Федеральные стандарты второго поколения делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, т.е. способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Важно направить одаренного ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитать способность мыслить самостоятельно, на основе полученного материала.

Есть одаренные ребята, в которых удачно сочетаются высокий интеллект, творчество и скромность, доброта, чуткость, внимательное отношение к людям. У одаренных ребят есть еще один стимул – побеждать. Хотя цена этих побед – долгая и трудная работа над собой. И здесь незаменима помощь учителей. «Технические достижения не стоят ровным счетом ничего, если педагоги не в состоянии их использовать. Чудеса творят не компьютеры, а учителя!» – и с этим невозможно не согласиться.

В заключение хотелось бы отметить, что работа педагога с одаренными детьми – это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также тесного сотрудничества с психологами, другими учителями, администрацией и обязательно с родителями. Он требует постоянного роста мастерства педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной. Об этом очень точно высказался Соколат: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».

**Л.Р. Хамзина,**

*воспитатель МБОУ «Прогимназия №10 «Созвездие»  
Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан»*

## **ДЕТСКАЯ ОДАРЁННОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Детская одаренность занимает одно из ведущих мест среди самых интересных и загадочных явлений природы. Интерес работе с одаренными детьми в настоящее время очень высок, и это обусловлено общественной потребностью. И прежде всего потребностью общества в неординарной творческой личности. Сейчас в дошкольном образовании большое внимание уделяется выявлению детской одаренности, поэтому в соответствии с законом «Об образовании» в РФ, ФГОС ДО и ПОП в ДОУ необходимо ве-

сти работу с детьми в этом направлении.

Огромные возможности открываются перед человеком в случае максимального использования и развития заложенных в нем природных данных. Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке.

Детская одаренность в дошкольном возрасте подразумевает интеллектуально-творческий потенциал каждого ребёнка [2, С.5].

Основной задачей ДОО является объединение усилий педагогов, родителей, руководителей образовательных учреждений с целью создания благоприятных условий для реализации творческого потенциала детей. Педагогический коллектив вместе с родителями должны создавать условия для развития одаренности детей, для сопровождения продвижения их на основе принципа индивидуализации и дифференциации обучения, воспитания и развития. Основное требование к педагогам и родителям одаренного ребенка - безусловное понимание и уважение к его личности. Педагоги, работающие с одаренными детьми должны соответствовать следующим основным требованиям: иметь высокий уровень профессиональной подготовки; склонность к творческой деятельности; умение обеспечить оптимальные условия развития; наличие в общении с детьми тактики сотрудничества; личная готовность к работе с одаренными детьми; наличие у педагога специальных способностей и навыков, позволяющих ему заинтересовать детей процессом выполняемой им самим деятельности [1, С.59].

Одаренность можно развить практически у любого ребенка при условии создания благоприятных условий. Главная задача взрослого привить ребенку вкус к серьезной творческой работе. Педагогу всегда следует помнить, одаренные дети очень самолюбивы, легко ранимы. Поэтому от него больше всего требуются качества личностные, душевные, а не только интеллектуальный и методический «багаж». Необходимо чтобы в процессе воспитания и обучения присутствовало сотворчество взрослого и ребенка.

Формы работы с одаренными детьми в условиях ДОО: творческие объединения, кружки; проектная деятельность; экспериментально-исследовательская деятельность; выставки, конкурсы; творческие отчеты, презентации.

Говоря о настоящем, мы не можем не думать о будущем. А будущее страны - в ее детях. И то, каким оно будет, напрямую зависит от широты общественных взглядов на образование, от внимания социума к подрастающему поколению.

В заключение подчеркнем, что педагогический коллектив должен осознавать актуальность и важность работы с детьми с повышенной мотиваци-

ей к обучению и одаренными детьми, создавать условия для развития одаренности детей, для сопровождения продвижения их на основе принципа индивидуализации и дифференциации обучения, воспитания и развития. И это необходимо для того, чтобы приблизить социальный смысл и цели обучения к индивидуальным возможностям одаренных детей. Работа в этом направлении, должна способствовать успешной интеграции ребенка в современное общество.

#### **Список использованных источников:**

1. Панютина Н.И. Система работа образовательного учреждения с одаренными детьми, 2008. - 204 с.
2. Савенков А.И. Психология детской одаренности. – М.: Генезис, 2010. - 440 с.

**А.Г. Никитина, Л.Р. Хайрутдинова,**  
*учителя английского языка МБОУ «СОШ №5»  
г. Чистополь Республики Татарстан*

### **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Сегодня для России чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одаренных детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одаренного ребёнка, как для отдельной личности, но и для общества в целом. Одаренные, талантливые дети и молодёжь – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одаренными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.

Младший школьный возраст - период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важнейшей проблемой нашего общества является сохранение и развитие одаренности. Перед учителями в начальных классах стоит основная задача – способствовать развитию каждой личности. Поэтому важно установить уровень способностей и их разнообразие у наших детей, но не менее важно уметь правильно осуществлять их развитие.

Склонность к изучению иностранных языков выявляется у детей именно на начальном этапе обучения. Такие учащиеся легко усваивают новый материал, активны, их отличает творческий подход, стремление к познанию и к самостоятельному исследованию. С такими учениками учитель работает легко, но и в то же время сложно. Они требуют к себе особого внимания.

Уже в начальной школе можно встретить таких учеников, для которых недостаточна работа со школьным учебником, они читают словари и специальную литературу, пытаются узнать, как можно больше. Они имеют высокие, интеллектуальные способности, творческие возможности; активную познавательную деятельность. Отличаются умением чётко излагать свои мысли, демонстрируют способности к практическому применению знаний.

Каждый ребенок неповторим, но при всем индивидуальном своеобразии реальных проявлений детской одаренности существует довольно много черт, характерных для большинства одаренных детей. Причем, наряду с глубинными, скрытыми от непрофессионального взгляда, довольно много таких, которые часто проявляются в поведении ребенка, в его общении со сверстниками и взрослыми и, конечно же, в познавательной деятельности. Ценность их в том, что они практически всегда могут быть замечены не только психологами, но и воспитателями детских садов, школьными учителями, родителями в раннем периоде. Главное заметить особенности ребёнка своевременно и развивать его дар.

Применение в обучении нетрадиционных форм уроков одновременно обеспечивает не только эффективное достижение практических, общеобразовательных и развивающих целей, но и содержит значительные возможности для вызова и дальнейшего поддержания мотивации обучаемых. В работе с одарёнными детьми мы используем различные приёмы, формы и методы работы, а также некоторые современные технологии.

Обобщая всё вышесказанное, можно сделать вывод, что работа с одарёнными и способными детьми в начальной школе – важная и необходимая часть деятельности педагога. Кто как не учитель может помочь детям раскрыть свои таланты? Поэтому в перспективе я планирую продолжать работу с одарёнными детьми, а также буду отслеживать их успехи и в дальнейшем.

И еще, важно помнить, что «Если человек шагает в строю под бой барабанов не в ногу со своими спутниками, задумайтесь, это, быть может, потому, что он слышит бой совсем других барабанов...».

#### **Список использованной литературы:**

1. Белова Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать. - М; 1998.
2. Долженкова Т.В. Организация работы с одаренными школьниками как один из параметров оценки качества образования / Приложение к журналу Методист/ Мастер-класс, 2008. -№ 7. - С.15-17.

**Л.Ф. Хисамова,**  
учитель английского языка  
МБОУ «СОШ №5 с углубленным изучением английского языка»  
г. Азнакаево Республики Татарстан

### **СЕКРЕТ К УСПЕХУ**

*...Врожденные дарования подобны диким растениям и нуждаются в выращивании с помощью ученых занятий.*

Ф. Бэкон

Среди самых интересных и загадочных явлений природы детская одарённость занимает одно из ведущих мест. Это объясняется социальной востребованностью в неординарной творческой личности. Ведь именно высокоодарённые дети способны внести свой наибольший вклад в развитие жизни школы. Для работы с одаренными учениками требуется глубоко изучить методы и приемы выявления уровня их способностей, знаний и подготовленности.

Для того чтобы понять, одарен ли ребенок, нужно за ним регулярно и системно наблюдать. Если вы видите, что ребенок лучше, сильнее, смелее остальных – это повод говорить о том, что он особенный. Чтобы выявить способности ребенка в раннем возрасте я провожу диагностическое тестирование, которое включает в себя задания на различные виды и род деятельности. На начальном этапе обучения применяю лексико-грамматические упражнения, развивающие умения учащихся применять знания на практике и умения логически мыслить. Такие упражнения, как:

- перефразировать предложения;
- найти ошибку в предложении;
- заменить подчеркнутое слово по смыслу;
- расставить фразы в диалоге в нужном порядке;
- закончить/дополнить предложения;
- составь вопросы из данных слов;
- соедини стрелкой слово с его транскрипцией;
- найди лишнее слово и подчеркни его;
- вырази свое несогласие, сделав предложение отрицательным;
- разгадать лексический кроссворд.

Конечно же, работая с одаренными детьми нельзя не затронуть и творческие задания. Благодаря им у ученика есть возможность общаться друг с другом на иностранном языке, дети учатся правильно оформлять свою работу, подбирать материал в логической последовательности и грамотно ис-

пользовать его. Здесь можно отметить такие формы работ:

- различные конкурсы и викторины;
- словесные игры и забавы;
- проекты по различной тематике;
- ролевые игры;
- индивидуальные творческие задания.

Урочная и внеурочная деятельность должна строиться таким образом, чтобы учащийся мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности. Это важно, как источник приобретения новых знаний и нового опыта, и должно служить основой для трансформации этих знаний в другие сферы деятельности в классах.

Можно сказать, что успешность результата работы педагога с одаренными детьми выражается в совершенствовании и повышении качества знаний, умений применять их в нестандартных ситуациях, развитии творческого и логического мышления, участии в научно-практических конференциях, разноуровневых олимпиадах и выполнении научно-исследовательских работ.

Таким образом, если дети – национальное достояние страны, то одаренные дети – её интеллектуальный творческий потенциал. Чем раньше учитель обнаружит незаурядные способности в своих учениках и сумеет создать для них комфортные условия для обучения, тем больше надежд на то, что в будущем эти дети составят гордость и славу не только своей школы, но и своего отечества.

Работу с одаренными детьми я рассматриваю как возможность перехода на другой, более качественный уровень образования, как поиск и практическую деятельность, как опыт, посредством которого ученик осуществляет в самом себе преобразования, необходимые для саморазвития, самосовершенствования, внутреннего роста, достижения истины, помогает оценить свои силы, чтобы принять самое главное в жизни решение - кем и каким быть.

#### **Список использованных источников:**

1. Бекетова З.Н. Организация работы с одаренными детьми: проблемы, перспективы // Завуч, 2004. -№ 7.- С.83-87.
2. Богоявленская Д.Б., Богоявленская Е.М. Психология одаренности: понятия, виды, проблемы. - М.: МИОО, 2005, - 176 с.
3. Образовательный комплекс для детей опережающего развития. / под ред. В.М. Головки, Вып. 1. - Ставрополь, 2001. - 269 с.

**И.И. Мазитова, А.А. Шарифьянова,**  
*учителя начальных классов МБОУ «Петровскозаводская СОШ»  
Сармановского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

В одном из пунктов послания Федерального собрания Российской Федерации говорится: «...Необходимо завершить создание общенациональной системы поиска и поддержки талантливых детей. Возможность развивать свои способности уже с раннего возраста должны иметь все, вне зависимости от уровня доходов, социального положения родителей и места жительства семей». Мы, учителя начальной школы, МБОУ «Петровскозаводская СОШ» Сармановского муниципального района Республики Татарстан опираясь на это изречение ведем кропотливую работу с нашими сельскими детьми. Размышляя над формами, методами обучения и воспитания, опираясь на собственный педагогический опыт, пришли к убеждению, что результат будет лишь там, где на первом месте стоит личность каждого из наших учеников.

Выявление способных детей и работа с ними является актуальной задачей школы и каждого учителя. Работая с одаренными детьми, руководствуемся следующим программно-методическим обеспечением:

- Устав школы.
  - Образовательные программы «Школа России».
  - Программы деятельности классных коллективов.
  - Отбор и постоянное пополнение методической литературы по данной теме.
  - Использование медиаресурсов и возможностей Интернета.
- При работе с одаренными детьми учитываем специфику одаренности:
- проявление закономерностей возрастного развития;
  - под влиянием смены возраста, образования, освоения норм культурного поведения, семейного воспитания может происходить «угасание» признаков детской одаренности;
  - часто проявляется неравномерность психического развития;
  - проявление одаренности трудно отличить от обученности.
- Уделяем внимание на признаки одаренности:
- легкость обучения и усвоения учебного материала;
  - длительная концентрация внимания, богатый словарный запас, способность к абстрактному мышлению;
  - любознательность, изобретательность, настойчивость, цельность, высокие идеалы;

- склонность к дискуссии с учениками и педагогами.

Младший школьный возраст - это период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит важнейшей проблемой нашего общества является сохранение и развитие одаренности. Мы, учителя, а это значит, что наша главная цель – воспитать каждого ученика успешным. Создать систему работы по развитию и интеллектуального потенциала, творческих способностей и личностных качеств одаренных детей.

Осознавая значимость данного направления, мы поставили следующие задачи:

- создать систему целенаправленного выявления и отбора одаренных детей;
- организовать работу с одаренными детьми через систему учебной и внеурочной деятельности;
- выбор рациональных форм работы с одаренными детьми;
- внедрять исследовательскую деятельность в работу;
- создать благоприятную, интеллектуальную атмосферу.

Учитывая всю специфику работы с одаренными детьми, разделили свою работу на две формы деятельности: урочную и внеурочную.

Урочная деятельность:

- проектная деятельность (по темам предмета «Окружающий мир», «Математика», «Литературное чтение», «Русский язык»);
- традиционные и не традиционные уроки;
- самостоятельная работа (с учебником, справочным материалом, выполнение заданий на опережение и заданий расширенного уровня и работы в группе и в команде);
- ролевая игра (в группе продленного дня, перемены);
- творческие домашние задания (в виде писем, использование интернет-ресурса «Учи.ру», «Открытая школа», «Яндекс»);
- пресс-конференции (по предметам);
- круглый стол, диспут;
- интегрированные уроки.

Внеурочную деятельность в работе с одаренными детьми составляют:

- внеклассная работа по предмету (предметная неделя);
- выставки творческих работ учащихся;
- участие в школьных и районных предметных олимпиадах и конкурсах и дистанционные олимпиады;
- участие в региональных, Всероссийских и международных интеллектуальных конкурсах;
- активное участие в научно - практических конференциях, семинарах, творческих проектах для младших школьников;
- проектная деятельность учащихся: подготовка и защита индивиду-

альных и групповых проектов на уровне класса.

Результаты вносим в таблицу (табл.1), которая помогает нам быстро и эффективно скорректировать работу и использовать данные при общении с родителями в виде текущих отчетов. В данной таблице определенный балл соответствует уровню сформированности метапредметных результатов: 1балл – низкий уровень, 2 балла – средний, 3 балла – высокий.

Таблица 1. Таблица сформированности метапредметных результатов

ФИО	Уровень сформированности регулятивных УУД									Уровень сформированности познавательных УУД									Уровень сформированности коммуникативных УУД									Уровень сформированности предметных УУД								
	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С	М	Д	С			
Антонова																																				

Ожидаемый результат реализации работы нашей программы с одаренными детьми:

- целостная система работы с одаренными детьми в рамках модели адаптивной школы;
  - создание социально-психологический климат для сохранения и приумножения интеллектуального и творческого потенциала учащихся;
  - существенно расширится внеурочная деятельность, которая будет направлена на развитие способностей детей в различных сферах деятельности;
  - улучшатся условия для воспитания потребности к здоровому образу жизни;
  - творческая самореализация выпускника школы;
  - обеспечение преемственности в работе начальной и средней школы.
- Программа «Работа с одарёнными» помогает учителям нашей школы решить задачу развития одаренных детей и реализовать их потенциальные возможности. Мы - учителя, стараемся удерживать высокий уровень школьной мотивации.

#### Список используемых источников:

1. Воскобойников В. М. Как определить и развить способности ребенка. - СПб.: ТОО «РЕСПЕКС», 1996. - 426 с.
2. Белова Е. С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать. - М., 1998.

**Н.А. Муратова,**  
*учитель начальных классов МБОУ «Гимназия №3»  
г. Чистополь Республики Татарстан*

## КОУЧИНГОВЫЙ ПОДХОД В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

В своей работе я использую элементы технологии, позволяющие учителю помочь ребенку создавать мир своей мечты, прожить свою жизнь с наилучшими результатами. Эта технология называется коучинг.

Моя задача – показать возможности и преимущества данной технологии в работе учителя. Коучинг – это раскрытие потенциала человека с целью максимального повышения его эффективности. Суть коучингового подхода состоит в актуализации внутренних ресурсов и субъектной позиции личности. Цель коуча – помочь человеку расти как личности.

Коучинговый подход в начальной школе позволяет максимально эффективно управлять процессами развития младших школьников. Методология коучинга в процессе обучения – это не только функция передачи знаний и обучения навыкам, но и еще реализация функции стимулирования интереса к обучению, движения к осознанности, развития сильных сторон, раскрытия потенциала человека, что позволяет сделать процесс преподавания более интересным и эффективным. Инструментарий коучинга и применяемые технологии довольно разнообразные. Вот некоторые техники коучинга, нашедшие широкое применение на уроках в начальной школе:

1. Сильные открытые вопросы, стимулирующие развитие. Существуют три типа вопросов: закрытые, альтернативные, открытые (не ограничивают пространство мысли). Открытые вопросы позволяют больше узнать информации об обучающемся: чего он хочет, каким образом он хочет этого добиться, когда и зачем?

2. 4 вопроса планирования в формате конечного результата:

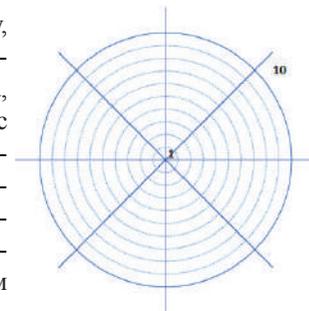
- Чему вы хотели бы научиться сегодня?
- Как вы поймете, что достигли цели?
- Почему эта цель важна для Вас?
- Какие шаги вы предпримете для достижения цели?

3. Метод шкалирования один из мощных инструментов самооценки и развития в коучинге. Логика работы со шкалой: 1) Называем шкалу. 2) Определяем, что такое 10, как вы поймете, что вы на 10. 3) Определяем, где находимся сейчас, например, на 5 – что есть сейчас на пятерку. 4) Прописываем дальнейшие шаги с конкретными сроками: что изменится, когда мы окажемся на 6? На 7? Где можно использовать эту технику? (От изучения конкретной темы – определяем с детьми: «Как вы считаете, где мы находимся в этой теме?» - до подготовки к сочинению, контрольной работе и т.д.) Шка-

ла позволяет непрерывно измерять степень приближения к цели. Таким образом, ученики активно участвуют в процессе целеполагания, планирования, саморегуляции.

4. Еще одна техника коучинга – Колесо развития – может быть использована на серии уроков по теме.

Рисуем колесо и делим его на сектора. Рядом с каждым сектором надписываем тему, определяем, что такое «10», где находимся сейчас, куда хотим продвинуться в конце урока, в конце изучения темы. Дальнейшая работа с этим инструментом позволяет четко спланировать действия по ликвидации пробелов в знаниях и заполнения «белых пятен». Ребёнок отмечает на каждой спице точкой степень осведомлённости по данному направлению. Затем соединяет все точки и получает фигуру. В идеале должен получиться круг.



Например, круг – это тема для изучения, проблема. Круг делится на сектора. Каждый сектор – это те вопросы, через которые, эту проблему можно решить. Например, Колесо Бабы-Яги. Вопросы в секторах: «Как выглядит?», «Где живет?», «Есть ли муж, дети, друзья?», «Какие у нее привычки? Возраст? Кулинарные предпочтения?» Что значит 10 по каждому сектору? Заметили, где есть дефициты. Прописали шаги: 1) Чтение сказок, просмотр мультфильмов. 2) Какой внешний вид в сказках разных народов? 3) Какими волшебными навыками обладает в разных сказках? И так далее.

Обучение будет успешным только тогда, когда содержание обучения будет соответствовать потребностям и интересам учащегося.

**С.В. Шатунова,**  
*учитель начальных классов МБОУ «Новоникольская ООШ»  
Альметьевского муниципального района Республики Татарстан*

## ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Преобразования в нашем государстве выявили потребность в людях активных, творческих, способных нестандартно решать поставленные задачи неординарно мыслящих. Реализация этих требований в условиях обычной школы возможна через систематичную и планомерную работу с детьми, способности которых определены как «выше среднего» и «высокие».

Тема одаренных и талантливых детей - одна из самых интересных и актуальных в современной педагогике.

Согласно рабочей концепции одарённости, разработанной группой авторов во главе с Д. Б. Богоявленской, «одарённый ребенок — это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности». Такие дети сидят в большинстве случаев с поднятой рукой, быстро и без труда выполняют задания «со звездочкой», отличаются хорошей речью и нестандартным мышлением. При этом ребёнок не обязательно демонстрирует высокий уровень способностей только в обучении, он может проявлять одарённость в различных других видах деятельности.

Есть простой признак, который поможет понять, что ученик одаренный: сочетание «хочу» и «могу». Ребенок стремится к определенной деятельности и делает это хорошо. Есть дополнительные признаки одаренности, которые заметны в деятельности ребенка на занятиях:

- быстро схватывает новое;
- не допускает смысловых ошибок в выполнении задания;
- любит сложные и необычные задания;
- не зубрит, не нуждается в многократных объяснениях и повторениях, чтобы освоить алгоритм выполнения задания.

Несмотря на то, что абсолютных диагностик по выявлению одарённости на сегодняшний день не существует, учитель начальных классов всегда без труда и без помощи психолога может выявить хорошо развитого и замотивированного на обучение преуспевающего ребёнка с устойчивыми интересами, так как обучающиеся с актуальной одарённостью очевидны и отличаются:

Для того, чтобы помочь проявиться и развиться потенциалу ребёнка, педагогу необходимо исследовать на одарённость детей, у которых очевидные характеристики одарённости не проявляются.

В связи с вышесказанным, в отношении диагностики обучающихся младших классов на наличие у них характеристик одарённости, рекомендуется следующее:

- нет необходимости проводить диагностику одарённости в отношении очевидно одарённых учеников (хотя в эту группу могут попасть дети, хорошо подготовленные к изучению программы первого класса и дети в момент скачка психического развития);

- исследовать оставшихся, одарённость которых внешне не проявляется от очевидно одарённых учеников класса, на одарённость, так как среди них могут быть потенциально одарённые дети. Иными словами, создать «Банк данных» «Одаренный ребенок»;

- применять диагностические методики для выявления потенциала одарённости в конкретных областях знаний, так как скрытую общую одарённость у потенциально одарённых детей выявить трудно.

Кроме уже названных особенностей, педагогу следует учитывать и другие ярко проявляемые характеристики большинством одарённых обучающихся. В основном эти характеристики на начальном этапе обучения в школе могут быть следующие:

- психическая неустойчивость и стрессы;
- зависть со стороны других обучающихся;
- самовлюблённость, эгоизм, повышенная потребность во внимании со стороны окружающих;
- завышенная или заниженная самооценка;
- трудности в общении с другими детьми.

Проблем у одаренных детей достаточно много. И многие из проблем - социально-психологического характера.

Однако, несмотря на это, у педагогов при обучении некоторых типов одарённых детей всё равно могут возникнуть трудности.

Неслучайно известная поговорка говорит о том, что «талантам нужно помогать...». Эти дети, несмотря на свои таланты, нуждаются в сопровождающем обучении.

И в результате исследований была выявлена система педагогических условий развития одаренных детей, состоящая из двух компонентов: развивающей среды и педагогической поддержки, а также формирование необходимых учителю качеств для организации педагогического процесса на этих условиях. И я убеждена, что личность педагога и характер отношений, складывающихся между учителем и учеником, являются одним из основных факторов, который стимулирует проявление одаренности.

Поэтому учителю для работы с одаренными детьми необходимо обладать следующим комплексом качеств:

- личностных,
- профессиональных,
- поведенческих.

Компетентный педагог призван создавать такие педагогические условия, при которых дети с указанными характеристиками, смогут полноценно и посылно реализовывать свои образовательные потребности,

Несмотря на то, что способов работы с одарёнными детьми сегодня предлагается достаточно много, мы рассмотрим те, которые, как показывает практика, предпочитают сами дети.

Планировать работу с одаренными детьми необходимо начинать в начале учебного года. Педагогу необходимо разработать планы по выявлению и сопровождению одаренных детей в своей сфере. Присоединить к работе

необходимо педагога-психолога, социального педагога.

Одаренные дети могут по-разному проявлять свои способности и таланты, и от этого зависит какие выбрать формы для работы с ними.

Посоветуйте детям и родителям использовать ресурсы электронного образования. Например, дети могут зарегистрироваться и участвовать в конкурсах, марафонах, смотреть видеолекции.

Организируйте обратную связь от учащихся и родителей. Учитывайте их пожелания. Они помогут определить, в каком направлении лучше развивать ребенка.

Организируйте групповую работу одаренных детей близкими интересами.

Педагогам начальных классов можно порекомендовать следующие подходы к организации обучения одаренного ребенка, такие как: поручать одаренному ребенку выполнение более сложных по уровню (творческих) заданий в момент, когда идет доработка учебного материала другими обучающимися, соединять для выполнения учебных заданий, обучающихся с разными типами одаренности, одаренных детей можно будет назначить консультантами, проектировщиками учебного процесса при освоении наиболее сложного учебного материала в помощь другим не таким одаренным детям в классе, зная о том, что одаренные дети имеют проблемы с завышенной или заниженной самооценкой, можно давать им задания на разработку критериев оценки результатов конкретной деятельности. Результаты труда одаренного ребенка обязательно должны быть оценены педагогом.

Таким образом, при организации работы с одаренными детьми школа должна создать такую образовательную среду, которая бы способствовала развитию и проявлению творческой активности как одаренных детей.

Такая работа предполагает использование системы [https://pandia.ru/text/category/dopolnitelnoe\\_obrazovanie/](https://pandia.ru/text/category/dopolnitelnoe_obrazovanie/) дополнительного образования. Это и кружковая работа, и развитие исследовательской и проектной деятельности.

Поэтому работу с одаренными детьми мы начинаем с первых дней их пребывания в школе. Занимательные упражнения, уроки-путешествия, ребусы - все это способствует развитию мышления учеников. Мы считаем, что для этого необходимо продумать организацию работы на внеклассных занятиях. Внимание детей к внеклассному занятию необходимо привлечь разными методами.

С целью выявления наиболее способных учащихся можно провести школьную олимпиаду, классную олимпиаду.

Помощь одаренным ученикам должна выражаться и в поддержке одаренных учителей. Следовательно, важны подготовка, переподготовка и по-

вышение квалификации, профессионального уровня стимулирования их участия в различных конкурсах.

Никто не уменьшал и роль семьи в развитии одаренности.

Успешное развитие личности ребенка, его интеллектуальное и духовно-нравственное становление осуществляется в тесном взаимодействии родителей (законных представителей) учащихся с учителем, который организует и осуществляет учебную и внеурочную деятельность школьников. И целью данного взаимодействия является объединение усилий педагога и семьи в вопросах гармоничного развития и воспитания одаренных школьников. А начать совместную деятельность можно проведением мониторинга среди родителей, чтобы выявить уровень их знаний о детской одаренности. Организовать консультации для них по проблемам диагностики способностей ребенка. Предложить им заполнить тест-опросник, чтобы они определили, в чем талантлив их ребенок.

Основная задача – научить родителей понимать и принимать своего ребенка, сформировать активную позицию в творческом развитии ребенка.

Используйте разные формы сотрудничества с родителями: круглые столы, информационно-практические беседы, обучающие семинары, творческие лаборатории родителей, тренинги и другие.

Предупредите о возможных трудностях, которые могут возникнуть у детей в разном возрасте. Расскажите, как родители способны помочь своим детям в развитии неординарных способностей. Раздайте родителям памятки.

Таким образом, проблема одаренности содержит в себе больше вопросов, чем ответов. Учителям необходимо отказаться от сознательного обучения, в пользу подсознательного проживания детского возраста вместе с ребенком и подстроится под психику ребенка, провоцируя его на принятие собственных оригинальных решений. Подбрасывать ему всё новые и новые задачи, но не контролировать правильность их выполнения. Таким образом, ученик выработает у себя привычку до всего доходить самому. Эффективная самостоятельная работа способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций, обучающихся при переходе на ФГОС.

Работа с одаренными детьми – это сложная работа, которая должна вестись родителями, учителями и учеными. Каждый шаг в этом направлении принесет огромную пользу в будущем.

#### **Список использованных источников:**

1. Волков, И. П. Много ли в школе талантов? - М., 1989. - 56 с.
2. Гильбух, Ю. З. Внимание: одаренные дети. - М., 1991. - 79 с.
3. Матюшкин, А. М. Загадки одаренности. - М., 1992. - 127 с.

4. Одаренные дети. / Под ред. Г. В. Бурменской и В. М. Слущкого. - М., 1991. - 376 с.
5. Савенков, А. И. Одарённый ребёнок дома и в школе. / Богоявленская Д. Б. Пути к творчеству. - М., 1981. - 89 с.
6. Савенков, А. И. Путь к одаренности. - СПб, 2004.
7. Дружинин В.Н. Когнитивные способности: структура, диагностика, развитие. - СПб: ИМАТОН-М, 2001. - С. 210.

**Л.В. Атнашева,**  
*учитель начальных классов МАОУ «Гимназия №57»  
г. Набережные Челны Республики Татарстан*

### **ОСОБЕННОСТИ ПРОДУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Зачастую для формирования олимпиадного мышления ребенка применяется интенсивная методика подготовки к олимпиадам, снова которой - репродуктивное обучение и требует от школьника отличной памяти и высочайшего трудолюбия. Это приводит к отсутствию нацеленности на творчество и поиск нестандартных решений, на мотивацию новизны в идеях, приемлемых для решения олимпиадных задач, на воспитание бесстрашия в поиске собственных решений и стремления к самостоятельному открытию истин.

Подходы к работе с одаренными детьми должны предоставлять детям такие формы олимпиадной подготовки, которые сообразны природе детей с одной стороны, и нацелены на непрерывное развитие таланта, с другой стороны. При этом должен быть обеспечен свободный доступ к олимпиадной подготовке всем заинтересованным школьникам, не ограничивающий их рамки. Такой формой для нас в практике стало продуктивное обучение. Здесь наборы олимпиадных задач играют важную роль опосредованного проводника.

Разбор чужого правильного решения может стать ценным педагогическим инструментом, если этот образец опирается на частичные решения школьника, на предварительный самостоятельный анализ и поиск ошибок, а также является способом демонстрации полного решения для того, чтобы помочь ученику обязательно добиться полных баллов за решение задачи при повторных подходах к решению этой задачи, причем за более короткое время, чем то, что определено регламентом состязания. Такая обратная связь с разбором решения трудной задачи становится не образцом, а опорой в учении. Если же ученик после разбора полного решения сам сможет най-

ти собственное оригинальное полное решение или сможет сам придумать подобную задачу с таким же полным решением, а также разработать и тесты к ней - тогда действительно можно говорить, что репродуктивный тренинг встроен в систему развития умений ученика.

Структура и типология содержания олимпиадной задачи продуктивного обучения позволяет определить несколько методических аспектов такой задачи: обучающий, диагностический, контрольный, развивающий. Все эти аспекты комплексно встроены в олимпиадное задание и влияют друг на друга. Пороги сложности таких заданий: 1) выявление уровня развития алгоритмического мышления (интеллектуальный порог); 2) выявление уровня теоретической подготовки (знаниевый порог); 3) выявление степени развития и скоростных качеств нестандартного мышления средствами ИКТ (операциональный порог). Если оттолкнуться от диагностических характеристик олимпиадной задачи, то можно определить несколько методических приемов работы учеников с олимпиадными задачами в форме состязания – тура, поскольку олимпиадные задачи разрабатываются именно для состязательной формы использования. Такими формами состязания являются: проверочный тур; диагностический тур; тренировочный тур; соревновательный (или отборочный) тур.

Проверочный тур – это тур по олимпиадным задачам прошлых лет на пройденные темы на занятиях или по итогам самоподготовки. Основные цели такого тура: 1) выявление уровня развития алгоритмического мышления (интеллектуальный порог); 2) выявление уровня теоретической подготовки (знаниевый порог). Этот тур позволяет определить дефициты в теоретической подготовке ученика. Если потенциал алгоритмического мышления позволит ученику найти ряд частичных решений, характеризующихся опорными точками олимпиадной задачи, то именно то частичное решение, которое не удалось пройти и становится диагнозом в его теоретической подготовке. На основе полученных результатов определяются рекомендации по коррективке индивидуального плана участника.

Диагностический тур – аналог туров региональных или заключительных этапов прошлых лет на скорость решения задач (не более 3-х задач) по разобранному учеником олимпиадным задачам. Основная цель такого тура: выявление степени развития и скоростных качеств нестандартного мышления (операциональный порог). Этот тур позволяет определить дефициты в подготовке к решению нестандартных задач и скоростных качеств мышления. Важно, чтобы учитель, знакомый с решением задачи, смог наиболее явно выявить для себя барьеры и скорректировать план подготовки учащегося.

Тренировочный тур – тур с использованием незнакомых для ученика задач на конкретную тему. Темы, которые подбираются для олимпиадных задач, должны быть до тура освоены учеником. Тур может включать толь-

ко одну задачу и его окончание – это полное решение задачи учеником без ограничения по времени. Тур может быть ограничен во времени, но иметь отложенное продолжение для полного решения задачи. На самом деле для этого методического приема не важно количество задач для тренировочного тура и время, ограничивающее тур, так как важно полное решение задачи учеником по выбранной теме по итогам освоения этой темы до тура.

Формы освоения темы могут быть различными: поисковая работа, мозговой штурм, исследование возможного решения. Главное, чтобы тема осваивалась на примерах задач в условиях «открытия» решения самим учеником. Основные цели тренировочного тура: 1) выявление уровня развития алгоритмического мышления (интеллектуальный порог); 2) выявление развития скоростных качеств нестандартного мышления (операциональный порог). Этот методический прием позволяет определить, как ученик на практике применяет полученные знания и трансформирует их в своем алгоритмическом мышлении, как теоретическая подготовка повлияла на его интеллектуальное развитие.

Если ученик самостоятельно находит все частичные решения и выходит на полное решение олимпиадной задачи данного конкретного типа, то это диагностирует преодоление знаниевого порога и интеллектуальное развитие. Соревновательный тур – тур по задачам, аналогичным уровню соответствующего этапа олимпиады (муниципальному, региональному, заключительному, международному) для соответствующей возрастной группы учеников. Цель этого тура: 1) выявление уровня развития алгоритмического мышления (интеллектуальный порог); 2) выявление уровня теоретической подготовки (знаниевый порог); 3) выявление степени развития и скоростных качеств нестандартного мышления (операциональный порог).

Соревновательный тур позволяет накопить опыт состязательности у учеников, а также диагностировать приближение ученика к выбранному им горизонту развития. При проведении такого типа туров могут использоваться как задачи соответствующих этапов всероссийской олимпиады прошлых лет, так и оригинальные задачи. Тематика задач должна соответствовать уже пройденным темам, а комплекты задач должны формироваться таким образом, чтобы они определяли продвижение школьника к своему горизонту развития, формируя у него способность и желание самостоятельно развивать свой творческий потенциал.

В заключение следует отметить, что в современных условиях работа по развитию одаренности школьника должна проходить в тесном взаимодействии учителей начальной школы (выявление юных дарований) и учителей основной школы (вовлечение в олимпиадное движение и развитие таланта).

Сейчас уже в нашей гимназии имеется опыт успешного взаимодействия педагогов разного уровня при работе с одаренными детьми в рамках

всероссийской олимпиады школьников по предметам. Дальнейшее распространение этого опыта позволяет, с одной стороны, вовлечь в олимпиадное движение еще больше одаренных детей, раскрыть их, а с другой стороны, повышает рейтинг учреждения на муниципальном, республиканском и всероссийском уровнях.

#### **Список используемых источников:**

1. Кирюхин В.М., Цветкова М.С. Система непрерывного развития одаренных детей в среде подготовки к Всероссийской олимпиаде школьников по информатике // Информатика и образование, 2011. - №10. - С. 42 – 47.

2. Цветкова М.С., Курис Г.Э. Виртуальные лаборатории по информатике в начальной школе: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2008. - С. 66.

**А.И. Зеленина,**

*учитель начальных классов МБОУ «ВСОШ №1»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Каждый ребенок талантлив по-своему, только  
нужно разглядеть его, помочь ему проявиться, а  
для этого нужно любить каждого ребенка...*

Каждый ребенок имеет способности и таланты. Все дети от природы любознательны и полны желания учиться. Для того чтобы они могли проявить свои дарования, необходимо умелое руководство со стороны взрослых.

Задача школы - поддержать ребёнка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Именно в начальной школе должны закладываться основы развития думающей, самостоятельной, творческой личности.

Каждый из учителей сталкивался с такими учениками, которых не удовлетворяет работа со школьным учебником, им не интересна работа на уроке, они читают словари и энциклопедии, изучают специальную литературу, ищут ответы на свои вопросы в различных областях знаний.

Три условных группы одарённости:

1. Дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития (такие дети чаще встречаются в младшем школьном возрасте);

2. Дети с признаками специальной умственной одаренности – в определенной области науки (такие учащиеся чаще обнаруживаются в подростковом возрасте).

3. Учащиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами (возможности таких учащихся нередко раскрываются в старшем школьном возрасте).

Общая одаренность представляет собой широкий диапазон способностей, лежащих в основе успешного освоения, а затем и успехов во многих видах деятельности.

При создании системы поддержки талантливых детей необходимо создавать: во-первых, специальную систему поддержки сформировавшихся талантливых школьников, во-вторых, общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят.

Как работать с одаренными детьми в начальной школе:

1) выявляем наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников через наблюдения в ходе уроков; организацию исследовательской, кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предмету;

2) создаём творческую группу, команду школьников, готовящихся к олимпиадам, которая позволяет: реализовать взаимопомощь, передачу опыта участия в олимпиадах, психологическую подготовку новых участников; уменьшить нагрузку на учителя, так как часть работы по подготовке младших могут взять на себя старшие (обучая других, они будут совершенствовать и свои знания);

3) планируем работу: при планировании работы с группой школьников следует избегать формализма и излишней заорганизованности; строим индивидуальную образовательную траекторию для каждого участника (свободное посещение и продолжительность занятий, свободный выбор типа заданий, разделов предмета для изучения, используемых пособий); не превращаем работу группы в пустое времяпровождение; основной формой работы на занятиях группы выбираем различные формы индивидуальной и парной работы;

4) расширяем кругозор: читаем книги, журналы; работаем в Интернете; общаемся дистанционно (в интернет-сообществах), на современных образовательных платформах, участвуем и создаем веб-квесты;

5) работаем руками: развиваем умения непосредственно работать с инструментами, веществами, приборами, наблюдаем за предметами и явлениями в естественной среде, посещаем выставки и тематические экскурсии;

6) не останавливаемся: как сделать процесс усвоения информации бо-

лее эффективным? Создаем зачётный лист (автор, название книги, статьи, интересный факт, стр.), создаем опорные схемы, таблицы и т.д.

Регулярное, целенаправленное внимание к проблеме развития общей одаренности формирует беглость мысли (количество идей, возникающих за единицу времени), гибкость ума (способность переключаться с одной мысли на другую), оригинальность (способность находить решения, отличающиеся от общепринятых), любознательность (чувствительность к проблемам в окружающем мире), умение выдвигать и развивать гипотезы и т.д.

Система работы с одаренными детьми предполагает взаимосвязь четырех составляющих: семья, дети, педагоги, психологическая служба, каждая из которых вносит свой вклад в создание именно развивающей среды для одаренных и способных детей. Как результат: победители и призеры Республиканских конкурсов и олимпиад, в том числе проведенных ГАОУ «Республиканский олимпиадный центр» МОиН РТ.

#### **Список использованных источников:**

1. Ляшко Л. Ю. Развитие системы поддержки талантливых детей / Л. Ю. Ляшко, Т. В. Ляшко, Е. О. Федоровская // Одар. Ребенок, 2011. - № 1. - С. 8-15.

2. Семенов П. П. Развитие системы выявления, поддержки и сопровождения талантливых детей / П. П. Семенов // Практика адм. работы в шк., 2011. - № 6. - С. 45-50.

3. Омарова В. К. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В. К. Омарова // Одар. ребенок, 2010. - № 6. - С. 22-28.

**А.М. Ибнеева,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ «СОШ № 184 им. М.И.Махмутова», г.Казань*

### **УЧИТЕЛЬ – НАСТАВНИК - ONLINE КОНСУЛЬТАНТ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Одаренность человека – это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод*

*В.А.Сухомлинский*

Нельзя не согласиться со словами Василия Александровича, ведь высокие результаты в работе с одаренными детьми на прямую зависят от того,

как организована работа с этой категорией учащихся. Одаренным детям необходим индивидуальный подход на уроках, дополнительные занятия во внеурочное время, которые будут направлены на развитие творческих, познавательных способностей.

Главной целью моей работы с одаренными детьми, является создание благоприятных условий для того, чтобы ребята развивали свои таланты, свободно распоряжались временем и пространством, чувствовали индивидуальную заботу и внимание со стороны своего учителя – наставника.

Одним из направлений деятельности в работе с одаренными детьми является внедрение ИКТ, как в урочное, так и внеурочное время. Информационный потенциал нашей школы позволяет использовать информационные технологии разными способами, что благоприятно влияет на развитие талантов у одаренных детей.

Компьютерные технологии открывают новые, не исследованные технологические варианты обучения, которые расширяют возможности педагогических технологий в урочное время:

- виртуальные экскурсии;
- медиа – уроки;
- электронные учебники, энциклопедии;
- создание электронных проектов и презентаций;
- видеороликов;
- online – консультации.

В наше время современное образование не мыслимо без использования ИКТ. На мой взгляд, организация дистанционных заданий, является одним из самых актуальных и эффективных форм обучения при работе с одаренными детьми.

Дистанционные задания помогают решить такие задачи как: активизация познавательной деятельности; овладение методами научной и творческой работы; развитие креативного мышления; умение прогнозировать; решать нестандартные задачи.

Учитель в данном направлении выступает online-консультантом, помощником – наставником.

По форме и содержанию дистанционные задания могут способствовать развитию:

- взаимодействия с собой.

«Понимаю себя» – универсальные компетентности, связанные с адекватным восприятием и пониманием (рефлексией) самого/самой себя (собственных переживаний, смыслов деятельности, принимаемых решений);

«управляю собой» – универсальные компетентности, связанные с организацией и эффективной реализацией собственной деятельности, самостоятельной работы.

- Мышления.

«Открываю новое» – универсальные компетентности, связанные с организацией и эффективной реализацией самостоятельной и коллективной творческой деятельности».

Таким образом, опыт показывает, что использование ИКТ в работе с одаренными детьми помогает перейти от объяснительно – иллюстративного способа обучения к деятельностному, благодаря чему происходит развитие творческих, познавательных способностей у детей.

**Н.В. Пименова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Аксубаевская СОШ №2»  
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Дети быстро взрослеют. Но жить самостоятельно и успешно они смогут, если сегодня мы поможем развиться их способностям и талантам. А талантлив по-своему каждый ребенок. Выявление и воспитание одаренных, талантливых детей – чрезвычайно важный вопрос. Основная наша задача – так построить учебную и внеурочную деятельность, чтобы любые индивидуальные особенности детей, таящие в себе зерно опережающего развития в той или иной сфере, не прошли мимо нашего внимания, реализовались и выращивались в нашей педагогической деятельности с этими детьми.

Главная задача учителя - помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант. У одаренных ребят есть еще один стимул - поощрять.

Уже на этапе дошкольной подготовки начинаю работу по выявлению их способностей и интеллектуального уровня. Педагогом-психологом и учителем проводится первичная диагностика. По полученным результатам проходит собеседование с родителями о потенциальных возможностях детей, предлагаются рекомендации учителям и родителям по особенностям работы с конкретным ребёнком.

Работа с одаренными детьми на уроках включает:

использование современных образовательных технологий (проблемное обучение, деятельностный метод, проектная деятельность, технология организованного общения младших школьников),

возможность выбора заданий повышенного уровня сложности в ходе выполнения контрольных, проверочных и самостоятельных работ по разным предметам,

предложение учащимся индивидуальных домашних заданий творческого и поискового характера (приветствуется их собственная инициатива)

Внеурочную деятельность в работе с одаренными детьми составляют:

- внеклассная работа по предмету;
- участие в школьных и районных, республиканских, всероссийских предметных олимпиадах и конкурсах, проектах;
- развитие творческой одаренности через систему дополнительного образования;
- взаимодействие и сотрудничество с социальными партнерами, использование программ дополнительного образования.

Система дополнительного образования используется для мотивации учащихся к познанию и творчеству, развитию их способностей в различных видах деятельности. Она направлена на создание условий для развития личности каждого школьника.

Работа с родителями в данном направлении включает: проведение тематических родительских собраний, консультации для родителей и индивидуальные встречи, открытые уроки и внеклассные мероприятия.

В заключение хотелось бы отметить, что наша работа с одаренными детьми — это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от учителя личностного роста, хороших, постоянно обновляемых знаний в области психологии одаренных и их обучения, а также постоянного роста мастерства, педагогической гибкости, умения отказаться от того, что еще сегодня казалось творческой находкой и сильной стороной. Об этом очень точно высказался Сократ: «Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться».

#### **Список источников:**

1. Дьяченко О. М. Одаренный ребенок. - М., 1997.
2. Зак А. З. Развитие интеллектуальных способностей у детей 6-7 лет. - М., 1996.
3. Тюленев П. В. Как развивать детей одаренными? - М., 1998.

**О.А. Шафигуллина,**

*учитель начальных классов*

*МБОУ «СОШ №130 имени Героя Российской Федерации майора С.А. Ашихмина», г. Казань*

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ ТВОРЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ ОДАРЁННЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Практика показала, что дети с ранним расцветом интеллекта встречаются трудности в первые учебные дни. А причиной является то, что учение начинается, зачастую, с того, что ему уже «не интересно». Именно им, наиболее любознательным, часто становится скучно в классе после первых же уроков. Уже умеющие читать и считать, им приходится пребывать в безделье, пока другие осваивают азбуку и начальные арифметические действия. Конечно, очень многое зависит от того, как ведется преподавание, но как бы педагог не старался относиться к ученикам индивидуально, имея дело с целым классом, он лишен возможности ориентироваться на сильных учеников. Умный и активный ученик, стремясь обратить на себя внимание, быстро и легко выполняя все задания, скоро может стать в тягость и учителю, и своим сверстникам.

Постепенное приближение младших школьников к самостоятельному решению проблем осуществляется с помощью частично-поискового или эвристического метода. Одним из приемов данного метода является эвристическая беседа. Суть такой беседы заключается в том, что заранее продумываются вопросы, каждый из которых стимулирует ученика на осуществление небольшого поиска. Путем рассмотрения всех вопросов ученики разбираются в новом для них явлении.

Максимальная познавательная деятельность достигается с помощью исследовательского метода. Знания, добытые в ходе собственных наблюдений и экспериментов, обычно самые прочные. Учебные исследования позволяют осуществить свободный поиск нужной информации, формируют умения самостоятельной работы. Исследования и наблюдения побуждают младшего школьника мыслить масштабно, искать причинно-следственные связи в изучаемых явлениях, делать самостоятельные выводы и обобщения [1].

Организация исследовательской деятельности учащихся осуществляется через учебно-воспитательный процесс:

1. Использование на уроке с учетом возрастных ориентиров педагогических технологий, основанных на применении исследовательского метода обучения:

- технология развивающего обучения,

- технология использования схемных и знаковых моделей,
- гуманно-личностная технология образования,
- технология опережающего обучения;
- проектная деятельность;
- ИКТ.

2. Проведение разнообразных видов нетрадиционных уроков, предполагающих выполнение учениками учебного исследования или его элементов:

- урок — исследование,
- урок — путешествие,
- урок — творческий отчет,
- урок — защита исследовательских проектов.

3. Проведение учебного эксперимента.

4. Выполнение учащимися длительного домашнего задания исследовательского характера.

При выборе формы работы учитываются возрастные особенности детей, их интересы и склонности. Одним из самых сложных этапов учебно-исследовательской работы с детьми в методическом отношении является момент первичного включения учащихся в собственную исследовательскую деятельность. Первый шаг в этом деле, как и во многих других, часто представляется самым трудным, и начинать его необходимо именно на первой ступени обучения [3].

Формируемые компоненты исследовательской культуры школьника

1–2-й классы:

- включение в урок заданий, направленных на составление последовательности действий;
- решение задач по комбинаторике, логических задач с понятиями «истина», «ложь»;
- проведение работы по выявлению причинно-следственных связей;
- знакомство с терминологией, некоторыми понятиями о методах исследования;
- формирование опыта работы со словарями и другими источниками информации;
- осуществление коллективных исследований по определенному плану.

3-й класс:

- осуществление долговременных исследований с применением имеющихся знаний и умений:
- ведение поиска информации, выделение главного;
- постановка опытов, проведение наблюдений, защита сообщений, докладов.

4-й класс:

- формирование читательской компетентности;
- формирование желания и основы умения учиться: умение видеть границу между известным и неизвестным;
- соотношение результатов с образцом, нахождение ошибок и устранение их, выработка критериев для оценки творческой работы;
- формирование приемов и навыков учебного сотрудничества [2].

В последнее время активно используется метод проектов.

Основная цель включения младших школьников в проектную деятельность - стимулирование познавательной активности, раскрытие индивидуальных творческих задатков, формирование навыков планирования и реализации научного исследования, индивидуализация процесса обучения, воспитания и развития. Организация проектной деятельности со 2- 3 классов способствует выработке следующих знаний, умений и навыков:

- самостоятельно выделять проблему, доказывать факты, явления, закономерности;
- находить несколько вариантов решения выделенной проблемы и обосновывать наиболее рациональные из них;
- классифицировать, сравнивать, анализировать и обобщать изученные явления и закономерности;
- проводить сбор данных, эксперименты, выдвигать и обосновывать гипотезы;
- применять научные методы исследования;
- оформлять свои работы;
- рецензировать и оценивать собственную работу, а также работы других учащихся.

Полезными для развития логического мышления младших школьников являются расшифровка и составление криптограмм, лабиринтов, упражнения на сравнение и противопоставление.

Большую роль играют задания на выделение в массе учебной информации смысловых элементов, решение креативных задач, когда ребята помимо вопроса получают новую информацию, составление логических цепочек из формул, нахождение физических терминов в произвольно выбранном тексте.

Для того чтобы найти решение того или иного вопроса, используются не только метод наблюдений, экспериментов, моделирования, но и фантазирование, преувеличение, мозговой штурм, основной задачей которых является коллективный сбор как можно большего числа идей [4].

#### **Список использованной литературы:**

1. Алейников, А.Г. О креативной педагогике / А.Г. Алейников // Вестник высшей школы, 2009. - №12. – С. 29-34.

2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. - М.: Просвещение, 2005. - 92 с. [с. 54-63].

3. Вяземский, Е.Е. Как сегодня преподавать в школе / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. - М.: Просвещение, 2000. - 160 с. [с. 101-106].

4. Занятия по интересам: развитие творческих способностей учащихся: Практическое пособие для учителей начальных классов / Сост. Т.Н. Ковальчук. - Мозырь: Белый Ветер, 2011. - 98 с. [с. 48-72].

**Г.З. Ягудина,**

*учитель английского языка*

*МБОУ «СОШ имени академика Р.З. Сагдеева»*

*г. Буинск Республики Татарстан*

## **АРТ-ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ВЫЯВЛЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Арт-технология – инновационная педагогическая технология. Арт-технология в учебно-воспитательном процессе в образовательном учреждении чаще всего применяется с детьми младшего школьного возраста. Творческая деятельность, на которой базируется арт-технология, обеспечивает повышение интереса обучающихся к учебе, обеспечивает ее успешность, пробуждает стремление понять себя и окружающих, помогает детям осознать собственные эмоциональные состояния. Уникальность арт-технологии заключается в том, что в ее основе лежат достижения и искусства, и науки. Она образовалась на стыке таких наук как медицина, педагогика, культурология, социология и многих других. Методы, используемые арт-технологией универсальны, и могут быть использованы для решения широкого круга учебно-воспитательных задач. Специалист, владеющий данными технологиями, способен раскрыть творческий потенциал ребёнка, развить индивидуальную активность, способствовать осознанию собственной уникальности.

Арт-технологии очень эффективны в работе с одаренными детьми. Урок, на котором используются арт-технологии, раскрепощает внутренние силы ребенка, облегчает ему общение, речевую деятельность, способность самовыражения, обучает проектированию, прогнозированию своих собственных действий, предугадыванию, мысленному эксперименту. Ученик работает с интересом, если он выполняет посильное для него задание.

Технологически арт-урок предполагает выдвижение игровой, в смысле играемой, ситуации как основы познавательного процесса. Решая поставленную задачу, учащиеся полностью или частично выбирают способы

выполнения своей роли в соответствии с определенными правилами игры. При этом у него остается достаточно степеней свободы, и он импровизирует, выдумывает, догадывается, прогнозирует. Арт-урок часто идет по алгоритму «что будет, если...». При этом учащиеся могут общаться, помогать друг другу, рассуждать.

Помочь в решении нестандартных задач на уроке могут друдлы. Это картинка с изображением разных форм, иногда кажущиеся довольно абстрактными. Каждая картинка является маленькой игрой, в которой надо придумать, что изображено на картинке. В этой графической головоломке имеется множество вариантов ответа. Каждый может предложить несколько разных вариантов объяснений к изображению. Если у кого-то получается увидеть в картинке-друдле то, что не видят другие, то этого человека можно поздравить с тем, что он - обладатель оригинального творческого мышления.

Вот возможные задания с друдлами:

- упражнение «Что за зверь (кухонный предмет и т.п.)» - если ребёнок не может придумать интерпретацию, то пробуем ограничить область ответов, сузив круг поисков. Если ребёнок продолжает испытывать затруднения, то можно предложить свои версии, объясняя, почему вы увидели то или иное. Если ребенок видит только единственное решение в задании, то картинку можно повернуть под разными углами.

- упражнение «Дорисуй картинку» - на готовой карточке с друдлом ребёнок может дорисовать детали и дать название получившемуся рисунку.

- упражнение «Мой друдл» - предложить ребёнку самостоятельно придумать и нарисовать друдл, а другие участники игры должны угадать, название картинки.

Друдлы способствуют расширению словарного запаса, развитию умения вести диалог, заставляют активно работать мозг и дают мощный положительный эмоциональный эффект. Эта игра не имеет возрастных ограничений, помогает объединению взрослых и детей, возможности вместе пофантазировать и посмеяться. Давайте вместе учиться видеть необычное в обычном!

**Ф.Н. Фэтгахова,**

*Биектау муниципаль району Хэй Вахит исемендәге Мәмдәл урта гомуми белем бирү мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучысы*

## **АВЫЛ МӘКТӘБЕНДӘ СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ**

Укыту-тәрбия өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора. Укы-

тучы баланың сэләтен никадәр иртәрәк күрәп ала, үстерә, уңай шартлар тудыра, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешергә мөмкин, дип уйлыым мин.

Укучыларның ижади казанышлары – бу мәктәпнең хезмәт жимеше. Мин моны мәктәптә «Балаларның ижади сэләтен үстерү» темасы юнәлешендә эшләгән авыл укытучысы буларак курыкмыйча әйтәм, чөнки авылда сәнгать мәктәпләре юк, үз-үзеңне үстерү өчен мөмкинлекләр чикле, теге яки бу түгәрәкләрне дә шул мәктәпнең укытучылары алып бара. Сэләтле балалар белән эшләү безнең мәктәп эшчәнлегенең иң мөһим юнәлешләренең берсе булып тора. Безнең максат: һәр укучының сэләтен, ижади башлангычын үстерү. Билгеле бер планга таянып эшләү тагын да уңай нәтижәләр бирә:

- 1) укучыларның исемлеген булдыру, сэләтле укучыларны туплау;
  - 2) укучыларны төрле фән олимпиадаларына эзерләү;
  - 3) класстан тыш чаралар оештырганда, сэләтле укучыларның фикерләрен, кызыксынучанлыklarын исәпкә алып, яңа төр эш формаларын булдыру;
  - 4) ел дәвамында дәрәсләрдә һәм класстан тыш чараларда сэләтле укучылар белән индивидуаль эшләүне оештыру, төрле түгәрәкләргә тарту;
  - 5) эти-әниләрне укыту һәм тәрбия эшенә киңрәк җәлеп итү, гаилә белән хезмәттәшлек итүдә төрле кызыклы һәм нәтижәле алымнар куллану.
- Укучыларга милли-әхлакый тәрбия бирү, аларда халкыбызның гореләтләренә, йолаларына, сәнгәтенә кызыксыну уяту, тарихына ихтирам хисе тәрбияләү – милли мәктәбебезнең өстенлекле юнәлеше. Төрле тәрбияви, патриотик темаларга багышланган тәрбия сәгәтләре, кичәләр, бәйгеләр, спорт ярышлары үткәү дә укучыларның сэләтен үстерүгә ярдәм итә.

Мәктәптә 35 ел эшләү дәверендә укучыларны эзлекле рәвештә һәм һәръяклап камилләштерү, бала шәхесенең ижади табигатен тулырак ачу, сэләтле балаларны танып белү, билгеләү минем алда торган бурычларның берсе булды. Баланың сэләтен дәрәс юнәлештә үстергәндә генә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Авыл мәктәпләренең бу эшне оештыруның үз өстенлекләре бар. Авыл кечкенә булу, ата-аналарны да көн саен күрү, алар белән очрашу мөмкинлеге бирә, планлаштырган эшкә тартуа уңайлыklar тудыра, ягъни шәхси һәм эшлекле элементләр булдыру процессы көчләрәк бара.

Үз эш тәҗрибәмнән чыгып, укучыларның сэләтен ачыклау буенча эш төрләре турында сезнең белән уртаклашасым килә. Белем һәм тәрбия бирүдә проектлар методын куллану укучыларның мөстәкыйль фикерләүләрен үстерергә, мәгълүмат таба белү, фаразлау, стандарт булмаган карарлар кабул итү осталыкларын арттыра.

Укучыларым, 2 нче сыйныфта гына булуларына карамастан, югары

сыйныф укучылары белән беррәттән төрле темаларга карата үткәрелгән проектларда катнашып, үзләренең чыгышлары белән таң калдыралар. Хәзерге заманда авыл мәктәбендә гармунда уйнаучылар бик аз булу гадәти күренеш. Шулай да, сыйныфыбызда бер укучым өздереп-өздереп гармунда уйный. Мәктәп күләмендә чыгыш ясыи. Киләчәктә атаклы гармунчы булып, дип өметләнеп торабыз. Укучыларым спортта да сынатмыйлар. Район күләмендә уздырылган шигыр, жыр бәйгеләрендә алдынгы урыннар яулыйлар. Район, республика фән олимпиадаларында жиңүчеләр – безнең сыйныф укучылары. Сыйныфта 9 гына бала булуына карамастан, аларның сэләтләре күпкырлы. Мәктәбебездә сэләтле балалар бик күп, гомумән, күз салсаң, авылыбыздан чыккан талантлар, бөек шәхесләребез байтак. Киләчәгебез матур, өметле, ышанычлы кулларда булсын дисәк, дөньяга аңлы карашлы, шәфкатьле, сау-сәламәт яңа буын тәрбиялик. Ә тормыш алга бара. Ул яңа көн туу белән яңа бурычлар куя.

#### Кулланылган әдәбият

1. Сыйфатлы белем бирүдә информацион технологияләр куллану. – Казан, 2009.

**Г.А. Фатхутдинова, Р.Р. Нурутдинова,**  
*учителя начальных классов МБОУ «СОШ №5»  
г. Чистополь Республики Татарстан*

#### СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Одаренность человека - это маленький росточек, едва проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять, ухаживать за ним, сделать все, чтобы он вырос и дал обильный плод.*

*В.А. Сухомлинский*

Сегодня для России чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одаренных детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одаренного ребенка, как для отдельной личности, но и для общества в целом.

Одаренные, талантливые дети и молодежь – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. Выявление одаренных

детей, организация системной работы – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования.

У каждого ребёнка – огромные возможности развития. Но это не означает, что при равных условиях можно ожидать одних и тех же способностей у всех детей. Действительно, есть такие дети, которые выделяются среди своих сверстников способностью учиться. И эти дети требуют особого подхода. Успешность работы с одаренными детьми во многом зависит от того, как организована работа с этой категорией учащихся в начальной школе.

На этом этапе очень важно организовать урочную и внеурочную деятельность, чтобы любые индивидуальные особенности детей, таящие в себе зерно опережающего развития в той или иной сфере, не прошли мимо нашего внимания, реализовались и выращивались в нашей педагогической деятельности с этими детьми.

Свою работу с одаренными детьми начинаем с диагностик, которые полностью раскрывают характерные особенности личности своих учеников. Изучив результаты диагностики, составляем краткий «портрет» своего ученика, что позволяет предопределить реакцию детей и дать возможность в выборе нужных методов обучения и воспитания: беседы, дискуссии, игры, состязания, наблюдения, творческий труд, поисковые эксперименты, индивидуальные занятия и многое другое. Мы убеждены, что участие в конкурсах, формирует такие навыки, которые необходимы современному подрастающему поколению: умение творчески подходить к решению всевозможных проблем, организовывать, а главное, успешно реализовывать свою деятельность.

Успех, доброта, игра, комфорт, активность, творчество, здоровье – вот, по нашему мнению, гарантия успеха работы с учащимися класса, с детьми с особой одаренностью. Важно, что для развития одаренного человека необходимо наличие постоянной системы стимулирующих и направляющих подкреплений, в роли которых выступает успех. Именно успех придает силы, веру в возможность преодоления любых препятствий, создает основу для формирования высокой самооценки.

#### **Список использованной литературы:**

1. Бабаева Ю.Д. Динамическая теория одаренности / Основные современные концепции творчества и одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. - М., 1997.
2. Бурменская Г.В. и. Слущкий В.М. Одаренные дети. - М., 1991.
3. Козырева. Е.А.. Одаренные дети: проблемы полноценного развития: Сборник научных статей и тезисов научных докладов. – М., 2000.

## **ПОДГОТОВКА КАДРОВ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Э.Ф. Ахметзянова,**

*методист-психолог МКУ «Управление образования»,  
Муслимовского муниципального района Республики Татарстан*

### **ЭФФЕКТИВНЫЙ ПЕДАГОГ – ОДАРЕННЫЙ УЧЕНИК**

*Если школьник с первого класса подготовлен к тому, что он должен учиться создавать, придумывать, находить оригинальные решения, то формирование личности будет проходить на основе обогащения её творческого профиля... Обучая детей творческому мышлению, мы обогащаем их не только интеллектуально, то и личностно.*

*Р.Дж.Стернберг, Е.Григоренко*

Работа с талантливыми и одаренными детьми велась в нашем районе всегда. В условиях модернизации образования, а также обеспечения конкурентоспособности Учреждения на рынке образовательных услуг созрела необходимость внедрения наставничества над каждым одаренным ребёнком.

Это предъявляет дополнительные требования к профессионализму и личности педагога. М. Карне выделяет следующие качества, необходимые педагогу для работы с одаренными детьми: теоретические знания по вопросу одаренности; наличие практического опыта; позитивная Я-концепция; целеустремлённость и настойчивость; зрелость (чёткое знание своих целей и задач); эмоциональная стабильность; чуткость; креативность.

Будучи куратором по организации работы педагогов для развития интеллектуального и творческого потенциала детей, мной был разработан проект «Эффективный педагог – одаренный ученик», реализация которого планируется на базе ресурсного центра «Олимпиадный резерв». Данный проект представляет собой нормативно-управленческий документ, характеризующий концепцию деятельности ресурсных центров, содержательную и организационную характеристики деятельности с педагогами. В документе освещаются также вопросы методического, кадрового обеспечения деятельности, приводятся способы отслеживания результатов реализа-

ции данного проекта.

Целью данного проекта является осуществление целенаправленной методической работы по повышению уровня компетентности педагогов по вопросу организации работы и взаимодействию с одаренными детьми.

Задача: состоит в том, чтобы, опираясь на идею всеобщей генетической одаренности детей, создать методику работы не только с ярко заявляющимися о себе талантами, но и обеспечивать поле деятельности для творческого самопроявления и самовыражения всех детей.

Работу с педагогическими кадрами мы предлагаем в системе, которая состоит из 3 этапов. Мы их выделили схематично, определили приоритеты.

Первый этап - подготовительный этап. Работа будет сопровождаться консультациями, рекомендациями, самообразованием, сбором данных, формированием пакета диагностических методик для выявления разных видов одаренности; подготовкой нормативной базы.

Второй этап – основной будет сопровождаться следующими очными и дистанционными формами работы как семинар – практикум, деловая игра, самообразование, педагогическое чтение, проведением экскурсий, конкурсов и других мероприятий разной тематики и направленности.

В третьем, заключительном этапе планируется проанализировать результаты работы, определить проблемы, пути их решения и составить дальнейшую программу действий. Сопровождается формами работы: круглым столом, самоанализом, презентациями, участием в конкурсах, фестивалях, научно–практических конференциях, семинарах, мастер-классах, решением кейсов (педагогических задач и ситуаций, направленных на оценку профессионального мышления педагогов). Работу по данному этапу планируется завершить в мае 2023 года.

Ожидаемым результатом является:

- совершенствование форм работы педагогов с одаренными и способными детьми;
- создание условий педагогам для целенаправленного выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями;
- трансляция накопленного опыта на семинарах и конференциях республиканского и межрегионального уровня, публикаций в СМИ и в интернет-сообществах педагогов и в виде методических разработок и пособий.

**А.Ф. Мирзаянов,**

*директор, учитель обществознания МБОУ «Муслимовская гимназия»  
Муслимовского муниципального района Республики Татарстан*

## **КАК ОБЕСПЕЧИТЬ ОПТИМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАСКРЫТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ?**

К инновационной деятельности относятся такие виды, которые или порождают новый продукт, или открывают новые способы работы по достижению поставленных целей.

Главная цель деятельности нашей гимназии в данном направлении - обеспечить оптимальные условия для раскрытия интеллектуального потенциала одаренных детей.

Первый шаг - объединить наши действия в какую-то целенаправленную систему, чтобы это не были просто разрозненные уроки и мероприятия. Речь идет о выборе показателей, на повышение которых будет нацелена экспериментальная работа гимназии и отбор критериев, которыми будет оцениваться успешность совместной научно-экспериментальной работы педагогического коллектива и коллектива учащихся.

Вначале наша управленческая команда разработала исходную концепцию нашей работы, последовательность действий на настоящее время и на перспективу, а также приоритетные для нас составляющие умственной деятельности, которые мы будем формировать в первую очередь.

Мы поставили перед собой два вопроса: как и на каком материале эти умения сформировать и как нацелить на эту работу педагогический коллектив.

Для выделения таких умений необходимо провести очень убедительный двухэтапный педсовет. На первом учителям дали расширенный перечень умений умственной деятельности, где может проявляться одаренность учащихся в отношении преподаваемого ими предмета. Предлагалось оценить необходимость каждого умения для достижения отличных успехов в их предмете.

Таким образом были выделены умения, набравшие больше всех баллов в оценке их необходимости. К ним были отнесены умения: 1. Анализировать, сопоставлять, проводить сравнения и аналогии. 2. Подбирать аргументы, строить доказательства. 3. Проводить обобщение, классификацию, систематизацию объектов. 4. Выдвигать гипотезы, предположения, строить прогнозы. 5. Переносить полученные в процессе обучения знания в новые ситуации. 6. Планировать свою деятельность. 7. Делать логические умозаключения, логическую цепочку рассуждений, ведущую к формулированию

умозаключения. 8. Устанавливать связи и отношения.

Кроме того, важной задачей является тренировка памяти и внимания учащихся.

Реализация этих целей на уроке, как правило, переплетается с воплощением той или иной познавательной цели, меняя характер или последовательность деятельности по ее достижению.

Естественно было бы ожидать, что формирование этих умений, отмеченных высшим баллом как необходимые, должно было бы отражаться в целях и содержании урока учителя.

С этого мы и начали подготовку ко второй части этого педсовета. Мы собрали поурочные планы учителей и проанализировали целевые установки урока за несколько месяцев. Составили таблицу, в которой по вертикали разместили перечень развивающих целей урока. Пролитывая поурочные планы, мы фиксировали в соответствующей строке таблицы общее количество использования каждой цели за этот период.

В итоге выяснилось, что отдельные составляющие умственной деятельности ни разу не стали объектом формирования или встречались крайне редко.

Это заставляет сделать вывод об односторонней бессистемной структуре развития, показывает направления корректирования системы работы педагогического коллектива и определяет первоочередной предмет наблюдений для каждого члена управленческой команды гимназии, посещающего уроки.

Думаю, что каждый директор может столкнуться с этой проблемой. Учитель заявляет, что работает над темой, даже показывает открытый урок или другое мероприятие, заставляющее поверить в это, но оказывается, что это только эпизод, а не система работы. И только слаженная и системная работа управленческой команды поможет действительно запустить этот маховик системной работы, скоординированной с работой других членов педагогического коллектива.

По окончании этой работы была запущена система более глубокой диагностики, которая позволяет построить стратегии индивидуального развития одаренных учащихся.

Перейду ко второй проблеме: как формировать умения умственной деятельности, в которых проявляется успешность работы по раскрытию одаренности ребенка? Эта работа должна вестись на уроках, используя развивающие возможности учебного материала, и дополняться внеурочными формами.

Но все это должно применяться в системе с нужной регулярностью и качеством. Требуется создание многоэтапной целевой системы раскрытия умственного потенциала одаренного ребенка.

И эту задачу силами только одного образовательного учреждения не решить. Необходим коллектив ученых, разрабатывающих основы целостной системы раскрытия одаренности, которым мы, практики, поможем с разработкой предметных материалов и апробированием новых форм работы с умственно одаренными детьми.

**Ю.С. Мухамедеева,**

*методист по учебным дисциплинам МКУ «Отдел образования»  
исполнительного комитета Мамадышского муниципального района  
Республики Татарстан*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ И МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ У УЧИТЕЛЕЙ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА ПО РАЗВИТИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

В современных условиях забота о профессиональном росте учителя для методических служб является проблемой номер один. Как ее организовать? Готовых рецептов не существует, есть только тернистый путь проб, действий, есть видение деятельности, позволяющее не топтаться на месте, а идти в ногу со временем, прогнозируя желаемый результат.

Представленная модель методической сети (рис.1), по которой мы работали, способствовала созданию благоприятных условий для самореализации, самоутверждения, саморазвития каждого педагога в процессе включения его в разнообразную содержательную индивидуальную и коллективную деятельность. Работа, построенная таким образом, приносила свои плоды. Каждый год у нас есть достижения учащихся в предметных олимпиадах школьников различного уровня. Многие учащиеся занимают призовые места на различных конкурсах и научно-практических конференциях. Системная работа с учителями и учащимися по подготовке к ЕГЭ и ОГЭ, давала возможность достичь стабильных результатов и в этой области. Есть достижения учителей и во многих республиканских и федеральных конкурсах.

Но жизнь вносит свои коррективы. В последние годы международные исследования оказали наибольшее влияние на развитие образования в мире, в том числе и в России. Не учитывать их результаты мы сегодня не можем, поскольку вопрос о конкурентоспособности стоит очень остро. По итогам международных исследований в области результатов учащихся, в которых учитывались предметные и метапредметные умения, результаты российских учащихся находятся не на лучших позициях.



Рис.1. Модель методической работы учителей предметов естественно-математического цикла Мамадышского муниципального района

Качество школьного образования, в основном, определяется качеством профессиональной подготовки педагогов, а качество образовательных достижений школьников определяется качеством учебных заданий, предлагаемых им педагогами. А сегодня мы наблюдаем недостаточную подготовку педагогов в области формирования функциональной грамотности.

Чтобы изучить и устранить эту проблему, мы собрались с руководителями районных методических объединений естественно-математического цикла (далее – ЕМЦ), создали проект, который предполагает разработку и внедрение эффективного механизма по методическому сопровождению формирования, развития и оценки естественнонаучной и математической функциональной грамотности обучающихся (рис.2).

Нашими первоочередными задачами при этом были:

- формирование команды и творческих групп для реализации проекта;
- разработка механизма внедрения проекта;
- разработка дорожной карты;
- разработка индивидуальных планов педагогов (дорожных карт);
- внедрение новых подходов и технологий для формирования функциональной грамотности на каждом уроке;
- разработка системы мониторинга по оценке уровня сформированности естественнонаучной и математической функциональной грамотности;
- повышения квалификации педагогов;
- внедрение конкурсных механизмов в деятельность педагогов и

учащихся.

А главная цель нашего проекта - создать единое методическое пространство, обеспечивающее эффективное сопровождение освоения и внедрения педагогами ЕМЦ методов и технологий формирования и развития естественнонаучной и математической функциональной грамотности обучающихся.



Рис.2. Ресурсы и система управления проектом

Работа по внедрению этого проекта уже началась: определена базовая школа (школа для всех областей функциональной грамотности), есть и творческие партнеры. Будем работать в тесном контакте с ними.

Созданы рабочая группа, которая занимается нормативной документацией, и творческие группы, которые объединяют учителей, готовых к переменам в своей работе и исследованиям в этой области. В эту группу вошли учителя физики, химии, географии, и биологии. Основная цель работы группы – это разработка форм и методов работы по формированию умений и навыков школьников для развития функциональной грамотности этих областей, также разработка заданий и пилотная апробация их в предметных областях.

Реализация проекта состоит из трех этапов. На подготовительном этапе, временные рамки которого с марта по август 2020 года, предусмотрено:

- ознакомление с теоретической базой;
- разработка дорожной карты;
- анкетирование учителей и анализ готовности к внедрению проекта;

- разработка индивидуального плана педагогов (дорожные карты) по формированию функциональной грамотности обучающихся, который предполагает изучение технологий и методов обучения по совершенствованию естественнонаучной и математической грамотности учащихся.

Основной этап проекта, который продлится с сентября 2020 по август 2021 года, уже предполагает реализацию общей дорожной карты, индивидуальных планов педагогов, создание банка заданий из открытого доступа, разработку заданий по математической и естественнонаучной грамотности, апробацию разработанных материалов, проведение вебинаров, семинаров, мастер-классов и т.п.

На обобщающем этапе (август, сентябрь 2021 года.) произойдет осуществление коллективной рефлексии результатов деятельности в сообществе педагогов.

В конце работы мы ожидаем, что у нас будет налажен конкретная система работы, обеспечивающая взаимодействие всех участников образовательной деятельности, по формированию, развитию и оценке естественнонаучной и математической функциональной грамотности обучающихся, которая позволит нам улучшить наши показатели как в работе с одаренными детьми, так и во всех остальных направлениях работы.

**Л.М. Ханяфина,**  
МБОУ «СОШ №144», г.Казань

## **ПОДГОТОВКА КАДРОВ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

Сегодня становится актуальной проблема подготовки кадров для работы с одаренными детьми. Каждый учитель должен знать и понимать, что к одаренным детям нужен дифференцированный подход. Для того чтобы между учителем и одаренным ребенком сложились хорошие взаимоотношения и процесс обучения проходил динамично и результативно, учитель должен быть авторитетом для своих учеников, уметь правильно организовать подготовку и знать методы и способы мотивации познавательной деятельности детей с высоким интеллектом. Одаренные учащиеся нуждаются в учителе, который использует индивидуальную образовательную программу по своему предмету для всестороннего развития каждого ученика. Создает дружественную и теплую атмосферу, применяет различный методический инструментарий для обучения, поощряет учащихся за работу, а также проявляет уважение к творческой личности [1].

Для того чтобы учитель чувствовал себя уверенно и комфортно в рабо-

те с одаренными детьми и молодежью, ему необходимо пройти специальную подготовку. На данный момент существует проблема: многие учителя-предметники не могут работать с одаренными детьми, считая, что их уровень знаний не позволяет полностью развить способности учеников. Часто многие неподготовленные учителя не могут выявить одаренных детей, не имеют представлений о способностях того или иного ученика [2].

Основным фактором успешности в работе учителя является характеристика личности самого учителя, любит ли учитель свою работу, его определённые взгляды и убеждения, его отношение к самому себе, а также коммуникационные способности учителя, легко ли он может создать рабочую и комфортную атмосферу. Именно эти составляющие имеют большое значение в межличностном общении. Учитель должен обладать определённой харизмой, уметь интересно преподнести новый материал, используя разные педагогические технологии. Развивать профессиональную компетентность учителя и его личностные качества можно следующими способами:

- с помощью тренингов, курсов повышения квалификации;
- получением знаний об основных составляющих в работе с одаренными детьми и молодежью;
- желанием обучения одаренных детей и молодежью и создания индивидуальных программ для каждого ученика с высоким интеллектом.

Чтобы создать определённую программу для ученика, учителю необходимо получить представления об особенностях данного ребёнка, в чем заключается его одаренность, в каких областях науки он имеет хорошие знания и что нужно развить. Практика показывает, что в процессе обучения на 90% преобладает монолог учителя, то есть знания учащимся передаются в готовом виде [3]. Это свидетельствует, что многие школы пока работают по старому стандарту образования и их образование не соответствует требованиям ФГОС.

Учителя, которые работают с одаренными детьми и молодежью, используют в процессе обучения деятельностный подход, меньше дают готовый материал, дают возможность учащимся самостоятельно найти и понять информацию по определённой теме. Есть еще одно отличие в деятельности учителя, который работает с одаренными детьми: различие в технике постановки вопросов. В ходе урока учитель одаренных больше задает вопросов на размышление, учащиеся начинают обсуждать данный вопрос и приходят к общему мнению и в ходе обсуждения учитель играет роль направляющего [4]. Учитель, умеющий работать с одаренными детьми и молодежью, будет стремиться дать такие задания, которые могут выходить за рамки изученного материала, тем самым учитель может выявить нестандартно мыслящих учеников. Также учителя чаще хотят понять ход мышления учащихся, как ученик пришёл к этому выводу или решению [5].

В качестве предпосылок личностно-профессионального роста учителя могут выступать различные знакомства и встречи со значимыми в педагогике, психологии личностями, которые могут помочь преодолеть определённые затруднения в работе с одарёнными детьми и молодежью. Совместно с администрацией образовательного учреждения помощь педагогу осуществляет методический кабинет города или района при проведении конкурсов «Учитель года», «Лучший молодой специалист», которые способствует творческому росту учителя, его самореализации.

В системе подготовки учителя, обладающего всеми необходимыми навыками для работы с одаренными обучающимися, производственная педагогическая практика занимает одно из самых главных мест. Осуществление целей и задач этой практики дает возможность подготовить учителя для работы в школе в качестве учителя предметника, поэтому при прохождении педагогической практики формируются профессиональные и личностные качества для профессиональной подготовки будущего специалиста. Учебно-воспитательная деятельность студентов является основным содержанием педагогической практики, которая осуществляется, прежде всего, как действенная помощь коллективам средних учебных заведений при работе с одаренными обучающимися.

Ежегодно студенты-будущие учителя должны проходить педагогическую практику в таких средних образовательных учреждениях, в которых обучаются дети с высоким уровнем развития, студентам предоставляется возможность работать и общаться с учащимися не только среднего уровня обученности, но и с одаренными обучающимися. Будущие учителя в ходе производственной практики понимают, что работа с одаренными детьми не должна и не может сводиться только к использованию творческих и интеллектуальных возможностей одаренных учащихся. Для начала необходимо развить личностные качества ребенка в целом, в дальнейшем непосредственно на основе этого взаимодействия будет возможно целенаправленное развитие индивидуальных способностей, одаренных обучающихся [6].

Во время педагогической практики будущие учителя осознают, что педагог, работающий со способными детьми, должен постоянно пополнять свои знания, совершенствовать мастерство, гибкость и обладать творческим мышлением. В ходе практики приобретает теоретический и практический опыт в следующих аспектах профессиональной деятельности:

- 1) планирование учебно-воспитательной работы согласно программе;
- 2) наблюдение за учителем, работающим с одаренными детьми и молодежью;
- 3) сбор и анализ первичной информации, обобщение и составление отчета.

Таким образом, чтобы стать прекрасным педагогом, умеющим работать с одаренными детьми и молодежью, учителю необходимо в первую очередь иметь желание постоянного личностно-профессионального развития. Проанализировав методику подготовки для работы с одаренными детьми, можно выделить личностные особенности учителя: предрасположенность к творческой деятельности, умение быстро перестраивать план работы в зависимости от возможностей учащихся, в соответствии с появляющимися вопросами и проблемами [7, 8]. Учителю необходимо знать признаки одаренности и основные закономерности психического развития одаренного ребенка, а для этого учитель также должен непрерывно обучаться, участвовать в семинарах, конкурсах и грантах, публиковаться в журналах и распространяя свой опыт.

В заключение необходимо сказать, что работа учителя с одаренными детьми — это непростой процесс, который требует от педагогов регулярно обновляемых знаний, личностного роста, взаимодействия с психологами и родителями одаренных детей, а также постоянного роста мастерства и готовности к самосовершенствованию.

#### **Библиографический список:**

1. Нечитайлова Е.В. Модернизация образования. Работа с одаренными детьми / Е.В. Нечитайлова // *Химия в школе*, 2017. – №6. – С. 21.
2. Аргюшина Н.К. Личностные и профессиональные качества учителя, работающего с одаренными учащимися / Н.К. Аргюшина, Е.Г. Чирковская // *Проблемы психолого-педагогического сопровождения субъектов образовательного процесса: сборник материалов научно-практической конференции* / науч. ред. Н.Ю. Синягина. – М., 2015.
3. Гриднева Е.П. Чем одарить одаренного ребенка / Е.П. Гриднева // – 2017. – №4. – С. 2–3.
4. Альтшуллер Г. С. Найти идею: Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач / Г. С. Альтшуллер. – 5-е изд. – М.: Альпина Паблишер, 2015. – 401 с.
5. Амонашвили Ш. А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 3. Школа жизни / Ш. А. Амонашвили. – 2-е изд. – М.: Амрита-Русь, 2018. – 313 с.
6. Дебаты на уроках истории: учеб.-метод. пособие для учителя / Е. Г. Калинин. – М.: РОССПЭН, 2016. – 126 с.
7. Истомина О. Б. Современные образы образования и социальная реальность // *Повышение профессионального мастерства педагогических работников в России: вызовы времени, тенденции и перспективы развития: материалы Всерос. с межд. уч. науч.-практ. конф.*, 17 мая 2019 г. – Иркутск: Изд-во «Иркут», 2019. – С. 297-303.

8. Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учеб. метод. / И. В. Муштавинская. – 2-е изд. – СПб.: КАРО, 2015. – 140 с.

**И.М. Харитонова,**

*методист по начальному образованию МКУ «Управление образования»  
Муслюмовского муниципального района Республики Татарстан*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ЛИЧНОСТНОЙ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности, к проблеме выявления, обучения и развития одаренных детей, а также проблеме профессиональной и личностной подготовки педагогов для работы с одаренными детьми. В результате проведенного мониторинга было выявлено, что на сегодняшний день недостаточно систематизирована работа по педагогическому сопровождению педагогов, работающих с одаренными детьми. Были обозначены основные трудности, которые значительно снижают эффективность данной работы:

- отсутствие инструментария педагогической диагностики для выявления одаренности у детей младшего школьного возраста,
- низкий уровень у педагогов мотивационной готовности, творческого потенциала и профессиональной компетентности в вопросах развития задатков, склонностей, способностей младшего школьника.

В связи с этим в Муслюмовском районе с 2017 года действует муниципальный проект «Формирование профессионально-личностной готовности педагогов к работе с одаренными детьми».

Основная цель проекта:

- повышение профессиональной компетентности педагога при введении системы с одаренными детьми; оказание методической помощи педагогам, работающим с одаренными детьми в создании единой системы выявления, эффективного развития и реализации интеллектуально-творческого потенциала детей младшего школьного возраста; охарактеризовать комплекс мероприятий, обеспечивающих организационно-методическое сопровождение педагогов в работе с одаренными детьми младшего школьного возраста.

Данный проект способствует решению следующих задач:

- совместно с рабочей группой педагогов разработать и апробировать

План организационно-методического сопровождения педагогов в работе с

одаренными детьми;

- оценить степень эффективности комплекса мероприятий, направленных на поддержку педагогов;
- мотивация педагогов на повышение уровня профессионализма в области работы с одаренными детьми;
- создание организационно-педагогических и материальных условий для их работы;
- повышение статуса и престижности педагогов, достигающих высоких успехов в работе с одаренными детьми.
- расширение информационного поля педагогов в вопросах особенностей одаренных детей, видов их одаренности и испытываемых ими проблем.

Этапы работы над проектом.

На организационном этапе были определены цели и задачи программы сопровождения. Было проведено анкетирование, направленное на изучение склонности педагогов к работе с одаренными детьми. В целях подготовки и методического сопровождения педагогических работников в профессиональных конкурсах и по работе с одаренными детьми было организовано 4 обучающих семинара с участием преподавателей ФГБОУ ВО НГПУ по проекту «Педагогический сертификат», в течение года организованы семинары-практикумы, деловые игры по проблемам, мозговые штурмы, тренинги с психологом, собеседование с логопедом, лекции по формированию компетентностей педагога при работе с одаренными детьми. Так же олимпиады на знания ФГОС, ВПР. Участие на республиканской научно-практической конференции «Одаренные дети в системе общего образования», организованным Республиканским олимпиадным центром.

На базе гимназии, так как это школа является разработчиком программы системы поиска одаренности детей, проводились обучающие семинары «Организация поисково-исследовательской, экспериментальной деятельности в школе», «Обеспечение эмоционального положительного фона обучения». При выборе методов и технологий по работе с одаренными детьми опытные учителя района провели мастер-классы по ознакомлению с технологиями для развития одаренности учащихся (проектная, Технология решения изобретательских задач, Технология «Чтение и письмо для развития критического мышления, Технология «Дебаты», проблемное обучение).

Этап реализации связан с непосредственной работой педагогов с одаренными учащимися. На этом этапе проекта проводится постоянно действующий семинар «Одаренный ребенок», на котором педагоги активно делятся своими наработками по теме, работает творческая группа учителей. Был создан банк данных об одаренных детях, апробирован комплекс диагностических методик, построены и реализованы индивидуальные об-

разовательные маршруты одаренных детей, привлечена родительская общественность к работе с одаренными детьми, разработана система стимулирования педагога и одаренного ребенка на уровне района, привлечены средств спонсоров для поддержки одаренных детей. В результате плодотворной работы активно наполнился методический портфель по работе с одаренными детьми.

Деятельность педагога по выявлению, поддержке и развитию одаренного ребенка требует особых профессиональных компетентностей, а значит и специальной профессиональной подготовки, при этом разный уровень одаренности требует разного уровня профессионализма педагога: педагога-исследователя, педагога-наставника, педагога-консультанта. Эффективными являются технологии, которые реализуют идею индивидуализации обучения и дают простор для творческого самовыражения и самореализации обучающихся. Учителям нужно постоянно развивать указанные личностные и профессиональные качества с помощью различных тренингов, семинаров, курсов ПК, не прекращать саморазвитие, быть активными в жизни школы (давать открытые уроки, мастер-классы, участвовать в конкурсах профессионального мастерства и пр.) В результате реализации проекта в практике педагогов произошли существенные изменения. В ходе проведения консультаций, семинаров - практикумов, посещения региональных семинаров педагоги усвоили теоретические основы и практические умения технологий работы с одаренными детьми.

Каждый год мы проводим анализ промежуточных итогов реализации проекта, где адресно каждый учитель показывает свое участие в развитии одаренности своих учащихся.

На завершающем этапе будет проведена оценка степени эффективности комплекса мероприятий, направленных на поддержку педагогов, осуществлен контроль эффективности работы специалистов по выявлению и сопровождению одаренных детей, обозначены перспективы дальнейшей работы по данной теме. Конкурс для учителей начального звена «На лучшую организацию работы по индивидуальному образовательному маршруту». Эффективность проекта определяется продуктивностью и качественным ростом профессиональной компетентности педагогов при сопровождении детской одаренности. То есть, от успешности выполнения цели проекта определяется, насколько профессиональная компетентность повышает для одаренного ребенка шансы вырасти в одаренного взрослого, для которого характерно, во-первых, сформированное понятийное мышление, во-вторых, устойчиво высокая творческая продуктивность, в-третьих, стабильная лидерская позиция.

#### **Список литературы:**

1. Нарикбаева Л.М. Научно-педагогические основы подготовки будущего учителя к работе с одаренными детьми. / Автореф дисс.канд.пед.н. – Алматы, 2001.
2. Жексенбаева У.Б., Иванова Н.Д., Сатова А.К. Программа спецкурса «Формирование профессионально-личностной готовности педагогов в работе с одаренными детьми». – Алматы, 2005. – 28 с.

# СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В РАБОТЕ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО И ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ НА РОДНОМ (НЕРУССКОМ) ЯЗЫКЕ ОБУЧЕНИЯ

**Г.Х. Вафина,**

*Биектау муниципаль районы Биектау 2 нче урта гомуми белем бирү  
мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

## БИНАР ДӘРЕСЛӘР – СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУНЕҢ УҢЫШЛЫ ЭШ

Интеграль дәрәс – уку материалын өйрәнү өчен уңышлы һәм нәтижәле форма. Бинар дәрәсләр – предметлар арасындагы элементларне һәм предметларны интеграцияләүнең бер юлы. Бу – гадәти булмаган дәрәс төре. Яңа стандартлар таләп иткәнчә, предметара бәйләнеш барлыкка килә. Бу дәрәсләрдә төрле фәннәрдән тупланган белемнәр, мәгълүмат бер максатка ирешү өчен хезмәт итә. Теманы ачу өчен, төрле мәгълүмат чыганаclarы күрсәтелә. Дәрәсне ике яки берничә фән укытучысы алып бара ала. Мондый дәрәсләр, бер проблеманы хәл итү өчен, төрле өлкәләрдәге белемнәрне интеграцияләргә мөмкинлек бирә, алган белемнәрне практикада кулланырга ярдәм итә.

Бинар дәрәсләр укучыларның кызыксынуын үстерә, мотивациясен арттыра. Алар күзәтүләр, чагыштырулар, гомумиләштерүләр ясылар, нәтижәләр чыгаралар. Фән турындагы күзаллаулары киңәя, белемнәре тирәнәя. Традицион педагогиканың үзенчәлеге: укучының роле белән чагыштырганда, укытучының ролен арттыру. Ә яңа төр дәрәс, киресенчә, укучыларны ижади фикер йөргә торган төп фигура итеп билгели.

Мондый дәрәсләрне үткәрү педагоглардан аеруча жентекле эзерлек таләп итә. Дәрәсне эзерләүнең мөһим этабы булып, дәрәсне дәрәс планлаштыру, аның сценариясен төзү тора. Сайланган материал бер-берсен тудырырга тиеш, ә кабатлау ярамай. Дәрәсләрне дәрәс-диспут, дәрәс-диалог, матбугат конференциясе, дәрәс-уен, дәрәс-форум формаларында да үткәрә ала. Бинар дәрәс яңа белемнәрне өйрәнү дәрәсе яисә белемнәрне гомумиләштерү, ныгыту дәрәсе яки катнаш дәрәс була ала.

Мин үз тәҗрибәмнән чыгып, берничә мисалны китерә алам.

Рус төркемнәрендә Каюм Насыринның күпкырлы эшчәнлеген Ломоносов исеме белән бәйләп карасак, күпкә отышлырак дип саныйм. Шулай

максатны күздә тотып, рус әдәбияты укытучысы белән бинар дәрәс оештырырга мөмкин. Сәнгать дәрәсләрендә Леонардо до Винчи хезмәтләре белән танышалар. Ул да – күпкырлы шәхес. Бу дәрәстә сәнгать укытучысы да катнаша ала.

Мәсәлән, инглиз һәм татар телендә, урта темалар булганда, интеграль дәрәсләр оештырырга мөмкин. Өйрәнгән материалны гомумиләштереп кабатлау, ныгыту дәрәсләрен интеграль формада уздырып була.

Сыйфат формаларын, аларның дәрәжәләрен ныгыту дәрәсен инглиз теле укытучысы белән бергә интеграль формада оештырдык. Дәрәснең һәр этабында эш төрләре үреләп бара. Актуальләштерү, мотивация бирү өлешендә фонетик зарядка ясала. Татар һәм инглиз телләрендә охшаш авазлар билгеләнә. Ике телдә сыйфатлар белән төрле предметларны, рәсемнәрне сурәтлиләр. Чагыштыру формасы аша сыйфатның чагыштыру дәрәжәсе атала. Мисаллар ярдәмендә калган дәрәжә формалары кабатлана, татар телендә күмлек дәрәжәсе дә булу асызыклана. Сыйфатларның жөмлөдәге урыны шулай ук сүзтәзмәләр, жөмлөләр кысасында тикшерелә, чагыштырыла. Дәрәснең һәр этабыннан соң нәтижәләр ясалып барыла, үзәк анализ формасында билгеләр куялар.

Бинар дәрәс укытуны бербөтен итә, белем бирү процессын жанландыра. Әлеге төр дәрәсләрдә ижади, сәләтле балаларны ачыклау жинелрәк. Яңа оештырылган дәрәсләр төрле яктан үсеш алган шәхес формалаштыруга ярдәм итә.

**А.Н. Вәлиева, Л.Ф. Гарипова,**

*Биектау муниципаль районының “Әлдермеш “Умырзая” балалар  
бакчасы” мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе тәрбиячеләре*

## УҢЫШКА ИРЕШҮ ЮЛЛАРЫ

Эш тәҗрибәбез күрсәткәнчә, мәктәпкәчә яшьтәге балалар арасында яшьтәшләреннән үсешенә бик нык алга китүе белән аерылып торганнары була. Мәктәпкәчә чорны шартлы рәвештә берничә этапка бүлүп чыгарырга мөмкин:

- Беренче этап (2-3 яшь). Хис-тойгы, эмоцияләр жыю чоры. Бу этапта иң мөһиме – хисне уяту. Сәнгать алымнары бу яшь аралыгында бары үсеш фоны буларак кулланыла.

- Икенче этап (3-4 яшь). Табигый сәләтнең беренчел сыйфатлары күзәтелә. Әлеге яшьтәге бала шактый актив, теләсә кайсы эшчәнлеккә теләп, яратып алына. Шушы фактны истә тотып, балаларга берничә өлкәгә караган эш төрләрен тәкъдим итәргә һәм һәр баланы күзәтергә кирәк.

• Өченче этап (4-5 яшь). Кызыксыну, теләк, ижади эзләнү хас чор. Бу этапта сәләтләр бер төрләрәк булган балаларны өстәмә дәрәсләр өчен төркемнәргә берләштерергә ярый.

• Дүртенче этап (5-6 яшь). Табигый сәләтенең ачык күренеп торыуы белән характерлана. 5-6 яшьтәге бала эшне уңышлы һәм нәтижәле итеп башкарырга омытыла.

• Бишенче этап (6-7 яшь). Бу этапта аерым бер балаларның сәләтләре, ачык күренеп, зур үсеш ала. Шуңа күрә аларга өстәмә шөгыйль-чаралар тәкъдим итү, башлыча, төрле түгәрәкләр оештыру зарур. Аерым бер балалар белән индивидуаль эш итү дә бик үтемле бу чорда. Баланың сәләтләре үсешендә бишенче этап – мәктәпкә эзерлек чоры. Бу вакытта балаларның эшчәнлек даирәсен киңәйтә, алга таба эстетик һәм интеллектуаль үсеш өчен шартлар булдыру мөһим.

“Умырзая” балалар бакчасында сәләтле балалар белән эш нәкъ югарыда күрсәтелгән юнәлештә алып барыла. Бакчада “Традицияле булмаган техника белән рәсем”, “Театр”, “Квиллинг” түгәрәге эшләп килә. Төрле түгәрәкләр эше баланың индивидуаль үсеше өчен шартлар булдыру, ижади продуктив фикер йөртү алшартларын үстерү (абстракт, ягни гомумиләштереп күзаллау; образлы хәтер, “ассоциатив” һәм аналогия бунча фикерләү һ.б.), коллектив фикер йөртү эшчәнлеге күнекмәләрен формалаштыру, үз фикеренне житкерә белү һәм интеллектуаль көченә ышаныч формалаштыру кебек мәсьәләләренә хәл итүдә ярдәм булып тора. Балаларның ижади сәләтләрен үстерүдә шулай ук балалар, эти-әниләр һәм тәрбиячеләр белән бердәм ижади эшләр оештыру зур нәтижә бирә. Ачык дәрәс, ата-аналар белән балалар арасында ярышлар, гаиләләр арасында бәйгеләр, күңел ачу чаралары, бәйрәмнәр балалар катнашында уза торган гаилә бәйрәмнәре традициягә әйләнде. Ата-аналар белән берлектә “Көзгә матурлык”, “Алтын куллар”, өлкәннәрен кул эшләреннән “Оста куллар”, “Әниемнең кул эшләре” күргәзмәсе уздырдык. Төркемнәр арасында “Кышкы матурлык”, “Балачак иле”, “Алтын көз”, “Әтигә бүләк”, “Әнием портреты”, “Кошларга ярдәм итик” темаларына рәсем конкурслары үткәрдек.

Театр үз эченә әдәбият, музыка, бию, сынлы сәнгатьне берләштерә. Сәхнәләштерү эшчәнлеген алып барганда, һәр балага үзенең кичерешләрен, тойгыларын, теләкләрен, карашларын гадәти сөйләшкәндә генә түгел, ә чит тыңлаучылар алдында күрсәтә алырлык шартлар тудырырга һәм яшәтән үк өйрәтергә кирәк. Еш кына без тирән белемле, сәнгатьле сөйләшә белүчеләрен оялчан икәннен, чит кешеләр алдында югалып калуларын күзәтәбез. Балаларның ижади сәләтен үстерү максатыннан, “Йолдызлык 2018” фестивалендә катнашып, призы урыннар алдык. Әлбәттә бу музыкантның, хореографның балалар сәләтен ачуда куйган хезмәт нәтижәләре.

Уен – ул бала эшчәнлегенең, тормышының аерылгысыз өлеше. Шуңа сәбәпле, бакчадагы уен тирәлеге өчен материал база булдыру, уенчылар һәм уен зоналары белән тәэмин итү, балаларның мөстәкыйль уеннары өчен уңай шартлар тудыру зарур.

Яшь буын тормышның төрле жайсызлыкларына бирешмәскә, уңышсызлыкларыннан югалып калмаска тиеш, дибез. Гомумән, уңышка ирешүнең юллары – сәләт, талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе.

**Р.Р. Госманова, Л.Ф. Хәнәфиева,**

*Түбән Кама шәһәрәндәге 37 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучылары*

## **ТУГАН ТЕЛ ҺӘМ ӘДӘБИЯТ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ КАРТА АЛЫМЫН КУЛЛАНУ**

Берәүгә дә сер түгел: хәзерге вакытта шәһәрдә үскән балаларның татар сөйләм теле ярлы. Без, проблеманы чишү максатыннан, дәрәсләрдә төрле алымнар кулланабыз. Шуларның берсен сезгә дә тәкъдим итәбез. Ул – тәнкыйди фикерләүне үстерү технологиясенең бер алымы – «*Интеллектуаль карта*» алымы.

Ике рәсемне чагыштырыгыз әле. Алар охшашмы?



Игътибар итегез: 1 нче рәсемдә – баш миенең нейроннары, 2 нче рәсемдә интеллектуаль карта үрнәге сурәтләнә. Рәсемнәргә күз салсак, аларның бер-берсенә охшаган булуын күрәбез. Беренчесе баш миенең белән бәйлә фикерләү функциясен башкара, икенче рәсемдә сурәтләнә Интеллектуаль карта уйлауга, ижади фикерләүгә этәрә. Шуңа күрә дә мондый карталар истә кала,

күнелдә саклана. Алымның авторы – галим һәм эшмәкәр Тони Бьюзен. Ул – психолог, күп китаплар авторы. Аның фикеренчә, гади схемалар, таблицалар төзегәндә, баш миенең бары сул як ярымшары гына эшкә жигелсә, интеллектуаль карта ясаганда, ике ярымшар да эшли.

«Интеллектуаль карта» алымын аңлатып китик.

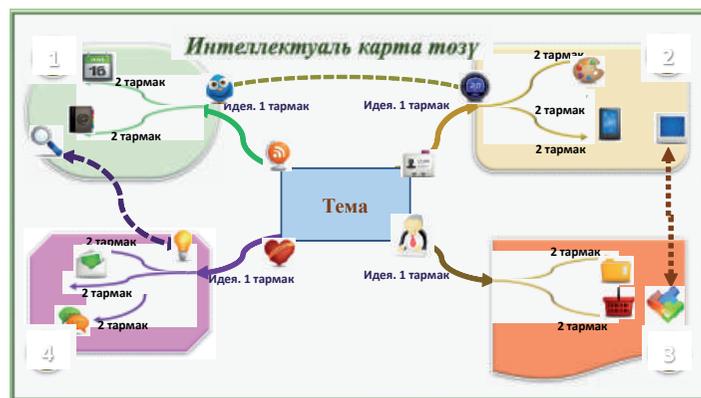
1. Картаны ясау өчен, ак кәгазь алабыз (горизонталь рәвештә ясасак әйбәт).

2. Һәр тармагын төрле төстәге ручкалар, фломастер, карандашлар белән ясыйбыз.

3. Дәрестә укучыларга тема бирелә. Дәреснең кайсы этабында эшләрүгә карап, укучы дәрестә дәрәслек материалын файдаланып төзи, ә өйгә бирелгән булса, төрле өстәмә материаллар белән тулыландыра.

4. Уртага безнең темабызны чагылдырган рәсем ясыйбыз, темабызны язабыз. Рәсем ясау осталыгы кирәк түгел, иң мөһиме рәсем сезгә аңлашылсын

5. Уртадагы рәсемнән сыгылмалы линияләр чыгарабыз, линиянең рәсемгә якын жире калыңрак, алга таба нечкәрә бара. Менә шул линияләргә темага караган мөһим мәгълүматларны язабыз.



Бу алымны куллана башлаганда яки сыйныфта авыр үзләштерүче балалар булганда, темага караган фикерләргә, карта тармакларын укытучы белән бергәләп билгеләләр.

Бу алымны рус төркемнәрендә татар телен өйрәнүче укучылар белән дә кулланырга мөмкин. Балалар билгеле бер темага интеллектуаль карта ясыйлар. Мисал өчен, «Хайваннар дөньясында» дигән темага. 1 нче пар – урманда яшәүче жәнлекләр тармагын, 2 нче пар йорт хайваннары тармагын төзи. Кайда яши?, Нинди?, Нишли? сорауларына җавап биреп, рәсемнәр белән тулыландырып, картаны ясыйлар, иптәшләрен таныштыралар.



**Интеллектуаль картаның уңай яклары:**

**Язабыз:**

- теләк белән;
- тиз;
- аз.

**Күрәбез:**

- үзара бәйләнешне;
- материалны биру структурасын.

**Үстәрәбез:**

- фикерләүне;
- хәтерне;
- күзаллауны.

Истә калдырабыз:

- тиз;
- эзлекле;
- сыйфатлы.

Бу алымны дәреснең ныгыту, рефлексия этабында кулланырга мөмкин, шулай ук өй эше итеп биру дә отышлы. Гомумән, интеллектуаль карта алымы дәрестә зур нәтижеләргә ирешү мөмкинчелеген бирә.

**Д.Ф. Зарипова,**

*Казандагы аерым предметлар тирәнтен өйрәнелә торган 85 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

## **ФЕДЕРАЛЬ ДӘҮЛӘТ БЕЛЕМ СТАНДАРТЛАРЫ ШАРТЛАРЫНДА КИТАП СӨЮЧЕ СӘЛӘТЛЕ ШӘХЕС ТӘРБИЯЛӘУ**

Хәзерге заман мәктәбе үзенең үсешендә катлаулы чор кичерә. Заман таләбе – баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү. Мәктәп укучылары арасында төрле балалар бар. Шунисын әйтергә кирәк: бер бала да бер-берсен кабатламый, һәрберсе үзенчәлекле. Ә укытучының максаты – шул балада сәләтне күреп, аны үстерү. Аеруча сәләтле балаларны эзләү, табу һәм тәрбияләү – ил өчен иң мөһим мәсьәлә. Ә һәр бала да үзенчә талантлы. Балачак һәм үсмерчакның һәр чоры теге яки бу белемне жиңелрәк үзләштерүгә көйләнгән. Хәзерге заман фәне баланың кече яштыгын үк нәрсәгә сәләтле, һәвәс булуын билгели ала. Сәләтле балалар белән эшләүнең төп максаты – һәр укучының сәләтен, ижади башлангычын үстерү. Бала күңелен ап-ак кәгазь белән чагыштыралар. Безгә энә шул саф жирлеккә матурлык, шәфкатьлелек «әнжеләрен» ничек тезәргә? Әлбәттә, әдәбият аша. Әдәби китапларны яратып, чын күңелдән бирелеп укыган баланың белеме тирәнрәк, күңеле байрак була. Аның кешеләргә игътибары арта, күркәм эшләр башкарырга омтылышы көчәя. Сер түгел, соңгы елларда укучыларыбыз көннән-көн азрак укый. Шуңа күрә, сәләтле балалар белән эшләгәндә, китапка мөхәббәт тәрбияләүгә зур әһәмият бирәм. Әдәби китапларны күбрәк укыган саен, кеше үзе өчен өлгә, үрнәк итеп алырлык образлар белән ешрак очраша, шуларга охшарга тырышып яши. Сөйләм телен, туган телне өйрәтү-камилләштерүнең төп һәм иң киң кулланыла торган нәтижәле чарасы – сыйныфтан тыш эшләр. Мондый чараларда укучы үзен иркенрәк тотарга, укытучы белән якыннан аралашырга, үз фикерен курыкмыйча әйтергә өйрәнә. Безнең мәктәптә, халык педагогикасына нигезләнеп, туган телгә, халык жырларына багышланган бәйрәмнәр, жырлы-биюле уеннар оештырыла. Балаларда туган телгә, сәнгатькә, әдәбиятка мөхәббәт тәрбияләү укытучыдан зур тырышлык сорый. Безгә, укытучыларга, моны онытмаска кирәк. Укучыларның туган телләрен яратуларын, горейф-гадәтләребезне хөрмәт итүләрен белү-күрү – үзе бер куаныч.

**Л.Т. Салахова,**

*Буа муниципаль районының милли мәгариф идарәсе методисты, татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

## **ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ СӘЛӘТЛЕ УКУЧЫЛАРНЫҢ ЭШЧӘНЛЕГЕН АКТИВЛАШТЫРУДА ЯҢА ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНУ**

Мәгариф системасы гомер-гомергә традицион укыту методикасына нигезләнеп үсте. Әлбәттә инде, гасырлар буена тупланган тәҗрибәгә таянмыйча мөмкин түгел. Шулай да, тормыш бер урында тормый, заманалар үзгәрә бара. Бүгенге жиһан катлаулы, тиз үзгәрүчән. Шунисын белән бәйләп рәвештә мәгарифнең дә яңа шартларда яшәргә сәләтле кеше тәрбияләүдәге жаваплылыгы арта бара. Социаль-тарихи һәм мәдәни процессның шундый субъекты булып, һәрьяктан камил, рухи яктан үскән шәхес тора. Ул, шул мохиттә яшәргә сәләтле булу белән бергә, анда актив эшләү күнекмәләренә дә ия булырга тиеш. Хәзерге шартларда «мәгариф» дигән төшенчә үзе дә үзгәрә башлады. Ул элегрәк мәктәптә укыту процессы белән генә тинләштерелсә, хәзер инде киңрәк мәгънә ала бара.

Бүген без техника зур тизлек белән үсеш алган инновацияләр чорында яшибез. Әле кайчандыр безнең өчен «буй житмәслек» мәгълүмати технологияләр тормышның барлык өлкәләренә үтеп керде. Белем бирү өлкәсә дә моннан читтә калмады – заманча техника белән жиһазландырылган мәктәпләр барлыкка килде, укытуда яңа методик алымнар, технологияләр кулланыла башлады. Әлеге технологияләрнең иң мөһим шарты – белем бирүдә өстәмә мәгълүмат чыганаclarын (китаплар, дидактик материал, техник чара, компьютердан һ.б.) нәтижәле файдалану.

Бу технологияләрне татар теле һәм әдәбияты дәрәсләрен укытканда куллану күп төрле методик проблемаларны хәл итәргә булыша һәм эшемдә мин, шул технологияләрнең берсе буларак, компьютер технологиясенә, аның укучылар эшчәнлеген активлаштыруда булган әһәмиятенә тукталып үтәргә тырышам. Бу технология кулланылышта иң актив булганга, эшемне дә бүгенге көн өчен актуаль дип саныйм.

Укучыларның эшчәнлеген активлаштыруда компьютер технологиясен куллану, компьютер технологиясен дәрәсләрдә, чараларда куллану торган саен камилләшә бара. Хәзер мәктәптә кабинетлар компьютер, мультипроектор белән жиһазландырылган. Һәр дәрәстә компьютер технологиясен куллану мөмкинлеге бар. Бу исә, үз чиратында, дәрәстә укучыларның эшчәнлеген активлаштыруга да, дәрәснен нәтижәлелеген күтәрүгә дә ярдәм итә. Компьютер технологиясен куллану – ул махсус программаларны белеп эш итү. Минем шуларның берничәсенә тукталып үтәсем килә:

- электрон дәреслекләр һәм кулланмалар. Аларны компьютер һәм видеопроектор ярдәмендә эшләр, укучыларга зур күләмдә мәгълүмат бирергә була. Бүгенгесе көндә СД-дискларга яздырылган электрон белемнәрдән, «Татар телле заман», «Мин татарча сөйләшәм» һ.б. компакт-дисклардан файдалану мөмкин. Шулар арасынан мин «Сәләт» фонды чыгарган TATAR TELLE ZAMAN электрон дәреслекне аерып әйтер идем. Интернет-ресурслардан дәрес файдалану бик күп дидактик мәсьәләләрне чишәргә ярдәм итә: рус телле балалар татар телендә текстлар тыңлый, татарча уку һәм сөйләм күнекмәләрен үстерә, ишетеп аңлау (аудирование) биремнәрен башкара. Билгеле булганча, Интернет челтәрендә мәгълүмат эзләү – фәнни-эзләнү методының бер формасы, шуңа да бу алым, дәреслек кысаларынан чыгып, яңа белем табуда безгә бик ярдәм итә.

Алда язылганнарга нәтижә ясап, шуны әйтергә була: педагогика фәнендә укыту-тәрбия процессы сыйфатын үстерергә булышлык итә торган технологияләр шактый. Укытучының бурычы – яңалыклар агымында югалып калмыйча, дәрес юнәлеш алу, укытучының һәр этабы өчен уку материалын аңлатуның иң уңышлы вариантын табу. Минем өчен ул – компьютер технологияләре элементларын уңышлы куллану, дип әйтә алам. Дәресләрдә мин укучыларны мөстәкыйль эшчәнлеккә тарта алам икән, татар телен өйрәнүгә кызыксыну уятам икән – димәк мин дәрес юлда.

**Г.М. Нәбиева,**

*Казандагы 78 нче лицей «Фарватер» гомуми белем муниципаль бюджет учреждениесенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

**Г.М. Әкбәрова,**

*Балтач муниципаль районы катнаш төрдәге 1 нче балалар бакчасы мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе тәрбиячесе*

## **ТУГАН ТЕЛГӘ ӨЙРӘТҮ ШАРТЛАРЫНДА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҺӘМ ИҖАДИ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШНІҢ ЗАМАНЧА АЛЫМНАРЫ**

Кешелек дөньясы яңа меңеллыкка - XXI гасырга аяк басты. Заман таләпләре үскәннән үсә бара. Хәзерге чорда дөньякүләм мәсьәләләр хакында фикер йөртәлек шәхес тәрбияләү аеруча әһәмиятле.

Балалар тиз үсә. Тик шуны истә тотарга кирәк: бүген без сәләт, омтылышларын үстерергә ярдәм иткәндә генә, алар мөстәкыйль яши, тормышта үрләр яулый ала. Аеруча сәләтле балаларны эзләү, табу һәм тәрбия – ил өчен иң мөһим мәсьәлә. Талантлы яшьләр – җәмгыятьнең төп байлыгы.

Заман уку-укыту эшчәнлегенең барлык тармакларына үзгәрешләр

кертә. Мәгариф өлкәсендәге җитди үзгәрешләр, укыту программаларын, төрле эш алымнарын сайлап алу мөмкинлеге фәннәргә тирәнтен өйрәнү һәм балаларның табигый сәләтен үстерүгә юл ачты.

Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күрә алабыз, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә алабыз. Сәләт бары тик дәрес оештырылган эшчәнлектә генә үсә. Һәр уңышка ирешүен сәләт-талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе икән беләбез. Баланың сәләтен дәрес юнәлештә үстергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Укытучыларга балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Алардан сәләтле балаларның күнелен аңлау, аларның үсешенә көч-күәт бирерлек эшләр башкару, шәхси якин килү таләп ителә. Мөгаллимнәр, укучылар белән эшләгәндә, берничә принципны күздә тотырга тиешләр.

Аларның беренчесе – укучыларның белем үсеше дәрәжәсен бик тиз һәм төгәл билгеләү һәм шуның белән бәйләнешле рәвештә, дәресләрнең тема һәм формаларын планлаштыру вариантларын төгәл фәнни нигезләп сайлап алу.

Икенчесе – дәрсә дифференциаль укытуны фәнни нигездә гамәлгә ашыру, үсеш дәрәжәләре һәм әзерлекләре төрлечә булган укучыларның тиешле белем алуына ирешү, дәресләрдә нинди алым һәм эш формалары кулланырга кирәклеген билгеләү.

Өченчесе – дәрсә укытучы-укучы дуслыгын тагын да нәтижәле итү юлларын табу.

Акыл сәләтен эшкә җигү – шулай ук хәл итәсе мәсьәләләрнең берсе. Бу – туктаусыз алга бару мөмкинлеге тудыру дигән сүз.

Сәләтле балалар белән эшләгәндә, нинди алымнар кулланыла һәм аларның нәтижәлегенә нинди?

Төрәк схемалар (конспектлар) – үзара нык бәйләнештәге сораулар яки тема буенча кыскача нәтижәләр системасы ул. Алар укучыларга теманы аңлату алдыннан өлешенә һәм балалар укытучы сөйләгәннәрдән җавап эзлиләр яки тема нәтижәләрен таба баралар. Әлеге конспектларда көчләрләр өчен текстлы биремнәр яки өстәмә сораулар бирелә. Мондый укытуның уңай нәтижәсе бар. Сәләтле балалар да, уртача белем алучылар да биремнәргә бик теләп үтилә, сорауларга җавап табалар. Шулай итеп аларның белеме тирәнә.

Текстлы биремнәр, шулай ук тестлар да киң кулланыла. Укучы үз дәрес дип санаган җавапның берсен сайлап ала. Сәләтле балаларга катлаулырак, эзләнә торган сораулар яки җаваплар тәкъдим итәргә мөмкин. Балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булулары укучыларның бер-берсенә белем тикшерү, проектларны яклау, дәрес-конференцияләрдә, семинарларда ачык күренә. Мәсәлән, дәрес-семинарларны алыштырып. Һәр баланы актив

катнаштыру – дәресең төп таләбе. Алардан өстәмә әдәбият белән житди мөстәкыйль эш: яңа чыганақларны уку, материалларны чагыштыру, кызыклы мәгълүматлар сайлап алу таләп ителә.

Эшләү методларыбызның тагын берсе – кроссвордлар. Кроссворд чишү – жинел эш. Ә аны төзү авыр, катлаулы; укучыдан тырышлык һәм эзләнү сорый. Сүз төркемнәрен, жиләк-жимеш, яшелчә, кош-корт, жәнлек, агач исемнәрен өйрәнгәндә, укучылар кроссвордларны бик рәхәтләнәп төзиләр. Аларны төзегәндә, табышмақлар куллану тел дәресләрен әдәбият дәресләре белән бәйли. Әлеге кроссвордларны халык авыз ижаты әсәрләрен үткәндә куллану яхшы нәтижә бирә. Шулай ук сочинение язу, шигырь, хикәя, әкиятләр уйлап чыгару укучыларның ижади фикерләү дәрәжәләрен үстерә, сүзлек запасын баета, сөйләм телләрен үстерә.

Сәләтле балалар белән эшләүнең төп максаты – һәр укучының сәләтен, ижади башлангычын үстерү. Мондый укучылар белән эшләгәндә эзләнергә, яңа мөмкинлекләрдән файдаланырга туры килә.

Шактый еллар инде мәктәпләрдә татар теле һәм әдәбиятыннан олимпиадалар үткәрелә. Олимпиадаларга әзерләнгәндә, төрле эш алымнары кулланыла. Укытучы белән укучы арасындагы әңгәмәләр, фикер алышулар, тест биремнәрен үтәү, яңа чыккан фәнни китаплар, методик кулланмалар белән танышып, өйрәнәп бару зур әһәмияткә ия. Дәресләрдә бу укучыларга, темаларны үткән вакытта, өстәмә чыганақлардан файдаланырга, ижади эзләнергә кушыла.

Фәнни конференцияләргә әзерләнүнең дә укучылар сәләтен үстерүдә зур әһәмияте бар. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганақлардан файдаланып әзерләнә. Үзен кызыксындырган сорауларга җавап эзли. Теманы тулысынча ачып бирү өчен, берничә чыганақтан файдалана. Үзенә дәлилләрен күп галимнәрең фикерләре белән ачыклай. Монда укучының мөстәкыйль фикер йөртүен, эзләнүен, нәтижә ясавын ассызыклап үтәргә кирәк.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: дәресләрдә кулланылган эш алымнары (карточкалар белән эш, рәсем, картиналар буенча ижади эшләр, компьютерда эшләү, мультфильмнар төзү) – барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик үз эшеңне чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләгән очракта гына, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк һәм укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артчак, әлбәттә.

#### **Кулланылган әдәбият**

1. Бодрых О.Д. Работа с одаренными детьми. / Завуч начальной школы. – 2009. – №8.
2. Савенков А.И. Детская одаренность как теоретическая проблема. /

Начальная школа, 2011. – №1.

3. Савенков А.И. Одаренные дети: особенности психического развития. – М., 2010.

4. Селевко Г.Н. Современные образовательные технологии. – М.: «Народное образование», 1998.

5. Хужиев Ә.Н. Педагогик технологиялар. – Казан: «Мәгариф», 2008.

6. Шумакова Н.Б. Одаренный ребенок: особенности обучения. – М.: Просвещение, 2010.

**Н.И. Мияссаров,**

*Биектау муниципаль районы Учхоз урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

### **СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР ТӘРБИЯЛӘҮДӘ ПЕДАГОГИК-ОЕШТЫРУ ШАРТЛАРЫ**

Элек-электән укытучы хезмәте гаять катлаулы һәм җаваплы хезмәт булып саналган. Без билгеле бер дәрәжәдә яңача фикерләүгә игътибар бирелгән, фән-техника өлкәсендә, хезмәттә әледән-әле яңа ачышлар ясала торган заманда яшибез. Үзгәрешләр уку-укыту процессын да урап узмый. Шуна да, бүгенге көндә укытучының иң төп бурычы – уйларга, фикер йөртүгә сәләте булган, заман белән бергә атлаучы, уйлап табучан, үз халкының тарихын, мәдәниятен яхшы белүче ижади шәхес тәрбияләү. Әлеге максатны укытучы бары тик укыту процессында гына чыңга ашыра ала.

Моның өчен дәүләтебез тарафыннан түбәндәге законнар кабул ителгән. Бу – Россия Федерациясенең конституциясе, “Россия федерациясендәге мәгариф турында” федераль закон (29.12.2012 №273-ФЗ), Россия Федерациясенең “Россия Федерациясе халыкларның телләре турында”гы Законы (25.10.1991, №1807-1, ред.12.03.2014), Россия Федерациясе хөкүмәтенең 996-р номерлы боерыгы белән расланган Россия Федерациясендә 2025 елга кадәр тәрбия бирү үсеше стратегиясе (29.05.2015), 2015-2020 елларга федераль мәгариф үсешенең максатчан программасы, Россия Федерациясе хөкүмәтенең 2014 елның 29 нчы ноябрәндә 2403-р номерлы боерыгы белән расланган 2025 елга кадәр дәүләт яшьләре сәясәте нигезләре.

Алда санап кителгән федераль документлар Россия Федерациясендә мәгариф сәясәтенең төп принципларын һәм юнәлешләрен билгелиләр, шулар нигезендә милли мәгариф эшчәнлеге дә тормышка ашырыла.

Татарстан Республикасында гамәлдә булган норматив докуменлар:  
– Татарстан Республикасының “Мәгариф турында” гы Законы (22.06.2013, №68);

– “Татарстан Республикасының дәүләт телләре, халык телләре һәм Татарстан Республикасында яшәүче башка халыкларның телләре турында” гы Законы (08.06.1992, №1560-ХП);

– “2014-2020 елларга” Татарстан Республикасы телләрен һәм Татарстан Республикасында башка телләрен саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы дәүләт программасы” (25.10.2013, 794 нче карар);

– Татарстан Республикасында 2012-2020 елларда һәм мәгариф үсеше турында “Дәүләт программасы”;

– 2016 елның 19 нчы августында ТР Министрлык Кабинетының 570 нче карары нигезендә расланган 2030 елга кадәр Татарстан Республикасында Милли мәгарифне үстерү концепциясе. Дәүләт стандартлары.

Соңгы елларда татар теле һәм әдәбиятын укыту 6 сәгатьтән 3 сәгатькә калды. Һәр мәктәп тарафыннан телне укыту турында нигезләмә (положение) эшләнде, министрлык күрсәтмәсе буенча мәктәпләргә укыту планын сайлап алу хокукы бирелде. Районыбызның рус телендә белем бирүче мәктәпләре өченче вариантны сайладылар һәм бу укыту планы туган тел һәм әдәбиятын өч сәгать укытуга мөмкинлек бирде.

Укыту планы нигезендә яңа эш программалары төзелде. Мәктәпләрдә эти-әниләрдән өч юнәлештә гаризалар тупланды. Шулар гаризалар буенча тел өйрәтүне өч юнәлештә алып бара башладык: татар төркемнәре өчен туган тел – ана теле буларак, рус төркемнәрендә – дәүләт теле буларак һәм рус теле ана теле буларак укытыла.

Бүгенге көндә рус телендә төп гомуми белем бирү оешмалары өчен тәкъдим ителгән УМКлар, күпчелек очракта, коммуникатив технология таләпләренә нигезләнеп төзелгән. Әлеге технология укучыларны үз фикерен әйтә, иптәшләрен тыңлый белергә өйрәтә. Уңайлы психологик атмосфера тудырырга булыша, бер-берсенә ярдәмләшеп, килешеп эшләү күнекмәләрен формалаштыра.

Хәзерге шартларда, мәгълүматның күләме тиз үскән вакытта, кирәген сайлап ала белергә, тәртипкә китерергә, кечкенә генә ачыш ясап куана белергә өйрәтү, юл күрсәтү – уку-укыту өчен авыр эш. Укучы теманы уйлап, фикерләп, эзләнеп аңлай икән, әлбәттә, аның белеме ныктырак, төпчәк була. Шуңа күрә дә мин укучыларны төрле проект эшчәнлегенә җәлеп итәргә тырышам. Мәсәлән 5 нче сыйныфларда һәр балага үзенә гаиләсе, яшәгән урамы, гаилә шәжәрәсен төзү буенча ижади проект эшләргә бирәм. Укучылар мондый эшкә бик теләп алыналар. Алар теге яисә бу тема буенча мәгълүмат туплайлар, аны презентация яки проект рәвешендә әзерләп, сыйныф алдында чыгыш ясыйлар.

Инновацион белем бирү, беренче чиратта, мәгълүмати-компьютер технологияләренә үсеш белән бәйле. Дәрестә компьютер технологияләрен куллану, күрсәтмәлекне тәэмин итеп һәм күп мәгълүмат биреп, укытуның сыйфатын күтәргә ярдәм итә. ФДББС шартларында мәгълүмати технологияләр куллану бик кулай, чөнки ФДББСның төп максаты – укытучының укучыны мөстәкыйль белем алырга, эзләргә өйрәтү. Педагогик практикада презентацияләренә аеруча киң кулланыла. Матур эшләнгән презентацияләр укучының игътибарын үзгәртә һәм җәлеп итә, дәрестә алып кереп китә. Уеннар файдалану укучыны белем алуга, укуга дәрәжәләндерә, анда фән белән кызыксыну уята. Уен технологиясен яңа материалны аңлатканда һәм ныгытканда, сөйләм телен үстергәндә кулланырга мөмкин. Әлеге технология балаларның ижади сәләтен үстерә, фикерләү дәрәжәсен арттыра, дәрестә жанландыра, кызыклы итә. Уйный-уйный белем алганда, үзләштерә торган материал җиңел ныгытыла һәм мавыктыргыч була, балаларның күзгә күңелгә арта. . Иң кызык уеннарның берсе – курчак театры оештыру, әкиятләрен сәхнәләштерү.

Алда язылганнардан нәтижә ясап, шуны әйтәргә була: педагогика фәннендә укыту-тәрбия процессы сыйфатын үстерергә булышлык итүче технологияләр байтак. Укытучының бурычы – аңалыклар агымында югалып калмыйча, дәрестә юнәлеш алу, һәр этап өчен уку материалын аңлатуның иң уңышлы вариантын табу.

#### Кулланылган әдәбият

1. Хәйдәрова Р.З., Гыйниятуллина Л.Ә. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар теле укыту – Казан: “Татармультфильм”, 2013.
2. Әсәдуллин А.Ш., Юсупов Р.А. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар телен укыту методикасы нигезләре. – Казан: Мәгариф, 1998.
3. Харисов Ф.Ф., Ч.М. Харисова, В.А. Гарипова. Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәпләре өчен татар теле һәм әдәбиятыннан үрнәк программалар: 1-11 сыйныфлар. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2011.
4. Сафиуллина Ф.С., Фәтхуллова К.С. Татарский язык. Интенсивный курс. – Казан: Хәтер, 1998; 1999.
5. Харисов Ф.Ф. Научные основы начального обучения татарскому языку как неродному. – Казань: Изд-во ТАРИХ, 2000.
6. Харисов Ф.Ф. Татар телен чит тел буларак өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре / Русчадан Н.К.Нотфуллина тәрж. – Казан: Мәгариф, 2002.
7. Харисов Ф.Ф. Основы методики обучения татарскому языку как неродному. – СПб: филиал издательства «Просвещение», 2001.

**А.Х. Хәйруллина,**

*Биектау муниципаль районы Дөбъяз урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

## **ИЖАДИ ШӘХЕС ФОРМАЛАШТЫРУДА ЗАМАНЧА АЛЫМНАР**

Ижади актив шәхес тәрбияләү – мәңгелек һәм катлаулы проблема. Ижади активлык – танып белү мөстәкыйльлеге, ижади сәләт, ижади эшчәнлек дигән сүз. Укучыларның ижади сәләтен үстерү мәсьәләсе мәктәпләр эшчәнлегендә төп урын алып тора. Ул үзгәннән-үзе генә барлыкка килми. Ижади яктан үсү өчен укучыларның шәхси ижади эшчәнлектә уңышларга ирешү ихтыяжы булуы зарури.

«Кешегә бетмәс-төкәнмәс ижат чыганагы салынган. Шул чыганакны ачарга, иреkkә чыгарырга, кешегә ижтимагый тормышта урынын табарга булышырга, аңа үсү өчен тиешле шартлар тудырырга кирәк,» – дип язган Лев Толстой.

Балаларның теге яки бу өлкәдә ижади эшчәнлеген арттыруны укытучылар күзәтеп торырга тиеш, дип саныйм. Ижади шәхес тәрбияләү, дигәндә без шигырь, газетага мәкаләләр, хикәяләр яза торган укучыны күз алдыбызга китерәбез, ләкин бала тиктомалдан яза башламый. Аңа этәргеч кирәк. Монның өчен төрле-төрле чараларны кулланып була. Укучылар әдәбият дәресләрендә өйрәнелгән кайбер әсәрләрнең эчтәлеген телдән сөйли һәм яза алалар. Башлангыч һәм урта сыйныфлар әкият, шигырь һәм хикәя ижат итәләр. Алар кечкенә китапчык та ясарга мөмкин. Монда аларның рәсем ясау, биззү сәләтләре дә күренәчәк. Укучы башкалардан аерылырга тели. Уку елы барышында укучыларның уңышлы дип табылган рәсемнән, әкиятлән, хикәялән һәм башка ижат жимешлән, сайлап, балалар газеталарына, журналларга жиберергә була. Кайсы гына укучы үз рәсемен газета яки журнал битендә күрергә хыялланмый икән? Басылып та чыкса, аның өчен зур бәхет!

Мәктәбездә 2013 нче елның гыйнвар аенда «Мәктәп хәбәрләре» («Школьный вестник») исемле атналык газета чыга башлады. Бу вакыйганы күп укучылар шатланып кабул итте, чөнки аларга үзләренең ижади сәләтләрен ачарга тагын бер мөмкинчелек туды. Газетада укучылар ике телдә дә (рус һәм татар телләрендә) яза ала. Монда укучылар үзләренең күзәтүләрен, мәкаләләрен, әкият-хикәяләрен, шигырьләрен бастыралар. Газетабызда илебездә булган яңалыклар, районыбызда яшәгән шәхесләр белән дә танышып була. Мәктәптә үткәрелгән чаралар, укытучылар, сыйныф тормышы турындагы материаллар газетада үз урынын ала. Башлангыч сыйныф укучыларыннан башлап югары сыйныф укучысына кадәр газета-

да мәкаләсен яки рәсемен, үзенең ижат жимешен бастырырга мөмкин. Ин уңышлы дип табылган язмалар районыбызның «Биектау хәбәрләре» газетасына жиберелә, әлеге язма белән район кешеләре дә таныша ала.

2019-2020 нче уку елында Бөек Ватан сугышы тәмамлануга 75 ел уңаеннан бастырылган мәкаләләр, сугыш ветераннары, тыл хезмәтчәннәренең истәлекләре, сугыш чоры балалары белән әңгәмәләр аеруча күп булды. Гыйнвар аеннан башлап, бөтен кешенең күңелен борчыган короновирус, дистанцион укыту турында язылган мәкаләләрдә укучылар үзләренең фикерләре белән бүлештеләр.

«Мәктәп хәбәрләре» газетасының һәр саны өчен аерым сыйныф жавап бирә. Бастырасы мәкаләләр рубрикалар буенча туплана, хаталары тикшерелә, рәсемнәр белән баетыла. Сыйныф житәкчеләре – баш мөхәррир, ә укучылар - аның ярдәмчеләре булып тора.

Мәктәп газетасында язмалары, мәкаләләре даими чыгып барган укучылар журналист таныклығы һәм «Союз журналистов ДСОШ» дигән значокка ия була. Газетабыз мәктәп укучыларын берләштерүгә, туплауга зур өлеш кертә.

Һәрбер бала үзгәлекле. Безгә, укытучыларга, аларның үзгәлеген күрә белергә, күңелен төшермәскә, ижатының дөрес юлдан барганлыгын күрсәтергә генә кирәктер дип саныйм. Шул вакытта укучы да, укытучы да бердәм булып ижат эшенә чумар, укучы үзенең ижат жимеше белән горурланып, яңадан-яңа үрләрне яуларга тырышыр.

**Л.Н. Мәзгутова, Г.Т. Жәләлетдинова,**

*Чистай муниципаль районы Чистай шәһәре 5 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучылары*

## **УКУЧЫЛАР БЕЛӘН ЭЗЛӘНҮ-ТИКШЕРЕНҮ ЭШЛӘРЕН ОЕШТЫРУ ЮЛЛАРЫ**

Рус мәктәбе шартларында укучыларга татар теле һәм әдәбияты укытуның кыенлыклары шактый. Бу бигрәк тә тел өйрәнүгә карата ихтыяж һәм омтылыш төшә баруында чагыла. Шул сәбәпле татар теле укытучысының эшендә балаларың тел өйрәнүгә карата кызыксынучанлыкларын арттыру бурычы тора. Укучыларны эзләнү-тикшеренү эшенә тарту – шул юнәлештә нәтижәле алымнарның берсе. Мәктәптә шундый эшләрне оештыру укучыларның, бигрәк тә сәләтле балаларның, интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерү өчен зур мөмкинлекләр ача. Укучыларны фән дөнәясына ничек алып керергә, аларны тикшеренү эшләренә ничек жәлеп итәргә? Эзләнү эшен оештыру фән өйрәнүгә мотивацияне арт-

тыра, шул юнәләштә тирәнтен белем алуга ихтыяж тудыра. Туган (татар) тел һәм әдәбиятны укытуда укучыларны шундый эшләргә тарту аларның эшчәнлеген дәрәҗәсиз һәм максатчан алып барырга мөмкинлек бирә. Бу эшкә җәлеп итү башлангыч сыйныфларда ук башлангыч тигең. Укытучыларны эзләнү эшенең нәтижәсиз дә борчый. Һәр эшнән нәтижәсиз булсын өчен, укучыларда омтылыш булуы мөһим. Еш кына укытучылар дәрәҗәсиз тышкы омтылыш тудыру белән мавыгалар. Бу – дәрәҗәсиз күрсәтмәлелек, ә эчкә омтылышны тудыру гажәп катлаулы күренеш. Психология фәне омтылыш тудыруның 4 юнәлешен билгели: укучы эшчәнлекнең нәтижәсизлегенә юнәлә; эшчәнлекнең барышы кызыксындыра; яхшы билгә алу омтылышы; күңелсиз хәлләр булмау өчен омтылыш.

Фәнни-эзләнү эшен оештыру өчен, түбәндәге шартлар булуы да мөһим: бу эш белән шөгыйльләнү өчен әзер булу; укытучыларның бу эшчәнлек белән җитәкчелек итәргә теләге һәм әзерлеге.

Дәрәҗәсиз кысаларында бу эшнән практик юнәлеш – практик эшләр үтәү, проектлар төзү, презентацияләр яклау, рефератлар язу. Мондый биремнәрне тикшергәндә, эшнән фәннилегенә, ижадилыгына, өстәмә әдәбият файдалануына игътибар итәргә кирәк. Шундый биремнәрне үтәгәндә, укучыларның шул темаларга бәхәсләшүе, эшнән уңай якларын күрсәтүләре, үзләренән тәҗдимиңәрән әйтүләре мөһим. Аеруча, максат кую, гипотезаны билгеләүгә игътибар итәргә кирәк. Шулай ук дискуссия ахырында диагностика үткәрергә мөмкин. Монның өчен бу эшчәнлеккә кагылган сораулар бирелә.

- Бу эш синен өчен кызыклы булдымы?
- Ни өчен?
- Бу теманы тирәнрәк өйрәнәсең киләме?

Шуннан соң анкеталар анализлана һәм бу эш белән кызыксынучылар исемлегенә төзелә. Шундый укучыларга фәнни-эзләнү эшен белән шөгыйльләнүгә тәҗдимиңәрән итәбез. Укытучы укучының эшен белән җитәкчелек итү функциясен башкара. Баларның эшен белән җитәкчелек иткәндә, түбәндәге принципларны истә тоту зарур: эзлеклелек принцибы; дәрәҗәсизлек принцибы; вакыт кысалары; төрлелек принцибы; үзүсеш принцибы.

Эзләнү эшен оештырганда, түбәндәге алгоритмга нигезләнәбез. Эзләнү- тикшеренү эшенең темасын сайлау. Шуннан соң алар шул тема буенча мәгълүмат тупыйлар. Укучы алдында түбәндәге бурычлар туа:

- эзләнү объекты турында белешмә туплау, язып кую;
- мәгълүмат чыганаclarы белән эшләнү: энциклопедия, сүзлекләр, интернет-ресурслар;
- яңалык эзләнү;
- эзләнү нәтижәләрен язу. Текст материалы буларак языла. Кирәк очракта схемалар, таблицалар, рәсемнәр бирелә.
- эзләнү нәтижәләрен яклау. Укучы мәктәп күләмендә үткәрелә тор-

ган конференциядә чыгыш ясый.

Фәнни-эзләнү эшен оештыру нәтижәсендә, укучы ижади халәткә күчә, эзләнә, материал тупый, гомумиләштерә. Менә шул алгоритмга нигезләнәп эшләнү укучыларда фән өйрәнүгә кызыксыну арттырырга һәм балалар күңеленә эзләнү орлыклары салырга ярдәм итә.

**Л.А. Хәйруллина, Э.Р. Сабитова,**

*Чистай муниципаль районы Чистай 1 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучылары*

## **ТУГАН (ТАТАР) ТЕЛ ДӘРЭСЛӘРЕНДӘ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮДӘ ЗАМАНЧА ЭШ АЛЫМНАРЫ**

Ижади эшчәнлеккә омтылыш – сәләтле балаларның үзенчәлекле характеристикасы булып санала. Алар үз идеяләрен әйтәләр һәм аларны яклыйлар. Бу укучылар, кагыйдә буларак, белем бирү процессында югары мөстәкыйльлекне күрсәтәләр, шуңа күрә сыйныфташлары белән чагыштырганда, өлкәннәр ярдәменә мохтаж. Укытучыларның һәм ата-аналарның артык кайгыртучанлыгы сәләтле балаларны укыту барышына тискәре йогынты ясарга һәм мөстәкыйльлекне югалтуга китерергә мөмкин.

Кем соң ул сәләтле бала? Психолог – галим И.Дубровина фикеренчә, сәләтле балалар өч категориягә бүленә:

- 1) зыялылык сәләте кече яшьтән үк ачылганнар (вундеркиндлар);
- 2) аерым фәннәрне бик яхшы үзләштерүчеләр;
- 3) сәләтле билгеләре ачык сизелә торганнар.

Уку процессын сәләтле балаларның үзенчәлекләрен исәпкә алып оештырганда, укучыларның мөстәкыйльлеген истә тотарга, инициативалылыгын һәм жаваплылыгын арттыру мөмкинлеген карарга кирәк. Сәләтле балалар еш кына мөстәкыйль рәвештә уку-укыту программасын, нинди предметлар һәм бүлекләрен сайларга омтыла. Шуңа бәйле рәвештә сәләтле укучыларга үзләрен кызыксындырган сорауларга жавап эзләргә һәм табарга мөмкинлек бирә торган педагогик технологияләр эшләргә кирәк. Бу максатларга ирешү өчен, яңа мәгълүмати технологияләр кулланыла ала: интернет һәм интерактив укыту.

Туган тел дәрәсләрендә дә сәләтле балалар белән төрле яңа технологиялар кулланылабыз. Алар:

- ИКТ технологияләр;
- проект эшчәнлегенә технологиясе;
- уен технологияләре;
- проблемалы укыту технологиясе;

- тикшеренү эшчәнлеге технологиясе;
- коллектив ижат эшчәнлеге технологиясе;

Хәзер шуларның берничәсе белән таныштырып китәсебез килә.

Padlet-сервисы виртуаль киңлегендә уртак эш өчен мөмкинлек бирә торган сервис.

- билгеле бер тематика буенча виртуаль күргәзмә, плакат яки стена газетасы эзерләргә ярдәм итә;
- өйрәнелә торган тема буенча билгеләнгән мәсьәлә буенча идеяләр, мисаллар жыюны оештырырга ярдәм итә;
- укучыларның тема буенча мәгълүмати эзләнү нәтижеләрен күрсәтергә мөмкинлек бирә;
- рефлексияне оештырырга булыша.
- турыдан-туры тактада язарга мөмкин, төзәтергә була.

Padlet онлайн-сервисында теркәлгәндә, проектны оештыруда катнашучылар санын да өстәргә була.

Plickers виртуаль киңлегендә уртак эш өчен мөмкинлек бирә торган сервис.

- ул 1-2 минут эчендә бөтен сыйныфның белемен тикшерү һәм үз-үзенә бәяләү сервисы;

- нәтижеләр чынбарлык вакыт режимында күренә.

Веб-квест – өч төп элементны эченә алган интерактив уку эшчәнлеге:

- алга куелган бурыч;
- чишү юллары эзләү;
- үзбәя.

Уен технологияләренә килгәндә, сәләтле балалар өчен берничә уенны отышлы дип саныйбыз.

Квест – уен.

Аның уңай яклары:

- бала үзенең уңышларын күрә, киләчәктә дә зур уңышларга ирешү максатын куя;
- бала өчен кызыклы, игътибарлылыкны арттыра, танып-белү эшчәнлеген үстерә.

Дидактик уеннарның уңай яклары:

- балаларны уйланырга, эзләнәргә, фикер тупларга өйрәтә;
- сөйләм телен, сүз байлыгын, хәтерен, ижади фикер йөртүен, игътибарын үстерә.

Тәнкыйди фикерләү технологиясе сәләтле бала белән эшләгәндә нәрсә бирә?

- укытучы белән бала арасында ижади хезмәттәшлек тудыра;
- баланың сөйләм телен, фикерләү сәләтен үстерә;
- бала үз эшенә бәя бирергә, эшенең нәтижәсен күрергә өйрәнә.

Һәр укытучы тырышып, үз эшен чын күнелдән яратып, вакытын кызганмыйча эшләсә, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артачак, әлбәттә.

#### **Кулланылган әдәбият:**

1. Аксенова Э. А. Инновационные подходы к обучению одаренных детей за рубежом // Интернет-журнал «Эйдос», 2007.
2. Маркелов Е.В. О системе образования одаренных детей в странах Юго-Восточной Азии // Психологическая наука и образование, 2009. – №4.
3. Попова Л.В. Образовательные программы для одаренных учащихся в Великобритании // Психология и школа, 2008. – № 1.
4. Рабочая концепция одаренности. – М., 1998.
5. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей – М., 2004.

**Г.Р. Хужина,**

*Әгерҗе муниципаль районы Исәнбай урта гомуми белем бирү мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

## **СӘЛӘТЛЕ БАЛА – МИЛЛӘТ БАЙЛЫГЫ**

Заман мәктәбе таләбе – баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү, ә төп бурычларның берсе – укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү.

Хәзерге заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур җаваплылык сорый, чөнки һәрбер кеше үзенең мөмкинлекләреннән, кызыксынуларыннан чыгып, һөнәр сайлый, олы тормыш юлына аяк баса. Авыл жирендә, шәһәрдәгегә караганда, үз-үзенең үстерү өчен мөмкинлекләр чикле, шуңа күрә сәләтле балаларны ачыклау, югалтмыйча үстерү укытучы өлешенә төшә. Сәләтле балалар белән эшләүнең бер юнәлеше булып олимпиадалар тора.

Күп еллар инде укучыларны татар теле һәм әдәбияты буенча олимпиадаларга эзерлим. Сәләтле укучылар белән эш укучыларда фәнгә карата кызыксыну, туган телебезне, әдәбиятыбызны тирәнтен өйрәнүгә ихтыяж тудыру аша оештырыла. Олимпиадалар укучыларның танып белү активлыгын камилләштерергә һәм үстерергә, өстәмә әдәбият белән җентекләп эшли белергә ярдәм итә. Олимпиадага эзерләнә башлау зур җаваплылык сорый. Син алдан ук үзенең вакытыңны бүлеп куярга тиешсең. Өстәвенә авыл мәктәпләрендә балалар саны аз булганлыктан, сәләтле укучыга кимендә

4-5 фән буенча район олимпиадасында катнашырга туры килә. Дөресен әйткәндә, укучыларның буш вакытын табу бик кыен, шуңа күрә кич белән һәм ял көннәрендә өйгә чакырып эзерләнергә дә туры килә.

Һәр уку елы башында эш планы төзелә, сәләтле балаларның базасы, эш траекториясе булдырыла, фәнни-методик әдәбият, практик биремнәр, интернет программалар тупланмасы тулыландырыла. Соңгы елларда сәләтле балалар белән эшләүдә «Юл картасы»н куллану уңышлы икәнлегә күрәндә. Дәрәсләрдә кулланылган эш алымнары да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлдерелә. Индивидуаль якин килеп эшләнгән биремнәр, тестлар, өстәмә әдәбият, интернет ресурслар белән эш, консультант вазифасы йөкләү дә укучыга белем дәрәжәсен үстерергә ярдәм итә. Укытучы белән укучы арасындагы әңгәмәләр, фикер алышулар, яңа чыккан фәнни китаплар, методик кулланмалар белән танышып, өйрәнә бару зур әһәмияткә ия. Укучыга олимпиада биремнәрен башкару юлында, мәсәлән, татар әдәбиятыннан жавапларның дәрәслек материалына һәм тәнкыйди язмаларга таянып, үз шәхси бәясен, фикерләү дәрәжәсен чагылдырырга тиешлеген житкерү мөһим [1, 101бит].

Шушы эзерлекнең дәлиле булып, район, республика олимпиадаларында ирешкән уңышлар тора. Күп еллар дәвамында максатчан эзерлекле укучыларыбыз – З.Р. Хужина, А.Р. Әхмәдиева, И.И. Нәгыймова, Р.Ш. Хәбирова., Г.Ф. Мөәминова – республикада һәр ел саен призерлар һәм жиңүчеләр булып киләләр. Шунысы куанычлы: бу укучылар чын милләт балалары – алдагы тормышларын татар теле, әдәбияты белән бәйләләр – филология, журналистика, педагогика юнәлешләрен сайлыйлар. КФУ төбәкара предмет олимпиадаларында да укучыларым I, II, III урыннарны гына яулап киләләр, уку йортына кергәндә, өстәмә балл алу мөмкинлегеннән файдаланалар. Шулай ук татар теленнән халыкара олимпиадада призер («Нәгыймова») булу да эш алымнарының нәтижәлелеген күрсәтә.

Соңгы елларда сәләтле балалар өчен республика олимпиада үзәге оештырган түләүле эзерлек курсларының роле бик зур, чөнки бу курслар олимпиада процессының төп үзәнчәлекләрен эченә ала. Кызганычка каршы, анда катнашу мөмкинлегеннән, бик теләсә дә, һәр бала да файдалана алмый.

Сәләтле балалар белән эшләү – давамлы процесс, һәм ул бары тик олимпиада белән генә цикләнә алмый. Укучыларны, әгәр дә сәләтә күренә икән, ижәт эшенә тартырга кирәк. Шигырь, әкият, хикәя язган баланың теле дә сафрак, чистарак, образлырак була. Ул, үзе дә сизмәстән, телнең төрле катламнарына үтеп керә. «Көмеш каләм», «Алтын каләм», шулай ук Бөтенроссия «Илһам» һәм башка ижади бәйгеләр жиңүчеләре дә нәкъ шушы олимпиадаларда катнашучы укучыларым.

Олимпиадага катнаша торган укучы белән еш кына фәнни-гамәли конференцияләрдә чыгыш ясыябыз. VIII сыйныфка житкәндә, баланың

кайсы якка көчле икәнлегә ачыкланып бетә. Мәсәлән, укучыларымның Т.Миннуллин исемендәге укучыларның һәм укытучыларның республика конференциясе, укучыларның мәгърифәтче Бубыйлар истәлегенә багышланган төбәкара укулары, Яшүсмерләренң Каюм Насыйри исемендәге халыкара укулары, укучыларның Лев Толстой исемендәге Бөтенроссия фәнни конференциясе һ.б. жиңүчеләре булуы да нәтижәле эшчәнлекне раслый. Балаларны мондый конференциягә катнаштыру кирәк. Ул мондый аралашуларда башкаларны күрә, күп нәрсәгә өйрәнә ала. Укучылар эзерләну эшен үзләре башкара, тема буенча өстәмә чыганаклардан файдалана. Үзенең дәлилләрен берничә галимнең фикерләре белән ачыклай. Укучы мөстәкыйль фикер йөртәргә, эзләнергә, нәтижә ясарга өйрәнә.

Моңа ирешү өчен, күп эшләр эшләргә, күп утырырга, эзерләнергә туры килә. Олимпиада, бәйгеләр ул – укучының көчен сынап карар өчен оештырыла торган чара. Шул фән буенча булган белемнәрен күрсәтергә менә дигән мөмкинчелек. Эзерләну моменты гына да күпме яңа мәгълүмат, белем бирә. Жиңү түгел, ә шул алган белемнәр синең алдагы тормышыңа йогынты ясыя, ярдәм итәләр. Яшәтешләре белән аралашкан бала үзенә, үз белеменә, эшчәнлегенә генә түгел, ә башкалар эшчәнлегенә дә бәя бирергә өйрәнә.

Шуны әйтәсе килә: сәләтле бала ул аерым бер мәктәп яки укытучының шәхси милке түгел. Бу бала мәктәпкә нәрсә китерә дип кенә уйларга ярамый, без бу баланың үсеше өчен нәрсә эшли алабыз дияргә кирәк, чөнки сәләтле бала ул – милләт байлыгы, республика байлыгы.

#### **Кулланылган әдәбият:**

1. Йосыпова Н.М. Татар әдәбиятыннан олимпиадага эзерләну өчен ярдәмлек. – Казан: «Мәгариф-Вакыт» нәшрияты, 2017. – 126 бит.

**Г.И. Хөсәенова, Г.Ж. Мөхәммәтжанова,**

*Чистай муниципаль районы Чистай шәһәре 1 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучылары*

### **ТУГАН ТЕЛДӘ БЕЛЕМ БИРҮ ШАРТЛАРЫНДА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҺӘМ ИЖАДИ ЯКТАН СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮГӘ ЗАМАНЧА ЯКИН КИЛҮ**

Соңгы берничә елда без мәктәпләрдә туган телдә укыту буенча авырлыклар белән очрашабыз. Татар теле дәрәсләре кыскартылу сәбәпле, укыту, тәрбия бирү программаларын үтәү авырлашты. Шуңа да карамастан, татар телендә белем алырга теләүче балалар кимемәде, һәм алар татар телендәге чараларда актив катнашалар. Соңгы елларда Татарстаныбыз даны, спорт буенча төрле ярышларның үзәге буларак, чит илләргә дә танылды. Шуның

күрә дә, хәзерге чорда дөньякүләм мәсьәләләр хакында фикер йөрттерлек шәхес тәрбияләү аеруча әһәмиятле.

Мәктәп каршына куелган заман таләбе – баланың табигать тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү. Белгәнәбезчә, укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү хәзерге көндә төп бурычларның берсе булып тора. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күреп алабыз, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә алабыз. Мәгълүм булганча, «Мәгариф» дәүләт проектында «Сәләтле яшьләргә ярдәм итү» мәсьәләләре аерым урын алып тора һәм бу проектта шушы юнәлешләрдә эш алып баруның конкрет чаралары билгеләнгән. Без сәләтле балалар белән эшләүгә элек тә житди карый идек. Хәзер, «Мәгариф» дәүләт проекты бу юнәлештә эшләү өчен, киң мөмкинлекләр булдырылгач, сәләтле, талантлы балалар белән эшләүгә игътибар тагын да артты. Проектның максаты – укучыларның сәләтен ачыклау; индивидуаль якин килеп, югары ижади үсешле, интеллектлы бала тәрбияләү, югары нәтижеләргә ирешерлек итеп белем бирү.

Максатка ирешүдә билгеләнгән бурычлар:

– сәләтле һәм талантлы балаларны укыту һәм тәрбияләү системасын булдыру;

– һәр укучының сәләтен үстерергә мөмкинлек бирә торган гамәли чаралар әзерләү;

– шәхси тәҗрибәләр белән уртаклашу.

Татар теле һәм әдәбияты укытучылары буларак, без сәләтле укучылар белән эшне ижади үсешкә ихтыяж тудыру аша оештырабыз. Ләкин ижади эшкә тарту өчен, әле баланы әзерләргә кирәк. Бүген, татар теле дәрәсләре икенче планга калып барган заманда, балаларны туплап, кызыксындырып ижади эшкә тарта алу – зур бәхет. Укучылар белән дәрәсләрдә, дәрестән тыш чараларда, тәрбия сәгатъләрендә үзәбезнең данлы, бай тарихлы татар милләте вәкилләре булуыбызны, халкыбызның элекке заманнарда бирле аңлы, белемле, югары мәдәниятле, зур мираслы булуын аңлатабыз. Без югала торган кавем түгел, татарлыгыбыз белән горурлана белеп яшәргә тиешлегебезне жайлап күнелләренә салырга тырышабыз.

Сәләтле бала нинди була соң ул? Югары интеллектлы, нинди дә булса эшчәнлектә уңышларга ирешүче, ижатка тартылуы бала сәләтле бала була да инде. Шундый укучылар белән яхшы нәтижеләргә ирешү өчен, әлбәттә, әзерлекне, эшчәнлекне системалы алып барырга кирәк.

Һәр кеше нинди дә булса эшчәнлеккә талантлы булып туа, аңарда туганда ук, билгеле бер эшчәнлек белән шөгыйльәнү өчен, азмы-күпме күнекмә була. Балалардагы менә шушы сәләтне күрү һәм аны алга таба үстерү өчен, тиешле шартлар булдыру – ата-аналарның, мөгаллимнәрнең мөһим бурычы. Әгәр дә өлкәннәр бу сыйфатларны балага 5–6 яшь вакытта күрә алма-

салар, соңыннан аларның тумыштан бирелгән сәләтләре «сүнәп калачак». «Кешегә бетмәс-төкәнмәс ижат чыганагы салынган. Менә шул чыганакны ачарга, иректә чыгарырга, кешегә ижтимагый тормышта урынын табарга булышырга, аңа үсү өчен тиешле шартлар тудырырга кирәк» – дип язган Лев Толстой. Кечкенә чакта балада ижат итү белеме һәм күнекмәсе булмый диярлек. Шуна күрә анда яңа фикер, омтылыш, идеяләр барлыкка килүдә ярдәм итәрлек ижади халәт тудырырга, аның белән жылы мөнәсәбәттә булырга кирәк. Ижади сәләтне үстерүдә хыяллана белү дә зур әһәмияткә ия. Бу сыйфатка ия булучыларны хупларга һәм аларны күңелдә «образ», «ачышлар» булдырырга өйрәтергә, моның өчен балаларда хыяллана, күз алдына китерә белү күнекмәсе тәрбияләргә, төрле көтелмәгән хәлләр туганда аптырап калмаска өйрәтергә, хыялны үстерү юнәлешендә төрле күнегүләр үткәрергә кирәк.

Безнең мәктәпбездә инде 15 еллап театр түгәрәге эшләп килә. Сәнгать аша татар телендә аралашу ихтыяжын тудыру бик уңышлы адым дип саныйбыз без. Балалар үзләрен сәхнәдә тотарга өйрәнә, матур сөйләргә омтыла. Рольләр өйрәнгәндә, фикерләү сәләте ачыла, хәтерә яхшыра. Тискәрә яки уңай рольләр уйнавына карап, үзенә эмоцияләре белән идарә итәргә өйрәнә. Димәк, сәхнәдә алган уй-фикерләрен барлап, тормышта үз-үзен тотышына, эш-гамәлләренә игътибары арта; кешеләр белән аралашканда, үзен контрольдә тоту бәләргә өйрәнә. Театр сәнгате – үзенчәлекле сәнгать. Ул бөтен тормышыбызны бизәми, матурламый гына ничек бар, шулай чагылдыра. Театр сәнгате балаларны чын мәгънәсендә яшәргә өйрәтә, ялгыш адымнарда саклап калырдай көчә дә бар аның. Шуннысы куанычлы: татар телендә алып барыла торган түгәрәкләргә балалар бик теләп йөри. Шигърь, татарча иншалар язучы бәйгеләрендә балалар теләп катнашалар һәм призы урыннар да алалар.

Чистай шәһәрененә 1 нче урта гомуми белем бирү мәктәбендә, белем бирү белән беррәттән, тәрбия мәсьәләләре дә зур урын алып тора. Укучыларның яшәү урыны, гаиләләренә белем һәм тәрбия дәрәжәсе үзенчәлекләрен истә тотып, мәктәпбез укытучылары шәхесне, аның шәхси сыйфатларын үстерүгә, ялын тиешле дәрәжәдә оештыруга зур әһәмият бирәләр. Әйткәнәбезчә, укучылар түгәрәкләргә бик теләп йөриләр. Шуларның берсе, 5-10 сыйныф укучылары өчен «Журналист әлифбасы» түгәрәге. Бу эшчәнлек төрөнә нәтижеләре дә юк түгел. Укучыларыбыз, район, республика күләмендә үткәрелгән конкурсларда катнашып, призы урыннар яулайлар.

Ике ел дәверендәгә эшебезнең, укучыларыбызның тырышлыклары чагылыш тапкан гәҗитәбезнең кайбер кызыклы саннары белән уртаклашасыбыз килә. Һәрбер сан нинди дә булса вакыйгага багышланып чыга, әлбәттә, ул саныбызның беренче битендә чагыла. Алдагы битләрдә исә һәр төркем үз рубрикаларын әзерли. Фоторепортер вазифасын алып баручы, әлбәттә,

фотоларны эзерлэп, редакторларга тәкъдим итә. Басмага материалны жыеп бетергәч, бергәләп санның макетын жыябыз һәм ахырдан, жентекле тикшергәннән соң, гэжитне чыгарабыз. Һәр яңа санны мәктәбезнең стендына урнаштырабыз, теләгән укучылар алып карый алалар. Барлык саннар татар теле һәм әдәбияты кабинетында саклана. Һәр елны 5 гэжит чыга. Юбиляр язучыларга багышланган аерым саннар чыгарабыз.

Безнеңчә, баланың мөстәкыйль рәвештә мәкалә, шигырә язу омтылышына күз карасы кебек сак килергә кирәк, чөнки бу сәләт бар кешегә дә бирелми һәм бик күп тырышлык сорый. Гомумән, һәр уңышка ирешүнең сәләт, талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе дә булуы һәрвакыт балаларга да, әти-әниләргә дә житкерелеп тора. Баланың сәләтен дәрәс юнәлештә үстергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Н.Островскийның «Бездә бары тик ялкаулар гына талантлы түгел» дигән сүзләрен исегездә тотыгыз. Укучы баланың тормышын тулысы белән ижадилык биләп алганда гына талантлар жиңелрәк табыла һәм ачыла.

#### Кулланылган әдәбият:

1. Бакулина Г. Укучыларның интеллектуаль сәләтләрен үстерү. – Казан: Мәгариф нәшр., 2001.
2. Хужиев Ә. Н. Тәрбия дәресләре. – Казан: Матбугат йорты нәшр., 1998.

**Л.В. Маняпова,**

*учитель начальных классов МБОУ «ВСОШ№3»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### ФОРМА И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Я вообще не верю в одну единственную силу таланта, без упорной работы. Выдохнется без нее самый большой талант, как заглохнет в пустыне родник, не пробивая себе дороги через пески...*

*Ф. Шаятин*

*Табигый сәләтлелек ул очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин, аның кабынып китеп, зур ялкынга әйләнүендә төп мәҗсүри көч булып хезмәт һәм үз-үзгә таләпчән булу тора.*

*К. Насыри*

Творчество – это преобразующая деятельность, в результате которой

создается нечто новое. Творчество является высшим проявлением человеческих способностей. В связи с этим основная цель системы образования - пробудить в человеке творца и развить в нем заложенный творческий потенциал. Современный учитель понимает, что педагогический процесс важно рассматривать не как две деятельности – учителя (обучающего) и ученика (обучаемого), а как деятельность совместную, как взаимодействие учителя с учениками.

Преподаю я в начальной школе все основные предметы, включая родной татарский язык и литературное чтение на родном татарском языке. В период с 2015 года по 2019 год мне посчастливилось работать с неординарными, творчески одаренными детьми. Это был замечательный класс, который любил читать, выступать на сцене, сочинять стихи и прозу...

Но пришли мы к этому, конечно же, не сразу... Всем известно, что воспитание творческой личности заключается в развитии ее интеллекта и одаренности. С первого класса я наблюдала за детьми и пришла к выводу, что у них есть потенциал и задатки одаренности в сфере литературы, как русской, так и татарской. Поэтому применяла следующие методы и формы работы над развитием их эрудиции, креативности, творческих способностей:

1. Организация самого урока литературного чтения и урока эдаби уку (татарской литературы) как произведения искусства.

Каждый урок литературного чтения на русском и татарском языках должен быть интересен, насыщен. Он должен прививать любовь к чтению. (Обязательное применение контекстуального чтения. Инсценирование произведений. Прием «до и после». Разбор художественно-выразительных средств лирических произведений. Заучивание литературных терминов в игровой форме).

2. Ведение учащимися читательского дневника. Это не просто сухое: автор-название произведения – жанр - герои - краткое описание. Это творческая тетрадь, с зарисовками, иллюстрациями, впечатлениями о прочитанном.

3. Применение методических приемов, развивающих креативное мышление у учащихся (творческие проекты, уроки-сказки, мозговой штурм, митинги творчества, составление синквейнов, подбор рифм и т.д.)

4. Внеклассная работа: творческие вечера, встречи с писателями, участие в олимпиадах, конкурсах, викторинах.

Обязательное поощрение инициативы у учеников, их стремления к высказыванию собственного мнения – это огромная помощь в развитии его творческого потенциала. Но главное – это любовь учителя к своему делу, к детям, к литературному творчеству. Без этого нельзя пробудить в детях любовь ни к литературе, ни к творчеству.

В случае моего талантливого выпуска – 4 «Г» - «татарского» класса,

могу с уверенностью сказать, что все задуманное осуществилось. Дети уже со 2-го класса стали призерами и победителями муниципальных олимпиад, а с 3-го класса олимпиад и конкурсов в республиканском олимпиадном центре: «Әдәби манзара», «Матур язү серләре», «Эрудит» по татарскому языку, «Эверест» по русскому языку и литературе, муниципальных творческих конкурсов среди чтецов и детско-юношеских театров на татарском языке.

Как сказал народный писатель Татарстана Гариф Ахунов: «Халыкны халык иткән, дөньяга таныткан сыйфат - аның күнел байлыгы, теле, сәнгате» («То, что создало народы народами – это его духовное богатство, язык и искусство»). Поэтому одной из важнейших задач для нас, педагогов, является не только воспитание творчески одаренных детей, но, главное, работа над сохранением духовного богатства, языка и искусства нашего народа.

#### **Список использованных источников:**

1. Мухина М. А. Сущность и содержание понятия «творческий потенциал» / М. А. Мухина. // Молодой ученый, 2018. - № 19 (205). - С. 411-413.
2. Сафиуллина Ф.С. Хәзерге татар әдәби теле – Казан: Мәгариф, 2002
3. «Сәләтле балалар белән эшләү» [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/statya-sltle-balalar-bel-n-esl-2378514.html> (дата обращения 06.08.2020 г.).

**Э.Р. Сабирова, Р.К. Загрутдинова,**  
*учителя русского языка и литературы,*

*МБОУ «Альдермышская СОШ» Высокогорского муниципального района  
Республики Татарстан*

## **СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Методика русского языка как неродного должна подготовить возможность для сознания специфики родного языка в каждом конкретном случае изучения явления русского языка, но прямое обращение к родному языку должно быть строго нормированным. Коммуникативно-речевые задачи русского языка как неродного побуждают делать упор, прежде всего, на коммуникативные общеречевые умения. Преподавание русского языка в школе с разным (нерусским) языком обучения имеет ряд специфических особенностей. Это связано в первую очередь, с тем, что обучающиеся не являются носителями русского языка, что ведет к возникновению опреде-

ленных трудностей.

Попробуем рассмотреть ряд характерных ошибок и способы их предотвращения. Первое, на что хотелось бы обратить внимание, это ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого, имени существительного и имени прилагательного в роде, числе падеже.

Например, согласование подлежащего и сказуемого, выраженного глаголом в форме прошедшего времени, типа «солнце показалось» (прошедшее время, единственное число, средний род). Или правописание окончаний глаголов в этой же форме в роли сказуемого в безличных предложениях, например, «Казалось, что солнце встало сегодня раньше обычного...», «Светало», «Стало холодно».

Для предупреждения данного типа ошибок после объяснения материала предлагается ряд тренировочных упражнений, предупредительный словарный диктант.

Правописание окончаний имен прилагательных, причастий в словосочетаниях, построенных на основе согласования, так же вызывает затруднения. Например, зимнюю дорогу, ранней весной, в комнату, залитую светом. При изучении данной темы не следует игнорировать из-за нехватки времени написание всех падежных форм при склонении имен прилагательных и причастий с обязательной постановкой вопроса от главного слова к зависимому.

А также необходима отработка алгоритма при выполнении упражнений по данной теме:

- 1) нахождение главного слова;
- 2) постановка вопроса от главного к зависимому слову;
- 3) выбор написания окончания имен прилагательных или причастия.

На первый взгляд, это кажется вполне очевидным или слишком простым. Но именно постановка вопроса, правильная формулировка самого вопроса, нахождение смысловых и грамматических связей между словами вызывает наибольшее затруднение. В случае правильно сформулированного вопроса, поставленной от главного слова к зависимому, выбор буквы в окончании имен прилагательных и причастий очевиден.

Также на уроках русского языка и литературы необходимо обратить особое внимание на развитие устной и письменной речи. Чтение вслух, правильное произношение слов, (ведение словариков с орфоэпической нормой), объяснение лексического значения слова, подбор синонимов и антонимов к непонятным словам – виды работ, которые должны практиковаться ежедневно на всех ступенях обучения русскому языку.

#### **Список использованных источников:**

1. М.Т. Баранов, Т.А. Ладъженская и др. Методика преподавания русского языка. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 368 с.

**Ч.М. Баһаветдинова,**

*Аксубай муниципаль районы Аксубай 2 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

## **СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ (ЭШ ТӘҖРИБӘСЕННӘН)**

*Кызыксындырып укыта белгән кеше генә яңа үрләр яулый.*

*А.Энштейн*

Бер генә бала да бер-берсен кабатламый, аларның һәрберсе үзенчәлекле, һәркайсы теге яки бу юнәлештә сәләтле. Минем төп максатым – баланың сәләтен вакытында күрү, аны үстерү.

Мин – укытучы! Һәр яңа дәресем балалар өчен яңа ачыш алып килергә, белем алуга теләк уятырга, аларны иҗатка этәрергә тиеш. Мәктәп – иҗат мастерское бит ул.

Туган тел укытучысы буларак, минем төп максатым – сәләтле укучыларны ачыклау, аларның иҗади эшчәнлегенә кирәкле шартлар тудырып, аларның сәләтен үстерү; гаиләнең тәрбияви мөмкинлекләрен өйрәнә, сәләтле балалар белән эш алып бару, бала үсешенә этәргеч булырлык эш алымнары куллану.

К.Насыри «Табигый сәләтлелек очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин, аның кабынып китеп, зур ялкынга әверелүендә төп мәҗбүри көч булып хезмәт һәм үз-үзең таләпчәнлек тора» – дигән. Мин бу күренекле галимнең фикерләре белән бик килешәм. Сәләтле балалар белән эшләү бик мөһим, дип саныйм мин.

Мин, укучылар белән эшлөгәндә, берничә принципны күздә тотарга тырышам.

Аларның беренчесе – укучыларның белем үсеше дәрәжәсен бик тиз һәм төгәл билгеләү һәм шуның белән бәйләнешле рәвештә, дәресләрнең тема һәм формаларын планлаштыру вариантларын төгәл фәнни нигезләп сайлап алу.

Икенчесе – дәрсә дифференциаль укытуны фәнни нигездә гамәлгә ашыру, үсеш дәрәжәләре һәм әзерлекләре төрлечә булган укучыларның тиешле белем алуына ирешү, дәресләрдә нинди алым һәм эш формалары кулланырга кирәклеген билгеләү.

Өченчесе – дәрсә укытучы-укучы дуслыгын тагын да нәтиҗәле итү юлларын табу.

Акыл сәләтен эшкә жигү – шулай ук хәл итәсе мәсьәләләрнең берсе. Бу – туктаусыз алга бару мөмкинлегенә тудыру дигән сүз.

Сәләтле балалар белән эшлөгәндә, нинди алымнар кулланыла һәм

аларның нәтиҗәлегенә нинди?

Төрәк схемалар (конспектлар) – үзара нык бәйләнештәге сораулар яки тема буенча кыскача нәтиҗәләр системасы ул. Алар укучыларга теманы аңлату алдыннан өлешенә һәм балалар укытучы сөйләгәннәрдән жавап эзилләр яки тема нәтиҗәләрен таба баралар. Әлеге конспектларда көчләрәкләр өчен текстлы биремнәр яки өстәмә сораулар бирелә. Мондый укытуның уңай нәтиҗәсе бар. Сәләтле балалар да, уртача белем алучылар да биремнәрне бик теләп үтилә, сорауларга жавап табалар. Шулай итеп аларның белеме тирәнә.

Эшләү методларымның тагын берсе – кроссвордлар. Кроссворд чишү -жиңел эш. Ә аны төзү – авыр, катлаулы; укучыдан тырышлык һәм эзләнү сорый. Әлеге кроссвордларны халык авыз иҗаты эсәрләрен үткәндә куллану яхшы нәтиҗә бирә. Шулай ук сочинение язу, шигырь, хикәя, әкиятләр уйлап чыгару укучыларның иҗади фикерләү дәрәжәләрен үстерә, сүзлек запасын баега, сөйләм телләрен үстерә.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: дәресләрдә кулланылган эш алымнары (карточкалар белән эш, рәсем, картиналар буенча иҗади эшләр, компьютерда эшләү) – барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик үз эшеңне чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артачак, әлбәттә.

### **Кулланылган әдәбият**

1. Гөлнур Каюмова «Татар теле һәм әдәбиятын укыту тәҗрибәсеннән». – Казан: «Яңалиф» нәшрият йорты, 2003.
2. «Мәгариф» журналлары: №6, 1999; №12, 1999; №12, 2000; №4, 2001; №8, 2001; №5, 2001; №2, 2005; №7, 2006; №11, 2007; №2, 2008.

**Г.Х. Гатауллина,**

*Әлки муниципаль районы Базарлы Матак урта гомуми белем бирү мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

## **СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ**

*Сәләтле балалар белән эшләү мөһим,  
чөнки әлеге яшьләр безнең икътисадны,  
сәнгатьне, фәнне алга жиберәчәк.*

*Рәзил Вәлиев*

Хәзерге чорда дөньякүләм мәсьәләләр хакында фикер йөртерлек шәхес тәрбияләү аеруча әһәмиятле. Төрле телдәге фәнни чыганақлардан

мәгълүматлар туплап, үз карашын берничә телдә аңлатып бирә алырлык киләчәк кешесен тәрбияләү төп бурыч булып тора. Хәзерге заман шартларында сәләтле балалар белән эшләнү системасы зур жаваплылык сорый, дип әйтергә кирәк. Ни өчен дигәндә, һәрбер кеше, үзенең мөмкинлекләреннән, үз кызыксынуларынан чыгып, киләчәккә һөнәр сайлый, олы тормыш юлына аяк баса.

Һәр уңышка ирешүнең сәләт-талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе икәннән беләбез. Баланың сәләтен дәрәжәсиз юнәлтә үстергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Мөгаллимнәр, укучылар белән эшләгәндә, берничә принципны күздә тотырга тиешләр.

Аларның беренчесе – укучыларның белем үсеше дәрәжәсен бик тиз һәм төгәл билгеләү һәм шуның белән бәйләнешле рәвештә, дәрәжәләрнең тема һәм формаларын планлаштыру вариантларын төгәл фәнни нигезләп сайлап алу.

Икенчесе – дәрәжә дифференциаль укытуны фәнни нигездә гамәлгә ашыру, үсеш дәрәжәләре һәм әзерлекләре төрлечә булган укучыларның тиешле белем алуына ирешү, дәрәжәләрдә нинди алым һәм эш формалары кулланырга кирәклеген билгеләү.

Өченчесе – дәрәжә укытучы-укучы дуслыгын тагын да нәтижәле итү юлларын табу.

Сәләтле балалар белән эшләгәндә, нинди алымнар кулланыла һәм аларның нәтижәләре нинди?

Төрәк схемалар (конспектар) – үзара нык бәйләнештәге сораулар яки тема буенча кыскача нәтижәләр системасы ул. Алар укучыларга теманы аңлату алдыннан өлешенә һәм балалар укытучы сөйләгәннәрдән жавап эзлиләр яки тема нәтижәләрен таба баралар. Сәләтле балалар да, уртача белем алучылар да биремнәрне бик теләп үтиләп, сорауларга жавап табалар. Шулай итеп аларның белеме тирәнә.

Текстлы биремнәр, шулай ук тестлар да киң кулланыла. Укучы үз дәрәжәсиз санаган жавапның берсен сайлап ала. Сәләтле балаларга катлаулырак, эшләп торган сораулар яки жаваплар тәкъдим итәргә мөмкин. Балаларның ни дәрәжәдә сәләтле булулары укучыларның бер-берсенә белем тикшерү, проектларны яклау, дәрәжә-конференцияләрдә, семинарларда ачык күренә. Мәсәлән, дәрәжә-семинарларны алып. Һәр баланы актив катнаштыру – дәрәжәнең төп таләбе. Алардан өстәмә әдәбият белән жигдә мөстәкыйль эш (яңа чыганаclarны уку, материалларны чагыштыру, кызыклы мәгълүматлар сайлап алу) таләп ителә.

Шактый еллар инде мәктәпләрдә татар теле һәм әдәбиятыннан олимпиадалар үткәрелә. Олимпиадаларга әзерләнгәндә, төрле эш алымнары кулланыла. Укытучы белән укучы арасындагы әңгәмәләр, фикер алышулар, тест биремнәрен үтәү, яңа чыккан фәнни китаплар, методик кулланмалар

белән танышып, өйрәнәп бару зур әһәмияткә ия. Дәрәжәләрдә бу укучыларга, темаларны үткән вакытта, өстәмә чыганаclarдан файдаланырга, ижади эшләргә кушыла.

Фәнни конференцияләргә әзерләнүнең дә укучылар сәләтен үстерүдә зур әһәмияте бар. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганаclarдан файдаланып әзерләнә. Үзән кызыксындырган сорауларга жавап эзли. Теманы тулысынча ачып бирү өчен, берничә чыганаclarдан файдалана. Үзенең дәлилләрен берничә галимнең фикерләре белән ачыклай. Монда укучының мөстәкыйль фикер йөртүен, эшләүен, нәтижә ясавын асызыклап үтәргә кирәк.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: дәрәжәләрдә кулланылган эш алымнары – барысы да укучыларның сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән. Бары тик үз эшенә чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артчак, әлбәттә.

**Ф.В. Исрафилова,**

*Менделеев муниципаль районы Абалач урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

## **ЖИҢҮНЕҢ ӨЧ КАГЫЙДӘСЕ**

Шактый еллар инде мәктәпләрдә татар теле һәм әдәбиятыннан олимпиадалар үткәрелә. Аңа әзерлек укытучыдан һәм укучыдан күп көч, түземлек сорый. Бертуктаусыз эшләргә, укырга, тел һәм әдәбият яңалыклары белән танышып барырга кирәк була. Әлбәттә, жиңүләр жиңел генә бирелми.

Укучыларны олимпиадага әзерләүдә иң беренче мөһим әйбер – ул ТЕЛӨК! Әгәр дә укучының синең фәнеңне тирәнтен өйрәнү теләге юк икән, жиңүгә ирешә димә. Менә шушы теләкне булдыру – минем иң мөһим бурыч. Моның өчен мин татар теленнән белемлерәк укучыларны төрле ярышларга: шигырь бәйгеләренә, фәнни-гамәли конференцияләргә тартам. Соңгы елларда республика күләмдә Болгар Туган тел лагере эшләп килә һәм мин укучыларымны ел саен шушы лагерьга жиңбәрәм, чөнки анда укучылар ике атнага татар дөньясына чумалар. Алар алдынгы татар яшьләре белән, тел галимнәре белән, төрле бәйгеләрдә, олимпиадаларда жиңгән укучылар белән танышалар һәм аралашалар. Аннан инде алар рухи яктан бик үзгәрәп кайталар. Хәзер инде фәнне көчлөп өйрәтәсе юк – аларда теләк бар: икенче елга да шул лагерьга барып, анда үзенең күрсәтәргә өчен, барысын да эшләргә кирәк. Инде тырышлыкны эшкә жиңәсе

калды. Икенче кирәкле әйбер — тырышлык. Жинүче статусына ия булганчы, бик күп көч һәм вакыт сарыф итәргә туры килә. Олимпиада ул – башкалар белән көч сынашып, жинү яулау гына түгел, ә күп өйрәнү, күп белү һәм шул белемне дөрес итеп куллана алу. Татар телендә без инде кечкенәдән аралашабыз, сөйләшәбез. Бу безнең өчен бер дә авырлык тудырмый. Ә менә телнең бөтен нечкәлекләрен өйрәнү, аның һәрбер өлкәсә белән танышып чыгу өчен, шактый тырышлык таләп ителә. Олимпиадага баручы укучыны сентябрьдан ук эзерли башлыйм. Татар теле буенча теорияне Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З.нең «Хәзерге татар әдәби теле» китабы буенча өйрәнәбез. Ләкин мин һәрвакыт һәр теманы дәрәсләкләрдән карап, чагыштырып барам. Боларга өстәп, бик күп китаплардан, ярдәмлекләрдән, интернет чыганақлардан файдаланабыз. Теорияне бер укып чыгу гына житми, ә кагыйдәләренә ятлау кирәк. Кагыйдәләренә язып бару өчен, аерым дәфтәр башлыйбыз. Кирәкле мәгълүматны язып бару – истә калдыруның бер ысулы ул. Теоретик биремнәренә эшләп чыгар өчен, әлбәттә, укучыда теоретик белем булырга тиеш. Бу биремне эшләгәндә, терминнарны бутамау, сүзләргә дөрес билгеләмә бирү зарур. Кагыйдәләренә ятган белеп, аларны мисаллар белән дәлилләп бирү дә кирәк.

Олимпиада биремнәренә төзелешенә килгәндә, гадәттә, беренче өлешне тестлар тәшкил итә. Жавапларны сайлап алу зур кыенлык тудырмый, дип уйл�асак та, аларны эшләү зур игътибарлылык сорый. Шуңа күрә, бу өлештә ялгышлык жибәрмәс өчен, биремне дөрес, аңлаганчы, кат-кат уку кирәк. Мәсәлән: «Кайсы вариантта дөрес жавап бирелМӨгән?», күп очракта укучылар инкаръ итү кисәкчәләрен күрмиләр). Гамәли биремне үтәү өчен дә, теорияне белү мөһим. Моны уңышлы башкарып чыгуда олимпиадага эзерлек вакытында һәрбер өйрәнгән теманы гамәли биремнәр белән ныгытып бару булышчак. Бу очракта анализлар турында да онытмау зарур (фонетик, морфологик, лексик, синтаксик анализлар). Олимпиада биремнәрендә мондый төр эшкә дә зур игътибар бирелә.

Минем өчен иң авыры – укучыны ижади биремгә эзерләү. Бу очракта укучының сәләте бик зур роль уйный. Күп очракта бирелгән бер темага (мәсәлән, «Туган ил», «Туган тел») инша язарга кирәк була. Инша максимум дәрәжәдә матур эчтәлекле, образлы, грамматик хатасыз булырга тиеш. Укучының «сүзлек запасы» бай, теле әдәби, матур булса әдәби китаплар уку бик зур роль уйный.

Өченче шарт – системалык. Укучыны олимпиадага эзерләүнең нигезендә системалылык, эзлеклекле ятарга тиеш: мондый төр ярышларга укучыны башлангыч сыйныфлардан ук эзерләү мөһим. Тел ул – бер система. Ул дүрт структур элементтан тора. Аларны билгеләп бер тәртиптә өйрәнү кирәк. Шулай итү мантыйк чылбырын (логическая цепь) булдыру өчен мөһим. Бу нигә кирәк? Жавап бирәм: кеше робот түгел, аның хәтерә

кайчак «хыянәт итә». Шул рәвешле, әгәр олимпиада вакытында мөһим әйберне онытсаң да, «мантыйк чылбыр» булышчак, чөнки бу очракта инде синен баш миендәгә «киштә»ләрдә тәртип бар, син кирәкле мәгълүматны тиз арада, үзәң белгән эзлеклекле белән эзләп таба алачаксың. Без, гадәттә, эшнә фонетикадан башлыйбыз, чөнки математикада укучы тапкырлау таблицасын ничек белергә тиеш – тел дәрәсләрендә аваз һәм хәрәфне шулай белергә тиеш дип саныым мин. Бу бүлекне ныклап үзләштергәч кенә, морфология бүлегенә күчәбез. Бик катлаулы бүлек, шуңа күрә моны өйрәнүгә күп вакыт кирәк. Аннан соң килә иң кызыклысы – лексика. Кызыклы, чөнки аны өйрәнгәндә, бик күп яңа, элек таныш булмаган сүзләр өйрәнәбез. Үзәбез өчен ачышлар ясаган вакытлар да була әле. Ә синтаксиста игътибарны жөмләләргә анализ ясауга юнәлтәбез. Олимпиадада бу темага караган биремнәр шактый һәм алар күп балл белән бәяләнә.

Билгелә, системалы эшләү үз нәтижәләрен бирә. Минем укучыларым 9 нчы сыйныф укучысы Әхмәтшина Балкыз – татар әдәбиятынан, Сыйражетдинова Динара татар теленнән олимпиадада ике ел рәттән призлы урыннар алдылар. Бу олимпиадаларда жинү аларга халыкара олимпиадаларда катнашу мөмкинлеге бирә. Ә ул инде – үзәң бер дөнья. Анда барган укучыларның тәэсирен әйтеп бетерә торган түгел. Сыйражетдинова Динара халыкара олимпиададан II дәрәжә Диплом алып кайтты.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: олимпиадаларга эзерләнгәндә, мөгаллим үзәң дә күп нәрсәгә өйрәнә, белемен тирәнәйтә, тәжрибә туплый. Дәрәсләрдәгә информация – белемгә, ә белем күнекмәгә әверелә. Укытучы һәм укучыларда үз көченә ышаныч туа, алар үзләрен туплаган тәжрибәләре белән көчле итеп сизәләр. Укучым миңа «Апа, укып бетереп галим булам да шушы татар теле фәнен тәртипкә салам әле!» – дигән иде. Булыр да, чөнки моның өчен анда төпле нигез бар. Ул белемле, кыю фикерле, эзләнүчән һәм бу катлаулы дөньяда теләсә нинди информация белән эшли ала. Ә бу инде без, укытучыларның, хезмәт нәтижәседер.

#### Әдәбият исемлеге

1. Вәлиева Ф.С., Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы. – Казан, 2000.
2. Мәхмүтов М.И. Мәктәптә мөстәкыйльлек тәрбияләү. – Казан, 1964.
3. Кирсанов А.А. Индивидуальный подход к учащимся в обучении. – Казань, 1966.
4. Хужичәхмәтов Ә.Н. Тәрбия – мәңгелек фәлсәфә: Югары һәм махсус урта уку йортлары өчен педагогикадан уку ярдәмлеге. – Казан: Мәгариф, 2001.

**Л.Р. Мияссарова,**

*Биектау муниципаль районы Биектау 3 нче урта гомуми белем бирү мәктәбеңең туған (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

## **СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР ТӘРБИЯЛӘҮДӘ МНМОТЕХНИКА АЛЫМЫ**

Бүгенге көндә дөньякүләм мәсьәләләр хакында фикер йөртерлек шәхес тәрбияләү аеруча әһәмиятле. Төрле телдәгә фәнни чыганақлардан мәғлүматлар туплап, үз карашын берничә телдә аңлатып бирә алырлык киләчәк кешесен әзерләү төп бурыч булып тора. Рәзил Вәлиев болай дип әйтә: «Сәләтле балалар белән эшләү мөһим, чөнки әлегә яшьләр безнең икътисадны, сәнгатьне, фәнне алга жибәрәчәк». Бу сүзләр белән тулысынча килешәм. Безнең балаларыбыз бик тиз үсә. Укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү хәзергә көндә төп бурычларның берсе булып тора. Без баланың сәләтен никадәр тизрәк күреп алабыз, үстерәбез, уңай шартлар тудырабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешә алабыз. Хәзергә заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур җаваплылык сорый, дип әйтергә кирәк. Ни өчен дигәндә, һәрбер кеше үзенең мөмкинлекләреннән, үз кызыксынуларыннан чыгып, киләчәк һөнәр сайлый, олы тормыш юлына аяк баса.

Һәр уңышка ирешүнең сәләт-талант нәтижәсе генә түгел, ә тырышлык нәтижәсе икәнән беләбез. Баланың сәләтен дәрәҗәсә юнәлештә үстергәндә, ул берничә өлкәдә үзенең талантын күрсәтә ала. Укытучыларга балаларның ни дәрәҗәдә сәләтле булуын белү бик мөһим. Алардан сәләтле балаларның күнелен аңлау, аларның үсешенә көч бирерлек эшләр башкару, шәхси яқын килү таләп ителә. Мөгаллимнәр, укучылар белән эшләгәндә, берничә принципны күздә тотарга тиешләр.

Аларның беренчесе – укучыларның белем үсеше дәрәҗәсен бик тиз һәм төгәл билгеләү һәм шуның белән бәйләнешле рәвештә, дәрәҗәләренң тема һәм формаларын планлаштыру вариантларын төгәл фәнни нигезләп сайлап алу.

Икенчесе – дәрәҗә дифференциаль укытуны фәнни нигездә гамәлгә ашыру, үсеш дәрәҗәләре һәм әзерлекләре төрлечә булган укучыларның тиешле белем алуына ирешү, дәрәҗәләрдә нинди алым һәм эш формалары кулланырга кирәклеген билгеләү.

Өченчесе – дәрәҗә укытучы-укучы дуслыгын тагын да нәтижәле итү юлларын табу.

Акыл сәләтен эшкә жигү – шулай ук хәл итәсе мәсьәләләренң берсе. Бу – туктаусыз алга бару мөмкинлегенә тудыру дигән сүз.

Сәләтле балалар белән эшләгәндә, нинди алымнар кулланыла һәм

аларның нәтижәлегенә нинди?

Мин, рус балаларына татар телен өйрәтү өчен, төрле кызыксындыру чараларын кулланам, шуларның берсе – мнемотаблицалар.

Минем уйлавымча, мнемотаблицалар татар теленә кызыксындыру уята, балаларның ижади сәләтләрен арттыра һәм кирәкле мәғлүматны истә калдырырга булыша.

Мнемотехника грек теленнән тәржемәдә «истә калдыру сәнгате» дигән төшенчәне аңлата.

Мнемотаблицаларның асылы түбәндәгеләрдән гыйбарәт: һәрбер сүз яки сүзтезмәгә сүрәт (рәсем), нинди дә булса ассоциация уйланыла, шул рәвешле бөтен әсәр (текст) схемага салына. Бу схема рәсемнәргә карап, бала әсәренәң эчтәлеген җиңел сөйлә ала. Әлегә схемалар, монолог төзү өчен, үзгәчлекле план булып тора, балаларга хикәянең төзелешен, эчтәлеген, логик-грамматик тулылыгын күзаллауга зур өлеш кертә, бәйләнешле сөйләм телен үстерүдә ярдәм итү чарасы булып кала.

Һәрбер яңа эшнә башлагандагы кебек мнемосхемалар белән эшләүне дә гади дән катлаулыга таба үстерергә кирәк:

- гади мнемосхемалар;
- мнемосхемалар;
- мнемотаблицалар.

Иң элек балаларга эзер мнемосхемалар тәкъдим итәм, сонрак исә балалар үзләре үк мөстәкыйль рәвештә схема төзи ала башлыйлар.

Шигырь, текст ятлаган вакытта мнемотаблицалар аеруча нәтижәле: һәрбер сүз, сүзтезмәгә рәсем уйланыла, шул рәвешле шигырь, текст тулысынча схемага салына. Әлбәттә, балага, бу схемага карап, текстны истә калдыру, сөйләү җиңелләшә.

Бу алымны үз вакытында Виктор Федорович Шаталов та үз тәҗрибәсендә актив һәм нәтижәле кулланган. Татар галимнәренә килгәндә исә, Галимов Илгиз Равиловичны әйтеп китергә мөмкин.

Йомгаклап шуны әйтәсе килә: бары тик үз эшеңне чын күнелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артчак, әлбәттә.

### **Кулланылган әдәбият**

1. Сафиуллина Ф.С. Хәзергә татар әдәби теле. – Казан: Мәгариф, 2002
2. «Мәгариф» журналлары: 1999. – №12; 2000. – №12; 2001. – №5, №8, №12; 2005. – №2; 2006. – №7; 2007. – №11; 2008. – №2;

**Р.Х. Нәбиуллина, Р.А. Шәйхетдинова,**

*Түбән Кама муниципаль районы аерым фәннәрне тирәнтен өйрәнүле  
31 нче урта гомуми белем бирү мәктәбенең  
туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучылары*

### **МАСТЕР-КЛАСС: «ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ «ФАРАЗЛАР АГАЧЫ» АЛЫМЫН КУЛЛАНУ»**

Максат: Татар теле һәм әдәбияты дәресләренең төрле этапларында «Фаразлар агачы» алымын куллану тәҗрибәсе белән уртаклашу.

Бурычлар:

– «Фаразлар агачы» алымының төп мәгънәсе, эчтәлеге белән таныштыру;

– логик һәм ижади фикерне үстерүдәге мөмкинлеген күрсәтү;

– «Фаразлар агачы» алымының нәтиҗәләгән дәлилләү.

Хәерле көн, барчагызга да! Мин, Нәбиуллина Резедә Хәйдәр кызы, 31 нче мәктәпнең татар теле һәм әдәбияты укытучысы.

Мастер-класс төшенчәсенә лексик мәгънәсен ачыклау максатыннан, сүзлеккә мөрәҗәгать иттем.

«Мастер» – латиннан – остаз, англиз теленнән – иң яхшы белгеч.

«Класс» – латиннан – нәрсәнең дә булса дәрәжәсе, англиз теленнән шөгыль, дәрес, диелгән. Педагогик күнекмәләрен, профессионализмны башкаларга житкерү.

Бу проблеманы чишүнең нәтиҗәле эффектив ысулын мин беләм, хәзер сезне дә өйрәтәм.

Сезнең игътибарыгызга тәнкыйди фикер йөртүне үстерү дәресләрендә нәтиҗәле кулланылган «Фаразлар агачы» алымын тәгъдим итәм.

«Фаразлар агачы» алымын америка галиме Джон Белланс әдәби эсәр белән эшләү өчен уйлап чыгарган.

«Фаразлар агачы» алымын дәрестә системалы куллану укучыларның образлы фикер йөртүен, аргумент һәм фактларны тәңгәлләштерүне, фантазияне һәм алдагысын – ягъни перспектив күзаллап фикер йөртүләрен үстерә.

Бу алым сәләтле балалар белән тиз һәм күләмле эшләргә кулай. Гомумән, зур күләмле, катлаулы материалны гадиләштереп, системага салырга булыша. ФДББС нәкъ шуны таләп итә.

Бу – универсаль алым. Аны төрле фәннән, дәреснең төрле этапларында кулланып була. Алым, тәнкыйди фикерләүне үстерү технологиясенә берсе буларак, укучыларда түбәндәге күнекмәләрен үстерә:

- төркемдә эшли белү;

- мөһим мәгълүматны таба һәм куллана белү;
- мәгълүматны модельләштерә һәм системага сала белү;
- мәгълүматны файдалану өлкәсе һәм дәрәжәсенә карап төркемнәргә бүлә белү;

- укыганны аңлай һәм анализлай белү;
- белем сыйфатын һәм дәрәжәсен үзбәяли белү;
- алдагыны күзаллап фикер йөртү, рефлексив анализ ясый белү

Игътибарыгызга «Фаразлар агачы» алымының кулланылу алгоритмын тәкъдим итәм. «Фаразлар агачы» алымының моделе агач формасында.

Агач кәүсәсе – проблема, ягъни тема.

Кәүсәдән киткән тармаклар – фаразлар (тармаклар саны төрле булырга мөмкин).

Агачның яфрактары – аргументлар, мисаллар, дәлилләр, дип күз алдына китергез.

Модель буенча рефлексив синтез һәм рефлексив анализга чыгып була. Дәреснең ориентлашу-мотивлаштыру этабында күбрәк рефлексив синтез аша проблема тудырыла. Мәсәлән: дәреснең темасы – «Үткән заман хикәя фигурасы». Тактада дәлилләр урынына жөмлөләр язылган модель бирелә. Жөмлөләрне укыгыз, фигураларны табыгыз, грамматик формаларын билгеләгез, дигән бирем аша, теманы ачыклау өчен, проблемалы сорау тудырабыз. Бүген дәрестә нәрсә өйрәнәбез, нинди максат куябыз, дип дәвам итәбез.

Ә хәзер фокус төркем ярдәмендә «Фаразлар агачы» алымын дәреснең белемнәрен адымлап үзләштерү этабында кулланылышын карап китик.

Төркемгә өйрәнгәннәрен кабатлау һәм ныгыту максатыннан, тема язылган эзер модель бирелә. Проблеманы чишү юлында, төркемдәге укучылар үзара кем нәрсә өчен җаваплы булуын билгелиләр (ФТЖ), максат куялар (ФТЖ) һәм эшли башлыйлар. Модель белән эшләү нәтиҗәсендә, түбәндәге 5 бурыч үтәлгә тиеш:

- укучының логик-теоретик анализга сәләте үсүе;
- анализ нәтиҗәсендә проблеманы табарга һәм максат куя белергә өйрәнүе;
- максатка ирешү юлын планлаштыра белүе;
- проблеманы чишү юлын модельләштерә белүе;
- рефлексив анализ ясый белүе.

Шушы 5 бурыч максат белән тәңгәл килә икән, димәк эш нәтиҗәле.

Эш барышында, укучылар белемнәрен системага салып кына калмыйлар, ә белем сыйфатын һәм дәрәжәсен дә үзбәялиләр. Моның өчен биргән җавапларын дәрес дип санылар икән – яфрактарны яшел төскә, сүзлек, дәреслек куллансалар – сары төскә, җавап бирә алмасаң, яфрактны кызыл-сары төскә буяп куялар. Үзбәялү нәтиҗәсендә укытучы үзе өчен про-

бел, ягъни эшләнеп бетмэгән урыннарны күрә ала. Рефлексив синтез аша укучының белгәнлеге һәм белмәгәнлек белән очраша. Киләсе дәрескә максат һәм бурычлар әзер була.

Фокус төркем, сүзне сезгә бирәм.

Ә хәзер, әйдәгез, бергәләп гомуми нәтижә ясайбыз.

- Без бүген нәрсә белдек?
- Ничек белдек?
- Ни өчен белдек?

Жавапларыгыз өчен рәхмәт!

«Фаразлар агачы» алымын үзегезнең дәресләрегездә нәтижәле куллана алырсыз, дип ышанып калам.

Мастер-класс тәмам. Игътибарыгыз өчен зур рәхмәт!

**М.Г. Фәттахова,**

*Әлки муниципаль районы Базарлы Матак урта гомуми белем биру мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

## **СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР ТҮГЭРӘКТӘ**

Укучының мөстәкыйльлеген, инициативасын, ижади сәләтен үстерү – мәктәпнең төп бурычларынан берсе. Укучының сәләтен үстерү өчен, тиешле шартлар булдыру әһәмиятле, чөнки сәләт бары тик дөрес оештырылган эшчәнлектә генә үсә.

Күренекле мәгърифәтче Каюм Насыри: «Табигый сәләтлек ул очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин, аның кабынып китеп, зур ялкынга әверелүендә төп мәжбүри көч булып хезмәт һәм үз-үзгә таләпчән булу тора,» – дигән. Билгеле бер эш белән җитди һәм эзлекле шөгъльләнгән баланың сәләте тиз ачыла, кызыксынучанлыгы арта.

Укучыларның сәләтләрен үстерү максатыннан, мин «Драма» түгәрәге алып барам. Анда балаларның татар теле һәм әдәбияты белән кызыксынуларын үстерү, аңа мөхәббәт тәрбияләү бурычы куела. Биредә татар халкы тарихын, аның бай мирасын өйрәнергә, ижат итәргә теләгән һәм сәләтләре булган балалар йөри. Бу түгәрәк укучыларның артистлык сәләтен, сәнгатьле сөйләм күнекмәләрен, логик фикерләүләрен үстерү, татар халык авыз ижагына, драма жанрына һәм театр сәнгәтенә мөхәббәт тәрбияләү максатыннан чыгып оештырылды. «Драма» түгәрәге, исемнән үк күренгәнчә, театр, сәнгать, җыр-бию яратучы укучыларны туплады. Бу түгәрәк шулай ук сәхнә серләренә төшенү, тамашачылар алдында үз-үзгә тотарга өйрәнү бурычларын үз эченә ала. Түгәрәктә сәләтле балалар белән күмәкләп, шулай ук индивидуаль эшләр дә урын алган, чөнки

мәктәбездә сәнгать сөюче балалар бик күп. «Шундыйларны сайлап алып һәм теләк-хыялларын иста тотып эшләр уңышлы булыр» дигән фикергә килдем. Һәр халык үзенә хас булган гореф-гадәтләргә бай. Соңгы вакытта туган телебезгә, шулай ук борынгыдан килгән йолаларга игътибар бик нык артты, чөнки татар халкының, башка халыклар кебек үк тарихы, үткәне бик бай, йола-бәйрәмләр һәм уеннары да күп төрле.

Түгәрәктә йөрүче укучыларны балалар шагыйрьләре эсәпләре белән тирәнрәк тыныштыру, аларның эсәпләрен күбрәк уку теләге уяту максатлары да күздә тотылды.

Укучылар шулай ук, үткән темалар ярдәмендә ижади эш итеп шигырь, әдәби эсәр, мәсәл укырга өйрәнәп, сәхнәдә күрә, тыңлый һәм ишетә бөлү күнекмәләрен үстерә ала.

Түгәрәккә йөрүче укучыларның уңышлары да шактый Алар тамашачылар күңеленә хуш килә. Шулай итеп «артистларыбыз», ижади эшләрүче укучыларыбыз, үзләре башкарган образлары аша иптәшләренә туган телнең хозурлыгын, асылын төшенергә ярдәм итә; әхлакый сыйфатлар, матурлык тәрбияли. Драматүгәрәк эгъзаларының осталыклары үсә, талантлары ачыла бара. Репертуар сайлаганда, укучыларның мөмкинлекләрен иске алып, халкыбызның гореф-гадәтләрен, йолаларын, тарихын, конкурешен, җырлы-биюле уеннарын, тапкырлыгын һәм жор теллелеген чагылдыра торган өзекләрен сайларга тырышам. Өнә шулай сайлай торгач, репертуарыбыз елдан-ел байый бара. Күләмле эсәпләрдән А.Әхмәтнең «Үги кыз» әкиятен, Б.Батулланың «Кичер мине, әнкәй», «Ак күгәрченнәр», К.Тинчуринның «Сүнгән йолдызлар», Г.Камалның «Беренче театр», Ә.Хәсановның «Әти диясем килә» һ.б спектакльләрен күрсәттек. Шуны да әйтк: түгәрәк эгъзалары, мәктәп сәхнәсе белән генә цикләнеп калмыйча, укучыларбыз һәм ата-аналар каршында да чыгыш ясай. Уңышлы башкарган чыгышларыбызны мәктәп администрациясе тәкъдиме белән семинарларда да күрсәтәбез. Түгәрәккә йөрүче укучылар белән индивидуаль дә эшлибез. Республика күләмендә үткәрелгән бәйгеләрдә катнашып, призы урыннар алдык.

Чыгышымны йомгаклап шуны әйтсәм килә: һәр баланың нинди дә булса сәләте бар. Яңа мәктәп шартларында андый балаларны күрә белергә һәм сәләтләрен үстерү өчен шартлар булдырырга, ярдәм кулын сузарга кирәк. Тырышып, үз эшенә чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсән, ижатка сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешчәк һәм калган укучылар арасында сәләтле балалар саны, һичшиксез, артачак, әлбәттә.

**В.Г. Хафизова,**

*Әлки муниципаль районы Базарлы Матак гомуми урта белем бирү мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

## **СЫЙФАТЛЫ БЕЛЕМ – УҢЫШЛАРГА ИРЕШҮ ЮЛЫ**

Тел – безнең бик күп бабаларыбызның хезмәт жимеше, кешелекнен бәяләп бетергесез рухи байлыгы. Тел – аралашу чарасы гына түгел, ә милләтне милләт иткән төп сыйфатларның берсе.

Жәмгыять үсешендә шәхеснен формалашуы төп фактор булу сәбәпле, хәзерге заманда белем һәм тәрбия бирүнең әһәмияте үскәннән-үсә бара. Бүгенге көндә балаларда әхлакый һәм толерант сыйфатлар, патриотизм, гражданлык хисе, югары культуралылык тәрбияләү бик мөһим.

«Әдәбият аркасында без балаларыбызның күнелләрен нечкәртәбез, әдәбият аркасында балаларны уйларга, төшенергә, кеше хәлен, кеше кайгысын үз кайгысы иттереп уйланырга өйрәтәбез», – ди бөек әдипбез Гаяз Исхакый.

Кыскасы, татар милли мәгърифәтчеләре дә һәрчак алгарак карап эшчәнлек алып барган. Димәк яңа буын федераль дәрәжә стандартлары таләпләре татар милли мәгарифе өчен катлаулылык түгел, ә закончалыклы табигый үсеш күрсәткече.

Укыту процессы – укытучы һәм укучының бердәм эшчәнлеге. Укытучы укучыны фәнни үзләштерүгә актив катнаштыра алырга, аны мөстәкыйль рәвештә акыл эшчәнлегенә җәлеп итәргә һәм анда белем алуга кызыксыну уятырга тиеш.

Укучысының абруен яулау өчен, бүгенге укытучының киң эрудициягә ия булуы, яңа педагогик технологияләргә белүе, төрле яктан үрнәк шәхес булуы мөһим.

Хәзер кешенең рухи дөньясы, фикерли белүе беренче планга чыгып бара. Шуңа күрә үз фикереңне эзлекле, дәлилләп һәм сурәтләп әйтә белү һәркемгә дә кирәк. Төрле ситуациягә карата үз фикереңне булдыру, аны дәлилли һәм якый белү, үзгәчә фикер йөртә белү һәм аны сөйләмдә чагылдыру – бүгенге көн таләбе, дип яза ижади үсеш технологиясен эшләгән галим Әхмәт Зәкиевич Рәхимов.

Дәрестә укучының һәр өлештә һәм, гомумән, дәрәс ахырында үзен тикшерүе һәм бәяләве, белемнәргә нигезләп бару, уку мәсьәләсен өлешләргә бүлеп өйрәтү, укучыларның группаларда үзара өйрәтешүләре, балаларны белемле-белемсезгә бүлмичә генә, белем-күнекмәләр бирүнең алшарты булып тора. Дәрәсләрдә проект методын куллану үз нәтижеләрен бирә. Проект яклау укучыларга билгеле бер белем, осталык һәм күнекмәләр генә биреп калмый, ә балада уңай кичерешләр тудыра, шуның нәтижәсендә укучы-

га фәнне өйрәнүгә омтылыш көчәя. Хәзерге шартларда проект эшчәнлеге эзләнү-тикшеренү эшләрен үз эченә ала. Безнең нәсел биографиясе» дигән эзләнү-тикшеренү проекты әби-бабайлар истәлекләре, әти-әниләр сөйләве, гаилә альбомындагы фоторәсемнәр һәм документлар нигезендә төзелгән һәм «Гаилә» темасына дәрәсләр үткәргәндә файдаланыла. Шулай ук «Туған як серләре», «Татарстан халкы һәм Татарстан тарихы», «Без тарихта эзләнәбез», «Тамчы-шоу» «Россия тарихында минем якташларым», «Мин татарча сөйләшәм» акциясендә укучылар теләп катнашалар.

Чыннан да, Р.Фәхретдин әйткәнчә: «Балаларны үзегезнең заманыгыздан башка заман өчен укытыгыз, чөнки алар сезнең заманыгыздан башка бер заманда яшәү өчен дөньяга килгәннәр». Бу юнәлештә без фәнебезне укытуда бөтен көчезне куеп, алардан алдарак атларга тырышык. Яңа технологияләр зур теоретик әзерлек таләп итсә дә, белемнәребезне күтәрүнең төрле формалары бар: өйрәник, укыйк – алган һөнәри белгечлекләребезгә тугъры калыйк.

**Р.А. Шайхутдинова, Р.Х. Набиуллина,**

*учителя родного языка и литературы МБОУ «СОШ №31»,  
г. Нижнекамск Республики Татарстан*

## **ТЕХНОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ**

Главная задача школы – это развитие и формирование творческой личности. Процесс формирования творческого мышления и повышения качества образования наиболее эффективно при использовании инновационных учебно-методических комплексов нового типа. К таким учебно-методическим комплексам относятся инновационные учебные комплексы, созданные на основе логико-психологической концепции, разработанной доктором психологических наук, профессором БГПУ, академиком Международных академий психологических, педагогических и акмеологических наук А.З. Рахимовым. В целях эффективной реализации деятельностного подхода в течение нескольких лет результативно применяем в образовательном процессе технологию творческого развития А.З. Рахимова. Данная технология выбрана нами потому, что в ее основу заложен системно-деятельностный подход в области развития УУД. Технология отвечает требованиям ФГОС.

Согласно деятельностному подходу, учебная деятельность должна состоять не из эпизодического, а из систематического решения учебных задач по применению изучаемой теории к реальной действительности.

В настоящее время учителя школы №31 г.Нижнекамска интенсивно внедряют в учебно-воспитательный процесс новые педагогические технологии: систему развивающего обучения Эльконина - Давыдова - Рахимова. На базе нашей школы с 2010 года работает педагогическая мастерская технологии творческого развития академика А.З. Рахимова.

В своей практике мы убедились, что технологический инновационный урок существенно отличается от обычной методики. Он состоит из трех этапов, куда входят все четыре компонента учебной деятельности (по В.В. Давыдову).

I. Ориентировочно-мотивационный этап или этап постановки учебной задачи состоит из четырех шагов:

1) проверка творческой домашней работы. Учащиеся получают домашние задания на трех уровнях:

а) задания на знание программного материала и готовность произвести его, этот уровень воспроизведения обязателен для всех учащихся;

б) задания на творческое применение усвоенных способов, заданий, моделей – это полутворческий уровень, задания выполняются по желанию;

в) задания на чистое творчество, это задание выполняется только по желанию;

2) выравнивание знаний, на этом этапе учащиеся повторяют не просто прошлый урок, но активизируют все необходимые знания, которые нужны для дальнейшей познавательной активности. Здесь происходит выравнивание знаний, чтобы все они находились на одинаковой стартовой позиции. Чтобы добиться развивающего и выравнивающего эффекта на этом этапе урока, педагог заранее продумывает и готовит ключевые вопросы для организации групповой и индивидуальной работы, что обеспечивает вспоминание, припоминание, дополнение;

3) после ориентации в необходимом материале учитель посредством цепочки проблемных вопросов приводит учащихся к формулировке учебной задачи к данному уроку;

4) последний элемент первого этапа урока заключается в том, что он завершается общей самооценкой.

II. Операционно-исполнительский этап урока. Это этап решения учебной задачи и формирования учебных действий. Здесь реализуется три принципа программированного обучения: не усвоив один шаг, т.е. одно задание нельзя переходить к следующему заданию; второй принцип – немедленный контроль выполненного задания через систему групповой работы; третий принцип – оперативная, регулярная, пошаговая оценка результатов решения. По технологии творческого развития каждое элементарное задание выполняет развивающую функцию.

Второй этап урока занимает 25-30 минут времени, обеспечивает пол-

ное усвоение материала, создание полного душевного комфорта, развитие творческих способностей, укрепление соматического и психического здоровья.

III. Рефлексивно-оценочный этап урока. Здесь имеется в виду шаговая рефлексия и завершение урока общей самооценкой. При традиционной методике контроль и оценка возлагается на учителя. Контрольно-оценочную функцию новая технология также передает самим учащимся через организацию системы самоконтроля и самооценки.

Уроки проходят в формах индивидуальной и групповой работы. Единство двух форм деятельности на уроке обеспечивает высокую творческую самостоятельность учащихся, педагогическую эффективность результатов, высокий развивающий характер обучения. Технология творческого развития гарантирует детям радостное учение и повышение качества обучения.

Результаты Всероссийской олимпиады обучающихся по технологии творческого развития:

Год	Количество	Учитель
2011-2019	9	Шайхутдинова Р.А.
2011-2019	7	Бадгиева Э.Д.
2011-2019	5	Хадиева С.А.
2014-2019	7	Набиуллина Р.Х.

Технология творческого развития наряду с успехами в качестве усвоения материала развивает культуру умственного труда. Данная система обучения воспитывает у учащихся познавательные интересы, мотивы, увлеченность, чувство радости познания и учения. Высокие положительные эмоции развивают у учащихся не только телесное, но и духовно-нравственное здоровье.

#### Список использованных источников:

1. Рахимов А.З. Психология творчества. - Уфа: Наука, образование, культура, 1996. – С.121.

2. Каримов М.Ф. Информационное моделирование и технологии в научном познании школьниками действительности // Наука и школа, 2006. - №3 – С. 34-38.

**Г.М. Сабирова, И.Ә. Рәхимова, Ф.Г. Абдуллин,**  
*Биектау муниципаль районы Әлдермеш урта гомуми белем бирү  
мәктәбенең табигать фәннәре укытучылары*

## **УКУЧЫЛАРНЫҢ ФИКЕРЛӘУ СӘЛӘТЕН ҺӘМ ИЖАДИ АКТИВЛЫГЫН ҮСТЕРҮ**

Укучының ижат итү сәләте, күп очракта, дәрестә ачыла. Без дәресләрдә классның үзенчәлегенә карап, бөтенесенә бер төрле эш яки, төркемнәргә бүлөп, һәркайсына төрле эш бирергә тырышабыз. Белемнәрнең нәтижәлегенә дәрестә оештырылган эшчәнлеккә дә нык бәйле. Укучыларның катлаулы биремнәренә төркемнәрдә башкарулары, индивидуаль эшкә караганда, югарырак нәтижәләр бирә. Төркемдә эшләгәндә, йомшак укучы укытучы ярдәмен генә түгел, ә иптәшләренең киңәшен дә тоя. Көчле укучы исә, киңәшче һәм ярдәмче ролен башкарганда, үз белемен дә активлаштыра, конкретлаштыра, билгеле бер системага сала. Укучыларның фикер йөртү сәләтен үстерүдә без биология, география, хезмәт дәресләрендә ижади эшләр бирәбез. Шулай ук экскурсияләрдән соң проект эшләре башкаруны да бик отышлы дип уйлыйбыз, укучыларның яшь һәм белем дәрәжәсенә карап, темасы, биреме ягыннан төрле катлаулылыкта була. Укучыларның күзаллаулары киңәйтелә, логик фикерләү сәләте үстерелә. Бу эшнә башкарганда, укучы мөстәкыйль фикер йөртә, эзләнә, яңалык таба, нәтижә ясыи һәм дәрестә алган белемнәрен ныгыта. Дәресләрдә эзлекле эш, өстәмә биремнәр бирү, ижади биремнәр башкару укучыларның сәләтен үстерергә дә булыша. Бу шулай ук укучыларның белемен тирәнәйтә, аның сөйләм телен тагын да камилләштерә, фикер йөртү дәрәжәсенә үсүенә йогынты ясыи. Укучылар тарихи һәм георафик урыннарға характеристика да бирә белергә өйрәнергә тиеш. Дәресләрдә мөстәкыйль эшләр үткәру баланың (укучының) фикерләү, уйлау эшчәнлегенә үсүгә дә йогынты ясыи. Бу эшнә оештырганда, укучының игътибарлылык дәрәжәсенә, белемне кабул итә алу мөмкинлегенә, хәтер үсешенә, фикерләү сәләтенә исәпкә алынырга тиеш. Укучыларны гадидән катлаулыга таба фикер йөртүгә күнектерергә кирәк.

Ижади активлыкны үстерүдә дәрестән тыш чаралар да (КВН, викторина, бәйгә, брейн-ринг) ярдәм итә. Әлегә чараларга әзерләнгәндә, укучылар, ижади фикер йөртеп, төрле биремнәр башкара, яңа фикерләр тәкъдим итә. Чаралар барышында, алар төрле ситуацияләрдә уйланырга, акылны эшкә жигәргә өйрәнәләр, үз фикерләрен курыкмыйча әйтә алалар.

Электрон укыту ресурсларын дәресләрдә куллану бүгенгә көндә традицион белем бирүнең аерылгысыз бер өлешенә булып тора. Мәгарифне информацияләү, белем бирү сыйфатын һәм укучыларның гомуми культу-расын үстерүгә юнәлтелгән информация технологияләрдән файдаланып,

дәресләрдә гадәти укыту алымнарын, методларын, формаларын үзгәртеп, яңа метод, алымнар куллану ешаеп китте. Шуңа күрә укытучының үзенә эзләнәргә, программалар төзәргә туры килә. Информацион һәм коммуника-тив технологияләренә тиз үсешенә укыту-тәрбия бирү өлкәсенә дә зур йогынты ясыи. Яңа технологияләренә яхшы үзләштергән теләсә кайсы белгеч эшендә яхшы нәтижәләргә ирешә. Дәресләрдә компьютер куллануның өстенлекле яклары күп: зур күләмдә мәгълүмат алырга мөмкинлек бар, контроль һәм үзконтроль дәрәжәсенә югары, материалны кабат укып, хатаны шунда ук төзәтергә мөмкин. Белем һәм күнекмәләренә ныгыту күнегүләрен күпләп эшләргә була. Без төп игътибарны уртача укучыларга һәм өлгермәүчеләргә юнәлтәбез. Сәләтлеләргә катлаулырак күнегүләр тәкъдим итәбез. Диффе-ренциаль эш алымнарының максаты – көчә һәм белемнә, сәләтенә карата биремнәр эшләтеп, һәр укучының теманы үзләштерә алуына ирешү һәм бер үк вакытта аеруча сәләтлеләренә үсешенә дә мөмкинлек тудыру. Сүзнә йом-гаклап, шуны билгеләп китәргә кирәк: дифференциаль укыту алымнарын кулланып эшләгәндә, һәр укучы сәләтенә туры килердәй эшнә мөстәкыйль башкара һәм, нәтижәдә, фәннә дә яхшы үзләштерүгә ирешә.

**И.В. Сәгъдиев,**

*Биектау муниципаль районы Әлдермеш урта гомуми белем бирү  
мәктәбенең информатика укытучысы*

**Л.Я. Сәгъдиева,**

*Биектау муниципаль районы Әлдермеш урта гомуми белем бирү  
мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучысы*

## **МӘГАРИФТӘ ИННОВАЦИОН ЮНӘЛЭШНӘ ҮСТЕРҮ**

Соңгы елларда безнең илебездә компьютер тормышыбызның бөтен өлкәләренә дә үтеп керде. Укытучы профессиясенә дә уку эшчәнлегендә компьютер технологияләреннән файдалануны таләп итә. Информаци-он технологияләренә зур тизлек белән үсүе яшь буынның белемне, ижади фикер йөртүгә сәләтле булуын таләп итә. Компьютер технологияләре бе-лем бирүнең эчтәлеген, методларын, оештыру формаларын сыйфатлы итеп үзгәргә, укучыларның шәхси сәләтләрен, үзенчәлекләрен, танып белү мөмкинлекләрен үстерүгә ярдәм итә. Хәзергә вакытта дәресләрдә мультимедиа чараларын еш кулланабыз. Беренчедән, укучыларның белемнәре формалаштырыла, икенчедән, сөйләм һәм мультимедиа чаралары белән эшләрү күнекмәләре формалаша. Мультимедиа технологиясенә слайд-иллюстрацияләр күрсәтергә, читтән торып экскурсия үткәргә мөмкинлек бирә. Компьютер ярдәмендә укыту тиз һәм нәтижәле итеп үткән материал-

ны актуальләштерә ала. Укучыларның белем һәм күнекмәләрен баяләүдә ярдәм итә. Дәрәсләрдә иллюстрацияләр, сәнгатьле уку күнекмәләре бирү һәм шагыйрьләренң көйгә салынган жырларын тыңларга мөмкин. Дәрәснәң төрле этапларында материал мультимедия аша бирелә. Практика күрсәткәнчә, дәрәсләрдә компьютер куллану белем бирүдә традицион методлардан өстен булуын раслый, укучы дәрәсләрдә актив катнашучы була. Компьютер программалары укытуны индивидуальләштерүгә ярдәм итә. Яңа технологияләр буенча эшләү укытучының дәрәсләрдә төрле позициядән чыгып эшләвен күз алдында тоту. Ул – режиссёр да, укытучы да, укучы да, билгеле бер эшнәң оештыручысы да була. Мәктәптәге традицион, бер төрле үткәрелгән дәрәсләр арасында, гадәти булмаган дәрәсләр үткәрү укучыларның хәтерендә ныграк кала. Ялкыткыч эш төрләрен һәр дәрәстә кат-кат башкаруга караганда, кызыклы ачышлар булганы укучының күнеленә тәэсир итә, аң-белемен киңәйтә, ижади эзләнүгә теләк тудыра.

Заманча технологияләрнең түбәндәге төрләрен күрсәтеп була:

1. Шәхескә юнәлтелгән технологияләр: а) Ш.А.Амонашвилиның шәхескә хөрмәт белән карау технологиясе; б) үзара хезмәттәшлек педагогикасы технологиясе.

2. Укучылар эшчәнлеген активлаштыру һәм интенсивлаштыруга нигезләнгән педагогик технологияләр: а) уен технологиясе; б) проблемалы укыту; в) аралашуга өйрәтү технологиясе.

3. Уку процессын оештыру һәм идарә итүнең нәтижәлеге нигезләнгән педагогик технологияләр. а) терәк схемаларны кулланып, алга китеп укыту технологиясе; б) белем бирүнең компьютер технологияләре; в) интенсив белем бирү технологиясе.

Эш тәҗрибәбездә түбәндәге заманча технологияләргә мөрәҗәгать итәбез: 1) уен технологиясе; 2) компьютер технологияләре; 3) электрон дәрәсләкләр һәм ярдәмлекләр. Заманча технологияләрне татар телен чит тел буларак укытканда куллану уңышлы, чөнки рус мәктәбәндә белем алучы рус балаларына татар теле өйрәткәндә уен кызыксыну уята торган фактор булып тора. Г.К.Селевко үзенң хезмәтләрендә максатчан юнәлеш буенча түбәндәге уен төрләрен аера:

– дидактик (белем дәрәжәсен, танып белү эшчәнлеген киңәйтү; белем һәм күнекмәләргә гамәли эшчәнлектә куллану һ.б.);

– тәрбияви (мөстәкыйльлек, дөньяга караш тәрбияләү; билгеле бер юнәлешләр һ.б.);

– үстерелешле (игътибар, хәтер, сөйләм, фикерләүне, уку эшчәнлеген үстерү һ.б.);

– социальләштерүче (аралашуга өйрәтү һ.б.).

Уку процессын интенсивлаштыруны активлаштыру максатында, уенны төшенчәләргә үзләштерү, теманы өйрәнү, яңа материалны аңлату-

ныгыту, сөйләм эшчәнлегенң телдән төрләренә өйрәтү вакытында технология буларак файдаланырга була. Шунның белән беррәттән, укучыларның дәрәс белән кызыксынуы арта, тел һәм сөйләм материалын өйрәнү дә файдалырак була. Рольле уеннар берничә этаптан тора: өйдә яки сыйныфта эерләнү, сыйныфта уенны оештыру, йомгаклау этаплары. Мәгарифне инновацион үстерү – республикабыз һәм илебез киләчәгенң нигезе. Шуңа күрә белем бирүдә инновацион юнәлешне үстерү – төп бурычларның берсе.

**Р.Ә. Сәгыева,**

*Биектау муниципаль районы Әлдермеш урта гомуми белем бирү мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

## **СӘЛӘТЛЕ ШӘХЕС ТӘРБИЯЛӘУ**

Бүгенге көндә укучының интеллектуаль үсеш мөмкинлекләре исциткеч зур. Профильле төркемнәр, гимназияләр, лицейлар, ИТ-класслар, махсус курслар һ.б. – бар мөмкинлекләр бар. Әгәр интеллектуаль бәйге нәтижәләрен карасак, мондый уку йортларында укучыларның нәтижәләре бик югары булуын күререз. Тик авыл мәктәпләрендә укучы балага үз сәләтен ничек үстерергә, аларга ничек ярдәм итәргә соң? Алар арасында исциткеч сәләтле балалар бар. Бу безнң күз алдыбызда. Авылда исә андый балалар өчен төп фигура – укытучы, дәрәслек һәм интернет- чыганаclar.

Авыл укытучысы өчен дә шул ук аттестация, рейтинглар, шундый ук таләпләр бар. Шулай булгач, ярышларда катнашмыйча, олимпиадаларга эерләмичә мөмкин түгел.

Сәләтле балалар белән эшләү “сәләтлелек” төшенчәсенң табигатен тирәнтен аңлауны сорый. Һәр балага шәхси якын килеп эшләгәндә генә, аның үзенә генә хас булган үсеш дәрәжәсе үзенчәлекләрен, табигый мөмкинлекләрен билгеләргә һәм сәләтен ачарга мөмкин.

Олимпиадаларга эерләү укытучыдан системалы эш таләп итә. Шуңа күрә әлеге эшне түбән сыйныфларда ук башлыйм. Кечкенәдән үк татар теле һәм әдәбияты белән кызыксынган балаларны күреп алам. Иң мөһиме: баланын теләге булсын. Үзе теләмәгән бала белән эшләү нәтижә бирми. Кечкенә классларда ук укучыларда әдәби әсәрләр укуда кызыксыну уятуны да сәләтле укучылар белән эшләүнең бер төре дип саныйм. Әдәби әсәрләр уку укучының фикерләү сәләтен үстерә, грамоталылык дәрәжәсен камилләштерә, сүзгә осталыгын баета. Бала яшәтән үк никадәр күбрәк укыса, шулкадәр белемлерәк, зыялырак була. Моннан тыш яңа дәрәсләкләрдә проект эшләре башкаруга зур игътибар бирелгән. Укучы кечкенәдән эзләнү эшенә тартыла. Аны дәрәс итеп формалаштырырга, иң мөһиме, аудитория

каршында чыгыш ясарга, эшне яктарга өйрәнә, үз-үзендә ышаныч, сөйләм камиллеге үстерә.

Укучылар, төрле класстан тыш чараларга эзерләнәп, ижади эшләр башкаралар, балалар өчен чыгып килә торган газета-журналлар белән хезмәттәшлек итәләр, бу исә яхшы нәтижә бирә.

Фәнни конференцияләргә эзерләнүнең дә укучылар сәләтен үстерүдә зур әһәмияте бар. Укучы өстәмә чыганактан файдалана, үзен кызыксындырган сорауларга җавап эзли. Ул мөстәкыйль фикер йөртә, эзләнә, нәтижә ясыя. Тик барлык укучыны да фәнни эшкә тарту мөмкин түгел. Кайбер укучылар әдәби эсәр буенча эшләргә, икенчеләре язучы ижаты буенча, өченчеләре туган як, аның күренекле кешеләре, истәлекләр белән эшләргә ярата. Укучыга теманы сайлау мөмкинлеге бирергә кирәк. Тема укучы өчен кызыклы булырга тиеш.

Эш барышында, заманча технологияләр кулланам, чөнки алар укучыда өйрәнә торган фәннә кызыксыну уята, аның танып белү активлыгын үстерә. Заманча технологияләр шәхесне хәзерге чор таләпләренә туры килә торган белемнәр белән коралландыра, аны җәмгыятьтәге төрле үзгәрешләргә эзерләүне күздә тотта.

Укучыларны, әгәр дә сәләтләре бар икән, ижат эшенә тарта башлыйм. Шигыр, әкият, хикәя язган баланың теле дә сафрак, чистарак, образлырак була. Шунлыктан ижади дәрәсләр дә укучыларның фикерләү сәләтен үстерүдә, сүзлек запасын баетуда, сөйләм телләрен үстерүдә зур әһәмиятле урын тоталар.

Сүземне йомгаклап шуны әйтәсем килә: тырышып, үз эшенә чын күңелдән яратып, вакытынны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле балалар тагын да зур уңышларга ирешәчәк. Иң мөһиме: ирешелгәннәр белән генә канәгатләнәп калмау, эзләнү, табу. Белемне бөртекләп түгел, ә учлап өлэшү, олы максатлар белән яшәү кирәк.

**Э.Р. Шарапова, Ф.Р. Шамсутдинова**

*учителя родного языка и литературы*

*МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»*

*Чистопольского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ - СЛОЖНЫЙ И НИКОГДА НЕ ПРЕКРАЩАЮЩИЙСЯ ПРОЦЕСС**

Процесс преподавания татарского языка и литературы в школе носит не только образовательный характер, но и направлен на воспитание успешной личности, ориентированной на общечеловеческие и национальные

ценности. Литература играет важную роль в речевом развитии школьников, она помогает им овладеть искусством выразительного чтения, рассказывания. Мы, как учителя, обязаны формировать творческие способности детей, развивать логическое мышление и умение адаптироваться в жизни, и, наконец, должны быть не просто источником информации, а капитаном, указывающим цель, задающим верный курс, отправляя своих воспитанников на новые открытия.

В современной школе есть большие возможности повысить у ребенка самооценку, создать ситуацию успеха, уверенность в своих силах через участие в различных конкурсах.

Одаренные дети в целом гораздо более благополучны, чем другие дети: не испытывают проблем в обучении, лучше общаются со сверстниками, более быстрее адаптируются к новой обстановке. Одаренные дети стремятся проникнуть в суть вещей и явлений, они задают множество вопросов, урок особенно интересен для них тогда, когда используется исследовательский метод.

Для того чтобы научить учащихся исследовательским навыкам, то есть размышлять, делать выводы, принимать решения, научить работать в команде, выполняя разные роли, используем в своей работе проектную деятельность. Работая над проектом, каждый ученик проявляет активность и вносит свой вклад. Важную роль играет участие в конкурсах, где ребенок в максимальной степени проявляет свои возможности, выступает в так называемой роли начинающего ученого.

Разные методы способствуют выявлению наиболее способных и одаренных детей, становлению и развитию образовательных потребностей личности, подготовке учащихся к получению высшего образования, творческому труду в разных областях, научной и практической деятельности.

Работу по подготовке к олимпиадам школьного и районного уровней мы проводим в течение всего учебного года. С талантливыми детьми занимаемся после урока. Наши ребята принимают участие не только в школьных, муниципальных и республиканских олимпиадах по разным предметам, но и занимают призовые места в танцевальных конкурсах и вокале. Ребята участвуют в исследовательской работе, свои результаты они представляют на районном, республиканском уровне.

Работа учителя с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс, в какой бы сфере обучения и воспитания он ни происходил и какой бы предмет ни затрагивал. Прежде всего, он требует от учителя хороших знаний в области психологии одаренных и их обучения, требует постоянного сотрудничества с психологами, учителями, родителями.

### Список использованных источников:

1. Бабаева Ю.Д. Одаренность детей и подростков в области новых информационных технологий. – М., 2002.
2. Воскобойников В.М. Как определить и развить способности ребенка. - М., 1996.
3. Психология одаренности детей и подростков / под ред.Н.С. Лейтиса. –М.: «Академия», 1996.

**Ә.Ә. Низамиева, Р.М. Яруллина,**

*Биектау муниципаль районы Әлдермеш урта гомуми белем бирү мәктәбенең башлангыч сыйныф укытучылары*

## КЕЧЕ СЫЙНЫФЛАРДА СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏУ

Укытучы сәләтле балаларга өйгә биргән эшләр белән генә чикләнмиçә, өстәмә әдәбият һәм өстәмә күнөгү-биремнәр дә бирергә тиеш дип уйлыйбыз. Ә дәрәслектөгә уку материаллары исә күләме һәм тирәнлегә буенча уртача дәрәжәдәгеләргә исәпләнгән. Өгәр дә бала сәләтле булса, ул тәкъдим ителгән мәгълүматларның саны һәм сыйфаты белән генә канәгатьләнәргә теләми.

Укыту өлкәсендә сәләтле балаларны табу һәм аларның эшчәнлеген үстерү – хәзергә көндә төп бурычларның берсе. Кече сыйныфтан ук баланың сәләтен белеп алырга, үстерә башларга, аңа уңай шартлар тудырырга тырышабыз, шул очракта гына көтелгән уңышларга ирешергә мөмкин, дип уйлайбыз.

Сәләтле бала нинди була соң ул? Психолог-галим И.Дубровина фикеренчә, сәләтле балалар өч категориягә бүленә. Аларның беренчесен – зыялылык сәләте кече яшьтән үк ачылганнар (вундеркиндлар); икенчесен – аерым фәннәрне бик яхшы үзләштерүчеләр; өченчесен сәләтле билгеләре ачык сизелә торганнар тәшкил итә. Аңлы, белемгә омтылучан балалар тумыштан сәләтле яисә, тиешле тәрбия алу нәтижәсендә, үзләренен иптәшләреннән камилрәк акылга ия булулары белән аерылып торалар.

Кулланыла торган кайбер гадәти укыту алымнары һәм методларының бик үк нәтижәле булмавы да белем дәрәжәсен күтәрүгә тискәре йогынты ясый. Шуңа күрә авторитар басым ясауга, эмер, нигезсез күрсәтмә бирүгә, исбатланмаган раслауларга корылган методлар кулланып, дәрәсләр үткәрү аларның, бигрәк тә үз фикере булганнарының, ачуын гын чыгара. Укучы, уку процессынан читләшеп, күзәтеп утырырга да мөмкин.

Боларның барысы да ижади фикер йөртүче мөгалимләренә укучылар

үзәнчәлегенә туры килә торган яңа метод һәм формалар эзләргә этәрә.

Иң беренче чиратта, укучыларның интеллектуаль мөмкинлекләрен үстерү максатыннан чыгып, түбәндөгә юнәлешләр буенча эш алып барабыз:

- 1) укучыларда милли үзәң тәрбияләү;
- 2) фикерләү сәләтләрен формалаштыру;
- 3) укучыларны, хәзергә тормыш шартларына яраклаштырып, чын шәхес итеп тәрбияләү;
- 4) шәхеснең үз-үзенә ышанганлыгын, үз-үзен раслау, үз планнарын тормышка ашыру юнәлешендә рухи мөмкинчелекләрен үстерү;
- 5) сәләтле балаларның ижади мөмкинчелекләрен үстерү.

Максатны тормышка ашыру өчен, түбәндөгә эш төрләрен санап үтәргә мөмкин: олимпиадаларга эзерләү, катнашу; түгәрәкләр, сыйныфтан тыш чаралар, бәйгеләр уздыру, катнашу; театр, музейлар, экскурсияләр;

Укучыларның ижади сәләтен үстерүдә ижади дәрәсләр зур әһәмияткә ия. Башлангыч сыйныфта әсәрне сәхнәләштерү балаларга уңай йогынты ясый. Бары тик сәләтле балалар белән эшләгәндә генә, укытучы үзе дә күп нәрсәгә өйрәнә, белемен тирәнәйтә. Укытучыда да һәм укучыларда да үз көченә ышаныч туа, алар үзләрен тупланган тәҗрибә белән көчле итеп сизеләләр.

**М.В. Фәйзуллина,**

*Биектау муниципаль районы Усад урта гомуми белем бирү мәктәбенең татар теле һәм әдәбияты укытучысы*

## СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏУДƏ ЗАМАНЧА АЛЫМНАР

Табиғаттә иң кызыклы һәм серле күренешләреннән беренче баскычында сәләтле бала тора. Сәләтле бала тәрбияләү проблемасы күп еллар дәвам итә. Заман таләбе – баланың табиғат тарафыннан бирелгән сәләтен үстереп, аны ижади шәхес итеп тәрбияләү. Хәзергә заман шартларында сәләтле балалар белән эшләү системасы зур жаваплылык сорый.

Жәмгыяттә барган үзгәрешләр укыту-тәрбия эшенең барлык өлкәләренә яңача яқын килүне, аны яңача аңлауны таләп итә, мәгариф өлкәсендә эшләүчеләр алдына яңа мәсьәләләр, яңа бурычлар куя.

Һәр укытучы укытуның сыйфаты, укучыларның белем һәм тәрбия дәрәжәсе өчен жавап бирә. Хәзергә көндә эзер белем биреп чыгару уку процессының төп бурычы була алмаган кебек, укытуны да традицион формада оештырып кына заман таләпләренә жавап бирерлек сәләтле укучылар

эзерлэп чыгару мөмкин түгел. Яңа технологияларне һәм алымнарны кулланыу укучучыдан да үз өстендә эшләвен, интеллектуаль үсешен таләп итә.

Заман таләпләренә туры килә торган белем бирү, заманча дәрес түбәндәге максатларны күздә тотып оештырыла: өйрәнелә торган фәнгә кызыксыну уяту; танып-белү активлыгын үстерү; аралашу процессында үзара аңлашу һәм ярдәмләшү мохите тудыру; укучыларның ижади мөмкинлекләрен тулырак ачу; көндәшлеккә сәләтле укучы тәрбияләү.

Соңгы елларда белем бирү системасында заманча технологияләр дип түбәндәгеләр билгеләнә:

1. Уку процессын оештыру һәм идарә итүнең нәтижәләгәнә нигезләнгән педагогик технологияләр:

– терәк схемалар кулланып, алга китеп (опережающая) укучы технологиясе;

– белем бирүнең компьютер технологияләре;

– үстөрелешле укучы технологиясе;

– проектлар методы;

– концентрик белем бирү технологиясе.

2. Укучылар эшчәнлеген активлаштыру һәм интенсивлаштыруга юнәлтелгән педагогик технологияләр:

– уен технологиясе;

– проблемалы укучы технологиясе;

– аралашуга өйрәтү технологиясе;

– критик фикерләү технологиясе.

Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә бу технологияларнең һәрберсен кулланырга мөмкин. Гадәттә, заманча технологияләр дигәндә, беренче чиратта, соңгы елларда кулланышка кергән технологияларне күз алдына китерәләр. Татар теле һәм әдәбияты укучучыларының эшчәнлегендә иң актив кулланылган, уңышлы нәтижәләргә китергән технологиягә тукталып китү урынлы булып дип уйлыйм.

Тәнкыйди фикерләү технологиясе.

Максаты: укучыларның интеллектуаль һәм ижади сәләтләрен үстерү.

Бурычы: укучыны креатив эшчәнлеккә тарту.

Фикерләргә өйрәтү баланың интеллектуаль-ижади сәләтен максатчан үстерү буенча популяр эш юнәлеше булып тора. Укучыларның сәләтләрен ачуда уңышлы алым – проект эшчәнлегенә тора. Бу эшчәнлектә укучының мөмкинлеген, кызыксынуын, ижади фикерләү сәләтен яхшы күрә. Сәләтле укучы белән мондый эшләренә тирәнтенрәк алып барып, төрле конференцияләрдә катнашырга мөмкин. Бирелгән тема буенча укучы өстәмә чыганақлардан файдаланып эзерләнә. Үзен кызыксындырган сорауларга жавап эзли. Теманы тулысынча ачып бирү өчен, берничә чыганақтан файдалана. Үзенең дәлилләрен берничә галимнең фикере белән ачыклай.

Бу исә укучыда эзләнүчәнлекне арттыра, аны төрле яклап үстерә. Балага эзер белемне генә бирергә түгел, ә аны эзләп табарга өйрәтергә кирәк. Шуңа чакта гына укучы югарылыкка ирешер. Сәләт эзләнгәндә, көч түгкәндә генә ачыла.

Тәнкыйди фикерләү технологиясенең яңалыгы аның ысулларында, ягъни ижади шәхес, сәләтле бала тәрбияләү өчен шартлар тудыруында.

Татар теле, әдәбияты дәресләрендә кластер, синквейн, “алты эшләпә”, инсерт һәм “кәрзин” ысулларын кулланып була. Һәр дәреснең үзенчәлеге бар, шуңа бәйле рәвештә укучучы бу ысулларның иң отышлыларын сайлап ала. Мисал өчен инсерт ысулы, ул укучыга укучанны аңларга ярдәм итә һәм, гадәттә, дәреснең икенче этабында кулланыла. Бу ысулны икенче төрле “тексты тамгалау” дип тә атайлар. Иң элек укучыларны тексты тамга кую билгеләре белән таныштырып чыгарга кирәк, чөнки аларга үзләре укый торган текстың кырыена (поляга) тамгалар куеп барырга туры киләчәк. Аларга аңлатма:

“V” тамгасын укучы тексттагы мәгълүмат белән күптәннән таныш булган очракта куя. Ул моны белә.

“+” тамгасын укучы үзенә таныш булмаган яңа мәгълүматны очратканда куеп бара.

“–” тамгасын укучы текстта очраган мәгълүматның үзе моңарчы беләм дип йөргән фикер белән туры килмәвен күргәч куя.

“?” тамгасы белән укучы таныш булмаган мәгълүматны билгели. Ул моны белергә теләвен күрсәтә.

Бу ысулны кулланыуның уңышлы ягы шунда: укучы текстын пассив укымый, ә белергә, аңларга теләп, игътибар белән укый. Бу ысулны татар теле дәресләрендә изложение, сочинение-фикерләмә язарга өйрәткәндә, имтиханнарда эзерләгәндә кулланы да уңай нәтижәгә китерә.

Әдәбият дәресләрендә шулай ук инсерт ысулын кулланып була. Мәсәлән, әдипләрнең тормыш юллары һәм ижатлары турында дәреслекләрдә белешмә бирелә. Кайбер әдипләр укучыларга башлангыч сыйныфлардан ук таныш, шуңа күрә мондый темаларны өйрәнү барышында инсерт ысулы бик уңай нәтижәгә китерә. Бишенче сыйныфларда М.Жәлил ижаты өйрәнелә, әлбәттә, герой-шагыйрь турында укучылар инде башлангыч сыйныфлардан ук беләләр. Дәреслектәге мәгълүматны укучылар тамгалар белән билгеләп баралар, схемага тутыралар һәм үзләре үк нәтижә ясай алалар. Инсерт ысулының тагын бер уңай ягы булып укучыларның үзләрендә булган белемнәрне башка укучыларныкы белән чагыштыру мөмкинлегенә тора, аларда “Ни өчен кемдер бу мәгълүматны белә, ә миңа ул таныш түгел? Белемнәрне ничек арттырып була?” кебек сорау туарга жирлек була, теманы өйрәнүнең мотивациясе арта. Шулай итеп, Инсерт ысулы тексты кат-кат анализларга, фикерләү күнекмәләрен үстерергә, иң катлаулы

мәгълуматны да жиңел һәм яхшы итеп хәтердә калдырырга ярдәм итә.

Тәнкыйди фикерләү технологиясенә караган “Кәрзин”, “Синквейн язу”, “Алты эшләпә” кластер ысуллары укучыларны фикерне ялгыш әйтүдән курыкмаска, мөстәкыйль фикер йөртергә, аны дәлилләү күнекмәләренә өйрәтә.

Әлбәттә, барлык технологияләргә анализ ясау мөмкинлеге юк һәм мин аны максат итеп куймадым да. Иң мөһиме: теге яки бу технологияне уйлап, ныклы рәвештә өйрәнәп, эзерләнәп куллана башларга, кыенлыклар туган очракта аннан баш тартмаска кирәк. Бары тик системалы эш алып барганда гына, көтелгән нәтижәне күрергә, эшеңнән канәгатьлек алырга мөмкин.

Тырышып, үз эшеңне чын күңелдән яратып, вакытыңны кызганмыйча эшләсәң, сәләтле укучылар тагын да зур уңышларга ирешәчәк. Һәм калган укучылар арасында да сәләтле укучылар саны, ничшиксез артчак, әлбәттә. Күренекле мәгърифәтче Каюм Насыри: “Табигый сәләтлелек ул очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин, аның кабынып китеп, зур ялкынга әверелүендә төп мәжбүри көч булып хезмәт һәм үз-үзенең таләпчән булу тора,” –дигән.

#### **Файдаланылган әдәбият**

1. Селевко Г.Н. Современные образовательные технологии. – М.: “Народное образование”, 1998.

2. Хужиев Ә.Н. Педагогик технологияләр. – Казан: “Мәгариф” нәшрияты, 2008.

## **ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

**Н.М. Давыдова,**

*МБОУ «Высокогорская СОШ №1» Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

### **ВНЕДРЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ С УЧЁТОМ ФГОС**

Законодательство Российской Федерации, в соответствии с основополагающими международными документами в области образования, предусматривает принцип равных прав на образование для лиц с ограниченными возможностями здоровья – как взрослых, так и детей. Одним из важнейших направлений деятельности по реализации права на образование детей с ограниченными возможностями здоровья – создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии. Необходимым условием организации успешного обучения и воспитания детей с ОВЗ в образовательном учреждении общего типа является создание адаптивной среды, позволяющей обеспечить их полноценную интеграцию и личностную самореализацию в образовательном учреждении.

Реализуемый в общеобразовательных учреждениях подход к совместному обучению детей строится на принципах междисциплинарности, уважения к личности ребенка и понимания основных этапов его развития, участия родителей в воспитательном и образовательном процессах.

Основных составляющих механизма внедрения инклюзии может быть несколько. Во-первых, обеспечение детей услугами специалистов (силами учреждения, комиссии психолого-медико-педагогического сопровождения), поископтимальных форм междисциплинарной работы над индивидуальными маршрутами при участии воспитателей групп; во-вторых, организация семинаров и практикумов для воспитателей и специалистов, посвященных основам возрастной психологии, видам дизонтогенеза, формам работы с детьми, имеющими особенности в развитии, основам игровой терапии; в-третьих, внедрение форм взаимодействия специалистов с семьей и интеграции семей (родительские собрания, родительский клуб, консультации специалистов, проведение праздников, походов, субботников и т. д.).

Кроме того, в общеобразовательных учреждениях созданы необходимые условия для организации и развития инклюзивного образования: оборудованы сенсорная комната, реализуется методика В.Ф. Базарного, бассейн. Работают группа кратковременного пребывания, служба ранней помощи (консультативный пункт), центр игровой поддержки ребенка.

Особое место в организации работы группы, в которой реализуется инклюзивная практика, отводится учителю-логопеду и педагогу-психологу. Ведь учитель-логопед и педагог-психолог вместе с учителем начальных классов помогают ребенку с ОВЗ социализироваться и адаптироваться к обучению в школе, способствуют формированию у ребенка с ограниченными возможностями здоровья навыков общения, налаживанию адекватного взаимодействия ребенка как со сверстниками, так и со взрослыми.

Недостаточно организовать безбарьерную среду – важно иметь в штате квалифицированных специалистов для работы с особым контингентом детей. Учитель, в чей класс поступает ребенок с ОВЗ, должен быть готов к этому. В связи с этим педагоги проходят соответствующую профессиональную подготовку.

При организации инклюзивного образования в общеобразовательных учреждениях созданы особые условия и обеспечено грамотное с точки зрения коррекционной педагогики сопровождение. При этом основополагающим принципом является соблюдение интересов ребенка. Педагог, отвечающий за сопровождение ребенка с ОВЗ, решает каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для обучающегося, то есть способствует созданию оптимальных условий как в школе, так и в семье.

На этапе внедрения инклюзии было улучшено материально-техническое обеспечение общеобразовательных учреждений: оборудованы функциональные помещения (кабинет учителя-логопеда, кабинет социально-психологической службы, сенсорная комната, медицинский кабинет, физкультурный зал); приобретены речевые компьютерные программы, тактильные дорожки, тактильная настенная панель, развивающие и коррекционные деревянные игры.

Для каждого ребенка с ОВЗ составляется индивидуальный маршрут развития. В рамках реализации маршрута ребенка коррекционно-развивающие занятия проводят педагог-психолог, учитель-логопед. Необходимо отметить, что при планировании коррекционных занятий специалисты учитывают содержание общеобразовательной программы данного класса и строят коррекционные развивающие занятия так, чтобы темы занятий и уроков перекликались и дополняли друг друга.

Также не надо забывать о различных формах работы с родителями. Ведь наша задача, чтобы на уроке, празднике или спортивном мероприятии ребенок с особенностями в развитии не только пассивно высиживал время,

но и активно принимал участие. Ведь это хорошая возможность показать положительные результаты и личные достижения ребенка с ОВЗ, ведь участие ребенка в мероприятии – своего рода отчет педагогов о проделанной работе. В свою очередь родители, воспитывающие детей с особенностями в развитии, могут наглядно увидеть, чему научился их ребенок, и гордиться его достижениями. Единство школы и семьи – ключ к успеху в инклюзивном образовании.

Цель образовательного процесса работы с детьми с проблемами в развитии является не только социализация и адаптация детей в обществе, но и развитие познавательных и речевых способностей детей. Ведь развитие таких психических процессов, как восприятие, внимание, речь, память, мышление, позволяет ребенку познавать самого себя и окружающий мир, чувствовать себя уверенным среди других людей и уметь ориентироваться в той или иной ситуации.

Образовательный процесс в школах, реализующих инклюзивную практику, можно выстроить следующим образом:

- мониторинг индивидуальных особенностей развития ребенка с ОВЗ;
- организация совместной жизнедеятельности детей в классе инклюзивного образования;
- индивидуальные коррекционно-развивающие занятия специалистов;
- совместная деятельность учителя и специалистов в организации образовательного процесса в классах, реализующих инклюзивную практику.

Накопленный опыт позволяет сделать вывод о том, что слаженная, дисциплинарная работа специалистов, учителей и педагогов, основанная на понимании, тесном сотрудничестве и взаимодействии, способная работать в команде, способствует повышению качества образовательного процесса и созданию благоприятного эмоционального климата, в основе которого уважение к личности ребенка, высокий уровень профессиональной компетентности каждого педагога.

#### **Список использованных источников:**

1. Аверина И.Е. Методические рекомендации по организации работы службы сопровождения детей с детьми раннего возраста. Программа занятий детско-родительских интегративных (инклюзивных групп). Вып. 5.- М., 2010.
2. Борисова Н.В., Прушинский С.А. Инклюзивное образование: право, принципы, практика. - М., Перспектива, 2009. – 272 с.
3. Волосовец Т.В., Кутепова Е.Н. Инклюзивная практика в дошкольном образовании. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 156 с.
4. Семаго Н.Я. Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов. - М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.

**Р.Г. Әминова,**

*«Сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнган балалар өчен Лаеш интернат-мәктәбе» дәүләт бюджет гомуми белем биру учреждениесенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

**Л.Н. Сафина,**

*Лаеш муниципаль районы Советлар Союзы Герое Борис Кириллович Кузнецов исемендәге Лаеш 2 нче урта гомуми белем биру мәктәбенең туган (татар) тел һәм әдәбияты укытучысы*

## **СӘЛАМӘТЛЕК МӨМКИНЛЕКЛӘРЕ ЧИКЛӘНГӘН СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ ТӘҖРИБӘСЕННӘН: ЧИКЛӘНГӘН МӨМКИНЛЕКЛӘР ЧИКСЕЗ ТАЛАНТЛАР ТӘРБИЯЛӘУГӘ КИРТӘ БУЛА АЛМЫЙ**

*Талантларны үзе талантлы  
остаз гына тәрбияли ала.*

*(Көнчыгыш айтеме)*

Мин бүген, беренче тапкыр интернат ишеген ачып, мәктәп бусагасын атлап кергән балалар янына дәрәскә керәм. Нинди син, кечкенә кешем минем? Нинди уйлар, борчулар синең күңелендә? Мин елмаям, син минем елмаюымны, бәлки, күрми дә торгансыңдыр, бәлки, төсмерли генә торгансыңдыр. Ничек кенә булмасын, син минем елмаюу тулы тавышымны ишетәсен һәм игътибар белән тынып каласың. Бүгенге көннән без синең белән, кулга-кул тотышып, туган телебез иленә сәяхәтебезне башлыйбыз.

Мин сиңа зур өмет белән карыйм, чөнки һәр баланың нинди дә булса үзенчәлеге, сәләте бар. Телгә булган сәләтеңне вакытыңда күрү, ачу, үстерү – бу минем бурычым.

Профессор О.А. Карбанова ассызыклай: мөмкинлекләре чикле балалар һәм яшүсмерләр, сәламәт балалар кебек үк, талантларга, сәләтләргә ия. Бары тик, мөмкинлекләре чикләнган балаларның сәләтен үстерү өчен, махсус ярдәм һәм булышлык кына кирәк.

Суык һәм начар күрүче балаларның аралашулары чикләнган булу сәбәпле, аларның тормыш тәҗрибәсен алу мөмкинлекләре тар. Алар мөстәкыйль түгел һәм зурларның даими булышлыгына мохтаж. Безнең укучылар төрле эшчәнлек төрләрендә чикләнган. Бу – баланың үсешенә зур тоткарлык ясый.

Мондый балаларны тәрбияләү һәм укутуның төп һәм катлаулы бурычы – аларның социаль үсеше: максимал тулы хокуклы шәхес булып яшәү, үз-үзенә ышаныч табу, теләгән максатка ирешү өчен көч табу һәм килеп ту-

ган кыенлыklarны жиңү.

Тел белеме ярдәмендә балаларны социальләштерү өчен, мин, балаларның ижади эшчәнлегенә кирәкле шартлар тудырып, бала үсешенә этәргеч булырлык эш алымнарын кулланам. Шәхси үзенчәлекләрен исәпкә алып, һәр укучыны актив акыл эшчәнлегенә жәлеп итәм, балада үз көченә, үз-үзенә ышаныч тәрбиялим; ижади фикерләү сәләтләрен, мөстәкыйльлекләрен үстерү өстендә эшлим, инновацион технологияләрдән файдаланам, укучыларны алган белемнәрен тормышта куллана белергә өйрәтәм.

Без балалар белән төркемнәрдә эшлибез, олимпиадаларда катнашабыз; түгәрәкләрдә шөгыйльләнәбез; төрле ижади бәйгеләрдә, фәнни-гамәли конференцияләрдә катнашабыз, интернет-ресурсларны максатчан файдаланабыз.

Балалар белән житди һәм эзлекле шөгыйльләнәп, сәләтле, кызыксынучан балаларны ачыклайм, аларны социальләштерүдә үз өлешемне кертәм.

К.Насыри: “Табигый сәләтлелек очкын гына, ул сүнәргә дә, кабынып китәргә дә мөмкин, аның, кабынып китеп, зур ялкынга әверелүендә төп мәжбүри көч булып хезмәт һәм үз-үзгә таләпчәнлек тора”, – дигән.

Балалар белән шигырьләренә сәнгатьле сөйләргә өйрәнәбез. Аның өчен шигырьне анализлайбыз; шагыйрнең бу әсәрне язу вакытын, уңаен өйрәнәбез. Шигырь белән бәйле хис-тойгыларны интонация аша башкаларга житкерергә өйрәнәбез. Кызганычка каршы, безнең балаларга сау-сәламәт балалар белән беррәттән ярышуы авыр, чөнки безнең балаларның хәрәкәт иреге юк. Шулай булса да, хезмәтебезнең нәтижәсе бар: даими район һәм республика конкурсларында призлы урыннарга лаек булабыз.

Проект эшчәнлегенә балаларны жәлеп итеп, фәнни-гамәли конференцияләрдә катнашабыз. Безнең балалардан сау-сәламәт балалар белән беррәттән проектларны яклау зур кыюлык сорый. Балаларны таныш булмаган аудитория, жюри алдына чыгарып өчен, укучудан бик зур түземлек, эзлеклек һәм ышандыру көче таләп ителә. Аның өчен системалы рәвештә мондый эшләрдә дәрәсләрдә катнашырга мөмкинлек бирәм, мөстәкыйль тикшеренү үткәрүнең барлык кирәкле алымнарына өйрәтәм. Кечкенә генә уңышлардан башлап, зур үрләр яулайбыз.

Әлбәттә инде. иншалар да язабыз. Безнең балаларның тасфирлау алымнары чикләнган: алар күрәп түгел, ә тоеп язалар һәм шунлыктан инша темаларын аларның мөмкинчелекләренә, белгән өлкәләренә туры китереп сайларга туры килә.

Минем укучыларым, соңгы өч ел эчендә түбәндәге конференция һәм бәйгеләрдә катнашып, лаеклы урыннар алды:

1 республиканские научно-изыскательные чтения посвященные изучению наследия Галимжана Баруди	III место
Республиканская научно-практическая конференция для детей с ОВЗ «Эврика»	III место
Республиканская научно-практическая конференция для детей с ОВЗ «Эврика»	III место
2 межрегиональная научно-практическая конференция школьников «Народы Поволжья: история, образование, культура»	Сертификат участника
“Шәжәрәләр – нәсел агачы” IV межрегиональная научно-практическая конференция	I место
“Шәжәрәләр – нәсел агачы” V межрегиональная научно-практическая конференция	I место
Республиканский конкурс сочинений посвященный творчеству М. Джалиля «Жизнь моя песней звенела...»	III место
Конкурс всероссийских творческих работ социально значимого проекта «Школа диалогов России: литература и жизнь». г. Санкт-Петербург	Победитель
Районный конкурс чтецов произведения Г. Тукая	III место
Районный конкурс сочинений на татарском языке «Гомер минем моңлы бер жыр иде»	III место
Международный социально-образовательный конкурс “Язык предков” номинация конкурс чтецов стихов	Участвовали 6 учеников
Международный социально-образовательный конкурс “Язык предков” номинация “Пишу на родном языке”	Лауреат
Республиканский конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Удивительный мир» посвященный году Л.Н. Толстого в России	II место
Районный литературный конкурс «Джалиловские чтения» номинация выразительное чтение	II место
Районный литературный конкурс «Джалиловские чтения» номинация изобразительного и декоративно-прикладного творчества иллюстрация	I место
Всероссийский конкурс чтецов по произведениям Г. Тукая на татарском языке «Тукайга мэхэббәт илә...»	II место
Всероссийский конкурс чтецов по произведениям Г. Тукая на татарском языке «Тукайга мэхэббәт илә...»	I место

“Шәжәрәләр – нәсел агачы” VI межрегиональная научно-практическая конференция	I место
Научно-практическая конференция и чтения школьников на языках народов РФ. Министерство образования и науки РТ, Ассамблея народов Татарстана, Управление образования г. Казани. 2019 г.	Сертификат участника
IV Республиканский конкурс детских коллективов «В созвездии Пушкина и Тукая»	I место
IV Республиканский конкурс детских коллективов «В созвездии Пушкина и Тукая»	II место
Районный конкурс сочинений по произведениям М. Джалиля, посвященный 75-летию Победы	III место
Районный конкурс чтецов произведений Г. Тукая	III место
Муниципальный этап олимпиады по татарскому языку	Призер

Әлбәттә инде, барысы да тигез генә бармый: уңышсызлыктарны ләеклы жиңәргә, хаталардан фажига ясамаска, авырлыктар алдында баш имәскә өйрәтәм мин балаларны. Бары тик бу авырлыктар бала күтәрә алмаслык кына булмасын! Гаилә, интернат мохитеннән чыгып, тормышта социальләшү өчен бу – менә дигән тәҗрибә!

Безнең балалар белән эшләгәндә, укытучы, укучыга индивидуаль якын килеп, сәламәтлек мөмкинлекләрен истә тотып, укыту методларын камилләштереп, яхшыртып, белем бирү эчтәлеген яңартып, ижади эзләнеп, һөнәри осталыкны үстереп торырга тиеш.

Нәтижә ясап, шуны әйтәсем килә: сәламәтлек мөмкинлекләре чикләнгән сәләтле балалар белән эшләү бик күп вакыт, эмоциональ көч таләп итә, шуңа карамастан бик мавыктыргыч һәм зур канәгатьлелек китерә,

Чикләнгән мөмкинлекләр чиксез талантлар тәрбияләүгә киртә була алмый.

**Л.Д. Левашова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Староузеевская СОШ»  
Аксубаевского муниципального района Республики Татарстан*

## **ВЫЯВЛЕНИЕ, СОПРОВОЖДЕНИЕ И ПОДДЕРЖКА ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

*Каждый ребенок отчасти гений,  
а каждый гений отчасти ребенок.*

*А. Шопенгауэр*

В современном мире очень актуальны проблемы выявления, диагностики, прогноза, формирования, обучения и развития способных и талантливых детей. Одаренность – это сочетание способностей, от которого зависит возможность достичь большой или меньший успех в выполнении той или другой деятельности.

Чаще всего встречается следующая классификация уровней развития способностей: способность, одаренность, талант, гениальность. Способный копирует по готовому образцу, талантливый создает новое, оригинальное, гениальный генерирует новые идеи, опрокидывающие общепринятые представления. Почему сегодня ведется разговор о развитии и поддержке способных и талантливых детей? Да потому что таланты создают особое творческое напряжение в молодежной среде и в обществе в целом, стимулируя творческую активность своего ближайшего окружения. Поиск талантов, создание условий для их развития и последующего применения, а также готовность общества принимать таланты и признавать инновационных лидеров – это не просто дело престижа страны, но и неотъемлемая часть культурно-образовательной политики, без планомерного осуществления которой не решить проблему создания инновационной экономики. Талантливые люди, стремящиеся к обновлению, способные создавать новое и лучшее, не прилетят к нам с другой планеты. Они уже здесь, среди нас. Мы – государство, общество и семья – должны научиться находить, растить, воспитывать и беречь таких людей. Многочисленные примеры показывают, что работа по выявлению и развитию талантливых детей в России, несомненно, ведется и имеет много положительных результатов, однако до сих пор трудно назвать эту работу системной. В сложившейся ситуации все более актуальным становится вопрос о целесообразности разработки и реализации комплексной национальной системы поиска, поддержки и обеспечения профессионального становления талантливых детей и молодежи. Эта система призвана объединить различные формы поддержки всех видов

творческой деятельности молодого поколения, стать массовой и доступной, обеспечить возможность быть замеченным, независимо от того, в каком образовательном учреждении и каком регионе обучается ребенок, к какому социальному слою он принадлежит. Необходимо создавать как специальную систему поддержки сформировавшихся способных и талантливых детей, так и общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления их достижений.

В нашей школе учатся дети с ограниченными возможностями здоровья. Для выявления талантливых детей выстроена своя пробная модель поиска, сопровождения и поддержки талантливых детей, а также создана общая среда для проявления и развития способностей каждого ребенка. Организация работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) очень актуальна. Дети с ОВЗ являются особой социально незащищенной группой населения. Особенности детского здоровья и развития оказывают существенное влияние на формирование личности. В научной литературе под «людьми с ограниченными возможностями принято понимать людей, которые имеют те или иные ограничения в повседневной жизнедеятельности, связанные с физическими, психическими или сенсорными дефектами». Патологические процессы, развивающиеся у лиц с ОВЗ, с одной стороны, разрушают целостность и естественность функционирования организма, с другой – вызывают комплексы психической неполноценности, характеризующиеся тревогой, потерей уверенности в себе, пассивностью, эмоциональной вялостью, невысокой мотивацией к самостоятельной деятельности, слабостью адаптивного потенциала или, наоборот, эгоцентризмом, агрессивностью и антисоциальными установками. С точки зрения жизненной ситуации, для лиц с ОВЗ характерны неудовлетворенность своим положением, отчужденность от жизни общества. Все семьи, воспитывающие детей с ОВЗ имеют также свои особенности:

- гиперопека – неадекватные представления о потенциальных возможностях ребенка;
- стиль холодного общения - низкий эмоциональный контакт с ребенком;
- стиль сотрудничества – идеальная форма взаимовыгодных отношений родителей и ребенка в совместной деятельности;
- авторитарный стиль – требование неукоснительного выполнения, не учитывая интеллектуальных возможностей ребенка.

Вследствие этого возникают разные барьеры, которые не позволяют ребенку с ОВЗ принимать активное участие в жизни общества. Поэтому целью нашей работы стало создание оптимальных социально-педагогических условий для гармоничного развития талантливых детей с ОВЗ на период обучения в школе и становления личности. Цель достигается решени-

ем следующих задач:

- формирование профессиональной элиты;
- создание условий для творческой работы со здоровыми детьми;
- развитие направлений работы с талантливыми детьми;
- наставническая и психологическая поддержка социальных педагогов;
- тесное взаимодействие общего и дополнительного образования;
- сотрудничество с родителями.

Общество, на наш взгляд, обязано помочь детям с ОВЗ, для того, чтобы они могли жить активной и независимой жизнью.

#### **Список литературы:**

1. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. - М.: Нова, 2006. - 376 с.
2. Кашенко В.П., Педагогическая коррекция. - М.: Издательский центр Академия, 2010.
3. Решетников П.Е. Развитие творческих способностей младших школьников // Начальная школа, 1987.

**Л.В. Мизюкова, А.Ф. Кудосова,**

*учителя истории МБОУ «Базарно-Матакская СОШ»  
Алькеевского муниципального района Республики Татарстан*

### **ФОРМИРОВАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

В современном обществе наблюдается такое явление как «инклюзия». Что же это такое?

Инклюзия – курс, безоговорочно принятый многими государствами для развития системы образования и, в частности, массовой школы. Это одно из направлений, входящих в систему глобальных компетенций. Среди которых необходимо выделить самые важные для инклюзивного образования:

- осознание различий между людьми, которые могут влиять на различные точки зрения;
- вступление в открытое, уважительное взаимодействие с другими на основе уважения человеческого достоинства.

Сегодня перед школой поставлены задачи, которые решаются в разных странах системами общего и специального образования: интеграция детей

с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в общеобразовательный класс и их пребывание в среде здоровых сверстников.

Согласно Л.С.Выготскому, недостаточная готовность детей с ОВЗ к успешной интеграции в общество связана не с их биологическим неблагополучием, а с «социальным вывихом», нарушающим связь ребенка с социумом и культурой, как источниками развития. Исправление «вывиха» происходит через освоение «особыми» детьми многообразия социальных ролей, их сущности, функциональных характеристик, использования в реальных ситуациях.

Для этого необходимо выполнение главного условия социализации детей с ОВЗ - участие в жизни группы здоровых сверстников, воспитанных в духе толерантности, что способствует обеспечению социальной реабилитации и адаптации. То есть необходимо, чтобы особенный ребенок ощущал себя частью общества. А общество, в свою очередь, принимало его, как полноправную единицу.

А для формирования ситуации успеха учителю необходимо поставить перед собой ряд задач:

- 1) тесная связь с родителями ребенка с ОВЗ;
- 2) определение возможностей и способностей ребенка с ОВЗ;
- 3) разработка индивидуального курса обучения ребенка с ОВЗ.

В своей работе мы определили следующий алгоритм. На первом этапе особенный ребенок должен увидеть в учителе «друга». Учитель, в свою очередь, на данном этапе должен пробудить интерес к познанию. На втором этапе учитель должен создать ситуацию успешности, чтобы ребенок смог поверить в себя, в свои возможности. На третьем этапе необходимо повысить уровень сложности на выполнение учебных задач, чтобы ребенок преодолевал трудности. Тем самым он осознает, что он способен к решению более сложных задач. В процессе работы ребенок должен почувствовать себя успешным.

Примером такой работы для нас, учителей истории и русского языка, является ученик 10 класса Мизюков Алексей. Он неоднократно являлся победителем муниципального этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика», призёром многих литературных и историко-исследовательских конкурсов, конференций. Особое достижение – призёр Республиканского этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории.

#### **Список использованных источников:**

1. Важность социализации детей с ОВЗ [Электронный ресурс] URL: <https://sites.google.com/view/inkluzi/> (дата обращения 08.10.2020).
2. Система психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ [Электронный ресурс] URL: <https://drive.google.com/file/>

d/11taSWSfTifoL5pW0iBqv3q\_lp6NibfeK/view (дата обращения 09.10.2020)

3.Совместное обучение: разные модели для разных детей [Электронный ресурс] URL: <https://sites.google.com/view/inkluzi/> (дата обращения 09.10.2020).

**О.В. Мусатова,**

*учитель – дефектолог,*

**Д.М. Шакирова,**

*учитель – логопед*

*МБДОУ «Высокогорский детский сад «Байгыш»*

*Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

В настоящее время проблема одаренности ребенка является предметом исследования многих ученых и педагогов. Поддержка и развитие «одаренного ребенка» провозглашается приоритетной задачей государства. Вместе с тем дети с одаренностью могут обладать и некоторыми нарушениями в развитии. Дж.Галехер таких детей назвал «дважды особенными». По данным ВОЗ, сегодня примерно каждый 68 новорожденный имеет признаки расстройства аутистического спектра (РАС), причем их количество продолжает расти – примерно на 13% в год. Построение полноценной системы помощи аутистам и их семьям – одна из задач современного общества. Конечно, дети с РАС, как и все дети без исключения, могут иметь много уникальных способностей, но если их не искать и не развивать упорным и длительным трудом, то любые, даже самые незаурядные способности у них попросту не разовьются и ребенок, повзрослев, превратится в человека с ограниченными возможностями.

В нашем детском саду первые этапы работы обучения и коррекции поведения основаны на принципах АВА (Прикладного анализа поведения). Они являются немногими из научно доказанных методов, используемых при коррекции аутизма. Исследования И.Ловааса о применении АВА в раннем возрасте показали, что до 40% детей с аутизмом преодолевают задержки развития и включаются в коллектив сверстников в дошкольном возрасте вследствие применения поведенческого вмешательства. Глобальная идея поведенческого подхода заключается в том, что любое поведение влечет за собой некоторые последствия, и если для человека последствия «приятны», он будет это поведение повторять, а если «неприятны», то не будет. В даль-

нейшем при ликвидации или значительном уменьшении проявлений негативного поведения ребенка сотрудниками группы и детского сада создаются условия для выявления и развития его предрасположенностей и одаренности.

Как мы работаем с детьми, используя манипуляции последствиями? Желаемые реакции подкрепляем с помощью поощрений: даем угощения, любимую игрушку, хвалим, поглаживаем, улыбаемся, раскачиваем на гамаке или качелях, купаемся в сухом бассейне и т.д. Ребёнок выполнил нужное поведение – получил подкрепление – в следующий раз вероятность выполнения этого поведения повышается. Нежелательные реакции – погашаем, например, с помощью физического контакта: ограничиваем движения - прижимаем к себе, используем утяжелители или ослабляем с помощью нежелательных последствий или отсутствия позитивных последствий: ограничиваем доступ к поощрениям, говорим строгим спокойным голосом: «Стоп» и др. Ребёнок демонстрирует нежелательное поведение и получает последствия, которые уменьшают вероятность выполнения этого поведения и дальнейшем.

После коррекции нежелательного поведения идет работа по обучению инструкциям, работа по выстраиванию вербального и невербального поведения, обучение навыку выбора. Основная цель в том, чтобы ребенок начал стремиться к встрече с педагогом и участию в занятиях.

Параллельно ведется изменение окружающей среды таким образом, чтобы вероятность появления желаемых реакций максимально увеличилась и вероятность появления нежелательных реакций максимально снизилась.

Выявление предрасположенности ребенка-аутиста, а в дальнейшем, возможно, и одаренности начинается с наблюдения за ним всеми сотрудниками детского сада. Речь идет не только о дипломированных специалистах, таких как, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог и др., но всех взрослых, задействованных в работе с ребенком. Родитель или младший воспитатель, имеющий близкий контакт с ребенком-аутистом, могут стать своеобразным «ключиком» к внутреннему миру малыша.

Крайне важно ему дать возможность попробовать принять участие в разнообразной деятельности: рисование, в том числе нетрадиционное, музыкальная деятельность, конструирование и моделирование, экспериментирование, разгадывание логических головоломок, ручной труд, аппликации и другое.

Основная задача педагогов – создать развивающую предметно-пространственную среду с учетом особенностей РАС, а также индивидуальных особенностей ребенка и наблюдать за ним, его реакцией. Пространство помещений группы мы условно делим на зоны, которые оборудова-

ны в соответствие с их функциональным назначением. Мы стараемся сделать помещение для ребёнка привлекательным. Для этого любимые предметы и игрушки находятся в доступном месте (если не требуется обучать навыку просьбы). Обязательным условием при организации пространства является наличие средств коммуникации, наличие коммуникативной папки или коммуникативного альбома, помогающие общаться ребёнку и окружающим людям.

Эффективным фактором позитивной социализации таких ребят является постепенное включение в жизнь других детей в группах, рабочих мест взрослых (комната охраны, медицинский блок, пищеблок, комната кастелянши, парк, близлежащая ферма и т.д.), что также является дополнительной средой для наблюдения за ребёнком.

И самым главным условием коррекции и развития ребёнка-аутиста является создание атмосферы доверия, которая будет для него предоставлять много возможностей для укрепления и мотивации общаться, не боясь осваивать всё новые и более сложные жизненные навыки.

#### **Список использованных источников:**

1. Барбера М.Л. Детский аутизм и вербально-поведенческий подход: Обучение детей с аутизмом и связанными расстройствами / Мэри Линч Барбера, Трейси Расмуссен; пер. с англ. Д.Г.Сергеева; предисловие к рус. изд. В.Г Ромека; предислов. М. Сандберга. – 2-е изд.- Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2017. – 304 с.

2. Болотских, Н. В. Организация среды обучения дошкольников с расстройствами аутистического спектра в группе компенсирующей направленности / Н. В. Болотских, Н. А. Никитишина, Е. С. Кривошееенко, С. А. Чернобаева // Вопросы дошкольной педагогики. - 2019 - № 5 (22). - С. 33-35.

3. Делани Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом: Эффективная методика игровых занятий с особыми детьми / Тара Делани пер. с англ. В. Дегтяревой; науч. ред. С. Анисимова. – 3-е изд.- Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2018. – 272 с.

4. Шрамм Р. Детский аутизм и АВА: Терапия, основанная на методах прикладного анализа поведения: 6-е изд. / Роберт Шрамм; пер. с англ. З. змайловой-Камар; науч. ред. С. Анисимова. – 3-е изд.- Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2018. – 208 с.

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

**М.А. Адамович, Ю.В. Семенова,  
О.С. Степанова, М.Н. Тарасова,**  
*педагоги дополнительного образования  
МБУДО «Центр внешкольной работы»  
Ново-Савиновского района г.Казани*

### **НЕСТАНДАРТНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

В настоящее время Россия, реализуя стратегию устойчивого развития, активно призывает к коллективной ответственности за будущее, к необходимости формирования глобального сообщества, основанного на принципах экологической целостности. В этой связи важнейшей задачей становится экологическое просвещение населения – инструмент культурного возрождения человека, переосмысления представления людей о себе и окружающем мире.

Основы экологических знаний необходимы каждому человеку, чтобы осознавать последствия своих действий для природы и понимать, как можно снизить негативное воздействие на окружающую среду. И чем раньше начинается работа по экологическому воспитанию учащихся, тем большим будет ее педагогическая результативность.

В образовательном процессе зачастую недостаточное внимание уделяется конкретной практической экологической деятельности, организации природоохранительной работы с учащимися с выходом на природу, участием в экологических рейдах по уборке и очистке территорий, парков, лесов, водоемов от загрязнения. Решение этой проблемы мы видим во взаимосвязи учебного процесса и внеучебной деятельности.

Одним из направлений работы учреждений дополнительного образования экологической направленности, центров туризма и краеведения, станций юных натуралистов является организация эколого-просветительной работы, направленной на формирование экологического сознания и мировоззрения у детей. Они предлагают для учащихся общеобразовательных учреждений нестандартные подходы к организации внеклассных меропри-

ятий -экологические экскурсии, походы, экспедиции, акции, праздники, в том числе популярные сейчас квест-игры.

Форма квеста способствует переводу ученика из пассивного объекта обучения в полноправного участника образовательного процесса. Для продвижения по сюжету игра требует от участника творческого подхода к решению умственных и практических задач.

Педагогами «Центра внешкольной работы» Ново-Савиновского района г.Казани для вовлечения учащихся в экологическую деятельность разработаны сценарии экологических квестов.

Методическая разработка «Тропинками родного края» представляет собой сценарий интерактивной экологической игровой программы в форме экскурсионного квеста. Данное мероприятие нацелено систематизировать и расширить знания учащихся о заповедных местах нашей Республики, и посвящено 100-летию образования ТАССР. Методическая разработка содержит сценарий, дидактические материалы, мультимедийную презентацию, иллюстрирующую природные особенности каждой ООПТ.

Квест предполагает прохождение различных этапов, на которых необходимо выполнить определённое задание из области естественнонаучных дисциплин и получить подсказку к следующему этапу. Квест состоит из 13 этапов. Каждый этап посвящен определённой природоохранной территории Татарстана. После выполнения испытания команда получает часть карты и подсказку для перехода на следующий этап. В результате окончания игры будет составлена карта Республики Татарстан.

Еще одна квест-игра «Быть хозяином не просто!» нацелена на формирование у детей ответственного отношения к окружающей среде, экологически грамотного отношения к природе. Героями игры являются персонажи популярного мультфильма «Фиксики». Вместе с Фиксиками учащиеся знакомятся с экологическими проблемами Земли и пытаются найти способы их решения. Каждая команда последовательно проходит станции: «Пусть всегда будет чисто», «Кладовая природы», «Живая вода», «Да будет свет!», «Зеленый островок». Успешно пройдя все испытания, команда берет Кодекс бережливости Фиксиков.

Экологические квест-игры позволяют приобрести массу положительных эмоций, повысить уровень экологической ответственности учащихся и мотивацию к изучению природы родного края, а также способствуют формированию культуры командного взаимодействия, развития навыков общения, самореализации, раскрытия личностного потенциала.

**Г.М. Абдрахманова,**

*педагог дополнительного образования*

*МБУ ДО «Детский эколого-биологический центр»,*

*г. Нижнекамск Республики Татарстан*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Экологическое мировоззрение выражается в оптимизации взаимоотношений в системе «общество – природа» путем снижения или полного устранения влияния вредных воздействий на человека и среду обитания, замене многоотходных, ресурсоразрушающих технологий на малоотходные, природосохраняющие, создании социальных, правовых и экономических механизмов существования отдельных стран и всего человечества в оптимальных для жизни условиях [1]. Формирование экологического мировоззрения имеет уникальную перспективу: обучение может задать установку, благодаря которой в изобилии имеющиеся факты могут быть поняты как доводы в пользу конструктивно-экологического подхода к реальности [2].

Перспективной идеей является более широкое использование метода проектов, как способа организации деятельности детей, построенной на основе их интересов, осуществляемой при активном участии детей в ее планировании и во всех этапах реализации и направленной на формирование у них социально значимого опыта. По характеру это эксперимент, по направленности — производственная деятельность, а по задачам — обучение и воспитание. При правильном использовании данного метода в образовательном процессе можно охватить весь спектр предметов (т. е., научно выражаясь, метод проектов имеет междисциплинарный характер), изучаемых в школе, тем более, что в соответствии новыми ФГОС-ми для достижения поставленных задач созданы неплохие условия — внеурочная деятельность [3].

Основными методами для формирования экологической культуры школьников, опираясь на концепцию личностно-ориентированного образования, являются: диалоговая методика, создание эколого-педагогических ситуаций, эколого-ориентированные уроки, проектная деятельность, использование эколого-педагогических задач в экологическом образовании, использование школьного экомониторинга, игровых технологий. При этом данные методы могут применяться как в урочной деятельности (программы для школьного компонента, самостоятельные факультативные курсы, отдельные «вкрапления» в уроки), так и во внеурочное время (мероприятия, учебно-исследовательские работы, проекты, акции и т.д.). Внеклассные занятия делятся на три основных типа: индивидуальные, групповые и массовые [4].

В нашем учреждении ведется постоянная систематическая работа с талантливой молодежью. Работая на протяжении более 20 лет по разработанным мною общеобразовательным программам по химии «Углубленное изучение химии» и «Химия и жизнь» (прошедшие на Всероссийский этап Конкурса программ «БИОТОП», 2020 г.) в мои объединения приходят заниматься старшеклассники (9-11 классы) как из профильных химико-биологических классов, так и из обычных классов школ города. Цель моих занятий – приобщить учащихся к научно-исследовательской деятельности по естественным наукам (химии, биологии, экологии), вовлечь их в активную природоохранную деятельность, формируя тем самым экологическое мировоззрение у современных школьников.

Направления нашей совместной творческой работы разнообразны. Например, налажено многолетнее сотрудничество с экологическими службами промышленных предприятий (ТАНЕКО, «Нижекамскнефтехим»), что позволило нашим воспитанникам выполнить проекты по актуальным проблемам нефтепереработки «Улучшение технологии переработки серосодержащей нефти», «Вторичная переработка использованных пластмассовых изделий», занявшие 1 и 2 места на Республиканской конференции (НПК) по экологии «Город и мы», 2017, 2018г.г.). Причем сами ребята разработали бизнес-часть, где полностью обосновали экономическую целесообразность своего проекта. Конечно, мы приветствовали их совместную работу со студентами вузов, когда наши школьники активно изучали новые формы работы: научное изложение материала, финансовая грамотность, работа с технологическими схемами и инженерными чертежами. Ценным такой формы работы является и прямая заинтересованность специалистов данных предприятий, когда они видят в наших воспитанниках свои будущие кадры: участвуют в работе жюри НПК на защите проектов, приглашают затем победителей и призеров на молодежные конференции внутри предприятий, обеспечивают денежные премии и грантовую поддержку при поступлении и обучении наших призеров в профильные вузы (Нижекамский филиал КГТУ, Казанский химико-технологический университет).

Еще одной формой является работа Научного общества учащихся (НОУ) с экологической службой Закамской территориального управления (ЗТУ). После экскурсий в лаборатории ЗТУ учащиеся НОУ заинтересовались оперативностью их работы и выполнили совместную исследовательскую работу «Оценка санитарно-экологических показателей качества ливневых стоков» (1 место на Республиканской НПК «Город и мы», лауреат Всероссийской НПК им.Лобачевского, 2017 г.).

Кроме этого, ежегодное участие наших воспитанников в Республиканских экологических акциях «Сохраним лес», «Отходы в доход», «Батарейка сдавайся», «Чистые берега» и др. позволяют воспитывать у детей от-

ветственное отношение к окружающей природе, заботиться об ее чистоте, красоте и биоразнообразии. Полученные теоретические знания по экологии проверяем на ежегодно проводимых Всероссийских Экологических, Географических, Химических диктантах.

В заключение можно сказать, что все вышеперечисленные формы работы со старшеклассниками являются практико-ориентированными, современными, актуальными. Мы, педагоги центра, постоянно получаем положительные отклики как от самих ребят (успехи на олимпиадах разного уровня, конференциях, конкурсах, поступление в профильные химико-биологические, медицинские вузы РТ и РФ), так и от их родителей (родительские собрания, выпускные вечера, круглые столы), и от педагогов города. Отрадно видеть, что наши воспитанники, выходя в самостоятельную жизнь после школы, имеют и прочные теоретические и практические знания, умения и навыки, и активную патриотическую гражданственную позицию к своим сверстникам и родным, к своей школе, к нашему родному городу, республике и стране - России.

#### **Список использованных источников:**

1. Основы педагогической экологии/ В.В.Лисниченко, Н.Б.Лисниченко; Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В.Ломоносова. Институт судостроения и морской арктической техники (ИСМАРТ). - Северодвинск: ОАО «Северодвинская городская типография», 2015. – С. 135.
2. Горячаева И.А. Экологическая культура современных школьников. [Электронный ресурс] URL: <https://www.prodlenka.org>.
3. Захарова, О.А. Приоритетные направления современного образования — экологическое воспитание [Электронный ресурс] URL: <https://moluch.ru/archive/>.
4. Недельская Н.О. Основные направления экологического воспитания современных школьников. [Электронный ресурс] URL: <https://urok.1sept>.

**Л.Ш. Джамбаева,**

*учитель русского языка и литературы  
МБОУ «Школа № 161», г. Казань*

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ**

Взаимоотношение человека и окружающей среды. Этот вопрос необычайно важен, и поэтому школе принадлежит, может быть, главная роль в экологическом воспитании подрастающего поколения. Необходимо фор-

мировать у учащихся ответственное отношение к природе, так как будущее нашей планеты зависит от них, от того, как они будут трудиться на пользу природы. Поэтому задача любого учителя – вводить экологический материал на своих уроках. Не только учителя предметов естественного цикла работают над экологическим воспитанием, но и учителя русского языка и литературы формируют у обучающихся бережное отношение к природе. Как же научить детей бережно относиться к природе?

На протяжении всей школьной жизни учитель формирует мировоззрение учащихся, закладывает основополагающие нравственные качества, учит их благородству и гуманизму, то есть занимается нравственным и эстетическим воспитанием, без которого не мыслима интеллигентная личность. А экологическая культура – это часть общей культуры человека. Поэтому, формируя высоконравственную личность, нельзя не воспитывать в детях ответственность за себя и за природу.

Судьба каждого человека и всего человечества в целом связана с окружающей средой и полностью зависит от состояния природы. Уроки русского языка и литературы дают большую возможность поднимать эти вопросы. Какие же задачи на экологическую тему могут стоять перед учителем русского языка и литературы? Прежде всего, на материалах учебника, с помощью художественных текстов раскрыть красоту нашей природы, вызвать чувство любви к ней. Далее, обязательно показать, как должен вести себя в природе разумный человек, привести примеры бережного, доброго отношения к природе. Наконец, нужно вызвать чувство ответственности за состояние окружающей среды, природы, чувство тревоги по поводу глобальных экологических проблем.

Анализ учебников, дидактических материалов показывает, что предмет «Русский язык» обладает большим нравственно - экологическим потенциалом. В учебниках русского языка Л.А. Ладыженской и др. подбор текстов, иллюстраций и связанных с ними творческих заданий серьезно освещает проблему экологического воспитания. Можно говорить о том, что УМК Л.А.Ладыженской призван пробуждать у школьника желание не только знать о проблемах экологии, но и пытаться решать их в силу своего возраста.

Тексты, несущие экологическую информацию, представлены и как диктанты, изложения. Лингвистический материал, работа с языковыми нормами представлены в текстах, наполненных содержанием экологического характера. Большое количество упражнений – это тексты, отрывки, отдельные предложения из русской художественной литературы XIX – XX веков и публицистики, посвященных природе.

В курсе литературы на уроках, посвященных изучению темы «Родная природа в поэзии XIX и XX веков» учащиеся знакомятся с творчеством

русских поэтов, с их восприятием окружающего мира и природы. Дети учатся понимать красоту природы, которую запечатлели в своих стихах поэты, восхищаться ею. Лирические произведения, которые выражают чувства и переживания поэта, безусловно, оказывают сильное влияние на эмоциональную сферу человеческой личности. В смене времени года, в изменениях жизни природы авторы стихотворений видели отражение души человека, ведь поэты связывали с природой свои представления о гармонии, о правильном устройстве жизни. Чтобы показать живую душу каждого цветка, каждого дерева, поэты часто пользуются таким тропом, как олицетворение.

Каждый из нас должен понимать, что недостаточно только говорить об экологических проблемах и призывать охранять природу. Прежде всего, нужно изменить отношение каждого человека к окружающему миру. Задача учителя-словесника состоит именно в воспитании у обучающихся экологических представлений, способствующих бережному отношению к природе, утверждению добра на Земле. Все мы когда-то читали «Маленького принца» известного французского писателя Антуана де Сент-Экзюпери. Один из его героев говорит: «Встал поутру, умылся, привел себя в порядок - и сразу же приведи в порядок свою планету». Это призыв к нам, людям, населяющим этот прекрасный мир и обязанным сохранить его.

**О.Ю. Егорчатова,**

*учитель биологии МБОУ «СОШ № 15 ЗМП РТ»,  
г. Зеленодольск РТ*

## **ВОЗМОЖНОСТИ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ**

В настоящее время влияние деятельности человека на окружающую среду значительно возросло. В связи с этим возникла острая необходимость в правильном прогнозировании последствий воздействия человека на природу и формировании у людей экологического сознания уже на этапе школьного образования. Поэтому наша школа разработала сквозную программу экологического воспитания, которая охватывает все ступени обучения, начиная с начальной и заканчивая старшей школой.

Под экологическим воспитанием подразумевается непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование общей экологической культуры и ответственности. В экологическом воспитании школьников важны не отдельные мероприятия, а хорошо продуманный

непрерывный процесс деятельности по изучению, сохранению и улучшению природной среды.

Одной из важнейших форм организации экологического образования и воспитания в школе является урок, так как он проводится систематически на протяжении всех лет обучения и охватывает всех учащихся. И здесь важно тесное сотрудничество, и взаимодействие учителей разных предметов, так как экологическому воспитанию способствуют не только предметы естественно-научного цикла, но и уроки окружающего мира, изобразительного искусства, музыки, русского языка и литературы, истории, ОБЖ и физической культуры.

Центральным звеном в экологическом образовании и воспитании подрастающего поколения являются уроки биологии. В содержании школьного биологического образования важное место отводится экологическим знаниям и умениям, на основе которых формируется ответственное отношение учащихся к природе. В нем находят отражение вопросы о природной среде и ее факторах, об условиях жизни организма, о природных сообществах и цепях питания в них, проблемах охраны окружающей среды и другие. На уроках биологии у учащихся формируются убеждения, что природа – целостная саморегулирующаяся система. Педагогу важно при этом дать учащимся наиболее полное представление об экологических законах и закономерностях существования и формирования биологических систем всех уровней. При изучении биологии школьники овладевают знаниями об экосистемах, о взаимосвязях в них, а также знакомятся с объектами растительного и животного мира, подлежащими охране. Основные вопросы экологии раскрываются в органической связи с изучением систематики растений и животных, процессов жизнедеятельности.

География занимает одно из основных мест в экологическом образовании школьников.

В курсе географии 5 класса начинается формирование представления об экологии как науке. В 6 классе закладываются основы ценностных ориентаций учащихся, понимание ими взаимосвязей между отдельными компонентами природы, человеком и окружающей средой. В курсе географии материков и океанов, учащиеся знакомятся с формами охраны природы материков, получают свое дальнейшее развитие основные направления экологического образования: рациональное использование природных ресурсов, влияние деятельности человека на природу, взаимосвязь между здоровьем человека и состоянием окружающей среды и т.д. Курс физической географии предусматривает изучение физико-химических факторов среды (климатических, почвенно-грунтовых, геоморфологических, гидрологических) а также биотических факторов, как компонентов географической оболочки Земли и воздействия человека на различные типы природных ланд-

шафтов. В курсе экономической географии анализируются природные ресурсы различных территорий и пути рационального природопользования. Экономико-экологические проблемы практически и составляют основное содержание данного курса. В курсе экономической и социальной географии мира идет обобщение ранее усвоенных знаний о взаимодействии природы и проблем, затрагивающих жизненные интересы всех стран и народов и требующих совместных действий всех государств, а также особое значение уделяется в воспитании таких качеств личности как бережливость, хозяйственность, предприимчивость, необходимые выпускникам в их трудовой деятельности. Раскрытие их в процессе изучения учебного материала о роли природы в жизни и хозяйстве деятельности человека, развитие ценностных организаций способствует выполнению учащимися практических работ оценочного характера (например, оценка ресурсообеспеченности стран, оценка природной и хозяйственной обстановки в своей местности и т.д.).

Экологическое образование и воспитание школьников в процессе обучения физике связано с формированием у школьников представлений о целостности природы, взаимосвязи протекающих в ней явлений и их причинной обусловленности, о взаимодействии человека и природы и нарушении вследствие этого ряда природных процессов, с выработкой убеждения в необходимости рационального использования окружающей среды.

В курсе физики могут быть раскрыты также важные в экологическом отношении вопросы, как: рациональное использование энергетических ресурсов: нефти, угля, газа, торфа и др.; наиболее выгодные и безопасные для окружающей среды способы применения механической, тепловой, электрической и атомной энергии; рациональное использование сырьевых ресурсов: водных, земляных, полезных ископаемых и др.

Химия - это предмет, при изучении которого экологические аспекты можно отражать практически на каждом уроке. В основе экологического воспитания лежат представления о взаимосвязи состава, строения, свойств веществ и их биологических функций, биологической взаимозаменяемости химических элементов и последствиях этого процесса для организмов. Изучая курс химии, важно говорить о главных источниках загрязнения, влиянии этих загрязнений на окружающую среду и жизненные процессы, о мерах охраны живой природы от воздействия вредных химических факторов. Например, при изучении свойств и применения углерода и его соединений следует обращать внимание учащихся на одну из современных экологических проблем – возникновение «парникового эффекта», приводящего к потеплению климата. Важное значение для экологического воспитания имеет применение расчетных и творческих задач с экологическим содержанием. Использование на уроках химии таких задач направлено на изучение

богатств родного края, способствует пониманию сущности экологических проблем, способствует гуманитарному воспитанию.

Роль русского языка и литературы в формировании экологических представлений обусловлена его функциями, средствами приобретения знаний и использования разных видов речевой деятельности, которые предусматривают, с одной стороны, осмысленное и точное воспроизведение различных текстов, в том числе учебной информации экологического характера, с другой, помогают свободно выражать свои мысли. Усваивая лингвистический материал в виде языковых норм, ученики работают с предметным материалом, который представлен в виде текстов, наполненных содержанием экологического характера. Экологизация уроков русского языка и литературы предполагает привлечение в качестве дидактического материала не только специфическую лексику, но и специальные тексты (художественные, учебные, публицистические, официально - деловые), содержащие экологическую информацию. Интерес представляют и сочинения-миниатюры по картинам известных художников, иллюстрациям к художественным произведениям. На уроках русского языка литературы учителя часто используют большое количество текстов о природе, содержащих проблемные вопросы, требующие решения, обучающие умению делать собственные выводы. Так же учителя подбирают стихотворения экологического характера, загадки, кроссворды на экологическую тему.

Исходя из выше сказанного можно сделать вывод, что обеспечить экологическое воспитание в рамках одного предмета невозможно. Именно межпредметная интеграция выступает как средство обучения, дающая ученику те знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы, и помогает научить ребёнка с первых шагов воспринимать мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

#### **Список использованных источников:**

1. Макушев Б. А. Интеграция естественнонаучного образования на основе синергетического подхода // Стратегия образования, 2007. - № 4.
2. Ахатова Т.И., Казакова Н.М. Инновационные педагогические технологии: материалы международной конференции. - Казань: Бук, 2014.
3. Петряков И. В. Природоохранительное воспитание и просвещение учащихся. – М: Просвещение, 1983 г.;
4. Лифанова Т.М. Дидактические игры на уроках естествознания: Методические рекомендации. – Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
5. Познавательная и занимательная экология: познавательные и занимательные материалы по экологии и природоведению. Методическое пособие для учителя /Сост. Буланый Ю.И. - Саратов: Научная книга, 2003.

**И.З.Загруднинова,**

*методист по кадровой работе и аттестации педагогических кадров,  
МКУ «Управление образования» Буинского муниципального района,  
г. Буинск Республики Татарстан*

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ БУИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

Экологическое образование в последние годы является одним из приоритетных направлений природоохранной деятельности в районе. В образовательных учреждениях района экологическая культура формируется через различные мероприятия как экологические уроки, субботники, круглые столы, викторины, беседы, участие в различных акциях.

В 40 дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) района созданы и озеленены участки, огороды, цветники, альпийские горки, зимние сады, позволяющие организовать результативное экологическое обучение и воспитание детей, их разнообразную деятельность и оздоровление. Для экологического воспитания и обучения детей воспитателями широко практикуются экологические экскурсии, целевые прогулки, наблюдения за природой, природоведческие игры и т.д. Методистами и педагогами ДОУ разработаны и реализуются экологические программы с использованием педагогических технологий. Детские сады «Теремок» и «АБВГДЕЙКа» являются участниками Международной программы «Эко-школа/Зеленый флаг».

В 32 общеобразовательных школах района экологическое образование и воспитание, в основном, осуществляется через уроки естественно-го цикла, внеурочной деятельности, программы дополнительного образования детей. Экологическое воспитание и дополнительное образование осуществляется через факультативы, объединения (кружки), научные общества, секции, клубы. Базой для этого учреждения дополнительного образования (УДО), кабинеты биологии и экологии, учебно-опытные участки (УОУ), экологические тропы.

На уровне организована исследовательская работа с учащимися по экологической тематике. В целях совершенствования образования школьников в области экологии, мотивации работы в школах по развитию экологической культуры, повышения уровня исследовательской компетенции ежегодно в районе проводятся экологические конференции и межрегиональная научно-практическая конференция школьников на основе естественнонаучных дисциплин «Моя малая Родина».

В целях формирования экологической культуры учащихся, развития их интеллектуальных способностей, вовлечения в исследовательскую ра-

боту в деле сохранения окружающей среды в районе создано 3 школьных лесничества.

Являемся активными участниками ежегодного республиканского конкурса «Эковесна», «Единый экологический урок», «Экологическая конференция», «Урок чистоты», «Очистим планету от мусора», «День биологического разнообразия», «День Воды», «День птиц», «Марш парков», «День Земли», «День охраны окружающей среды», «Сдай макулатуру – спаси дерево!».

МКУ «Управление образования» и общеобразовательные организации района тесно сотрудничают с Заволжским территориальным управлением Министерства экологии и природных ресурсов РТ, Государственным заказником «Зяябуларь» и Управлением Россельхознадзора.

С целью пропаганды экологических знаний и воспитания подрастающего поколения, повышения уровня экологических знаний, воспитания бережного отношения школьников к природе родного края проводятся совместные мероприятия, представители этих организаций выступают перед учащимися, читают лекции, проводят конкурсы и акции т.д.

#### **Список использованной литературы:**

1. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Организация эколого-краеведческой исследовательской деятельности в школе и вузе», 2019.

2. Сайт Минэкологии и природных ресурсов РТ. Электронный ресурс: URL: <https://eco.tatarstan.ru>.

**Р.Г.Имамудинова,**

*учитель биологии ГАПОУ «Мензелинский педагогический колледж имени Мусы Джалиля», г.Мензелинск РТ*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Человечество стоит перед лицом экологической катастрофы. Причиной нарушения экологического равновесия послужило потребительское отношение людей к окружающему миру. Необходимо помочь детям осознать реальное положение человека, как биологического вида, существующего на нашей планете наравне с другими, не менее значимыми. Люди должны соблюдать законы природы и изменить своё потребительское отношение к ней. Охранять природу необходимо не потому, что она «наше богатство»,

а потому, что она самоценна, человек не может существовать без природного окружения, а вот природа без человека - может. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя.

В настоящее время одной из важнейших проблем охраны окружающей природной среды является экологическое образование подрастающего поколения. Основной целью экологического образования является формирование экологической культуры подрастающего поколения.

Экологическая культура – это достижение экологических знаний, развитие экологического сознания, приобретение навыков в поведении людей, направленных на сохранение природных условий, необходимых для развития общества, гармоничное взаимоотношение между обществом и природой.

Применение в учебном процессе современных образовательных технологий вырабатывает умения и навыки системного мышления, пробуждает у обучающихся стремление к поиску новых идей, побуждает к творчеству и коллективному взаимодействию, способствует формированию готовности к собственному оптимальному взаимодействию с природой, посредством усвоения обучающимися экологических знаний, эмоционально-ценностных отношений, способов деятельности, соответствующих убеждений, потребностей.

Я на уроках часто применяю технологию критического мышления (таблица 1). Технология развития критического мышления основана на творческом сотрудничестве участников образовательного процесса, на развитии аналитического подхода к любому материалу, рассчитана на постановку проблемы и поиск её решения, повышает мотивацию обучающихся к изучению учебной дисциплины, помогает глубже понять и усвоить изучаемый материал.

*Таблица 1. Основные приемы технологии критического мышления*

Прием	Описание приема
Знаю – хочу узнать – узнал:	Предполагает работу с таблицей. При изучении темы, на стадии вызова, учащимся можно предложить заполнить 1 графу таблицы (что я знаю по теме). После обсуждения полученных результатов учащиеся сами формулируют цели урока: что я хочу узнать? Для устранения пробелов в знаниях и заполняют 2 графу. По ходу работы с текстом или в процессе обсуждения заполняют 3 графу. После изучения темы соотносят полученную информацию с той, что была у них в начале урока, учатся рефлексировать собственную мыслительную деятельность.

Верите ли вы, что ...	Предлагает несколько утверждений по еще не изученной теме. Дети, работая индивидуально, в парах, в группе, выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.
Толстые и тонкие вопросы	Позволяет развивать умение задавать вопросы. Заданный учеником вопрос является способом диагностики знаний ученика, уровня погружения в текст. «Тонкие» вопросы – вопросы репродуктивного плана, требующие однословного ответа. «Толстые» вопросы – вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать.
Кластер	Графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Обучающимся предлагается в течение 2 - 3 минут выписать ключевые слова по изучаемой теме и в ходе обдумывания графически изобразить логические связи между этими понятиями. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки - лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими.
Синквейн	Стихотворение, которое требует синтеза информации и материала, излагаемого в предельно кратких выражениях. Стихотворение, состоящее из пяти строк.
Лови ошибку	Заранее подготавливается текст, содержащий ошибочную информацию, и предлагает учащимся выявить допущенные ошибки. Важно, чтобы задание содержало в себе ошибки 2 уровней: - явные, которые достаточно легко выявляются учащимися, исходя из их личного опыта и знаний; - скрытые, которые можно установить, только изучив новый материал.

Технология развития критического мышления направлена на формирование умения применять полученные знания при решении практически-познавательных, ценностно-ориентированных и коммуникативных задач в учебной деятельности, желание активного участия в экологической дея-

тельности по выявлению и содействию решению экологических проблем.

Экологические знания лишь тогда становятся основой экологического сознания, когда они приводят к экологически правильным действиям.

#### **Список использованных источников:**

1. Болотов В.А., Спиро, Джоди. Критическое мышление – ключ к преобразованиям российской школы. // Директор школы, 1995. - № 1. - С.67-73.
2. Дерябо С.Д., Ясвин В.П.. Экологическая педагогика и психология. -Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. - С.126-137.

**Л.А. Максимова,**  
*учитель физики МАОУ «СОШ №9» г. Нурлат РТ*

### **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

В дошкольном возрасте формирование экологического мировоззрения наиболее эффективно и продуктивно, так как ребёнок воспринимает природу эмоционально, он обращает внимание даже на то, что взрослый человек в силу занятости просто не замечает. Ребёнок восхищается тем, что его окружает, животных воспринимает как себе равных, жалеет их и сопереживает. В этом возрасте эффективно можно в «чистую» душу ребёнка заложить основы бережного отношения к флоре и фауне.

Эффективное осуществление экологического воспитания школьников же зависит от разрешения некоторых противоречий. Школьникам важно осознать, что с учётом того, что природа является источником всех материальных богатств, у людей возникает стремление взять как можно больше. Вместе с тем ее запасы не бесконечны, и неразумное их расходование наносит вред и природе, и людям. Экологическое воспитание должно научить детей тому, чтобы деятельность человека в природе была направлена одновременно на ее использование и сохранение.

Экологическое воспитание складывается из ответственного отношения:

- к природе (экология природы);
- к себе как составной части природы (экология здоровья);
- к окружающему нас миру, к живым существам вокруг нас (экология души).

Работа по экологическому воспитанию и образованию не должна ограничиваться рамками кружка или клуба. Важно информировать как можно

больше людей: учащихся школы, педагогов, родителей, общественные организации.

Основные формы, используемые в работе с учащимися младших классов- это наблюдения, беседы, экскурсии, встречи с людьми эколого-биологических профессий, обсуждение и обыгрывание проблемных ситуаций, ролевые игры, написание сочинений, викторины, этические эмоциональные беседы с опорой на художественные образы и практические наблюдения детей, посильное участие в природоохранных мероприятиях.

Основные формы работы с детьми старшего возраста носят более практический характер: постановка экологических опытов, проведение мониторингов, участие в экологических акциях (кормушки, домики для птиц), природоохранных мероприятиях (субботники, акция «Чистые берега», походы и рейды). Осуществляется в большой степени через научно-исследовательскую деятельность учащихся.

«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни» (В. А. Сухомлинский).

Экологическое воспитание в системе образования позволит нашим последующим многим поколениям сохранить всю эту красоту и неповторимость природы в нашем общем доме – планете Земля. И у этого направления не должно быть географических границ, ибо все жители Земли только вместе и сообща могут сохранить столь хрупкое и драгоценное богатство под названием «ПРИРОДА»!

#### **Список использованных источников:**

1. Дерябо, С.Д. Экологическая педагогика и психология / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов-на-Дону, 1996. – 259 с.
2. Зверев, И.Д. Экологическое образование школьников / И.Д. Зверев. – Москва, 1983. – 9 с.
3. Экологическое и эстетическое воспитание школьников. / Под ред. Л.П. Печко. - М., 1984.

**И.И. Матвеева,**

*учитель биологии и химии, «Староузеевская СОШ»,  
с. Старое Узеево Аксубаевского м.р. РТ*

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В наши дни, как никогда ранее, перед человечеством остро стоит вопрос о необходимости изменения своего отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения.

В современном мире противоречий и кризиса экологические проблемы приобрели глобальный характер, возникла потребность оптимизации взаимодействия человека и общества с окружающей природной средой в условиях усиливающегося экологического кризиса, проявляющегося на всех уровнях: от регионального до глобального. Формирование экологической культуры каждого гражданина и общества в целом является необходимым условием обеспечения выживания человеческого общества в будущем. Основой развития человечества должно стать содружество человека и природы. Каждый должен понять, что только в гармоничном сосуществовании с природой возможно дальнейшее развитие нашего общества. Это привело к необходимости активизации экологической науки и повышения эффективности экологического образования и воспитания для спасения человечества, природы, растительного и животного мира, среды жизни от нарастающего кризиса.

Сейчас просто «экологического мышления» недостаточно. Насущная задача – сформировать экологическое мировоззрение.

Экологическому воспитанию в Федеральном Государственном Образовательном стандарте уделено особое значение:

- формирование и развитие экологического мышления личности;
- умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;
- развивает основы экологической культуры, опыт экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осуществляет подготовку выпускника, осознанно выполняющего правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды.

Таким образом, государство ставит перед школой задачу совершенствования экологического образования подрастающего поколения, перехода к экологическому образованию для устойчивого развития. Планом нашей школы не предусмотрено преподавание предмета экологии. Я, как учитель био-

логии и химии, на уроках стараюсь уделять внимание на формирование экологического мировоззрения учащихся, но, к сожалению, этих часов отведенных в рамках уроков крайне недостаточно, поэтому внеурочная деятельность в процессе обучения и воспитания учащихся даёт возможность увеличить время на экологическое воспитание. Для экологического воспитания и образования в нашей школе применяются различные формы работы:

- поисково-исследовательские (экологические проекты «Новая жизнь пластиковой бутылки», «Земля - наш общий дом», Исследовательские работы «Анализ защитных лесных насаждений Аксубаевского района», «Журчат родники»);

- конкурсные (конкурсы рисунков и плакатов «Береги природу», фото-, видео-коллекции «По родным местам», поделок из вторичного сырья «Вторая жизнь вещей»);

- игровые (экологические викторины «Что, где, когда», игра «Лес чудес», спектакли «Праздник паука»);

- познавательные (классные часы на экологическую тематику, уроки-семинары, уроки-диспуты, «круглые столы», «Урок чистой воды»).

Особое внимание уделяю проведению предметных недель биологии, экологии и химии. Подготовка тщательная, планирую мероприятия с учетом возрастных групп школьников, стараюсь задействовать всех обучающихся школы. Каждый ребенок должен найти интересное для себя мероприятие, будь это конкурс рисунков или плакатов на экологическую тему, конкурс на лучшую поделку из природного материала, или участие в экологических акциях и викторинах. В рамках недели стараюсь проводить значимые общешкольные мероприятия, яркие, запоминающиеся. Ежегодно в школе проводятся конференции по здоровому образу жизни: «Здоровье не купить, а можно сохранить!», «Правильное питание – залог долголетия», «Здоровым привычкам – да!». Огромную творческую работу выполняют ребята, проявляя фантазию и смекалку. Мы устраиваем конкурсы кроссвордов, плакатов, газет, рисунков. Ведём сбор природного материала, изготавливаем из него поделки, делаем выставки. В конце недели подводятся итоги, определяются победители конкурсов, которые награждаются грамотами на общешкольной линейке.

Ежегодно ученики нашей школы принимают участие в республиканском конкурсе «Эковесна», наша школа победитель и неоднократный призер этого конкурса.

Таким образом, считаю, что, меняя содержание внеурочной деятельности в сторону экологизации, расширяя информацию краеведческого, природоохранного направления, вопросов экологии человека, сохранения здоровья, я способствую формированию экологического мировоззрения моих воспитанников.

#### **Список литературы:**

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / М.: Просвещение, 2011. – 223 с.

2. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. - М.: Просвещение, 2011. - 159 с.

**О.А. Королёва,**

*воспитатель МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида «Сказка» г.Чистополь РТ*

### **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ - ГЛАВНОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ**

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения, в том числе к дошкольному образованию. Дошкольное детство - период высокой чувствительности, сензитивности ребенка к воспитательным воздействиям и влиянию социальной среды, на котором строится все последующее воспитание и обучение, формируется личность человека [2, С.319]. И проблема не в поиске одаренных гениев, а в целенаправленном развитии у детей самостоятельности, познавательного интереса, нестандартного видения мира, нового мышления. И важно не упустить этот период для раскрытия личности каждого ребенка.

XXI век – это век расцвета инновационных технологий, которые активно внедряются в образование. Реализация современной цели педагогического процесса - развитие личности ребенка как субъекта собственной стратегии жизни - требует от воспитателя использования в своей деятельности инновационных педагогических технологий. Важнейшие характеристики ребенка как субъекта деятельности - это его самостоятельность, активность, инициативность, проявление творчества в познании, общении, игре и посильном труде. Поэтому проблема овладения современными технологиями организации педагогического процесса поставлена в один ряд с наиболее актуальными проблемами современного дошкольного образования. В настоящее время педагогическим коллективам предоставлена возможность творческого осмысления положительного опыта отечественного и зарубежного дошкольного образования и поиска педагогических технологий, способствующих развитию личности ребенка.

На протяжении 20 лет приоритетным направлением в моей деятельности является раннее экологическое образование дошкольников. Мною разработана авторская программа «Все на свете друг другу нужны», игры и проекты, направленные на создание педагогических условий для реализации творческого потенциала детей в экологически ориентированной деятельности, способствующие развитию у них эмоционально-чувственной сферы, интереса к окружающему миру. С целью достижения высоких результатов мною разработаны авторские пособия: «Микромир на подсолнухе», «Мир природы вокруг нас», «Экосенсорные накопители». Нами создана такая модель, в основе которой заложена интеграция разных технологий с целью развития личности ребёнка и формирования его экологического мировоззрения, соответствующего современным запросам общества.

В наступившем учебном году планирую продолжить внедрение инновационных образовательных технологий в работу с младшими дошкольниками. Считаю, что они помогают создать нам личностно-ориентированную образовательную среду в группе, позволяющую ежедневно воспитывать у детей через экологию социально-личностные качества, умение мыслить неординарно и творчески; развивать инициативность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую и другую активность в различных видах деятельности.

Современные инновационные технологии направлены на успешную социализацию личности индивида в обществе и повышение уровня интеллектуального мышления и креативного воображения, всего того, что является базой развития одарённости у ребенка.

#### **Список использованных источников:**

1. Гребешова С. В. Актуальные проблемы современного дошкольного образования // Молодой ученый, 2016. - №13. - С. 29.
2. Урмина И.А., Данилина Т.А. Инновационная деятельность в ДОУ: программно-метод. обеспечение. – М: Линка-пресс, 2009. - С. 319.

**Д.М. Назарова,**  
*учитель биологии и географии МБОУ «Усадская СОШ» Высокогорского  
муниципального района Республики Татарстан*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

В ходе реализации концепции развития и реализации интеллектуально-творческого потенциала детей и молодежи РТ «Перспектива» в РТ реализуется комплексная программа и проекты Благотворительного фонда «Вклад в будущее» ПАО «Сбербанк» для развития потенциала детей, молодежи и педагогических кадров. Было утверждено Положение о реализации в республике Регионального конкурса методических разработок и исследовательских проектов «Сделай мир ближе». По результатам отбора было принято решение удовлетворить заявки на получение фолдскопов участников конкурса. Мы были приглашены на VI Республиканский форум «Открытие талантов 2019». «Экосистема для раскрытия и реализации интеллектуально-творческого потенциала детей и молодежи», который состоялся в КАИ 29 ноября 2019 года для получения фолдскопов.

Так наша школа приобрела фолдскопы и наша жизнь в школе оживилась. Появилась возможность применения современного оборудования и внедрения его в процесс обучения, возможность применения инновационных технологий: коммуникативных, информационных. Вот сейчас во все программы по всем предметам в обязательном порядке включена проектно-исследовательская деятельность, а ни методик, ни инструментария учителям не дали. Они опасны для детей и подростков, у которых мозг только формируется. А что формирует мозг ребенка? Опыт! Причем максимально разнообразный опыт. Мозгу нужна пища, причем пища, добытая с помощью всех органов чувств. Чем больше внешних стимулов в детстве и отрочестве, тем активнее и быстрее формируется мозг.

Вот почему так важно, чтобы ребенок физически, а не виртуально, исследовал мир - копался в земле в поисках червячков, вслушивался в незнакомые звуки, ломал предметы, чтобы понять, что внутри, разбирал и безуспешно собирал устройства, играл на музыкальных инструментах, бегал и плавал наперегонки, боялся, восхищался, удивлялся, озадачивался, находил выход из положения, принимал решения. Мозгу нужна пища: весь набор впечатлений, которые дают обоняние, осязание, слух, тактильные ощущения, двигательный опыт... этому надо учить детей - умению сопереживать, взаимодействовать, договариваться. Мы активно используем фолдско-

пы в исследовательской работе при изучении водорослей, насекомых нашей местности, а также на лабораторных занятиях. Исследовательская деятельность с использованием фолдскопов стимулирует развитие любознательности у детей, переключение их интереса от виртуального мира к миру материальному, который таит в себе много чудес, а также оказывает поддержку учителям в построении проектной и исследовательской деятельности школьников.

#### **Список использованных источников**

Федеральные государственные образовательные стандарты, [электронный ресурс] URL: <https://fgos.ru/> - режим доступа свободный (Дата обращения 05.09.2019).

Метод проекта в условиях Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), [электронный ресурс] / URL: <https://www.uchportal.ru/publ/24-1-0-3521> - режим доступа свободный (Дата обращения 05.09.2019).

Методическое пособие по работе с фолдскопом, [электронный ресурс] / URL: <https://foldscope.vbudushee.ru/about/> - режим доступа свободный (Дата обращения 09.09.2019).

Павлова Е.В. Стратегия работы с одарёнными детьми. - М.: Просвещение, 2008. - С. 135-136.

#### **З.М. Индиятуллина,**

*Биектау муниципаль району Мүлмә урта гомуми белем бирү мәктәбеңең биология укытучысы*

### **УКУЧЫЛАР СƏЛАМƏТЛЕГЕН САКЛАУ ҺƏМ ҮСТЕРҮ**

Укучыларның сәламәтлеген саклау һәм ныгыту турында белем бирү, үз сәламәтлеген хақында даими кайгырту теләге уяту, һәр укучыны моңа өйрәтү, күнектерү – укытучының төп максаты.

Сәламәт булу һәр кешенең тормыштагы омтылышы. Сәламәт булу ул – авыру, чирләрнең юклыгы гына түгел, ә бала өчен физик яктан үсешнең нормалда булуы, психологик халәт уңайлыгы да. Сәламәтлекнең кеше өчен иң мөһим, кыйммәтле нәрсә икәннен һәммәбез аңларга тиеш. Балаларның сәламәтлеген саклау һәм үстерү – мәктәпнең, ата-ананың, аерым укытучының, барлык коллективның һәм укучының да үз бурычы. Мәктәп тормыш итү өчен мөстәкыйль, ниндидер килеп туган каршылыкларны хәл итә алырдай кешеләр эзерли. Әгәр ул сәламәт булмаса, авыру кешеләрне кайгырта белмәсә, көтелгәннән нәтижәсә булмаячак. Укучыга мәктәптә

генә сәламәтлекнең ни дәрәжәдә кирәклеген төшендереп булмый, әлбәттә. Моңың өчен бала яшәгән шартларда үзара аралашу, бер-береңә ышаныч, жылы мөнәсәбәт тә хөкем сөрергә тиеш.

Бала даими «сәламәт яшәү рәвешен» дигән төшенчәне ишетеп тора. Гади генә эйбер кебек, ләкин үз эченә мөһим булган яктарны сыйдырган. Мәктәп шуларның түбәндәгеләрен тормышка ашыра:

- 1) уку һәм ял режимын дөрес оештыру;
- 2) хәрәкәт итү активлыгын тормышка ашыру;
- 3) дөрес туклану;
- 4) тәмәке тарту, алкоголь куллану һәм наркотикка карата тискәрә мөнәсәбәт тудыру.

Мәълүм ки, укучының сәламәтлеге аның акыл үсешенә, укуына, рухи халәтенә зур йогынты ясай. Сәламәтлек яхшы булсын өчен, дөрес тукланарга, көндәлек режимны сакларга, яман гадәتلәргә бирешмәскә, гел хәрәкәттә булырга кирәклеген дә беләбез.

Балаларны теге яки бу физик күнегүләрен аңлы рәвештә башкарырга, үз организмнарының мөмкинлекләрен белергә өйрәтү – безнең төп бурыч.

Сәламәт укучы ул – күңеле дә, психикасы да, физик үсешен дә камил булган зат. Моңың өчен ата-аналар белән эшләүгә, гаиләдә сәламәт тормыш рәвешен пропагандалауга, аны контрольдә тотуга зур игътибар бирү зарур.

Соңгы елларда район үзәк шифаханәсе тарафыннан тирәнтен медицина күзәтүе мәктәбебездәге укучылар сәламәтлегенә түбәнәя баруын күрсәтә. Күз күреме начарлану, умыртка баганасы төзелешендә кимчеләкләр. Күзәтү нәтижеләре, үз чиратында, коллектив алдына зур бурычлар куя. Мәсәлән, спорт циклы, «Күңелле стартлар», спорт секцияләре; сәламәтлек көннәре; «Иң көчле спортчылар» дигән фотостенд; укучыларның спорттагы уңышларын исәпкә алу, мактау һәм тәбрикләү.

Укучылар сәламәтлеген саклау, ныгыту әйләнә тирәгә дә бәйле. Үзбез яши торган тирәлек чиста түгел икән, безнең сәламәтлегебез дә тотрыклы дип әйтеп булмый. Хәзерге көндә бу – ата-аналарны, педагогларны иң борчыган мәсьәләләрнең берсе.

Укучыларның сәламәтлекләрен төрле чаралар ярдәмендә күнектерәбез. «Әйләнә-тирәң чистамы?», «Чишмәдән чиста су эчәсәңме?» дигән экологик операцияләр оештырыла. Бу чараларда укучылар бик теләп катнаша.

**Р.Р. Нуриева,**

*методист МБОУДО «Дом детства и юношества»  
Мамадышского муниципального района Республики Татарстан*

## **ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ**

Одной из задач экологического образования на современном этапе является формирование у будущих специалистов современного экологического мировоззрения, развивающего способность осуществлять свою профессиональную деятельность в соответствии с возможностями природы, исходя из принципа «не навреди».

Применение современных образовательных технологий: метода проектов, деловых игр, технологии развития критического мышления, информационных технологий способствует формированию экологической компетентности, повышению мотивации к изучаемому материалу. Экологические знания лишь тогда становятся основой экологического сознания, когда они приводят к экологически правильным действиям.

При этом четко выраженный практико-ориентированный характер носит именно проектная деятельность, так как «предполагает замену образования абстрактного, оторванного от жизни, направленного на заучивание теоретических знаний, на образование «путем делания», которое обогащает личный опыт ребенка, предполагает освоение способа самостоятельного познания окружающего мира».

В процессе формирования экологического мировоззрения подростков необходимо развивать такие качества, как ответственность, толерантность, самостоятельность, расчетливость, терпимость и сопереживание. Особенно отчетливо это проявляется именно в исследовательской деятельности учащихся, так как она дает возможность субъекту осознать свою значимость, развивает познавательный интерес к изучению экологического состояния своей местности, экологических проблем родного края, а также дает возможность ощутить свою принадлежность к природе и, следовательно, осмыслить свои обязательства перед ней.

Значение термина «исследование» характеризуется объективностью, доказательностью, точностью, способностью к воспроизведению и имеет конечной целью нахождение оригинального решения. Результатом исследования является интеллектуальный продукт, который нельзя просто «вручить», так как нет готовых эталонов знания, его можно лишь познать в процессе обучения.

В соответствии с доминирующим методом, лежащим в основе проекта, различают творческие, приключенческо-игровые, информацион-

ные и практико-исследовательские проекты. В старших классах более применимы, на наш взгляд, практико-исследовательские проекты. Они имеют четко продуманную структуру.

Чтобы успешно сформировать экологическое мировоззрение, нужно основываться на совместной деятельности детей и взрослых в неформальной обстановке. Так развивается уверенность в необходимости и возможности личного участия в решении экологических проблем, что способствует возникновению чувства ответственности за окружающий мир. Поэтому главной целью образования должно стать воспитание новой личности, которая будет ориентирована на систему экологических ценностей. Только общество, состоящее из людей с новым мировоззрением, будет способно развиваться устойчиво. Поэтому образование будет выступать и инструментом, и механизмом перехода к устойчивому развитию человечества [1].

«Каждый обязан сохранять природу и окружающую среду, бережно относиться к природным богатствам» [2]. Ведь то, в каком мире мы живем, полностью зависит от нас.

### **Список использованных источников:**

1. Абрахнова, В. В. Инновационные подходы в деятельности учреждения дополнительного образования как средство его развития: Автореферат дис.канд. пед. наук. – Ростов н/Д., 1997. – 21 с.
2. Конституция Российской Федерации (с изменениями на 14.03.2020).
3. Лихачев, Б. Т. Экология личности // Педагогика, 1993. – № 2. – С. 19–21.

**А.Д. Шамаева,**

*заведующая естественнонаучным отделом*

**И.А. Пименова,**

*заведующая эколого-биологическим отделом*

**А.Ф. Миначов,**

*методист*

*МБОУДО «Центр детского творчества «Танкодром», г. Казань*

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ**

В современных условиях дополнительное образование по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе, как один из определяющих факторов обучения, воспитания и развития детей и молодежи,

их социального и профессионального самоопределения. Уникальный методический опыт, сформированный учреждениями дополнительного образования, имеет огромную значимость в обновлении организации общего образования. Если сопоставить базовое образование и дополнительное, то первое ценно прежде всего своей системностью, второе – возможностью индивидуализировать процесс социализации ребенка.

В учебном плане школ экология как предмет отсутствует, школы, где экология ведется в рамках дополнительного образования, не обладают достаточными ресурсами для подготовки детей к всероссийским олимпиадам, конференциям и конкурсам. Эту задачу успешно выполняют учреждения дополнительного образования.

По поручению Президента Республики Татарстан, утверждены центры экологического образования - ресурсные площадки по вопросам экологического обучения и воспитания учащихся.

Целью деятельности экологического центра Советского района г. Казани является формирование экологических ценностных ориентаций личности, приобщение учащихся к научно-исследовательской работе, изучению проблем рационального использования природных ресурсов, практическому участию в решении природоохранных задач, социализация и профессиональное самоопределение учащихся.

Формирование экологического мировоззрения и навыков экологического взаимодействия с окружающей средой является инструментом повышения успеваемости учащихся, развития критического мышления, приобретения навыков решения не только учебных, но и социально важных проблем.

Центр экологического образования активно сотрудничает со следующими институтами и организациями: Казанский (Приволжский) Федеральный Университет, Казанский научно-исследовательский технологический университет, Институт проблем экологии и недропользования Академии наук РТ, Республиканский олимпиадный центр МОиН РТ, Городской центр гуманитарного и творческого развития для одаренных детей, Городской детский эколого-биологический центр, Министерство экологии и природных ресурсов РТ, Министерство лесного хозяйства РТ.

В 2020 году в региональном этапе Всероссийской олимпиады и Заключительном этапе республиканской олимпиады школьников по экологии приняли участие 39 обучающихся центра экологического образования «ЦДТ «Танкодром» из школ Советского района г. Казани 8-11 классов и завоевали 28 призовых мест: 11 победителей и 17 призеров, показав лучший результат в Республике Татарстан.

Обучающиеся экоцентра являются неоднократными победителями, призерами, лауреатами городских, республиканских, всероссийских, меж-

дународных конференциях и конкурсах: Поволжская научная экологическая конференция школьников им. А.М. Терентьева, республиканская экологическая конференция в рамках Республиканского экологического лагеря-школы «Биосфера» для одаренных детей, региональная научно-исследовательская олимпиада студентов и школьников «Филин: физкультура, личность, наука», Всероссийская (с международным участием) научная конференция учащихся им. Н.И.Лобачевского, Российский национальный юниорский водный конкурс, всероссийские конкурсы «Будущее сильной России – в высоких технологиях» и «Юные исследователи окружающей среды», студенческий конкурс Кубок экологических кейсов Eco Solution Cup МГИМО МИД России, Межрегиональный слет юных экологов «Мы - молодые защитники природы». Тезисы исследовательских работ учащихся опубликованы в сборниках материалов конференций и освещены в СМИ.

Воспитанники экологического центра принимают активное участие в социально значимых природоохранных мероприятиях и встречах различного уровня: парламентские уроки, посвященных вопросам экологии и рациональному природопользованию, заседание в Совете Федерации «Ключевые факторы развития в сфере экологической безопасности», встреча с председателем комитета Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации по экологии и охране окружающей среды.

На протяжении четырех лет обучающиеся экоцентра являются лауреатами премии «Эконаследие Татарстана. Сохраним и приумножим», учрежденной депутатом Государственного Совета И. Ф. Салиховым в целях поддержки и поощрения одаренных детей, достигших высоких результатов в учебной, исследовательской и проектной деятельности в области экологии.

Педагоги экоцентра награждены почетными грамотами и благодарственными письмами, являются обладателями гранта «Поддержка педагогических работников, подготовивших призеров и победителей заключительного этапа Всероссийской олимпиады школьников по общеобразовательным предметам».

Экологическое воспитание обладает всем спектром решений образовательных и воспитательных задач в успешной социализации подрастающего поколения. Сотрудничество педагогов и школьников в изучении экологических проблем способствует приобретению знаний и практическим действиям по улучшению состояния окружающей среды на основе осознанной и ответственной деятельности.

**А.К. Салихова,**  
*учитель географии МБОУ «Бакрчинская СОШ» Тетюшского  
муниципального района Республики Татарстан*

## **ВСЕРОССИЙСКИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ УРОКИ, КАК ФОРМАТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ**

Для решения экологических проблем, которые остро стоят в России и в мире, требуются активное участие общества и развитая экологическая культура. Для ее формирования важно массовое экологическое просвещение, и большая роль в этом принадлежит системе образования. Знание — сила. Часто люди не меняют свои привычки на более экологичные и здоровые просто потому, что не знают, ЗАЧЕМ и ЧТО менять. Они живут по устоявшимся шаблонам и не подозревают, что какие-то из их повседневных действий наносят ущерб окружающей среде. Поэтому важная задача школы сегодня — это распространение экологических знаний. Знания служат базой для изменения собственного образа жизни и вовлечения других людей в подобные изменения.

Одной из форм экологического образования в нашей школе является участие во Всероссийских экологических уроках. Участвуя в интернет – проектах, мы воплощаем нашу общую мечту о прекрасной жизни в гармонии с природой!

Интернет проекты очень популярны среди учителей, детей и родителей благодаря своей интерактивности и современности. Помимо увлекательной информации уроки содержат творческие задания, настольные игры, необычные раздаточные материалы. Комплект для занятия разработан таким образом, что требует от ведущего минимум усилий и времени для его подготовки и проведения. После регистрации в личном кабинете на портале учитель получает доступ к полному пакету материалов для проведения урока. Пакет обычно содержит методический гид и видеоролик с пояснениями по проведению, красочную анимированную презентацию, комплект для проведения настольной игры или других интерактивных заданий, необычный раздаточный материал с домашним заданием. Все материалы наглядны и оформлены профессиональными дизайнерами. Максимально прикладной характер содержимого позволяет применять полученные знания в повседневной жизни для помощи природе и способствует развитию творческих способностей ребёнка.

Одним из первых проектов, в котором мы участвовали - была серия Всероссийских уроков «Хранители воды». Первый урок был посвящен теме сбережения воды, тема практического водосбережения получила раз-

витие во втором уроке, третий урок был посвящен теме раздельного сбора и переработки отходов и их связи с сохранением воды. Во время урока учащиеся выполнили творческое задание – нарисовали яркие и содержательные плакаты. Всероссийский заповедный урок «Заповедные острова. Сохраняя будущее» - урок об особенностях и ценности заповедных территорий нашей страны. В рамках этого урока учащиеся подписали поздравительные открытки любимым ООПТ России, сфотографировались и разместили фото на своей странице ВКонтакте. Наша школа также стала участником проекта «Мобильные технологии для экологии». Этот необычный и полезный проект организуется в рамках программы «Зеленые школы» Всероссийского движения ЭКА при поддержке и непосредственном участии компании МТС. Эконешка - экологическая героиня МТС. Во время презентации урока она рассказала детям, как помогать природе с помощью современных гаджетов, мобильных приложений и интернет-технологий. Сажать деревья, сообщать об экологических нарушениях, находить велопарковки и пункты приёма вторсырья и многое другое! Все знания, полученные на уроке, дети смогут легко применить в повседневной жизни.

Всероссийский урок «Арктика – фасад России» направлен на привлечение внимания школьников и широкого круга лиц к экологическому развитию государства и демонстрации уникальности Арктического региона, формированию понимания значимости и ценности Арктики. На этом уроке учащиеся расширили свои знания об Арктике как уникальном регионе Российской Федерации с экстремальными природными условиями обитания и освоения. Содержательным были и Всероссийские интерактивные уроки – «Моря России: угрозы и сохранение» и «Моря России: сохранение морских экосистем». В игровой форме рассказали школьникам о значении морей и океанов в жизни всех живых существ нашей планеты и необходимости сохранять красоту и здоровье водного мира. Провели яркий и полезный интерактивный урок «Лесомания». Школьники получили новые знания о лесах и проблеме их исчезновения, а также на примере леса получили базовые знания о том, что такое ответственное потребление.

Как стать участником Всероссийских экологических проектов? Зарегистрируйтесь на портале проекта. Получите полный пакет материалов, с помощью которых Вы легко проведете урок. Ваша школа украсит онлайн-карту проекта! Проведите увлекательный урок в своем классе (во время урока сделайте фото) и расскажите о нем коллегам. Получите именной диплом участника общероссийского проекта и благодарность в адрес школы, заполнив отзыв и прикрепив фото с проведенного урока. Все очень просто, доступно, содержательно, интересно.

Формируя экологическую культуру детей, мы растим поколение, для которого бережное отношение к природе — это норма жизни. Норма, кото-

рая позволит снизить разрушительный экологический след человечества и даст шанс сохранить природу для будущих поколений. Желаем вам получить удовольствие от процесса и удовлетворение от участия в важной миссии по экологическому просвещению в интересах настоящего и будущих поколений!

**Е.А. Соловьева**

*учитель МБОУ «Лицей №2 им. ак. К.А. Валиева г.Мамадыш»  
Мамадышского муниципального района Республики Татарстан*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ В ШКОЛЕ**

Деятельность человечества привела к глобальным изменениям в природе, которые усиливаются в настоящее время. Перед современным обществом сформировались глобальные экологические проблемы, полного решения которых не найдено. Действия каждого человека на разных возрастных этапах и независимо от его профессиональной деятельности оказывают влияние на окружающую природную среду. И чем раньше он придёт к осознанию этого, тем скорее сможет сформировать полезные экологические привычки.

Способствовать формированию экологического мировоззрения у детей в условиях современного российского общества сложно. Этому препятствуют следующие положения:

особенности исторически сложившегося менталитета, привычки и отношение к ресурсам у большинства общества;

безнаказанность и вследствие этого безответственное отношение к природе;

несогласованность и часто несоответствие законодательной базы с реальностью;

очень слабое влияние на мировоззренческие взгляды взрослых людей, являющихся главным примером и эталоном поведения для детей;

сложности в реализации элементарных действий по раздельному сбору отходов, отсутствие развитой инфраструктуры в этой области;

нежелание большинства людей предпринимать какие-либо действия по защите биологической среды из-за различных причин, в том числе несоответствия планов с реальностью.

современная линейная экономика, направленная на постоянное потребление человеком товаров без учета целесообразности покупок.

Для формирования основ экологического мировоззрения необходи-

ма работа в нескольких направлениях. С одной стороны, просветительская деятельность, способствующая пониманию необходимости и осознанного поведения по отношению к ресурсам. С другой – возможность реализации на практике в жизни элементарных решений и формирование новых экологических привычек.

В арсенале средств у педагога имеется больше возможностей в расширении у детей представлений о взаимосвязях в природе, установлении причин и возможных последствий действий человека. Очень удобно использовать разработки движения ЭКА «Всероссийские экологические уроки», соответствующие ФГОС, материалы Центра экономии ресурсов, проекта «Всероссийский заповедный урок» и методические материалы республиканского движения «Будет чисто».

Из практических навыков широко практикуются субботники по очистке территории и акции по сбору макулатуры, отработанных батареек, пластиковых бутылок и крышек, акции. Еще одно направление, оказывающее опосредованное влияние на формирование экологической культуры, заключается в разработке научно-исследовательских работ, участии в конкурсах соответствующей направленности по изготовлению поделок, рисунков, плакатов, видеороликов социальной рекламы.

Такие направления работы необходимо вести на всех этапах школьного возраста детей, регулярно и целенаправленно для достижения результата. Формирование экологического мировоззрения необходимо и у взрослых, часто не понимающих негативных последствий многих действий, символизирующих положительное, но при объективной оценке приводящих к неблагоприятным последствиям длительного характера.

**О.А. Тимохина,**

*учитель химии, биологии МБОУ «ВСОШ №3»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **УЧЕБНАЯ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Учебная экологическая тропа представляет собой одну из наиболее передовых педагогических форм работы с одаренными детьми по экологическому образованию, благодаря комплексному подходу, использованию интерактивных методов, активному творческому участию учащихся в создании и работе тропы. Создание и вся дальнейшая работа учебной экотропы строится на основе сочетания индивидуальной, групповой и массовой форм организации деятельности учащихся. При этом широко используются

игровые ситуации, диспуты, конкурсы, соревнования, экологические акции и праздники, проблемный и исследовательский методы обучения.

Экологическая тропа предоставляет широкий простор для творчества и работы с одаренными детьми, они приобретают уникальный опыт самостоятельной практической, общественно-значимой исследовательской деятельности. Формируются личностные, регулятивные, коммуникативные, познавательные компетенции в уникальных условиях живой природы. Учащиеся приобретают активную жизненную позицию, не навязанную взрослыми, а осознанно через многообразие деятельности. На тропе учащиеся изучают объекты и явления природы, познают виды природопользования, приобретают опыт оценок характера и результатов взаимодействия человека и природы, овладевают навыками культуры экологически грамотного поведения в природном окружении, развивают умение пропагандировать идеи охраны природы среди сверстников и населения, расширяют свой кругозор по современным экологическим проблемам и путям их решения. Активное участие школьников в создании экологической тропы, позволяет развить творческие и познавательные способности, повышать экологическую культуру.

Учебная экологическая тропа в МБОУ «Высокогорская СОШ №3» расположена на территории пришкольного участка и в школе. На каждом маршруте подобраны станции, где предусмотрены остановки для показа интересных объектов и рассказа о них. Средняя продолжительность одной экскурсии для всех учащихся школы различная. Учащиеся начальной школы, для них экскурсии планируются на части учебной тропы, которую можно пройти за 25-30 минут. Школьники 5-8 классов проходят весь маршрут тропы, но при этом в изучение включаются не все экскурсионные объекты, продолжительность – 40 минут. Обучающиеся средней школы проходят по всему маршруту с полным обзором объектов, продолжительность – 50 минут. К экскурсионной работе мы привлекаем одаренных детей, интересующихся естественнонаучными предметами. Они с большой ответственностью относятся к порученному делу и готовят интересные экскурсии по отдельным объектам.

Маршрут экологической тропы состоит из 6 станций. На каждой из них организована работа с учащимися, проявляющими интерес к экологии и биологии.

1 станция «Эко-студия». Это кабинет биологии, который является центром экологической работы в школе. Здесь учащиеся проводят экологические мониторинги, выполняют научно-исследовательские проекты по различной тематике, готовятся к экологическим конференциям. Также силами активистов организуются конкурсы, квесты, КВН природоохранной тематики.

2 станция «Школьная оранжерея». Она создана не только для озеленения нашей школы, но и для формирования экологической культуры, привития практических навыков по уходу за растениями и их размножением, расширение кругозора учащихся о растениях, их жизнедеятельности, влиянии на человека. Оранжерея – это своеобразный научно-исследовательский центр. Здесь не только проводятся экскурсии различной тематики, но и организуются учебно-практические занятия по ботанике, учащиеся занимаются проектной деятельностью, ставят эксперименты. Например, подготовлены учебные проекты: «Вегетативное размножение пеларгонии черенкованием», «Особенности выращивания фиалки узамбарской», «Изучение влияния талых вод на проростки огурцов», «Особенности выращивания микро зелени для школьной столовой». Члены экологического клуба «Экос» составили экскурсионные маршруты по оранжерее для младших школьников на темы: «Растения – переселенцы», «Зеленые ежики», «Фитонцидные растения в доме», «Лекарственные растения на подоконнике», «Знакомые незнакомцы».

На 3 станции «Зоологический уголок» проживают белки обыкновенные и черепахи красноухие. Учащиеся ухаживают за животными. Изучают морфологию, физиологию и поведение животных. Проводят исследовательские проекты, такие как «Разведение белки обыкновенной на территории школы», «Особенности содержания черепахи красноухой в условиях школы».

4 станция «Дендрарий. Цветочно-декоративный рай». На данной стоянке учащиеся знакомятся с разнообразием цветочно-декоративных культур, приёмами цветочного оформления, изучают биоценоз пришкольного участка. Это материал для проведения экскурсий, возможность сформировать навыки, необходимые для изучения и оценки экологического состояния окружающей среды.

5 станция «Цветы из отходов. Экологический дизайн». Учащиеся выполняли проект «Вторая жизнь пластиковой бутылки». Его цель: привлечь внимание сверстников к бережному отношению к окружающей нас природе, способствовать расширению знаний об истории вещей, выявить условия и способы вторичного использования пластиковых бутылок. В результате выполнения данной работы выяснили историю создания и применения пластиковых бутылок, рассмотрели экологические проблемы, связанные с их применением, изучили варианты вторичного использования пластиковых бутылок, провели мастер-класс по изготовлению цветочных композиций для пришкольного участка из пластиковой бутылки. Изготовленными цветами украсили школьные клумбы.

6 станция «Экодом». Учащиеся составили дизайн-проекты оформления территории вокруг дома, разработали рекомендации по экологически чистым материалам, используемым в отделке помещений.

Таким образом, работа по организации экологической тропы позволяет научить детей несложным методам экологического мониторинга лесов, водоемов, почвы, воздуха, развить наблюдательность, умение описывать, анализировать, сравнивать и давать оценку происходящим вокруг природным явлениям.

#### **Список литературы:**

1. Справочный материал для начинающего эколога / Под ред. М.В. Медведевой. – М.: ИКАР, 2009.
2. Мансурова С.Е., Кокуева Г.Н. Следим за окружающей средой нашего города. Школьный практикум. – М.: ВЛАДОС, 2001.
3. Методы экологических исследований. Сборник методических материалов, сост. Ю.А. Севрук. – М.: ИД «Зимородок», 2006.
4. Сайт <http://zoometod.narod.ru>.

**С.В. Тюркова,**

*учитель начальных классов МБОУ «Школа №130», г.Казань*

### **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Каждый из нас – порождение своей природы и  
своей среды*

*С.Мозм*

Экология как наука о взаимоотношениях между растительным, животным миром и окружающей средой в последние годы значительно усложнилась философскими, социальными, экономическими, техническими и географическими аспектами. Экологическое мировоззрение должно способствовать правильному пониманию места и роли человека в окружающей среде, являющегося ее продуктом и неотъемлемой составной частью.

Экологическое мировоззрение – это система знаний о природной среде, состоящей из тесно взаимосвязанных метасистем: природной (атмосфера, гидросфера, литосфера, биосфера) и техногенной (искусственные сооружения, здания, города и промцентры).

В структуре мировоззрения можно выделить следующие основные компоненты: знания; ценности; убеждения, чувства, эмоции.

Знания, как основной компонент в структуре мировоззрения, задают обобщенную модель мира и места в нём человека. В них представлены

важнейшие универсалии или категории культуры, формирующие целостный образ реальности (время, закон, судьба, гармония, благо и др.).

Ценности в мировоззрении выполняют нормативно-регулирующие функции. Они определяют правила и принципы социальной жизни человека, детерминируют важнейшие императивы и ориентации его поведения и деятельности.

Эмоционально-чувственные компоненты в структуре мировоззрения определяют личностно-субъективный фон восприятия человеком окружающей действительности и своего места в социальном и природном мире. Они придают мировоззрению характер мироощущения, наполняют его личностным смыслом и значением.

Взгляды – определенная совокупность знаний, выраженных в представлениях и понятиях: они составляют основу мировоззрения.

Убеждения – особое состояние знаний, характеризующихся твердой уверенностью.

Экологическое мировоззрение, развитие которого является ведущей целью экологического образования, вбирает в себя в качестве составляющих компонентов интеллектуальный, эмоционально-ценностный и действенно-практический блоки. Экологическое мировоззрение определяется как высшее свойство личности, возникшее вследствие ее адаптации к действующим факторам окружающей среды, представленное системой обобщенных знаний об окружающем мире и месте в нем человека, о возможных взаимосвязях в системе «человек – окружающий мир», трансформирующихся во внутренний план действий в виде взглядов, убеждений, идей, которые проявляются в суждениях и активной деятельности субъекта по сохранению окружающей среды и собственного здоровья.

Процесс развития и становления экологического мировоззрения личности учащегося сложен и многогранен, он происходит в течение длительного времени и обусловлен воздействием на личность социального фактора, отражающего уровень развития общества, в котором происходит процесс становления экологического мировоззрения личности и его экологической культуры, то есть норм и правил поведения при взаимодействии ее с объектами этого окружения. В зависимости от степени усвоения личностью этих норм и следования им в повседневной жизни можно судить об уровне развития экологической культуры индивида. Основу экологического мировоззрения составляет пласт обобщенных знаний об окружающем мире, о месте в нем человека, о возможных взаимосвязях в системе «человек – окружающий мир», о сформировавшихся на основе этих знаний, убеждений (что не всегда является гарантом их практического применения) именуемый экологическим сознанием эгоцентрического типа.

Экологическое образование на современном этапе развития человече-

ской цивилизации является приоритетным направлением развития всей системы обучения и воспитания, систематизирующим фактором образования, поэтому, наступил тот период в организации экологического образования, когда повышение его эффективности может быть достигнуто только комплексным, системным подходом – экологизацией всего учебного заведения, всех составляющих учебно-воспитательного процесса в школе.

И поэтому одна из основных задач в воспитании сегодня – это формирование у школьников целостного экологического мировоззрения и этических ценностей по отношению к природе.

Это комплекс мероприятий, который включает в себя:

- введение экологии в школьные предметы;
  - проведение интегрированных уроков по разным предметам;
  - разработка отдельных экологических - проведение внеклассных мероприятий;
  - социально-значимых и исследовательских проектов.
- Для достижения поставленной цели, ставятся следующие задачи:
- воспитание экологической культуры и экологического сознания школьников;
  - активизация практической деятельности школьников экологической направленности;
  - организация систематических контактов учащихся с окружающей природной средой, прежде всего за счет весенних и осенних экологических практикумов в предметах естественного цикла в основной и полной средней школе;
  - формирование у школьников представления об активном и здоровом образе жизни;
  - содействие нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию школьников;
  - усилить роль дополнительного экологического образования, научно-исследовательской деятельности учащихся в окружающей среде;
  - вовлечение всех групп учащихся в проектную деятельность, направленную на решение экологических проблем местного социума.

Младший школьный возраст - это начальный этап формирования личности человека, его ценностных ориентаций в окружающем мире. В этот период закладывается познавательное отношение к миру, к себе, к окружающим людям, к природе. Поэтому столь важно уже в этом возрасте заложить правильное понимание природы, интерес к ее познанию, любовь и бережное отношение ко всему живому. Важно, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе – есть забота и о человеке, его здоровье, о его будущем. То, что наносит вред природе, наносит вред и самому человеку.

Другими словами, именно в младшем школьном возрасте необходимо начинать формировать экологическое мировоззрение, экологическую культуру, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном, ценностном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды.

Формирование экологического мировоззрения должно стать неотъемлемой частью деятельности всей системы образования.

**М.Ш. Хамидуллина,**

*учитель химии МБОУ «Ямашурминская СОШ»*

*Высокогорского муниципального района РТ*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Экологическое образование не является нововведением нашего времени. Актуальным остается вопрос о преемственности формирования экологической культуры и экологического мировоззрения в общеобразовательной школе. Экологическое воспитание личности школьника является важнейшей частью его мировоззренческой подготовки.

Экологизация школьного образования состоит в том, что практически все преподаваемые дисциплины школьного курса, а не только биология, должны содержать экологический материал. Сегодня в российской школе осуществлена экологизация предметов только естественно-научного цикла - биологии, географии, физики и химии, а именно введены новые параграфы, иногда целые главы экологического содержания; в обучении также используются современные инновационные технологии (метод проектов, компьютерное моделирование, презентации и т.д.) в сочетании с традиционными (экскурсиями, работой с краеведческим материалом). Одним из эффективных методов формирования экологического мировоззрения старшеклассников является исследовательская работа.

В Ямашурминской средней общеобразовательной школе большое внимание уделяется формированию у школьников активной экологической позиции. В старшей школе формирование экологического мировоззрения осуществляется в большой степени через исследовательскую деятельность. Исследовательская деятельность имеет большое значение в формировании экологической культуры, способствует развитию одаренности, так как происходит непосредственное общение обучающихся с природой, развивается наблюдательность, пробуждается интерес к изучению конкретных экологических вопросов. К примеру, мы с учащимися 10 класса осуществили

исследовательскую работу «Питьевая вода моей деревни», целью которой была выяснение пригодности для питья воды в деревне Ямашурма.

Для определения пригодности в быту воды нашей местности был проведен органолептический и химический анализ воды. Для исследования были выбраны 4 точки отбора воды в деревне Ямашурма. Исследования проводили в 2018 году.

В результате химического исследования были получены данные, которые занесены в таблицу и сделаны выводы и даны рекомендации.

1. Проведенный анализ показал, что вода всех точек отбора проб по органолептическим и гидрохимическим показателям пригодна для питья и приготовления пищи.

2. Вода скважин чище, т.к. исследуемые в ней органолептические показатели ниже, чем в остальных пробах, именно эта вода и используется жителями деревни.

3. Жесткость воды скважин выше, чем у родниковых вод. В родниковых водах содержание нитратов, хлоридов выше, чем в водах скважин.

Рекомендации

1. Выявить источники загрязнения родниковой воды и, по возможности ликвидировать их.

2. Для устранения жесткости нужно употреблять воду в кипяченом виде.

Наша миссия, педагогов, донести до детей, как прекрасен наш мир, как сложно он устроен, и что от нашего поведения зависит, сумеем ли мы сохранить богатство мира, для будущих поколений людей и всех живых существ на планете.

#### **Список использованных источников**

1. Школьный экологический мониторинг. Учебно-методическое пособие / Под ред. Т.Я.Ашихминой. – М.: АГАР, 2000.

2. Алексеев С.М., Беккер А.М. Изучаем экологию экспериментально. - СПб., 1993.

**Н.К. Хуснутдинова,**  
*учитель биологии МБОУ «Бураковская СОШ  
Спасского района Республики Татарстан»*

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ В ШКОЛЕ**

Экологическое образование и воспитание учащихся - это не дань моде, а веление времени, продиктованное самой жизнью: для того чтобы сегодня выжить и обеспечить существование человека в будущем, нынешнему

поколению необходимо овладеть экологическими ценностями и в соответствии с ними строить свои взаимоотношения с окружающим миром. Формирование экологического мировоззрения, что «экологическое мировоззрение» это система знаний, умений, ценностей и чувство ответственности за принимаемые решения в отношении с природой. Основными компонентами экологического мировоззрения личности должны стать: экологические знания, экологическое мышление, экологически оправданное поведение и чувство любви к природе. Экологическое мировоззрение складывается из ответственного отношения к природе, к себе как составной части природы, к окружающему нас миру, к живым существам вокруг нас.

А ведь окружающий детей мир чрезвычайно разнообразен и многолик, это не только природный и социальный мир, но и мир искусства, информатики и техники, мир вещей, слов, мимики и жестов и, наконец, внутренний мир самого ребенка. И с каждым из этих миров ребенку необходимо установить такие отношения, которые позволили бы ему жить в гармонии с ним. Поэтому сегодня общеобразовательная школа призвана заложить основу формирования личности с экологическим образом мышления.

Огромная роль принадлежит урокам, которые проводятся в нетрадиционной форме и внеклассным мероприятиям. Такие уроки всегда интересны, познавательны и дети сами охотно принимают участие в их подготовке. Любое мероприятие, проводимое с детьми, требует большой подготовительной работы. Нужен материал, который доступен детям и может заинтересовать их. Но все трудности, я думаю, окупаются интересом, с которым дети воспринимают новое, неизведанное, хотя оно может быть и знакомое.

Часто организую мини-конференции, где ученик-репортер задает интересующие его вопросы в Министерстве по охране окружающей среды и природных ресурсов компетентным лицам (тоже ученикам), а они отвечают на вопрос, высказывая свое мнение. Такие игры пробуждают интерес к учебной деятельности. Конференции целесообразнее всего проводить на темы, которые связаны с экологическими проблемами региона и населенного пункта. Необходимо привлечь учащихся к подготовке выступлений не только на основе реферирования литературы, но и с использованием данных, полученных в результате личных наблюдений в природе.

Воспитательное и образовательное значение экскурсий в природу трудно переоценить. Непосредственное наблюдение за живыми объектами необходимо при изучении всех разделов биологии. В нашей школе стало традицией ежегодные походы в природу, в ходе которых изучаются местность и правила поведения в природе. Я считаю, что любая экскурсия в природу по содержанию должна быть экологической. Здесь формируются знания учащихся о биологических особенностях отдельных видов, их взаимосвязях природных сообществах, значение отдельных видов и сохране-

нии видового многообразия в поддержании устойчивости экосистем. Организуем для учеников посильные практические дела по охране местных природных участков: это внутреннее и внешнее озеленение школы, уход за цветниками.

Стала традиционной работа по изготовлению и вывешиванию скворечников.

Ежегодно в апреле – мае месяце проводим экологический субботник по уборке берегов реки Актай и многочисленных озер, входящих в ее акваторию. Учащиеся принимают активное участие в экологических конкурсах, конференциях и олимпиадах. Ежегодно в школе проводим экологические праздники и мероприятия (День Земли, День птиц, праздник урожая).

Учебно-исследовательские работы школьников по изучению экологического состояния окружающей среды (почвы, воздуха, воды) методами биоиндикации, физико-химическими методами, занимают призовые места на различных конкурсах, таких как ЮИОС, «Подрост», «Зеленая планета».

Особое место занимает работа с родителями, вовлечение их в процесс экологического становления учащихся.

Я считаю, что экологическое воспитание – самое важное в наше время. Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Его результатом должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду. Ученики, получившие определенные экологические представления, будут бережнее относиться к природе, к своему здоровью. В будущем это может повлиять на оздоровление экологической обстановки в нашем регионе.

#### **Использованная литература:**

1. Мир детства. Подросток / Под ред. А.Г. Хрипковой. М., 1989. - С. 96- 114.
2. Модели экологического воспитания детей: метод. пособие для педагогов / под общ. ред. Д.Л. Теплова, И.В. Цветковой. М.: МГОПУ им. М.А.Шолохова, 2005.
3. Литвинова Л.С. Нравственно-экологическое воспитание школьников. М., 2007.

**Г.Х. Шакирова,**

*учитель химии и биологии МБОУ «Шапшинская СОШ»  
Высокогорского муниципального района Республики Татарстан*

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

Экология - это наука о взаимоотношениях живых организмов друг с другом и с окружающей средой. В настоящее время экология - это новое мировоззрение. Человек - не главное действующее лицо, а разумная часть природы.

История человечества неразрывно связана с историей природы. Во все времена взаимоотношения между человеком и природой являлись одним из важнейших факторов, определяющих статус цивилизации и духовный климат эпохи.

Любовь к природе и живым существам, понимание ее ценности и важности, заложенные до автоматизма правила поведения на лоне природы и многое другое – это результат правильного и последовательного экологического воспитания, начинать которое никогда не может быть рано.

С самого детства ребенок должен знать, что цветы и деревья – живые существа, что они чувствуют боль, а животных нужно только защищать, а не обижать. Каким бы маленьким ни был ребенок, потянуть кота за хвост, сорвать просто так цветок на клумбе и многое другое для него должно быть просто недопустимо. И пресекать подобные действия должны родители и педагоги.

Под экологической культурой мы понимаем - часть общечеловеческой культуры, которая определяет характер и качественный уровень отношений между человеком и социально-природной средой; проявляется в системе ценностных ориентации и деятельности человека.

Участниками образовательного процесса являются не только обучающиеся, но и педагоги, и родители, поэтому основной целью экологического воспитания обучающихся является: формирование экологической культуры личности как совокупности практического и духовного опыта взаимодействия человека с природой.

Экологизация школьного образования является весьма эффективным средством активизации познавательной деятельности. Она состоит в том, что практически все преподаваемые дисциплины школьного курса, а не только биология, должны содержать экологический материал. Сегодня в российской школе осуществлена экологизация предметов толь-

ко естественно-научного цикла - биологии, географии, физики и химии, а именно введены новые параграфы, иногда целые главы экологического содержания; в обучении также используются современные инновационные технологии (метод проектов, компьютерное моделирование, презентации и т.д.) в сочетании с традиционными (экскурсиями, работой с краеведческим материалом). Одним из эффективных методов формирования экологического мировоззрения старшеклассников является исследовательская работа.

Личность человека развивается и формируется в системе отношений в процессе деятельности и общения. В процессе формирования экологического мировоззрения подростков необходимо развивать такие качества, как ответственность, толерантность, самостоятельность, расчетливость, терпимость и сопереживание. Особенно отчетливо это проявляется именно в исследовательской деятельности учащихся, так как она дает возможность субъекту осознать свою значимость, развивает познавательный интерес к изучению экологического состояния своей местности, экологических проблем родного края, а также дает возможность ощутить свою принадлежность к природе и, следовательно, осмыслить свои обязательства перед ней.

В среднем звене общеобразовательной школы у подростков 13-15 лет формируются уже осознанное отношение к природе, навыки эколого-социального поведения, реализуется возможность самостоятельного приобретения сведений в процессе решения практических задач или проблем, требующих интеграции знаний, полученных на ранних этапах обучения из различных предметных областей. Основные формы работы на этом этапе носят больше практический характер: постановка экологических опытов, проведение мониторингов, участие в экологических мероприятиях. В старшей школе формирование экологического мировоззрения осуществляется в большой степени через научно-исследовательскую деятельность.

#### **Список использованной литературы**

1. Медведева М.В. Состояние экологического образования и просвещения в регионах России // Экологическое образование: до школы, в школе, вне школы. – № 3. – 2007. – С. 53-59.
2. Парахонский А.П. Роль образования в формировании экологической культуры // Успехи современного естествознания. – № 2. – 2005. – С. 53-59.
3. Букин. А.П. В дружбе с людьми и природой. – М.: Просвещение, 1991.

**В.Л. Овчинникова,**  
*учитель английского языка,*

**Ю.В. Домрачева,**  
*учитель биологии МБОУ «Школа № 85» г. Казани*

### **МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

Проблема интеграции в современном образовательном процессе важна и современна. Интеграция школьных предметов должна дать ученику те знания, которые отражают связанность материала как системы, научить детей представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны, и пользоваться этими знаниями в повседневной жизни. Особенно широко используется интеграция биологии и английского языка во внеурочной деятельности. Одной из интересных форм такой деятельности является экологическая агитбригада.

Спектакли на английском языке в защиту природы являются более интересными и повышают мотивацию к изучению не только биологических и экологических понятий, но и иностранного языка. Дети сами сочиняют, переводят, готовят декорации, изготавливают атрибуты и костюмы. Небольшая идея превращается в огромный проект, в который вовлекается множество педагогов предметников и учащихся разных возрастов.

Театральные постановки затрагивают самые серьезные проблемы окружающей среды. Это проблемы водных ресурсов, чистоты воздуха, хранения и утилизации отходов, сохранение биоразнообразия. Спектакли агитбригады показываются не только в стенах школы, но и на городских и республиканских конкурсах.

В этом году, к 100-летию образования ТАССР, темой нашей агитбригады стала «Защита ихтиофауны Республики Татарстан». Не секрет, что в реке Волге становится все меньше и меньше рыбы, некоторые виды рыб занесены в Красную книгу, а другие и вовсе исчезли. Всею виной - деятельность человека. Вместе с учащимися, была сочинена сказка, в которой сказочный персонаж Емеля, уже много лет живущий в большом городе, решил привезти на рыбалку своих сыновей. А что из этого получилось, предлагаем познакомиться с выдержками из нашего сценария.

Фрагмент сценария «By magic»

Presenter 1:  
There are many fairy tales in the world:  
About the princess and the kings  
About Kashchey and Barmaley,  
Ivan the fool and other things.  
Presenter 2:  
But today, we remember a fairy tale  
About the pike from the pond,  
Which fulfilled Emelya's wishes  
Without any difficulties a lot.  
Yemelya:  
I'm Yemelya, a brilliant person,  
I've caught a pike easily  
And now I don't know any troubles  
My life is better weekly.  
Many years have passed.  
I'm fashionable now,  
I'm driving around in a car  
And promote business, wow,  
(2Emelya's sons and his wife come out)  
Sons, my wife – a pretty woman  
Love me very, very much.  
They live without any problems  
On vacation to Turkey fly.  
1s Yemelya's son:  
Daddy, today at school we studied the pond.  
It turned out different fish live in it.  
They are useful for the nature and people.  
Yemelya's wife:  
You would take our sons to the river.  
They'll see the fish there.  
You would see the Pike, your friend.  
Maybe she needs help somewhere.  
2nd Yemelya's son:  
Why do we need these fish?  
We can always eat sea food.  
They only take a place in the river,  
Better look them in the book.  
Yemelya:  
How is the Pike living?  
I haven't heard about it,  
Put on your sweaters, boots and jeans.  
We are in a hurry for the trip!  
Presenter 1:  
Emelya got into a car,  
He ordered everyone to follow,  
And with the family  
He went to the river.  
(Everyone gets in the car. They arrived at the riverbank, get out of the car, admire nature)  
Yemelya  
Here is the Volga, a wonderful river!  
But the car! It's so dirty?  
We will take water from the river  
And wash it very cleanly.  
(Sons take a bucket, rags and wash the car. Wife is trying on a hat)  
Presenter 2:  
Emelya washed his car by the river.  
Crucian carp told them: Stop!  
You ruin the nature! ”  
But friends did not hear it.  
Presenter 1:  
They are sitting on the shore,  
Throwing a fishing rod,  
Purring a song without words,  
Hoping for a big catch.  
Presenter 2:  
But the float isn't moving.  
Back and neck began to hurt.  
And the water isn't waving.  
It seemed there's no any fish in the world.  
Presenter 1:  
Huge catfish sank,  
And hid under a log.

Perch and zander disappeared.  
Gungeon isn't caught.  
Presenter 2:  
Here, the old pike is coming.  
Pike recognizes Yemelya.  
Pike was strict and  
Counted all the little fish  
Emelya shouts to her:  
Yemelya  
Wait! Why is the river so quiet?  
Where is the fish?  
My sons want to fish.  
Pike:  
I look Emelya at you  
And I want to tell:  
Without fish, the river will die

And the shores will be lifeless.  
Any fish is a valuable species.  
It consists of vitamins,  
Protein, fat, omega-3 acids.  
There is calcium, phosphorus, iodine.  
For parasites, it is a home  
The worms are warm, comfortable in it.  
After all, everything is important for nature,  
Useful are very and necessary!  
By magic,  
According to my desire  
Come fish here  
We have trouble on the river!

С полным сценарием мероприятия можно ознакомиться в статье, опубликованной в электронном научно - методическом журнале «Kazanobr.ru», выпуск № 27/май 2020, <http://smi.kazanobr.ru/27/47.html>

Таким образом, работа в рамках экологического проекта получается интересной, увлекательной, познавательной. Позволяет раздвинуть горизонт каждого ребенка, создать для него более широкие общественные контакты, чем это возможно при традиционных формах занятий. А соединение биологии, экологии с изучением иностранного языка, используя инновационные формы и методы, придает новый импульс в выдвижении новых ценностей для учащихся: отношение к Земле как к уникальной экосистеме, осмотрительного и бережного отношения ко всему живому. Кроме того, интеграция предметов повышает мотивацию к учебе, формирует познавательный интерес, позволяет вовлечь каждого школьника в активную работу.

## СОДЕРЖАНИЕ

### МОДЕЛИ И ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

О.А. Евтеева, А.Р. Шарифуллина ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕГРАТИВНОЙ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	3
О.О. Фирсова, Р.С. Гайсина РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОГНИТИВНЫХ НАВЫКОВ С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ПСИХОТИПА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.....	5
М.Р. Яруллина, Р.Г. Габдрахманова МЭКТЭПКЭЧӨ ЯШЫТӨГЕ СЭЛЭТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӨН ЭШЛӨУ ҮЗЕНЧӨЛЕКЛӨРЕ.....	7
М.М. Абдрахманова, Р.Р. Калимуллина ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО РАЗВИТИЮ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ.....	9
Г.Р. Абдрахманова, Д.М. Газизова, Г.Р. Ильясова РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ПОСРЕДСТВАМ ПОДГОТОВКИ ВОСПИТАННИКА К ИНТЕРНЕТ ОЛИМПИАДАМ.....	11
Г.И. Бадертдинова ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ И РАБОТА С НИМИ.....	13
А.Р. Гарифуллина, М.А. Жагипарова УСЛОВИЯ ДЛЯ ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ.....	16
А.Р. Зарипова ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА В ПЕРИОД РАННЕГО ДЕТСТВА.....	17
Н.М. Латыпова, Р.З. Абдуллина СЭЛЭТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӨН ЭШЛӨУ ҮЗЕНЧӨЛЕКЛӨРЕ.....	20
Е.С. Мухаметзянова, В.П. Бабак ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	21
Р.З. Мухаметзянова, Г.И. Гатауллина СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.....	23
Т.А. Осипова, Ю.Г. Мифтахова ЧТО ТАКОЕ ОДАРЕННОСТЬ?.....	25
Р.И. Галимова, В.В. Пайдуганова ЭЛЕМЕНТЫ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ КАКЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	27
Е.К. Пузанкова, А.А. Храмова РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ДЕТСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	29

А.А. Сафиуллина ТЕХНИКА ЭБРУ КАК ИННОВАЦИОННОЕ И ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	30
Г.И. Фаррахова, Л.И. Гараева ОСОБЫЕ МОМЕНТЫ В РАБОТЕ ВОСПИТАТЕЛЯ С ОДАРЕННЫМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ.....	34
Л.Х. Хэйруллина, Л.З. Хажишина МЭКТЭПКЭЧӨ БЕЛЕМ БИРУ СИСТЕМАСЫНДА СЭЛЭТЛЕ БАЛАЛАРНЫ ҮСТЕРУ.....	35
Л.В. Хэсбиуллина, А.Р. Гарифуллина СЭЛЭТЛЕ БАЛАЛАРНЫ ҮСТЕРУ БУЕНЧА ЭШНЕ ОЕШТЫРУ.....	37
Э.Р. Ахметова, Г.М. Гадиева, Е.В. Дедушева ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И РОЛЬ МУЗЫКИ В ИХ ЖИЗНИ.....	39
А.Р. Булатова, Г.И. Закирова ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ЧЕРЕЗ ИСКУССТВО ВОКАЛА.....	41
М.Р. Канафиева, А.Ф. Мустафина, А.Ф. Назипова ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ: ОСОБЕННОСТИ И СЛОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ.....	43
Л.Р. Шагивалеева, Г.Р. Тагирова, А.Х. Шарафиева, Э.Ф. Фатихова ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ.....	45
Э.Д. Саитова СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВИЗМА.....	47
А.Г. Галкина ВЫЯВЛЕНИЕ И РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБЪЕДИНЕНИИ ШКОЛЫ РАННЕГО РАЗВИТИЯ «УМНЫЙ МАЛЫШ».....	49
И.М. Забирова ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К ОБУЧЕНИЮ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ.....	50
Г.И. Маликова ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	52

### РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

А.Н. Хидиятова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	55
Э.И. Абдуллина ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	56
Л.А. Лутфуллина, Г.И. Абдулхаева РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.....	59
Я.Ю. Богомолова, А.И. Харитоновна ЦЕНТР ПОДДЕРЖКИ СЕМЕЙ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ.....	60

Л.Н. Бочкарева РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА .....	64	Г.Я. Закирова ТАТАР МӨКТӘБЕНДӘГЕ РУС ТЕЛЛЕ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ АЛЫМНАРЫ .....	106
М.В. Вагизова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	67	Г.Д. Зиннатуллина ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	108
Г.И. Валиева СПОСОБНОСТЬ И ОДАРЕННОСТЬ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) .....	70	Р.Р. Зиннурова ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	111
Е.А. Власова ПЛАНИРОВАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ФОРМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ .....	72	З.Н. Калистратова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО В ОБЪЕДИНЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	114
Л.Н. Водышева РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	74	Ф.Ш. Камалиева ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ .....	118
Г.А. Валиуллина КАК Я РАБОТАЮ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ .....	76	В.Н. Константинова СПОСОБНОСТЬ И ОДАРЕННОСТЬ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ .....	120
Г.Р. Гайнетдинова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	77	Л.А. Кузнецова ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	123
Г.А. Габдулхакова, А.С. Ягнова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	78	Г.А. Мазитова, Д.Л. Шарапова МЕТОДЫ И ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	127
И.З. Габдулхакова, Г.З. Мирсяпова ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	80	О.Ю. Минакова, Г.Р. Ибрагимова ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПРОБЛЕМЫ РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ, РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ .....	129
М.Е. Гаврилюк, Ю.С. Березова РОЛЬ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ .....	82	Л.Ф. Мургазина ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	131
А.Р. Газизова, РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	85	Ч.М. Мөхәммәтжанова, Л.Р. Гәрәева, Л.Ә. Габделләхәтова ЯҢА МӨГАРИФ СТАНДАРТЫН ГАМӨЛГӘ АШЫРУ ШАРТЛАРЫНДА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ СИСТЕМАСЫ .....	133
Л.Ф. Гайнуллина ИНОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ .....	87	Л.Р. Набиев СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	136
Г.Р. Гараева, Н.М. Зиновьева МЕТОДЫ И СПОСОБЫ ВКЛЮЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	88	Р.Р. Нурмухаметов ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ СПОРТИВНЫХ И ПОДВИЖНЫХ ИГР В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	138
Г.А. Гагауллина РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	93	О.А. Петрова РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ .....	141
В.Р. Гильмутдинова ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ ОБУЧЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ .....	95	Р.Н. Сагитдинова ПРОБЛЕМНЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА .....	142
Н.И. Горбунова ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ .....	97	Л.А. Салахова ТЕХНОЛОГИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	144
В.И. Давлеева, С.Н. Михайлова ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ МЕЖДУ ДЕТСКИМ САДОМ И ШКОЛОЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ .....	100	Г.Х. Сафина БАЛАЛАРНЫҢ КИТАП УКУ ПРОБЛЕМАСЫ ҺӘМ АНЫ ЧИШҮ ЮЛЛАРЫ .....	146
Н.М. Давыдова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	103	Д.Ф. Сафина, Л.И. Гимадиева ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) .....	149
М.А. Дюжикова, Е.В. Чупахина, Е.А. Куприянова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ .....	104	Э.В. Файзерахманова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ КАК ОДИН ИЗ МЕХАНИЗМОВ УПРАВЛЕНИЯ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ .....	151

Г.М. Файзиева РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	153	Е.Ф. Морозова ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ....	197
Г.И. Хайруллина ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	154	А.М. Мухаметзянова ВЫЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОДАРЕННОСТИ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ .....	198
Г.Г. Хайрутдинова ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	156	И.А. Мясникова КАЖДЫЙ РЕБЕНОК СПОСОБЕН СОЗИДАТЬ И ТВОРИТЬ ..201	
З.Ш. Шайхутдинова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	157	Г.Н. Якупова, Г.Р. Насырова, Р.Р. Калимуллина, Ч.А. Хабибрахманова РАЗРАБОТКА И ВНЕДРЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ .....	203
А.И. Шафиева КАЖДЫЙ РЕБЕНОК ТАЛАНТЛИВ ПО-СВОЕМУ .....	159	Ю.В. Нуруллина АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	206
Г.И. Абдулхаева, Л.А. Лутфуллина РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.....	161	Р.Х. Гизатулин ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ.....	207
Ф.Г. Амирова ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	162	М.В. Гизатуллина РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.....	209
Н.С. Бахавиева БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФЛАРДА СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ .....	165	Е.В. Ромазанова, А.Р. Хайруллина УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ УЧАЩИМИСЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	211
А.М. Байрамова ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА.....	167	Э.Р. Фатхутдинова 3D-МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ВООБРАЖЕНИЯ, ЛОГИЧЕСКОГО И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ КОНСТРУКТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ SKETCHUP .....	212
А.М. Баянова, Р.Р. Бикмөхәммәтова ТАТАР ТЕЛЕННӘН ОЛИМПИАДА ӘЗЕРЛӘУ .....	169	Т.В. Фомина РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ..215	
Л.Р. Газизянова УПРАЖНЕНИЯ И ИГРЫ ДЛЯ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ .....	171	Л.Р. Хамзина ДЕТСКАЯ ОДАРЁННОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ .....	217
Р.А. Гарипова ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	173	А.Г. Никитина, Л.Р. Хайрутдинова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	219
М.Н. Гатина РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ...174		Л.Ф. Хисамова СЕКРЕТ К УСПЕХУ .....	221
Э.И. Гилмиева, Г.Т. Юсупова ОДАРЁННОСТЬ МАЛЫША: РАСКРЫТЬ, ПОНЯТЬ, ПОДДЕРЖАТЬ.....	176	И.И. Мазитова, А.А. Шарифьянова РАБОТА С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	223
Г.Н. Гилязова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	178	Н.А. Муратова КОУЧИНГОВЫЙ ПОДХОД В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	226
Л.М. Закирова, Ф.Р. Машаева БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФЛАРДА СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘУ ФОРМАЛАРЫ .....	180	С.В. Шатунова ПРАКТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	227
Е.В. Захарова, Н.И. Чуева РАЗРАБОТКА ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ ПО МАТЕМАТИКЕ «СМЕКАЙ, СЧИТАЙ, ОТГАДЫВАЙ!» .....	182	Л.В. Атнашева ОСОБЕННОСТИ ПРОДУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	232
Л.Г. Кандалина РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	186	А.И. Зеленина СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	235
Ә.Н. Кәримуллина БАШЛАНГЫЧ МӘКТӘПТӘ СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШНЕ ОЕШТЫРУ .....	189	А.М. Ибнеева УЧИТЕЛЬ – НАСТАВНИК - ONLINE КОНСУЛЬТАНТ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	237
Л.М. Колмамедова БАШЛАНГЫЧ СЫЙНЫФТА СЭЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ .....	191	Н.В. Пименова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	239
Р.Ф. Минһажетдинова УКУЧЫЛАРНЫҢ ЭЗЛӘНУ-ТИКШЕРЕНУ ЭШЕН ОЕШТЫРУ .....	193	О.А. Шафигуллина ФОРМЫ И МЕТОДЫ ТВОРЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ ОДАРЁННЫХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	241
И.В. Минеева НЕКОТОРЫЕ ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ВОКАЛИСТАМИ ПО МЕТОДИКЕ ДМИТРИЯ ОГОРОДНОГО .....	194		

Г.З. Ягудина АРТ-ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО ВЫЯВЛЕНИЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	244	А.Х. Хәйруллина ИЖАДИ ШӘХЕС ФОРМАЛАШТЫРУДА ЗАМАНЧА АЛЫМНАР.....	278
Ф.Н. Фәттахова АБЫЛ МӘКТӘБЕНДӘ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ .....	245	Л.Н. Мәзгутова, Г.Т. Жәләлетдинова УКУЧЫЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘНҮ-ТИКШЕРЕНҮ ЭШЛӘРЕН ОЕШТЫРУ ЮЛЛАРЫ .....	279
Г.А. Фатхутдинова, Р.Р. Нурутдинова СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	247	Л.А. Хәйруллина, Э.Р. Сабитова ТУГАН (ТАТАР) ТЕЛ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮДӘ ЗАМАНЧА ЭШ АЛЫМНАРЫ...281	
<b>ПОДГОТОВКА КАДРОВ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ</b>		Г.Р. Хужина СӘЛӘТЛЕ БАЛА – МИЛЛӘТ БАЙЛЫГЫ .....	283
Э.Ф. Ахметзянова ЭФФЕКТИВНЫЙ ПЕДАГОГ – ОДАРЕННЫЙ УЧЕНИК .....	249	Г.И. Хөсәенова, Г.Ж. Мөхәммәтжанова ТУГАН ТЕЛДӘ БЕЛЕМ БИРҮ ШАРТЛАРЫНДА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҺӘМ ИЖАДИ ЯКТАН СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮГӘ ЗАМАНЧА ЯКЫН КИЛҮ.....	285
А.Ф. Мирзаянов КАК ОБЕСПЕЧИТЬ ОПТИМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАСКРЫТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ?.....	251	Л.В. Маняпова ФОРМА И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	288
Ю.С. Мухамәдеева ФОРМИРОВАНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ И МЕТОДИЧЕСКИХ ПРИЕМОМ У УЧИТЕЛЕЙ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА ПО РАЗВИТИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ.....	253	Э.Р. Сабирова, Р.К. Загрутдинова СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	290
Л.М. Ханяфина ПОДГОТОВКА КАДРОВ ДЛЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ .....	256	Ч.М. Баһаветдинова СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ (ЭШ ТӘЖРИБӘСЕННӘН) .....	292
И.М. Харитонова ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО – ЛИЧНОСТНОЙ ГОТОВНОСТИ ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	260	Г.Х. Гагауллина СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШ АЛЫМНАРЫ.....	293
<b>СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В РАБОТЕ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО И ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ НА РОДНОМ (НЕРУССКОМ) ЯЗЫКЕ ОБУЧЕНИЯ</b>		Ф.В. Исрафилова ЖИҢҮНЕҢ ӨЧ КАГЫЙДӘСЕ .....	295
Г.Х. Вафина БИНАР ДӘРЕСЛӘР – СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮНЕҢ УҢЫШЛЫ ЭШ.....	264	Л.Р. Мияссарова СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР ТӘРБИЯЛӘҮДӘ МНЕМОТЕХНИКА АЛЫМЫ .....	298
А.Н. Вәлиева, Л.Ф. Гарипова УҢЫШКА ИРЕШҮ ЮЛЛАРЫ.....	265	Р.Х. Нәбиуллина, Р.А. Шәйхетдинова МАСТЕР-КЛАСС: «ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ «ФАРАЗЛАР АГАЧЫ» АЛЫМЫН КУЛЛАНУ» .....	300
Р.Р. Госманова, Л.Ф. Хәнәфиева ТУГАН ТЕЛ ҺӘМ ӘДӘБИЯТ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ КАРТА АЛЫМЫН КУЛЛАНУ .....	267	М.Г. Фәттахова СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР ТҮГӘРӘКТӘ.....	302
Д.Ф. Зарипова ФЕДЕРАЛЬ ДӘҮЛӘТ БЕЛЕМ СТАНДАРТЛАРЫ ШАРТЛАРЫНДА КИТАП СӨЮЧЕ СӘЛӘТЛЕ ШӘХЕС ТӘРБИЯЛӘҮ .....	270	В.Г. Хафизова СЫЙФАТЛЫ БЕЛЕМ – УҢЫШЛАРГА ИРЕШҮ ЮЛЫ .....	304
Л.Т. Салахова ТАТАР ТЕЛЕ ҺӘМ ӘДӘБИЯТЫ ДӘРЕСЛӘРЕНДӘ СӘЛӘТЛЕ УКУЧЫЛАРНЫҢ ЭШЧӘНЛЕГЕН АКТИВЛАШТЫРУДА ЯҢА ТЕХНОЛОГИЯЛӘР КУЛЛАНУ .....	271	Р.А. Шайхутдинова, Р.Х. Набиуллина ТЕХНОЛОГИЯ ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ .....	305
Г.М. Нәбиева, Г.М. Әкбәрова ТУГАН ТЕЛГӘ ӨЙРӨТҮ ШАРТЛАРЫНДА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬ ҺӘМ ИЖАДИ СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШНӘҢ ЗАМАНЧА АЛЫМНАРЫ .....	272	Г.М. Сабирова, И.Ә. Рәхимова, Ф.Г. Абдуллин УКУЧЫЛАРНЫҢ ФИКЕРЛӘҮ СӘЛӘТЕН ҺӘМ ИЖАДИ АКТИВЛЫГЫН ҮСТЕРҮ .....	308
Н.И. Мияссаров СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР ТӘРБИЯЛӘҮДӘ ПЕДАГОГИК- ОЕШТЫРУ ШАРТЛАРЫ .....	275	И.В. Сәгъдиев, Л.Я. Сәгъдиева МӘГАРИФТӘ ИННОВАЦИОН ЮНӘЛЭШНЕ ҮСТЕРҮ .....	309
		Р.Ә. Сәгъиева СӘЛӘТЛЕ ШӘХЕС ТӘРБИЯЛӘҮ .....	311
		Э.Р. Шарипова, Ф.Р. Шамсутдинова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ - СЛОЖНЫЙ И НИКОГДА НЕ ПРЕКРАЩАЮЩИЙСЯ ПРОЦЕСС.....	312
		Ә.Ә. Низамиева, Р.М. Яруллина КЕЧЕ СЫЙНЫФЛАРДА СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮ .....	314
		М.В. Фәйзуллина СӘЛӘТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛӘН ЭШЛӘҮДӘ ЗАМАНЧА АЛЫМНАР.....	315

**ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ  
ЗДОРОВЬЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ**

Н.М. Давыдова ВНЕДРЕНИЕ ИНКЛЮЗИВНОЙ ПРАКТИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ С УЧЁТОМ ФГОС.....	319
Р.Г. Әминова, Л.Н. Сафина СƏЛАМƏТЛЕК МƏМКИНЛЕКЛƏРЕ ЧИКЛƏНГƏН СƏЛƏТЛЕ БАЛАЛАР БЕЛƏН ЭШЛƏУ ТƏЖРИБƏСЕННƏН: ЧИКЛƏНГƏН МƏМКИНЛЕКЛƏР ЧИКСЕЗ ТАЛАНТЛАР ТƏРБИЯЛƏУГƏ КИРТƏ БУЛА АЛМЫЙ.....	322
Л.Д. Левашова ВЫЯВЛЕНИЕ, СОПРОВОЖДЕНИЕ И ПОДДЕРЖКА ТАЛАНТЛИВЫХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ .....	326
Л.В. Мизюкова, А.Ф. Кудосова ФОРМИРОВАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ .....	328
О.В. Мусатова, Д.М. Шакирова РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.....	330

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО  
МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

М.А. Адамович, Ю.В. Семенова, О.С. Степанова, М.Н. Тарасова НЕСТАНДАРТНЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ .....	333
Г.М. Абдрахманова СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	335
Л.Ш. Джамбаева ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ .....	337
О.Ю. Егорчатова ВОЗМОЖНОСТИ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.....	339
И.З.Загрутдинова ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ БУИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА .....	343
Р.Г.Имамутдинова ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	344

Л.А. Максимова СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ .....	347
И.И. Матвеева ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	349
О.А. Королёва ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ - ГЛАВНОЕ УСЛОВИЕ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ .....	351
Д.М. Назарова СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ .....	353
З.М. Гидиятуллина УКУЧЫЛАР СƏЛАМƏТЛЕГЕН САКЛАУ ЁМ УСТЕРУ .....	354
Р.Р. Нуриева ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ.....	356
А.Д. Шамаева, И.А. Пименова, А.Ф. Миначов ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ .....	357
А.К. Салихова ВСЕРОССИЙСКИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ УРОКИ, КАК ФОРМАТ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ .....	360
Е.А. Соловьева ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ В ШКОЛЕ.....	362
О.А. Тимохина УЧЕБНАЯ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ .....	363
С.В. Тюркова СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ У ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	366
М.Ш. Хамидуллина ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	369
Н.К. Хуснутдинова ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ В ШКОЛЕ .....	370
Г.Х. Шакирова СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ .....	373
В.Л. Овчинникова Ю.В. Домрачева МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ .....	375

**Одаренные дети  
в системе общего образования:  
проблемы, перспективы, развитие**

*Седьмая республиканская (первая Поволжская)  
научно-практическая конференция*

*Том 2*

Издательско-полиграфическая компания «Бриг»  
г.Казань, ул.Академическая, д.2. Тел./факс: (843) 537-91-63

Подписано в печать 21.12.2020г. Формат 60 x 84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>  
Бумага офсетная. Печать офсетная. Объем 22,55 усл. печ. л.  
Тираж 400 экз. Заказ №1090

Отпечатано в типографии ООО «ИПК «Бриг»